

موعد مع الفكر الأصيل لقارئ يبحث عن الحقيقة

بَيْعَاتُ اللَّهِ

وعبد الرحمن

الشيخ يوسف سرور

الشيخ خضر مروّة

إيفا علوية ناصر الدين

الشيخ محمود كرنيب

DBOUK international
for printing & general trading

رئيس التحرير

نائب رئيس التحرير

مدير التحرير

المدير المسؤول

إخراج وطباعة

لبنان - الضاحية الجنوبية - المعمورة - الشارع العام

مبنى جمعية المعارف الإسلامية الثقافية - ط: 2

تلفاكس: 961 1471852 - ص.ب: 24/53

هاتف نقال: 961 70012526

مندوبيا البحرين:

- مكتبة بنت الهدى:

البحرين - سوق واقف، هاتف نقال: 0097339623842

هاتف ثابت: 0097317415330

- دار العصمة:

البحرين - السنابس، هاتف نقال: 0097339214219

فاكس: 0097317795025

إسلامية ثقافية جامعة تصدر كل شهر عن

AL-MAARIF ISLAMIC CULTURAL ASSOCIATION



www.baqiatollah.net

info@baqiatollah.net

baqiah@baqiatollah.net

بِحَمْدِ اللَّهِ



- 4 أول الكلام: ثقافة الحياة.. أوهام المرتدين ونهاية الطريق
الشيخ يوسف سرور.
- 6 في رحاب بقية الله: المفتاح الإنساني للعتاء الإلهي
الشيخ نعيم قاسم.
- 10 نور روح الله: السعادة صنع يديك.. والشقاء!!!
- 12 مع الإمام الخامنئي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: نصر المقاومة نصر للمسلمين جميعاً.
- الوعد الصادق**
- 16 من القلب إلى كل القلوب: معركة الوعي الكبرى
السيد حسن نصر الله.
- 20 تحقيق: داليا حسين شهيدة عادت إلى الحياة
منال ضاهر.
- 24 قصة: بيبي راح مع السيد
ولاء حمود.
- 28 شخصية العدد: الشيخ بهجت فيض معنوي لا ينقطع
أميمة عليق.
- 31 شعر: الشمس حين تتكسر
محمود كريم.
- 32 فقه الولي: من أحكام الطلاق
الشيخ علي حجازي.



الملف

- 36 الإنفاق على إيقاع الإعلانات
د. طلال عتريسي.
- 40 طلب الحلال جهاد في سبيل الله
السيد علي مرتضى.
- 44 سياسات الإنفاق الناجحة / مقابلة مع الوزير محمد فنيش
عدي الموسوي
- 50 البرنامج العملي للتوفير
فاطمة خشاب
- 56 أنفقوا؛ لا تسرفوا.. لا تقتروا
إعداد: خديجة زلزلي
- 62 شعر: لغة الجراح
الشاعر يوسف سرور
- 63 آداب ومستحبات: اليقظة من الموتة الصغرى
السيد سامي خضرا.
- 66 مناسبة 13 رجب: أمير المؤمنين عليه السلام في كتب غير المسلمين
الشيخ تامر حمزة.
- 70 أمراء الجنة: شهيد الوعد الصادق نجيب عاطف أمهز
نسرين إدريس قازان
- 74 أدب ولغة: كشكول الأدب
فيصل الأشمر.
- 77 تربية: أي مدرسة نختار لأولادنا؟
د. حسن سلهب.
- 80 الصحة والحياة: الوسواس القهري وبداية العلاج
إعداد نبيلة حمزة.
- 96 آخر الكلام: الوباء الفتاك
إيفا علوية ناصر الدين.

أوهام المرتدين ونهـاية الطريق

الشيخ يوسف سرور



ويلٌ للكسبة من الكتبة..
ويلٌ للأقلام المنساقة خلف هوى
المالِ الفتان..
ويلٌ للمدادم المسفوح على مذبح هوى
السُّلطان..
ويلٌ..ثم ويلٌ..مدائح كذاب تُنتثر
سراً، جهراً، كالرُّقية على إيقاع
«تأمين» الشَّيبة ووسط تهليل
الشَّيان..
الويل لها..من أقلام تعبتُ بدم
الأطفال..تهزأ بالآمالِ ويضيعُ بين
حروفها أعلى الأوطان..
الويل لها..من محبرة مسكون
صاحبها بحبِّ المالِ..بعشقِ المالِ..
حتى على حساب أتباع النبيِّ وحبِّ
الآلِ..وأيات القرآن.

تهرعُ الطاقات المضیعة اتِّجاه
طريقها..تتسابقُ في جدِّ غير مسبوق
للنهوض بالمهمة الموكلة..عسى
صاحب السيادة يرضى، ولعلَّ صاحب
السُّمُو يرضى.

تصطفُ الأقلام في انتظامٍ..باتِّجاه
معاكسٍ لقضايا الأمة..ظهورٌ غير



معهود يُعلن نيابةً عن المقهورين نهاية قضيتهم.. ونيابةً عن المرشدين، يُعلن إمضاء القرارات الجائرة.

أسفٌ على المنابر المنصوبة لقول الحق، المرصودة لها الأموال لنصرة الحق، المدخرة لها الطاقات لصون الحق، ولم الشمل وجمع الكلمة.. تهوي بسياطها على متن الحق بأقسى ممّا يواجهه به الأعداء.

الأقلام المدفوعةً بمرات الخيبة وحسرات ارتطام أحلام أصحابها بالواقع.. وتبذد أوام أربابها، جهلاً بمعادلات الزمان المحكومة إلى الأصول والجدور، والانطلاق منها نحو الآمال العراض،.. الأقلام التي عبثاً جهدت حملتها لسوق العوامل خلاف الظروف في مواجهة خصوم أمسهم.. فارتدوا على أمسهم.. على قضاياهم.. على أممتهم.. ليصبحوا عوامل تجهد في سبيل تحكيم شرائع أعداء أمسهم.. سادتهم في هذا الزمان.. ولتصبح الأمة وقضاياها وقواها الحية عراقيل. في عرفها. أمام تحقق الآمال وازدهار القلوب العامرة بالاستلاب..

أسفٌ على الأدمغة المنهمكة في شحن المبررات واستجداء الأعدار من وهنها وضعفها.. بل، من انعدام واقعيتها ووهمها..

أسفٌ على ارتداد النفوس التي كانت أبيةً تُفاخر بحمل هموم الأمة وقضاياها الكبرى.. التي كانت تُسبل مداد أقلامها نصرةً لفلسطين وقضايا المقاومة،

وكانت تنزفُ آمالها وترسمُ آفاق الآتي من أيامها على صدور الصفحات وفوق منصات الهجوم على الأعداء.

أسفٌ أشدُّ وأكبرُ حين ندركُ أنّ هذه النفوس لم ترتد عن قضاياها وقناعاتها فحسب، بل انقلبت عليها لتصبح إلباً لعدوها على مقدسات الأمس، ولتزري كل هاتيك الدماء المسفوحة في سبيل تلك القضايا، بل لتستهلك الرصيد المحفوظ في ذاكرة الأمة لتلك الدماء في سبيل خذلان هذه القضايا..

المؤسف أكثرُ أنّ هؤلاء بدأوا يكتبون بعرق المجاهدين وبفعلهم، ويخطون بدماء الشهداء صكوك الاتهام وفرمانات التخوين والتوهين... وأخذوا يصوغون بدماء العزل من الأطفال والشيوخ والنساء قرارات الإدانة لهم.. وبيانات التشكيك بهم.. وياتوا يرسمون بأشلاء الأبرياء صورةً المستقبل المزعوم نصراً لسادتهم.. أعدائنا..

تعساً لمن باع حاضره، ماضيه والمستقبل بحفنة من الأصفر أو الأبيض.. وليعلم هؤلاء أنّ الخاسر هو من تخلف عن قضايا الحق وخذل أهله.. وأنّ التاريخ - مهما حاول صنّاع الأوهام وبناء الازدهار الواهم باتباع المترصين، فإنه - لن يكتب هؤلاء إلا في صحيفة الملعونين إذا تذكّروهم؛ وإلا، فإنهم سوف يُركنون في زوايا النسيان.. ولن تُسفر عن وجوههم التي سوف يعلوها الغبار سوى عاصفة الحساب المنتظر في نهاية الطريق..

الشيخ نعيم قاسم

إن أدعية النبي ﷺ والأئمة ؑ وتقرّبنا من الله تعالى، وتعزّزصلتنا به، وتوجّه مطالبنا الدنيوية على طريق الهداية والاستقامة. إنّها أدعية هادفة بالطلب من الله تعالى لما يصلح له حالنا في الدنيا، لكنّها ليست مجرد شؤون دنيوية، أو رغبات مادية، بل هي مزيج من تربية النفس والتعبير عن المطالب. ولم يرد في الدعاء نص، في بدايته أو نهايته أو ما بينهما، إلاّ ولهُ دلّالته في تحقيق هذا المزيج. ورد في «مصباح المتهدج» للشيخ الطوسي ما يختص بتعقيب صلاة الظهر الدعاء التالي:

المفتاح للإنسان
للعطاء الإلهي
الذي
يقرّبنا
إلى الله

وبارئها. إذاً، عندما نبدأ الدعاء بالطلب من الله تعالى الذي يملك هذه الصفات، فنحن نلجأ إلى من بيده ملكوت السماوات والأرض، وهو القادر على تلبية مطالبنا إذا أراد ذلك.

ثم يبدأ السؤال عن أربعة أمور تخدم مسار الإنسان للنجاح والفوز في الدنيا والثواب في الآخرة، وهي خطوات ضرورية لتقويم حياة الإنسان وإسعادها:

1 - الصلاة على محمد وآل محمد:

قال أمير المؤمنين علي عليه السلام كما روي عنه: «كل دعاء محجوب من السماء حتى يُصلى على محمد وآله»⁽²⁾. فبداية السؤال بالصلاة على محمد وآله مفتاح قبول الدعاء، وتأكيد على الارتباط بالبيت عليه السلام. لذا، كانت البداية: أسألك بحقك على خيرتك من خلقك، وبحقهم الذي أوجبت لهم على نفسك، أن تصلي على محمد وأهل بيته.

2 - النجاة من النار:

حيث الحياة الأبدية في يوم الحساب، وهي خلاصة العمل في هذه الدنيا، فالرجاء من الله تعالى أن تكون الخاتمة الأبدية سعيدة، وأن تكون النجاة من النار ثمرة الرحمة الإلهية ومغفرة الذنوب، وهذه منحة إلهية للمتقربين منه، السائلين لمنه وعطائه: وأن تمنّ عليّ الساعة الساعة، بفكاك رقبتني من النار.

«يا سامع كل صوت، يا جامع كل فوت، يا بارئ كل نفس بعد الموت، يا باعث، يا وارث، يا سيد السادة، يا إله الآلهة، يا جبار الجبابرة، يا مالك الدنيا والآخرة، يا رب الأرباب، يا ملك الملوك، يا بطاش، يا ذا البطش الشديد، يا فعلاً لما يريد، يا محصي عدد الأنفاس ونقل الأقدام، يا من السر عنده علانية، يا مبدئ، يا معيد.

أسألك بحقك على خيرتك من خلقك، وبحقهم الذي أوجبت لهم على نفسك، أن تصلي على محمد وأهل بيته، وأن تمنّ عليّ الساعة الساعة بفكاك رقبتني من النار، وأنجز لوليك وابن وليك، الداعي إليك بإذنك، وأمينك في خلقك، وعينك في عبادك، وحجتك على خلقك، عليه صلواتك وبركاتك وعدّه. اللهم أيده بنصرك، وانصر عبدك، ووقّ أصحابه وصبرهم، وافتح لهم من لدنك سلطاناً نصيراً، وعجّل فرجه، وأمكنه من أعدائك وأعداء رسولك، يا أرحم الراحمين»⁽¹⁾.

* بين طيّات الدعاء:

يذكر مطلع الدعاء صفات



اللجوء إلى الله تعالى
بالدعاء لتعجيل الفرج
هو المفتاح الإنساني
للعطاء الرباني بظهور
الإمام عليه السلام.

عديدة لله تعالى تشمل على سماعه لكل شيء، وامتلاكه كل شيء، بيده الخلق والقوة والإحياء والإماتة ومعرفة السر... وما يجمع بين هذه الصفات انحصار القدرة في كل شيء بيد الله تعالى، في الدنيا والآخرة، بحيث لا يخطر شيء على بال الإنسان إلا ويجده عند خالق البشرية

3. تعجيل الفرج:

نحن موعودون بظهور الحجة المهدي (ع) في آخر الزمان، ليملاً الأرض قسطاً وعدلاً بعدما ملئت ظلماً وجوراً، ونحن بحاجة إلى تعجيل الفرج لتخلص من الفساد والظلم والانحراف والضلال، وبما أن الفرج مرتبط بالأمر الإلهي لليوم الموعود، فإنَّ اللجوء إلى الله تعالى بالدعاء لتعجيل الفرج هو المفتاح الإنساني للعتاء الرباني بظهور الإمام (ع). ولذا، كان الطلب من الله تعالى: وأنجز لوليك وابن وليك، الداعي إليك بإذنك، وأمينك في خلقك، وعينك في عبادك، وحبجتك على خلقك، عليه صلواتك وبركاتك وَعَدَه. اللهم أيده بنصرك، وانصر عبدك، وقوِّ أصحابه، وصبرهم، وافتح لهم من لدنك سلطاناً نصيراً، وعجّل فرجه.

4. النصر على الأعداء:

هذا المطلب مرتبط بالمكاسب الدنيوية لجماعة المؤمنين بسيادة دولة العدل، وبانتصار الاتجاه الإيماني على الكفر والانحراف، وبتهيئة المناخات للعيش الكريم في إطار طاعة الله تعالى وتطبيق منهجه: وأمكِنُه من أعدائك وأعداء رسولك يا أرحم الراحمين.

* دعاء الإمام الحجة للمؤمنين:

ورد في دعاء آخر منسوب للإمام الحجة (ع) ما يُبين الاهتمام بحاجات المؤمنين في هذه الدنيا، ففيه: «إلهي، بحق من ناجاك، وبحق من دعاك في البحر والبر، صلِّ على محمد وآله، وتفضل على فقراء المؤمنين والمؤمنات بالغنى والسعة، وعلى مرضى المؤمنين والمؤمنات بالشفاء والصحة والراحة، وعلى أحياء المؤمنين والمؤمنات باللطف والكرامة، وعلى أموات المؤمنين والمؤمنات بالمغفرة والرحمة، وعلى غرباء المؤمنين والمؤمنات بالردِّ إلى أوطانهم سالمين غانمين، بحق محمد وآله أجمعين»⁽³⁾.

يعلمنا الإمام الحجة (ع) أن يكون دعاؤنا لجماعة المؤمنين، بما يلبي حاجاتهم الدنيوية، وغفران ذنوبهم في الآخرة، وهذا ما ينعكس على كل مؤمن منهم، ويخرجهم من الأنانية، ويجعلهم في دائرة التواصل والتكافل والتعاون والتماسك والوحدة.

وينجون من الحساب، وينالون الجنة.



أطلب لنفسك في إطار جماعة

المؤمنين، وتمنّ لهم مما تتمناه لنفسك، ولا ضير في طلبك لشرائح مختلفة من هذا المجتمع ما يرفع عنها البلاء والاختبار.

5 . أطلب ردّ غرباء المؤمنين والمؤمنات إلى أوطانهم، فلا يعلم أحدٌ ما قدّر الله تعالى للناس، إلا أن العيش في الوطن مع الأهل والأحبة يؤدي إلى الطمأنينة والراحة، خاصة في

يعلمنا الإمام الحجة أن يكون دعاؤنا لجماعة المؤمنين، وهذا ما ينعكس على كل مؤمن منهم.

1 . أطلب للفقراء

من المؤمنين والمؤمنات الغنى والسعة في

الأجواء الإيمانية التي لا تتوفر في الغربية وفي بلاد الكفر.

الرزق، فالرزق بيد الله تعالى، فإن قدّر مصلحتهم في ذلك، فلفلّ دعاءك يكون مفتاحاً لعطائهم.

إنّ الدعاء توجيهٌ نحو الخير والصلاح في مفردات حياة الإنسان، يُتوّج بأعظم الدعاء بفرج مولانا صاحب العصر والزمان (أرواحنا لتراب مقدمه الفداء).

2 . أطلب الشفاء لمرضى المؤمنين والمؤمنات، فالصحة نعمة عظيمة، والله هو المانح للشفاء، ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ (الشعراء: 80) ومن حق المؤمنين والمؤمنات أن يسألوا الله تعالى من فضله.

3 . أطلب اللطف والكرامة لأحياء

المؤمنين والمؤمنات، فاللطف من الله تعالى رحمة عظيمة يبتدئها لعباده، والكرامة سخاءٌ وإحسان تترك آثارها في سعادة المؤمنين.

4 . أطلب المغفرة والرحمة

لأموات المؤمنين والمؤمنات، فلم يعد بيدهم أن يعدّلوا أو يضيفوا إلى أعمالهم الدنيوية أي شيء. فإذا منحهم الله تعالى مغفرته ورحمته، فإنهم يتجاوزون الصراط،

الهوامش

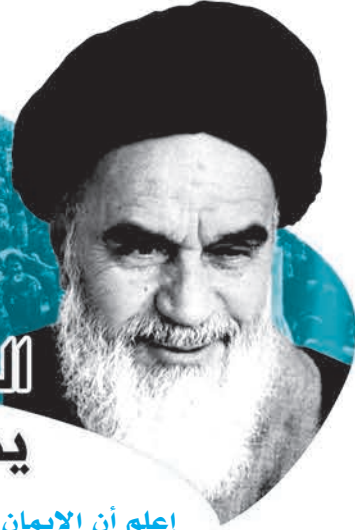
(3) الشيخ الكفعمي، المصباح، ص306.

(1) الشيخ الطوسي، مصباح المتجهد، ص60 و61.

(2) الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص312.



السعادة صنع يديك.. والشقاء!!!



إعلم أن الإيمان من الكمالات الروحية، التي قلما يدرك أحد حقيقتها النورية، حتى أن المؤمنين لن يعرفوا شيئاً عن نورانية إيمانهم، والكرامات التي تنتظرهم لدى ساحة قدسه المتعالي، ما داموا في عالم الدنيا وظلام الطبيعة.

عليه اسم الإسلام، فإن تاب واستغفر عاد إلى دار الإيمان⁽¹⁾ الحديث. وقد ذكرت الأحاديث الشريفة للمؤمنين مجموعة من الأوصاف والصفات يتحلون بها، مثل التوكل والتسليم والرضا والخوف والرجاء ونظائرها⁽²⁾. ولا ريب في أن من لا يتحلّى بها لن يكون من أهل الإيمان، والعلة في عدم التحلّي بها هي أن العلم والإدراك لم يتحوّلا فينا إلى إيمان، وإلا ظهرت فينا تلك الأوصاف النبيلة والأعمال الصالحة، والله العالم.

* سبيل اكتساب الإيمان

بعد اتضاح ذلك، يجب على الإنسان أن يجتهد في السعي لاكتساب الإيمان، وأن يفتنم هذه الأيام المعدودة من عمره في هذا العالم لاكتساب الإيمان وترسيخه في القلب، مهما كان الثمن. وهذا ما لا

إن الإنسان نتيجة عيشه في هذا العالم، وأنسه بالعادات الجارية، يقارن جميع نعم وكرامات ذلك العالم أو عذابه وخذلانه مع آلاء وآلام هذا العالم المُلْكِي. إننا لا نستطيع أن نتصور نِعَمَ ذلك العالم ورَوْحَه وريحانه، ولم يخطر على قلوبنا مثيلها. إننا لا نتمكن من أن ندرك بأن جرعة من ماء الجنة تحتوي على كل اللذات المنظورة الممكنة، وأن كل لذة منها تفتقر عن لذة أخرى، كما أن كيفية كل لذة لا تشابه اللذات الموجودة هنا.

وأما الأحاديث الشريفة، فهي كثيرة في هذا الباب، منها ما جاء في الكافي الشريف: «فإذا أتى العبدُ كبيرة من كبائر المعاصي أو صغيرةً من صفار المعاصي التي نهى الله عزَّ وجلَّ عنها، كان خارجاً من الإيمان ساقطاً عنه اسم الإيمان وثابتاً

يمكن حصوله في أول السلوك الإنساني، إلا بأن يخلص أولاً نيته ودافعه لاكتساب المعارف والحقائق الإيمانية، ويعود القلب . بالتذكير المستمر والتكرار . على الإخلاص حتى يستقر فيه .

وإذا عمد في وقت الفراغ من المشاغل النفسية والخواطر، والواردات الدنيوية مثل أواخر الليل أو ما بين الطلوعين، إلى تلاوة الآيات الأواخر من سورة الحشر المباركة من قوله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله﴾ وهي الآية 18 من السورة إلى آخرها . وهي آيات تشتمل على التذكير ومحاسبة النفس، وتتضمن الإشارة إلى مراتب توحيد الله وأسمائه وصفاته . نقول إذا عمد إلى تلاوتها

مع التوجه القلبي والتدبر فيها، فإن المرجو . إن شاء الله . أن يحصل على نتائج طيبة، وكذلك الحال مع تلاوة الأذكار الشريفة بحضور قلبي، فليعمد إلى الذكر الشريف «لا إله إلا الله» . وهو أفضل الأذكار وأجمعها . فالمرجو أن يأخذ الله تعالى بيده، (ببركة هذا الذكر المبارك).

* سلوك طريق الآخرة:

ومن المحتمل . يا عزيزي . أن يكون الأئس بهذه المعاني صعباً على النفس في بداية الأمر، وتزيد صعوبته عليها بالوساوس الشيطانية والنفسانية، التي

تسعى لبعث اليأس في الإنسان من إمكانية تحقق تلك المعاني، وتصوّر له أنّ سلوك طريق الآخرة والسلوك إلى الله أمرٌ عظيمٌ وشاق، فتقول له: إنّ هذه المعاني خاصة بالعظماء فلا تناسبنا أبداً، بل وتسعى أحياناً إلى جعله ينفر من هذه المعاني، لكي تصرفه عنها بأية وسيلة كانت. ولكن على طالب الحق أن يلجأ إلى الاستعاذة الحقيقية به تعالى من مكائد الشيطان الخبيث، ولا يهتم بوساوسه، فلا يوقع نفسه في وهم أن سلوك طريق الحق تعالى شاق، أجل، هو يبدو شاقاً في بداية الأمر، ولكن الله تعالى يُسهّل للإنسان إذا دخل هذا الطريق . سبل السعادة . ويقربها إليه .



ولا يخفى أن تحقّق هذه الأمور يأتي بصورة تدريجية وخلال مدة طويلة، ولكن يجب على الإنسان الاهتمام به لشدة أهميته الاستثنائية، والخرسان الناتج من الإعراض عنه ليس من قبيل الأضرار الدنيوية لكي

**إننا لا نستطيع أن
نتصور نِعَمَ ذلك
العالم ورَوْحِه وريحانِه
ولم يخطر على قلوبنا
مثيلها.**

يقول الإنسان: إذا لم أستطع ان أدفعها اليوم فسأتدارك الأمر غداً، وإن لم أفعل فالأمر ليس مهماً على كل حال، لأن الضرر دنيوي وهو زائل لا محالة، كلا، فالأمر هنا يرتبط بالسعادة الأبدية أو الشقاء الأبدية الذي لا حد له ولا انتهاء.





نصر بالمقاومة نص

صحيح أن هداية الرسول العظيم طوال قرون متمادية لم تستغرق بعد البشرية برمتها، بيد أن هذا المصباح الوضاء، وهذا المشعل المتوهج موجود بين البشرية وهو يهدي البشر طوال السنوات والقرون نحو ينبوع النور. وخاصة إذا نظرنا في التاريخ بعد بعثة الرسول وولادته ﷺ.

لقد سارت الإنسانية نحو القيم، وعرفت القيم، وهذا ما ينمو وينتشر تدريجياً وتتضاعف شدته يوماً بعد يوم، إلى أن يظهره الله ﴿على الدين كله وثوكره المشركون﴾ (التوبة: 33) إن شاء الله.. هذا يستغرق العالم كله فتبدأ البشرية سيرها الحقيقي في طريق الهداية والصراط المستقيم. والواقع أن حياة الإنسانية تبدأ منذ ذلك اليوم.. اليوم الذي تكتمل فيه حجة الله على الناس وتضع الإنسانية أقدامها على هذا الطريق.

لسنا نحذر أنفسنا ومخاطبينا من القوى الأجنبية لأنها أجنبية وحسب، بل لأنها سيئة النية أيضاً وذات محفزات هيمنة.

عوائق أمام طريق الوحدة؛

يريدون إذلال الشعوب المسلمة وتحطيمها وفرض الطاعة المحضة عليها. حسناً، ما هو طريق هذه البلدان الإسلامية التي يربوعدها على الخمسين وشعوبها المسلمة إذا أرادت الوقوف بوجه مثل هذه النوايا السيئة الواضحة والكبيرة والتعسفية سوى الوحدة؟ علينا الاقتراب من بعضنا البعض.

هناك عاملان أساسيان يعيقان طريق الوحدة وينبغي علاجهما: العامل الأول عامل داخلي فينا.. تعصباتنا والتزامنا بعقائدنا، كل فريق لنفسه.. هذا ما يجب التغلب عليه. إيمان الإنسان بمبادئه وأصوله وعقائده شيء جيد ومحمود جداً، والإصرار عليها جيد أيضاً. غير أن هذه الحالة يجب أن لا تتجاوز حدود الإثبات إلى حدود الإقصاء المصحوبة بالتنازل والعداء. على الإخوة في منظومة الأمة الإسلامية أن يحترموا بعضهم. وإذا أرادوا الحفاظ على عقائدهم، فليفعلوا، لكن، عليهم احترام بعضهم البعض، وحدود بعضهم البعض، وحقوق بعضهم البعض، وأفكار وعقائد بعضهم البعض، وترك النقاشات والجدال لمجالس

العلم. ليجتمع العلماء وأهل الخبرة ويتناقشوا مذهبياً إذا شاءوا. إلا أن النقاش المذهبي العلمي في الأروقة العلمية يختلف عن تبادل الإساءات في العلن

نحن، الأمة الإسلامية اليوم، نقف أمام هذه النعمة الكبيرة وعلينا الانتفاع منها. علينا تنوير قلوبنا، وديننا، وأفكارنا، وكذلك دنيانا، وحياتنا، وبيئتنا ببركة تعاليم هذا الدين المقدس. ولأنه نور، فهو بصيرة وبوسعنا تقريب أنفسنا منه والنهل من معينه. هذا هو واجبنا العام نحن المسلمين.

الجهاد من أجل الوحدة؛

ما أشد عليه اليوم وهو من واجباتنا الكبرى والأولى نحن المسلمين هو قضية الاتحاد والوحدة. ينبغي أن نعمل ونتجه صوب الوحدة. العالم الإسلامي اليوم بحاجة للوحدة. وهناك عوامل تفرقة ينبغي التغلب والانتصار عليها.

عالم المسلمين جميعاً

كل الأهداف الكبرى بحاجة إلى الجهاد والكفاح. ما من هدف كبير يحصل بدون جهاد، والاتحاد بين المسلمين لا يحصل بدون جهاد وعت. من واجبتنا الجهاد والعمل لأجل اتحاد العالم الإسلامي. بمقدور هذا الجهاد حل الكثير من العقد والمشكلات، وبوسعنا إعزاز المجتمعات والشعوب المسلمة. انظروا حال البلدان الإسلامية. انظروا واقع المسلمين الذين يشكلون اليوم ربع السكان في العالم،

كيف أن تأثيرهم في سياسات العالم وحتى في قضاياهم الداخلية أقل وأضعف بكثير من تأثير القوى الأجنبية والأطراف ذات النوايا السيئة.



من واجبتنا الجهاد
والعمل لأجل اتحاد
العالم الإسلامي.

إنتصارات المقاومة انتصار

للمسلمين:

إن في هذا لعبرة كبيرة؛ لاحظوا أنه حينما انتصر شباب المقاومة وحزب الله في لبنان على إسرائيل، وأذّبوا الكيان الصهيوني بتلك الصورة، واعتبر ذلك انتصاراً وازدهاراً للمسلمين في العالم الإسلامي، بادرت أيدي التفرقة من فورها لطرح قضية الشيعة والسنة وتشديد العصبية المذهبية سواء في لبنان أو في منطقة الشرق الأوسط أو في كل العالم الإسلامي. وكأن قضية الشيعة والسنة قد ظهرت لتوّها! وذلك لأجل التفريق بين أبناء الأمة الإسلامية الذين ازدادوا تعاطفاً في ظل ذلك الانتصار الكبير عبر إثارة قضية التشيع والتسنن.

حين وقع انتصار آخر كبير ومتألق للأمة الإسلامية ألا وهو انتصار المقاومة الفلسطينية على العدو الصهيوني في غزة. كان هذا انتصاراً كبيراً للمسلمين وقد زاد من تعاطف المسلمين مع بعضهم البعض. ولم يكن بوسعهم إثارة قضية التشيع والتسنن هنا، فأثاروا

قضية القومية.. قضية العروبة واللاعروبة.. معركة أن قضية فلسطين تختص بالعرب، والإصرار على أنها خاصة بالعرب لكي لا يحق لغير العرب التدخل في هذه القضية! لماذا؟ قضية فلسطين قضية إسلامية وليس فيها عرب أو عجم. إذا

وعلى مستوى الرأي العام وأمام ذهنيات عاجزة عن التحليل العلمي. على العلماء احتواء هذا الشيء، وعلى المسؤولين احتواؤه أيضاً. كل الفئات المسلمة تتحمل واجباً في هذا المجال. الشيعة عليهم واجباتهم، والسنة أيضاً عليهم واجبات. عليهم السير نحو الاتحاد. هذا أحد العاملين وهو عامل داخلي.

وهناك العامل الخارجي، وهو يد الأعداء، العاملة على التفرقة. عدم الغفلة عن هذا. ففقط، بل منذ أن شعرت السياسة المهيمنة على العالم أن بوسعها التأثير على الشعوب ظهرت يد التفرقة هذه، وهي اليوم أشد من أي وقت آخر. ووسائل الإعلام العامة والاتصال الحديثة

تساعد بدورها على ذلك. إنهم يؤججون النيران وينحوتون الشعارات للتفرقة. ينبغي التيقظ والحذر. وللأسف، يصبح البعض داخل الشعوب والبلدان المسلمة وسائل لتنفيذ أغراض أولئك الأعداء الأصليين.



حينما انتصر شباب
المقاومة وحزب الله
في لبنان على إسرائيل
اعتبر ذلك انتصاراً
وازدهاراً للمسلمين
في العالم الإسلامي.



صدر من حناجر أشخاص ينتمون إلى الأمة الإسلامية، فإنهم مخدوعون. ليس هذا الصوت صوتهم، بل صوت أولئك. نحن نعرف هذا الصوت. الساسة والمسؤولون بالدرجة الأولى، وأيضاً المفكرون ومن يتعاملون مع عقول الناس وقلوبهم؛ علماء الدين والمتقنون، والكتّاب،

والصحفيون، والشعراء، والأدباء في العالم الإسلامي يتحملون هذا الواجب الكبير بدرجة عالية، وهو أن يعرفوا للناس الأصابع التي تروم الإخلال في هذه الوحدة وإخراج هذا الزمام الإلهي المتين من أيدي المسلمين.

* إعتصموا جميعاً:

يقول لنا القرآن بصراحة: ﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا﴾ (آل عمران: 103).. يقول لنا اعتصموا سويةً بحبل الله. يمكن الاعتصام بحبل الله كل على انفراد، لكن القرآن يقول: ﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً﴾.. أي كونوا سويةً.. (ولا تفرقوا).. حتى في الاعتصام بحبل الله، ناهيك عن أن يعتصم البعض بحبل الله والبعض بحبل الشيطان. حتى حينما يريد الجميع الاعتصام بحبل الله، يقول (جميعاً).. أي افعلوا ذلك بتعاطف وتراضٍ والتحام. هذه هي قضية العالم الإسلامي الكبرى.

تدخلت النزعة القومية في قضايا العالم الإسلامي فستكون أكبر عامل تفرقة. حينما يُفحّمون العامل القومي في قضايا العالم الإسلامي فيفصلون العرب عن الفرس، عن الترك، عن الكرد، عن الأندونيسيين، عن الماليزيين، عن الباكستانيين، عن الهنود، فما الذي سوف يبقى؟ إنه

عَرَضٌ للأمة الإسلامية وقواها وقدراتها في المزاد العلني.

هذه حيل الاستكبار التي يقع فيها البعض في العالم الإسلامي للأسف. لا يرومون بقاء حلاوة الانتصار في لبنان وفي غزة في أفواه المسلمين، لذلك، يثيرون على الفور عوامل الاختلاف والتفرقة.

* إنه هتاف المستكبرين:

على الأمة الإسلامية أن تبقى متيقظة وتقف بوجههم. والواجب الأول يقع على عاتق رجال السياسة. على مسؤولي وساسة البلدان الإسلامية أن يتيقظوا. قد يصدر هذا الهتاف من حناجر بعض الساسة المسلمين، لكننا لن نخطف.. إننا لن نخطف في تشخيص العامل الرئيس. يخرج الهتاف من أفواههم لكنه ليس هتافهم بل هتاف غيرهم.. إنه هتاف القوى الاستكبارية في العالم. هم الذين يعارضون وحدة الأمة الإسلامية. وإذا



الوعيد الصادق

من القلب إلى كل القلوب



أُبارك لكم جميعاً هذه الأيام العزيزة، أيام النصر التي صنعت لأمتنا مجداً جديداً ووعياً كبيراً وأوجدت حادثة تاريخية لا يمكن أن تنسى من ذاكرة هذه الأمة. لست بحاجة للتأكيد أو للاستدلال على أهمية عامل الوعي في المقاومة وانتصارها، ولكن بكلمات مختصرة أقول إن الوعي هو شرط وجود المقاومة، هو شرط وجود ودوام وكمال، لأن الغفلة في أي مرحلة من مراحل المقاومة والجهاد قد تؤدي إلى الانحراف، لأنه بمقدار ما يتعمق هذا الوعي، ويتجذر، ويقوى، ويشتد نوعاً وكماً، سيساعد ويسرع في الوصول إلى الغاية والهدف.

1 - قوة الحق

نحن نملك قوة الحق في القضية التي نتقاتل من أجلها المقاومة، فهي قضية عادلة ومشروعة ولا غبار عليها، بكل المعايير: الدينية، والسماوية والشرعية، والقانونية والأخلاقية والإنسانية؛ في مقابل قضية مصنوعة كالقضية الصهيونية المبنية على باطل. إن سر هذا الثبات الأسطوري لمجاهدي المقاومة في لبنان وفلسطين، وتحملهم للتضحيات الجسام دون أن تهتز لهم إرادة، هو في خلفية الحق والعدل، التي ينطلقون منها.

سماحة السيد حسن نصر الله

معركة الوعي الكبرى

والوعي هنا نحتاجه في قوام المقاومة بمجاهديها، ونحتاجه على المستوى الشعبي لاحتضان المقاومة، ونحتاجه على مستوى الأمة، لأن طبيعة الصراع القائم لا يمكن أن تحسمه مقاومة في بلد، وإنما تحسمه الأمة من خلال تكامل مقوماتها وتضافر جهودها وتوحيد طاقاتها وإمكاناتها في خدمة هذه المعركة.

2 - المصادقية

مصادقية الخط الذي تدعو إليه المقاومة بخيارها المتمثل بالمقاومة العسكرية الجهادية الميدانية إلى جنب الفكر والمعرفة والعلم والسياسة والتعبئة الإعلامية... الخ.

قد لا يكون صعباً علينا، في حركات المقاومة، أن ننقح شعوب أمتنا العربية والإسلامية بعدالة قضيتنا.

المسألة الرئيسية في معركة الوعي هي انتخاب الخيار الصحيح والموصل للهدف، لأنه، إذا لم ننتخب الخيار الصحيح سنضيع في الطريق ولن نصل إلى الهدف على الإطلاق وسيزداد عدونا قوة وعلواً ومنعة واقتداراً وتجذراً وتثبيتاً لقواعد مشروعه.

ثم إن المرحلة الأصعب في معركة الوعي هي مرحلة الإقناع بالخيار الذي يخدم هذه القضية. نحن استطعنا أن نصنع

مما يجب أن أسجله أيضاً كإنجاز لحركات المقاومة أن المقاومة في معركة الوعي انتقلت من مرحلة الدفاع إلى مرحلة الهجوم.

دائماً، الإسرائيلي كان في موضع الهجوم، هو الذي يشن الحرب النفسية والحرب الإعلامية، هو الذي يفرض علينا أنماط تفكير معينة أو استنتاجات معينة. لكن، لأول مرة تدخل المقاومة بفعلها الجهادي والإعلامي والسياسي وحريها النفسية لتقوم بكَيّ الوعي الإسرائيلي، كما اعترف قادة العدو ونخبة العدو بأنفسهم أن من أهم نتائج انتصار عام 2000 و 2006 أنها أصابت الوعي الإسرائيلي في الصميم.

في معركة الوعي التي نخوضها، لدينا عناصر القوة التي يجب أن نركز عليها ونستفيد منها في صنع الوعي وتطويره.

وعياً على مستوى شعبنا وعلى مستوى أمتنا بصوابية وصدقية خيار المقاومة.

في وقت مبكر استطاعت المقاومة أن تثبت بفعلها الميداني صوابية وجدوائية هذا الخيار الذي بسببه تم إسقاط مجموعة كبيرة من المفاهيم الكاذبة التي صنعها الإسرائيليون وصدقوها، منها: الجيش الذي لا يقهر، وشعب الله المختار، والكيان الموعود بالنصر من الله سبحانه وتعالى. وهنا، أهمية معركة «كَيّ الوعي» التي خاضتها المقاومة، فهي لم تستند إلى الخطابات، وإنما إلى وقائع ميدانية وإنجازات ميدانية كبرى مرغت الوجوه الإسرائيلية في الحول.

3- القدرة على التعبئة المتاحة أمام حركات المقاومة

إننا حركات مقاومة من أبناء هذه الأرض وننتهي إلى حضارتها وإلى دياناتها السماوية، ولدينا من الإرث ومن التراث والغنى الفكري والثقافي والعقائدي والنفسي ما يمكننا من خوض معركة وعي حقيقية، قائمة على أسس فكرية وثقافية وأخلاقية وعاطفية وأدبية وشاعرية بكل ما للكلمة من معنى، وهذه من أهم عناصر قوة المقاومة.

لا شك أن الخطاب القرآني الذي دخل على معركة المقاومة في العقود الأخيرة كان له تأثير بالغ وكبير وخطير جداً في اندفاع المقاومة، وفي احتضان المقاومة، وفي صبر الناس وتحملهم وصمودهم أمام الحسائر والتضحيات. لا أحد يقدر أن يجيء إلى قلب المعركة بكلمات مثل «فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى» (الأنفال: 17)، «إن تكونوا تأمنون فإنهم يأمنون كما تأمنون وترجون من الله ما لا يرجون» (المنكوب: 16 و17)، «إن ينصركم الله فلا غالب

لكم» (آل عمران: 106)، «وإن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم» (محمد: 74). لا أحد يقدر على أن يؤدي المعنى الذي تؤديه الآية الكريمة «الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل» (آل عمران: 173). الخطاب القرآني الذي يتحدث عن الجهاد والإيمان والجنة والعزة والكرامة، وعن احتساب الألم والصبر في عين الله، وعما ينتظر المجاهدين، وعن الشهادة، وعن العون الإلهي الذي لم نقرأه آيات قطع وإنما شاهدناه بعيوننا وعقولنا وقلوبنا في ساحات المعركة. ومنها حرب تموز. مما لا شك فيه عندما نملك ثروة بهذا الحجم، فهذه من عناصر القوة التي تساعدنا في المعركة التي نخوضها.

4- الذاكرة التاريخية

قوة المقاومة اليوم هي في استحضار مجريات الأحداث وفي تنشيط الذاكرة بشكل دائم، وهذه معركة أساسية. العدو دائماً رهانه على الوقت حتى ننسى. العدو يراهن دائماً على النسيان، يراهن على أن الوقت يُنسى الشعب الفلسطيني أرضه والذين يعيشون في المخيمات غداً يطعمون في السنن، والذين كانوا في فلسطين يتوفاهم الله مع الوقت بعد أعمار طويلة، والأجيال الجديدة لم تعش في فلسطين ولم تشم رائحة زيتونها وزهرها ووردها، وبالتالي، جزء أساسي من المشروع الصهيوني والذي يساعد عليه عرب كثيرون هو النسيان. بالمقابل أنت تريد أن تخوض معركة تنشيط الذاكرة، لأنها الأساس في الوعي الذي نتكلم عنه.. أنا أتكلم مثلاً عن حزب الله والمقاومة الإسلامية، نحن نقر ونعترف ونجل كل التجارب التي سبقتنا، بمعزل عن خلفياتها الفكرية والأيدولوجية والعقائدية، نحترم هذه التجارب ونستفيد

مخطط الفتنة، ومخطط اصطناع عدو وهمي، وتجهيل الناس، وتضليل الناس عن العدو الحقيقي، ودفع الأمة إلى معركة وإلى مواجهة لا يستفيد منها إلا العدو الصهيوني. نحن يجب أن نخوض معركة الوعي هذه وعليها نواصل مقاومتنا وطريقنا إن شاء الله، وأنا من الذين يؤمنون بقوة بأن هذه الأمة تجاوزت مرحلة الوعي المؤسس للانتصار ودخلت في مرحلة الوعي الذي يصنع الانتصار الفعلي كما صنعته في العام 2000، والعام 2006، ونحن إن شاء الله كأمة، كما يقولون، نحن في حالة صعود في القوس الصعودي وعدونا في حالة هبوط في القوس النزولي، وما النصر إلا من عند الله العزيز الجبار.

من أدائها وعملها، من سيرها ونقاط قوتها وضعفها، بنى عليها ونعبرها دخيلة في كل الإنجازات التي حصلت، وأنتم تذكرون في 25 أيار 2000 عندما وقفت أنا في بنت جبيل، لم أقل هذا نصر لهذه الجهة أو تلك، بل بدأت بذكر أول يوم بدأت فيه المقاومة، منذ أول طلقة رصاصة في مواجهة الاحتلال الإسرائيلي والمشروع الصهيوني في المنطقة.

5- ثقافة الأولويات عند حركات

المقاومة

وهذا جزء أساسي من الوعي وتكوين الوعي، نحن كنا دائماً من دعاة إعطاء الأولوية المطلقة وليس النسبية لمقاومة الاحتلال ومواجهة المشروع الصهيوني. وهذا الذي حكم أداءنا كل السنين وما زال. وهذا ما كنا ندعو إليه وندعو إليه دائماً، سواء داخل فلسطين أو خارجها.

معركة الوعي الكبرى

بناءً على نقاط القوة هذه التي نمتلكها، يجب أن نواصل العمل. اليوم، التحدي الحقيقي في معركة الوعي هو المسألة التالية: اليوم، نحن نخوض معركة وعي كبرى وجديدة.

المعركة الأخيرة التي يخوضها المشروع الأمريكي. الصهيوني في المنطقة هي معركة إحداث صراع عربي إيراني وسني شيعي، وإذا أفشلناه في إيجاد هذه المعركة وهذا الصراع، تكون قد انتهت أسلحة الشيطنة والأمر والعقل الإبيسي الأمريكي. الصهيوني في منطقتنا، وسوف يصبح أمام معركة واضحة في مواجهة هذا المشروع.

معركة الوعي اليوم هي مواجهة

الهوامش



* متخلف من خطبة سماحة السيد حسن نصر الله والتي ألقاها في مؤتمر المقاومة بتاريخ 20/5/2009.

الوعاء

داليا حسين: شهيدة عادت إلى الحياة

تحقيق: منال ظاهر



كان يوم السابع من آب 2006 يوم خرجت داليا حسين وفي يدها 500 ليرة لتشتري الشوكولاتا والعصير، فاشتريت الشوكولاتا من دون العصير، لأنها وضعت نصف المال في صندوق الصدقات عن روح والدتها..

في اليوم التالي، أصيب المنزل الذي هُجرت إليه عائلة داليا بقذيفة حاكمة أطلقتها البارجة الصهيونية الحربية فدمرت البيت على رؤوس من فيه، مما أدى إلى استشهاد داليا وإصابة كل من جديها ووالدها وإخوتها بجراح.

نُقلت داليا إلى المستشفى ميتة ووضعت هناك في براد الموتى لكن الله كتب لها عمراً جديداً لتعود إلى الحياة صامتة على كرسيها المتحرك، مغمورة بإشراقه الأمل الذي يشع من بريق عينيها .

* الطفولة التي اغتالتها يد

الغدر

داليا حسين، شهيدة حية
نزفت دماً وألماً، وكان جسدها
معبراً إلى حياة أشد قسوة
على طفلة من حقها أن تمشي
وتركض وتلعب وتلهو وترنم
بصوت عذب يضح بأهازيج
الطفولة الرنانة .

في بلدة البازورية

قضاء صور، تسكن داليا في

منزل يمتزج فيه التواضع بالصمود
والمقاومة ، والبسالة بالعطاء، انطلاقاً



من الإيمان القوي بأن
خير معين وخير نصير.

تجلس داليا على كرسيها وعلى وجهها
تشرق ملامح طفلة جميلة ، تتعامل بذكاء
مع من حولها ، تنظر إليها فتخفق
العبرة، ففي عينيها تكمن أسرار الطفولة
البريئة التي اغتالتها يد الغدر الاسرائيلية
وحرمتها أحلاماً كادت تصبح حقيقة
لا تملك القدرة على الكلام فتستعوض
عنه بابتسامات توزعها على من حولها



نقلت داليا إلى
المستشفى ميتة
ووضعت هناك في
براد الموتى، لكن الله
كتب لها عمراً جديداً.

بلطافة وحياء، رغم الوجع المسطور على وجنتيها.

* يوم شهادة داليا

مع الحاجة أم علي (جدة داليا التي تكفلت برعايتها منذ أن توفيت والدتها) تعود الذاكرة إلى تموز من العام 2006.

ظنت عائلة داليا أن الخروج من البازورية التي كان لها الحظ الوفير من الغارات الوحشية إلى الغازية

سيبعد العائلة عن الحقد الإسرائيلي الذي صب حممه ناراً اكتووا بها جميعهم.

تروي الجدة لنا ما حصل في ذاك اليوم المشؤوم يوم الثامن من آب 2006، فتقول:

«حضرت الطعام وجلست أنتظر عودة زوجي وأحفادي لجلب اللبن من الدكان القريب من الساحة، وما إن وصلوا إلى باب المنزل، حتى وقع البيت على رؤوسنا جميعاً...»

تجهش أم علي بالبكاء وتهز رأسها بلوعة: «الله يضربهم مثل ما ضربونا... أصيب عبدالله (والد داليا)، ومصطفى وفاطمة (أخو داليا)، وأنا وزوجي (جدا داليا)، بجروح.. واستشهدت داليا...»

من الموت إلى الحياة

«مرت ساعات من البكاء والحزن على فقدان داليا بعدما وُضعت في براد الموتى، إلى أن جاءنا خبر من أحد معارف العائلة يقول: «داليا ليست ميتة، لقد اكتشفوا في

المستشفى أنها ما زالت على قيد الحياة عن طريق الصدفة».

«سارعنا إلى المستشفى بعد تضارب الآراء - بحسب الحاجة سعاد (خاله داليا) - إلى أن وصلنا ووجدنا داليا مع المصابين الراقدين في المستشفى...».

وتشرح كيف اكتشف أحد الأطباء أن داليا لا تزال على قيد الحياة: «عندما نُقلت إلى المستشفى



قد يكون للصدقة التي دفعتها بيديها أثر في بقائها على قيد الحياة بمشيئة الباري جل وعلا.

نُقلت إلى المستشفى في حالة الوفاة، وضعها المسعفون مع الشهداء في البراد، لكن الطبيب لمح أن يد داليا تحركت لبرهة، فصرخ يقول: إن الطفلة ليست ميتة بل هي حية. نُقلت على الفور إلى العناية الفائقة لخطورة

إصابتها، وبقيت ما يقارب الشهرين في العناية المركزة. وفي هذه الفترة كنا ننادي داليا ولا من يجيب».

رحلة العلاج

رافقت علية (زوجة عبد الله أبي داليا) داليا في رحلة علاجها الطويل متقلة بين مستشفيات إيطاليا. وبوجه مليء بالغصه والألم تقول: «لقد بذل الأطباء ما بوسعهم حتى تمكنوا من إيصال داليا إلى ما هي عليه اليوم، حيث خضعت لعدة عمليات جراحية في الرأس بسبب ارتجاج الدماغ مما أفقدها النطق. كان الأمل ضعيفاً في بقائها على قيد الحياة، لكن، كل ما حصل من تطور في حالتها كان بفضل الله...».

وبعودة داليا من إيطاليا تغير كل شيء

في حياتها. تغيرت تفاصيل حياتها اليومية، فلم تعد تلهو مع الأطفال في الحارة أو في الأزقة، ولم تعد تصرخ أو تركض أو تشد بين الحقول وفي البساتين. عادت داليا على كرسي يتحرك، وحرمت من النطق، وكان قدرها أن تتألم بصمت لا يعلمه إلا الله وحده.

ومن إيطاليا كان لا بد من متابعة العلاج في لبنان، تروي الحاجة سعاد: «إن الطبيب الذي يشرف على علاج داليا قرر تبني وضعها، وذلك بعدما رأى في المنام

امرأة جلييلة توصيه بأمر الطفلة... وهو يطمئنا إلى العلاج الفيزيائي وأنه كفيل وحده بجعل داليا قادرة على استعادة النطق والقدرة على المشي، وأن المسألة مسألة وقت، وأن داليا تتجاوب مع العلاج وقادرة على أن تعود أفضل مما كانت بعون الله..»

صدقة داليا أنقذتها

يقول إمامنا الصادق عليه السلام كما روي عنه: «الصدقة تدفع البلاء»⁽¹⁾. وللمال الذي وضعته داليا في صندوق الصدقة نصيب في إنقاذها من الموت، كما

الدكتور المتابع لحالة داليا تكفل بها، لأنه رأى في المنام امرأة جلييلة توصيه بأمرها.

توحي جدتها وهي تروي كيف أن داليا قبل يوم واحد من إصابتها أخذت

500 ليرة لتشتري الشوكولاتا والعصير، فاشتريت الشوكولاتا من دون العصير ووضعت نصف المال في صندوق الصدقات عن روح والدتها، فقد يكون للصدقة التي دفعتها

بيديها أثر في بقائها على قيد الحياة بمشيئة الباري جل وعلا، التي كتبت للطفلة عمراً جديداً على لوح الحياة، لتبقى الشهيذة الحية الشاهدة على لطف الله ورحمته، وعلى فظاعة الإرهاب الصهيوني الملوث بدماء الأبرياء.



الوعد الصادق

إلى كل الذين يرون في
الأخر أخاً لهم في الدين
أو نظيراً لهم في الخلق،
أو إنساناً يستحق منهم كل
الحب، وذلك بعد أن نجحوا
في تحطيم جُدُر العُلب
الطائفية الضيقة، وانطلقوا
إلى الأفق الإنساني الأرحب،
فراؤوا في «السيد» ومقاومته،
شمساً تضيء الحياة بأنوار
القيم الإنسانية الحقة، التي
أمضوا عمرهم وهم عنها
يبحثون.



بيبي راح مع السيد

ولاء إبراهيم حمود



أُلفت «سَناء» كلَّ تعبها على الأريكة، في المنزل الذي استقبلها أصحابه، بترحيب كبير، وجلست صاحبتَه، قربها، تخفّف عنها: «الحمد لله عالِسلامة، منيح اللي جيتو، كان لازم تشتي مناشير ت تقنعوا وتجوا، أصلاً منطقتكم مهذّدة من أول يوم». مسحت «سَناء» رذاذ الدمع المخزون في داخلها منذ بدء العدوان، وابتسمت لصديقتها شاكرةً لها تعاطفها: «والله تلبكت لوحدي، ثلاث أولاد وبيهن مش هون، ما بقدر اتصرّف بغيبتو، امبارح بالليل، اتصل فيني شخص من طرفو وقللي إنو أظهر (أخرج) من المنطقة، فجيت لعندك».

- «يا أهلاً وسهلاً... جيتي ع بيتك، وع هالأساس، لازم تتصرفي بحرية، قومي نصليّ ع بكير، هيدا الأذان بلش، ما فينا نأخر الصلاة، ما يعرف الواحد منا إيمتى بصير جنى عمرو مدفتو بهيدا الظرف القاسي».

- «شو؟ بلّشتِ تجمعي الفرضين مثل جيرانا؟ واللا بعدكُ بهالظرف بتصلي كل فرض لحال؟»

- «لا والله بعدني بصليّ كل فرض بوقتو، أنت قاعدة بيناتن والمنطقة عندكن خطيرة، شو عم تعملي مثلن؟ بعرف إنو بالحرب عنا بجوز الجمع».

- «صحيح بس صدقيني إلي بيناتن تسع سنين وهيدي العاشرة ولكن بحبوني وأنا بحبن، اليوم بس افترقنا أنا وجارتي، بكينا بنفس اللحظة سوا نحنا وعم نودّع بعض، الله يهد إسرائيل وينصر المقاومة».

ويرجعنا ع بيوتنا».

- «ويرجعك جوزك بخير لولادو ويحمي كل ولاد العالم». عند هذه الكلمة، ابتسمت سَناء لصورة زوجها، تحتل خيالها، بقامته المديدة التي حشرها في ثيابه العسكرية قبل مغادرته المنزل ليل الثاني عشر من تموز الفائت. لقد ضاقت عليه تلك الملابس، بعد أن رافقتَه منذ كان في التاسعة عشرة من عمره. لقد مضى على افتتاحه لها أكثر من عشرة أعوام قبل زواجه وإنجابه أطفاله الثلاثة. تذكرت سَناء أنه قال لها وهو يخلعها: «مارح زتها، رح اتركها لـ«خالد» حتى يكبر ويصير شب، هاي قابلت فيها «السيد» عدة مرات، اتركها مثل ما هي لـ«خالد» وغرقت سَناء في تداعيات المشهد، ناسية صديقتها وإصرارها على البدء بالوضوء، فمزّ أمام عينها «خالد». صغيرها، الذي لم ينه عامه السابع، وهو ينهال بأسئلته اللجوجة على أبيه، الذي كان يطوي تلك البذلة بعناية، ويستعجل ارتداء البذلة الجديدة، ثم يوقف سيل الأسئلة بعناقه وإجابته دون تركيز:

«إيه يا بابا... هاي إلك، ورح تروح فيها لعند «السيد» ورح تقاتل معو إسرائيل، يا الله أنا تأخرت، انتبه ع ماما وإخواتك الزغار، أنت ولي العهد بغياي ورجال البيت».

وعندما قادتها ذاكرتها إليه وهو يعانق الصغيرين ويوصيها بهما في غيابه وأن تبقى في المنزل، تنتظره ولو شهيداً، خبّأت وجهها بيديها، تكتم نشيجها المفاجئ، الذي استدعى صوت صديقتها عالياً من

حي السلم، قد أعجب بطريق جانبية سلكها السائق، تظللها الأشجار على الجانبين. وقد لاحظ أنها توصل إلى مدرسة «دار العلوم» الواقعة بين المنزل في حي السلم وأول هذا الطريق، فانطلقت يقودها حدس الأمومة إلى البستان الذي يفصلها عن تلك الطريق، وراحت تعدو بأقصى سرعة، غير مبالية بأشجار ذلك البستان أو قنواته. وعندما وجدت بقعة مكشوفة، عبرتها ووقفت وقد امتدت أمام ناظريها صحراء مكشوفة لا ظلال فيها، تنتهي عند طريق إسفلتي ينحدر بشدة. وهناك لاح لها في آخر المنحدر لونٌ أصفر... جعلها تدقق النظر، فرأته علماً أصفر يحيط بكتفيه وقد أحاط به بضعة رجال، فنسيت أن تلتقط أنفاسها حتى أو أن تتأديه. لم تأبه لصوت الـ«M.K» فوقها. لم تدر كيف اجتازت المنحدر إليه، بأمومتها التي تغلّبت على خوفها ووضعتها قربه بسرعةٍ قياسية.

وعندما واجهته
بنظرة غاضبةٍ

الداخل: «يللا يا سناء... شو ما بدك تصلي اليوم؟ قاعدة عم تبكي بلا ما تدعيلو؟». لم تستطع «سناء» إجابتها ولا مسح دموعها، فقد أربعها صوت ابن صديقتها صارخاً: «ماما... ماما... «خالد» أخذ علم الحزب يللي كان حد المكتبة وضلوراكض ما بعرف لوين...».

وكان ما سمعته كان عاصفةً رمتها خارج ما يحيط بها وسبقها قلبها اللاهف إلى مغادرة المنزل، يسابقها نداؤها المبحوح رعباً: «خالد... خالد...». لم تجد له أثراً قرب البيت ولا في الشارع الإسفلتي الضيق الذي يصل المكان بصحراء «الشويفات». لم تنتظر رفيقتها التي تركت وضوءها بعد سماعها صوت ولدها. وراحت «سناء» تركز على غير هدى في دروبٍ لم تسلكها من قبل، لتغادرها بسرعة عائدة إلى حيث انطلقت. راحت تجر جر قدميها الخائرتين، ترغمهما بقلبها الفارغ إلا من وجه «خالد» على المسير تحت شمس آب اللاهية فوق تلك الدروب المكشوفة لطائرة «إم كا» أو «أم كامل» كما كانوا يتدرون عليها. لم تسمع «سناء»، وهي تدور حول نفسها من زاروبٍ إلى آخر، صوت رفيقتها تدعوها للهدوء والتروي. وقد لفتها إليه أحد المارة الذي استوقفته لتسأله باكية: «شفتلي صبي زغير حامل علم أصفر... واسمو خالد؟» وعندما أجابها بالنفي ناقلاً إليها نداء رفيقتها في أعلى التلة، التفتت إليها وقد فاجأها ذاكرتها: «انتبهيلي عالباقيين يمكن يضيع هوي عم بفتش ع طريق بيتنا». لقد تذكرت أنه وفي السيارة التي أقلتهم من



والبابا و«السيد» بتجيبيلي ثيابي... بركي
انقصف البيت بهون عليكى اخسر هدية
بيي؟ شو نسييتي شو موصيكي؟ ولمحها
الرجال، تستدير باتجاه حي السلم،
وتسلك طريق منزلها. ورأوها تغمر «بطلها»
بقبلايتها الباكية ووصلهم صوتها سعيداً
رغم إرهاقه:

. «هيك بتعمل فيي؟ الحمد لله اللي
لقيتك. إنشاء الله يرجع بيك بخير»
وسمعهو يجيبها: «بيي راح مع «السيد»
ورح يرجع ياخذني معوه» وصلتهم إجابتها
واثقة مطمئنة: «إيه، رح يرجع ورح ياخذك
معوه». وهنا تبادل الرجال نظرات اطمأن
أصحابها إلى أن هذا الطفل الصغير، لن
ينال اليوم عقاباً، فهو سينتظر مع أمه
عودة أبيه وستكون مكافأة العمر الكبرى
لهذه العائلة، عودة سالمة لبطل كبير...
إلى طفله الصغير، الذي سيسلك منذ اليوم
أولى دروب البطولة.

حملة أحد الرجال، خوفاً عليه من ردة
فعلها، وأحاطه بيديه وهو يقول لها مهدئاً
وقد استوعب الموقف بلحظة:

. «إختي... جوّمت الله عليكى... ما
بتمدي إيدك عليه... وما بتضريه كف».

«هيدا البطل... حرام ينضرب... كل
الناس بالدكانة. وأشار بيده إلى دكان قريب
من ركام كان قبل العدوان جسراً فوق النهر
. بقولولوا شيل هالعلم عن كتافك هلق الأم
كا... بتقصفك جاوين بقوة بطل: «ما أنا
جايي عالبيت ت أخذ ثياب بيي، للي قابل
فيهن «السيد»، ورح قاتل معو إسرائيل».
كرامة لألله و«السيد» ما بتضريه...»
ابتسمت له سناء شاكرة اهتمامهم. وعندما
لاحظ الرجل ملامح الرضا تسكن وجهها،
ناولها إياه... وعندما اتخذت طريق العودة
صعوداً، سمعهو جميعاً يصر عليها باكياً:
«صرنا قريبين من البيت... إذا بتجبي الله





الشيخ محمد باقر

فيض معنوي لا ينقطع

أميمة عليق - طهران

انتشر خبر الموت بسرعة وغمر المكان والزمان ظلاً ثقيلاً أحسّه الجميع حزناً وإقباضاً. فالحق معهم، إذ كلما مات عالم اهتز الكون حزناً لفقدانه، فكيف إذا كان الفقيد هو الشيخ بهجت الذي تعدت شهرته إيران.. ليقلده ويتلمذ على يديه العلماء والطلاب من كافة أرجاء العالم الإسلامي؟! ولطالما قصد الكثيرون الجمهورية الإسلامية والحوزة العلمية للتعرف إلى الشيخ بهجت. فمن هو آية الله العظمى بهجت؟

في فومن كانت الولادة:

ولد محمد تقي بهجت في العام 1334 هجري قمري في بلدة "فومن" في محافظة جيلان شمال إيران. توفيت والدته وهو لم يتجاوز السنتين من العمر. عاش في بيت متدين في كنف أب من ثقات تلك البلدة، إذ كان الجميع يرجعون إليه لحل خلافاتهم، وكان أيضاً من المهتمين بالأدب والشعر، إذ ما زال الكثير من أجيال تلك المنطقة يرددون شعره في المراسم الحسينية.

أنهى دراسته الابتدائية في كتابيب "فومن"، حيث تميّز بالذكاء الحاد ورجاحة العقل بشكل جعله منذ طفولته يختلف عن أترابه. لم يكن قد تجاوز الثالثة عشرة من عمره حين استأنس بالملكوت الأعلى والرحمة الإلهية. أنس بالعبادة وهجرة إلى الله:

ثم سلك طريق الهجرة قاصداً العراق ليتلمذ على يدي السيد الخوئي والأقا ضياء الدين العراقي والميرزا النائيني والعلامة الشيخ محمد حسن الغروي الأصفهاني. وقد أقام في مدينة كربلاء

المقدسة حوالي أربع سنوات، ثم انتقل في العام 1352 إلى النجف الأشرف، ليتلمذ على أيدي علماء حوزة النجف كالشيخ مرتضى الطالقاني، وقد درس العلوم العقلية (كتاب الإشارات والتنبيهات) والأسفار عند آية الله

باد كويه إي وبدأً بتدريس السطوح أثناء

دراسته. ومن أعماله المهمة في النجف الأشرف مشاركته للشيخ عباس القمي في تأليف بعض الكتب. وكان قد بدأ مسيرة تهذيب النفس منذ طفولته في بلدته فومن، إذ التقت والده لأنسه بالعبادات فأوكل تهذيبه لعرفاء متعددين، إلى أن التقى في الثامنة عشرة من عمره بالعلامة السيد علي القاضي، فكانه التقى بقدومه، فأسلمه روحه وأحاسيسه، فكان المراد الذي كان يبحث عنه منذ زمن، إلى أن كان العام 1365 هـ. ق حين امتلأ قلبه بعبقات السيد القاضي وحمل أمانته في قلبه وشد الرحيل راجعاً إلى بلده، حيث تزوج حينها وأقام هناك لفترة ليعود مرةً جديدةً إلى العراق ماراً بمدينة قم المقدسة.

في قم حظّ الرحال

أثناء إقامته في مدينة قم لبضعة أيام، بدأ يصل إليه خبر وفاة أساتذته واحداً تلو الآخر، فانصرف عن متابعة سيره إلى النجف، وخطّ رحاله في قم، ليتفرغ للتدريس ولطلب العلم عند أساتذة قم العظام، كالعلامة البروجردي والعلامة الكوهكمري. وكانت صفوف

تدريسه للطلاب ما زالت قائمةً إلى حين وفاته نهار الأحد في السابع عشر من أيار عن عمر يناهز السادسة والتسعين عاماً ليتترك في سماء العلم والعرفان فراغاً لمن يسده أحد.

من أسرار العالم

الكبير:

لم يمضِ على وفاته بضع ساعات (بعد



التفت والده لأنسه
بالعبادات فأوكل
تهذيبه لعرفاء
متعددين.



التقليد المعاصرين البارزين،

وأستاذاً كبيراً في

العرفان، ومعيناً لفيوض

معنوية لا تنقطع.

من أساتذته:

تتلمذ الشيخ بهجت

على أساتذة كثر، نذكر

منهم:

- السيد حسين البادكوبي.

- آية الله السيد أبو القاسم الخوئي.

- آية الله الشيخ ضياء الدين العراقي.

- آية الله محمد كاظم الشيرازي.

- السيد محمد حجت الكوهكمري.

- آية الله الميرزا الشيخ محمد حسين

الغروي النائيني.

- آية الله السيد حسين الطباطبائي

البروجردي.

- آية الله السيد أبو الحسن الموسوي

الأصفهاني،

- آية الله الشيخ محمد حسين الغروي

الأصفهاني، المعروف بالكمياني.

ومن تلامذته:

- آية الله الشيخ محمد تقي مصباح

اليزدي.

- العلامة الشيخ حبيب الكاظمي.

أما مؤلفاته فمنها:

- مناسك الحج.

- كتاب الطهارة.

- رسالة توضيح المسائل.

- دورة كاملة في الأصول.

- دورة كاملة في كتاب الصلاة.

- حاشية على مكاسب الشيخ الأنصاري.

إذا جمعنا صفات وعلوم السلف الصالح معاً، لكان جمعها الشيخ بهجت.

نوبة قلبية في مستشفى

ولي عصر في قم)

حتى بدأت أسرار حياته

تتسرب ليتعرف إليها

المحبون للعارف الكبير،

إذ قال الشيخ محمد

كاظم الصدّقي العالم

المعروف: "إنه كان من

أوتاد وأولياء الله المؤكّدين. لقد كان

نموذجاً واضحاً لنورانية الأئمة عليهم السلام.

إذا جمعنا صفات وعلوم السلف الصالح

معاً، لكان جمعها الشيخ بهجت: فكان

الشيخ الأنصاري في الفقه، والعلامة بحر

العلوم في الشريعة، والسيد ابن طاووس

في العرفان والحكمة. كان مجاهداً داعماً

للإمام الخميني في ثورته ضد الشاه،

وكان حبه للإمام لا مثيل له.. كيف أصفه

وهو خارج عن نطاق الوصف؟! لقد كان

نموذجاً لا ثاني له. لقد كان عموداً من

أعمدة الدين... كان متحرراً من الدنيا

فذهب مستغنياً عنها...".

أمّا السيد محمد جواد الكربلائي،

فقد قال متحدثاً عن الشيخ بهجت: "قلبه

كالماء الزلال، أفكاره أصيلة، لقد اعتلى

قمم العلم وفتحت له أبواب العرفان

والشهود وهو في ريعان الشباب".

نعي الإمام القائد عليه السلام:

نعاه القائد الخامنئي عليه السلام متأسفاً

لرحيل العالم الرباني والفقير الجليل

والعارف صاحب الوجدان الحي وقال:

ثلثت في الإسلام ثلثة لا يسدها شيء.

إن هذا العالم العظيم كان من مراجع

حلمي الشد حين تنكسر

بمناسبة رحيل شيخ العرفاء آية الله الشيخ محمد تقي بهجت رضوان الله تعالى عليه
محمود علي كريم

وَأَنْدَبَ الْمَوْتَ غَايَاتِ السُّورَى حُفَرُ
عَلَى الْجُفُونِ وَدَمَعُ الْقَلْبِ مِنْهُمْ
فِيهَا صُرُوفُ الرَّدَى أَوْ حُتْمِ الْقَدْرِ
لِكِي تُضِيءَ لِمَنْ فِي لَيْلِهِمْ ضَجْرُ
تَخِيطِ نُورٍ وَمِنْهَا جَا لِمَنْ عَثُرُوا
فَعِمَّةُ الطُّهْرِ لَا يَبْلَى لَهَا أَثَرُ

وَدَيْدَنُ النُّورِ: يعلو ثم ينتشر
وهل رأيت هدى في التراب يندثر
وكانت الجسر للعباد إن عبروا
كرفعة الشمس حتى حين تنكسر
فقد أشبار لفجر بات ينتظر

يَسِدُّ تَلَمَّ وَكَسَّرَ لَيْسَ يَنْجِبُ
أَنَّ الْخُلُودَ لَهُ وَالْقَلْبُ مِنْكَسِرُ
وَكُلُّ شَيْءٍ بِهِمَا مِنْ ذِكْرِهِ صُورُ
وَحَوْلُهُ النَّاسُ مَشْدُودٌ وَمُنَاسِرُ
فَأَدْرِكُ الْأَجْرَ إِمَّا فَاتِنِي السَّحْرُ (3)
وَبَشِّرْ وَجْهَ لِمَنْ مَرُّوا وَمَنْ حَضَرُوا
وَشَدَّةُ الشُّوقِ حَتَّى كَادَ يَنْحَسِرُ
أَكَانَ يَدْرِي بِمَا يَأْتِي وَيَنْتَظِرُ؟
تَقُولُ أَهْلًا بِمَنْ فِي أَمْنِهَا خَطَرُوا (4)
فَرِيدَ دَهْرٍ بِهِ الْأَزْمَانُ تَفْتَخِرُ

لَنْ أَعْذَلَ الدَّهْرَ يَا دَهْرًا بِهِ الْغَيْرُ
وَأَلْطَمَ الْوَجْهَ مَثْكَوْلًا بِمَنْ حُمِلُوا
وَأَشْرَعَ الشَّعْرَ لِلْأَطْلَالِ إِنْ عَبَثَتْ
سَأَحْمِلُ الْفَقْدَ نَارًا فَوْقَ رَاسِيَةِ (1)
تُضِيءُ دَرْبًا وَتَهْدِي كُلَّ قَافِلَةٍ
سَأَرْفَعُ الرُّؤْسَ فِي تَابِيئِنِهِ فَخِرًا

وَكَيْفَ تَبَلَى وَنُورُ اللَّهِ يَغْمُرُهَا
وَكَيْفَ تَمْضِي إِلَى الْأَجْدَاثِ (2) وَهِيَ هُدَى
وَكَيْفَ تُوَضِّعُ لِلْبَاكِينَ رَاكِعَةً
أَلَا سَتُرْفَعُ فَوْقَ النَّعْشِ ثَاكِلَةً
إِنَّ الْغُرُوبَ وَإِنْ أَدْمَى بِنَا مَقْلًا

لِمَنْ سَأَرْفَعُ آيَاتِ الدُّعَاءِ بِأَنَّ
وَكَيْفَ أَوْزَنُ بَيْنَ الْعَقْلِ حَيْثُ دَرَى
وَكَيْفَ أَرْقُبُ فِي قَمِّ مَوَاضِعِهَا
أَرَاهُ يَمْشِي كَعَيْسَى فِي أَزْقَتِهَا
وَكُنْتُ أَنْظُرُ فِي وَجْهِهِ عَلَيْهِ تَقَى
أَرَأَيْتَ الذِّكْرَ وَالشَّفَتَيْنِ فِي عَجَبٍ
وَسَاعَةَ الْفَجْرِ إِنْ صَلَّى عَلَى مَهَلٍ
وَحِينَ يَقْصِدُ أَمَّنَ اللَّهُ فِي حَرَمٍ
أَرَى قَبَابًا عَلَى نَعْشِ التَّقَى حَنْتُ
إِلَى الْخُلُودِ وَقُرْبِ الطَّاهِرِينَ مَضَى

الهوامش

(1) الراسية: الجبال العالية.
(2) الأجداث: القبور.

(3) إشارة إلى الحديث الشريف: النظر إلى وجه العالم عبادة.
(4) خطروا: حلوا ضيقاً.



من أحكام الطلاق

الشيخ علي حجازي

المشكلة :

تنتشر بين المطلّقين حالات يتبيّن منها أنّ الطلاق في بعضها يقع باطلاً، فالبعض يريد الطلاق بشكل سريع، ولا ينتظر الوقت المناسب للقاء علماء خبراء، يتّقون الله - تبارك وتعالى - .
وتكون المرأة في عهدة زوجها، وهي تتوهّم وتعتقد أنّها مطلقة السراح، فتتزوّج رجلاً آخر، وتكون المصيبة قد وقعت، فالمرأة تزوّجت رجلاً وهي في عهدة رجل آخر. ولا حول ولا قوة إلاّ بالله العليّ العظيم.

32

اعتذار مسبق :

أن يكون مدخولاً بها، وإمّا لا .
فإن لم يكن مدخولاً بها، جاز طلاقها في أيّ وقت، سواء أكانت في طهر أم في حيض .
وإن كان مدخولاً بها، ففيها صورتان :
- الأولى: إذا كانت حاملاً جاز طلاقها في أيّ وقت، ويصحّ طلاقها حتّى لو كانت في الحيض .

أتقدّم من القارئ الكريم بالاعتذار لأنني سأورد بعض المصطلحات في مقام الضرورة، وهذه المصطلحات أساسية في هذا الموضوع، ولكنّها قد تزعج البعض فعذراً، ولا حياء في الدين .

شروط المطلقة :

الزوجة الدائمة التي يُراد طلاقها إمّا



. الثانية:

إذا كانت حائلاً

(أي: لم تكن حاملاً)

فلا يصحّ طلاقها في حال الحيض

والنفاس، بل يشترط في الطلاق أن تكون

الزوجة في طهر (أي: لا حيض ولا نفاس)

لم يحصل فيه دخول أصلاً.

وأما الطلاق في طهر فيه دخول فلا

يصحّ، وهنا قد ثبت أنّ بعضاً من حالات

الطلاق التي أوقعت قد حصلت في طهر

فيه دخول، فيكون الطلاق باطلاً، ومع

ذلك تتزوَّج هذه الزوجة من رجلٍ آخر.

تأكيد:

لا يصحّ الطلاق في طهر حصل فيه

دخول، فلو وقع الطلاق في هذه الحالة،

فهو باطل، والمرأة تبقى على زوجية

المطلِّق، ولم يقع طلاق شرعيّ، ولذا لا بدّ

من التدقيق، وعلى كلّ عالم دين ورد إليه

طلب طلاق أن يتأكّد أنّ المرأة في طهر

لم يجامعها زوجها فيه.

خلاصة:

لا يصحّ طلاق المدخول بها غير

الحامل إذا كانت في الحيض أو النفاس،

أو في طهر حصل فيه الدخول. وأما غير

المدخول بها أو الحامل، فيصحّ طلاقها

في أيّ وقت، وكذا، يصحّ الطلاق في أيّ

وقت للزوجة غير البالغة، والزوجة التي

بلغت سنّ اليأس.

غياب الزوج:

إذا كان الزوج غائباً عن الزوجة، ولم

يكن قادراً على استعمال حالها، وأنها في

الطهر أو في الحيض، وكان يريد طلاقها،

ففي المسألة صورتان:

الأولى: أن يكون للزوجة عادة وقتية في

الحيض، وكان الزوج يعلم بعادتها، ففي

هذه الصورة على الزوج أن ينتظر مضيّ

وقت حيضها ثمّ يطلقها، فإن طلقها بعد

هذا الوقت صحّ الطلاق، سواء صادف

الطلاق وقت الطهر أو وقت الحيض.

الثانية: إن لم يكن للزوجة عادة

وقتيّة، أو كان لها ولكنّ الزوج لم يكن يعلم بها، وجب عليه أن ينتظر مدّة يتأكّد معها أنّ الزوجة قد خرجت من العادة، ثمّ يطلقها، فإنّ طلقها بعد هذه المدّة صحّ الطلاق، سواء أصادف الطهر أو الحيض. ويستحبّ أن يكون الطلاق بعد انتظار ثلاثة أشهر بعد آخر مجامعة.

المستراية:

إذا كانت الزوجة بالغة، ولم تصل إلى سنّ اليأس، ولكنها لا تحيض لأمر عارض، وتسمّى بالمستراية، فيصحّ طلاقها بعد مضيّ ثلاثة أشهر من زمان المواقعة، ولو طلقها قبل ذلك بطل الطلاق.

حضور شاهدين عدلين:

يشترط ليكون الطلاق صحيحاً زائداً - على ما مرّ - أن يكون إيقاعه بحضور شاهدين عدلين ذكّرين، يسمعان إنشاء الطلاق، بشرط أن يكون الشاهدان مجتمعين معاً حين سماع الإنشاء، ولا يكفي على الهاتف.

الصيغة:

لا يقع الطلاق إلاّ بصيغة خاصّة، كقوله: «أنت طالق».

العدّة:

عدّة المطلقة فيها حالتان: الأولى: إذا كانت حاملاً، فعدّتها تنتهي عند الوضع، سواء أكان الجنين تاماً أو لا، حتّى لو كان مضغّة أو علقة إذا ثبت أنّه حمل. وعند الوضع تنتهي العدّة

حتّى لو وضعت بعد الطلاق بساعة. الثانية: إذا لم تكن حاملاً، فعدّتها ثلاثة أطهار، وطهر الطلاق يُحسب الأوّل، وعند رؤية الحيض بعد الطهر الثالث تنتهي عدّتها.

وعدّة المتمتّع بها فيها حالتان أيضاً: الأولى: إذا كانت حاملاً، فعدّتها مدّة حملها، وتنتهي عند الوضع كالدائمة.

الثانية: إذا لم تكن حاملاً، فعدّتها حيضتان كاملتان، فلو كانت المدّة قد انتهت، أو وهبها المدّة وكانت في الحيض، فهذه الحيضة لا تحسب من العدّة، بل تنتظر حيضتين كاملتين، غير منقوصتين. ولو انتهت مدّتها في طهر، أو وهبها المدّة، فاحتاج حيضتين كاملتين. ولا عدّة على الصغيرة غير البالغة ولا على اليائسة.

نعم في حال وفاة الزوج لا بدّ من عدّة وفاة في جميع الصور، سواء أكانت الزوجة دائمة أو مؤقّته، وسواء أكانت صغيرة أو يائسة أو لا، وسواء أكانت مدخولاً بها أم لا.

كلمة أخيرة:

راجعوا عالماً تقيّاً خبيراً، ودقّقوا فيما يحصل؛ حتّى لا يقع أحد في المحذور، وكلّ امرأة اكتشفت أنّ طلاقها باطل وجب عليها أن ترجع إلى زوجها الأوّل، ولو كانت متزوّجة من غيره وجب أن ترجع إلى الأوّل، وزواجها من الثاني باطل، ولو حصل دخول من الثاني حرمت عليه مؤبداً، وأولادها منه أولاد شبهة مع جهلها، وليسوا أولاد زنى. فاتّقوا الله.



العلماء

الانفاق على إيقاع الاعلانات

د. طلال عتريسي

طلب الحلال جهاد في سبيل الله

السيد علي مرتضى

سياسات الإنفاق الناجحة

مقابلة مع الوزير محمد منيش

عدي الموسوي

البرنامج العملي للتوفير

فاطمة خنات

أنفقوا: لا تسرقوا.. لا تقتروا!

حديجة زلزلي

الانفاق على إيقاع الإعلانات

يحفظ الإنسان بقاءه بعد الحصول على الحاجات الضرورية التي تكفل هذا البقاء وتحقق استمراره، مثل الطعام والشراب والرعاية الصحية وسوى ذلك مما عرفه الإنسان في كل العصور وفي كل المجتمعات وفي مختلف مراحل الحياة.



د. طلال عتريسي (*)

لقد اختلفت طرق تحقيق الحاجات بحسب قدرة الإنسان على السيطرة على الطبيعة، أي الحصول على المزيد من الموارد من جهة وبحسب التطور الذي حصل من جهة ثانية في الوسائل التي استخدمها الإنسان بعد الاكتشافات العلمية والتقنية التي غيرت الكثير في حياته. بحيث يمكن القول إن المقارنة بين حياة الإنسان اليوم وبينها قبل قرن مضى على سبيل المثال تبين الاختلاف الكبير. ليس فقط في نوعية ما يأكله أو يلبسه، بل وكذلك في نوعية الإنفاق الذي يقوم به. وقد ترافق ذلك مع تغير في المفاهيم

المتعلقة بالإنفاق. ففي حين كان الناس في معظم الحضارات ينفقون بدافع داخلي تفرضه الحاجات الضرورية التي لا بد من الحصول عليها، بات الإنفاق في عالم اليوم يخضع لتحريض خارجي. أي إن وسائل الإعلام الحديثة ومعها كل وسائل الاتصال ومن خلفها الكثير من العلماء والخبراء في المجالات النفسية والاجتماعية، يعملون من أجل دفع الإنسان إلى المزيد من الإنفاق، بغض النظر عن حاجته الفعلية إلى ما يشتريه. وهذا ما نطلق عليه الاستهلاك.

الاستهلاك حاجة أم

رغبة:

لأن الاستهلاك ليس شراء الإنسان ما يحتاجه، بل هو الإنفاق على ما لا يحتاجه، وهذه هي المعضلة التي نعيشها اليوم. أي التجاذب الدائم بين ما نحتاجه وبين ما تقدمه لنا وسائل الإعلام على أنه حاجة وهو في الحقيقة ليس كذلك. وتستفيد هذه الوسائل ومن خلفها الخبراء الذين أشرنا إليهم من الجوانب النفسية عند الإنسان، فيقوم هؤلاء بتحريض الرغبة، بحيث يبدو ما نرغب فيه - وهو كثير ولا حدود له - وكأنه حاجة أو ضرورة لا نستطيع العيش بدونها. والرغبة

الإنسانية كما نعلم لا حدود لها، ولا يمكن إخضاعها إلا بقدره الوعي والعقل، أي بالقدرة على الضبط والسيطرة. وهذه لا تتحقق إلا بمعرفة طبيعة الرغبة من جهة، وطبيعة من يقوم بتحريضها من جهة أخرى. وهذا ما تسميه الأدبيات الإسلامية وأدبيات الحكمة في معظم المجتمعات بـ«القناعة». أما البحث الدائم عن إشباع الرغبة: أي الرغبة في امتلاك كل ما نشاهده وكل ما يعرض أمامنا، والرغبة في الحصول على كل شيء، وعلى كل ما يقع عليه البصر... وبغض النظر حتى عن إمكاناتنا المادية أو المعنوية... فيصبح بحسب المفهوم القرآني خضوعاً للهوى. أي إن الإنسان الذي يخضع لرغبته التي لا تتوقف عن الطلب والتمني وكأنما يخضع لهواه. «أرأيت من اتخذ إلهه هواه؟». والهوى هو خلاف العقل والتعقل والتفكير المنطقي. أي هو هنا التعارض بين الحاجة الفعلية وبين الرغبة الوهمية. هنا، يكمن الفارق بين الإنفاق الضروري وبين الإنفاق الاستهلاكي الذي يحركه «الخارج». والخارج كما أشرنا هو وسائل الإعلام

والدعايات وتوظيف البنى النفسية والعاطفية والانفعالية للإنسان في مختلف مراحل عمره، لكي يتوجه نحو الإنفاق الاستهلاكي من دون أي شعور بالقلق أو بالتردد. لا بل المطلوب في مثل هذه الحالة أن يشعر الإنسان بالرضا



عصر الاستهلاك

يتلخص في فكرة واحدة

هي خضوع الإنسان

لما يعرض عليه، لا لما

يحتاج إليه فعلاً.

المهم هو أن نحصل على ما يعرض علينا بغض النظر عن حاجتنا الفعلية إليه.. لا بل ذهب وسائل الإعلام، من خلال الدعايات المتكررة، إلى ربط الحصول على الحاجة بالترقي الاجتماعي. أي أنها جعلت استهلاك هذه السلعة أو تلك مدخلاً للتمييز عن سائر الناس الذين لم يتمكنوا من شراء السلعة المذكورة. هكذا سنشهد بمرور الوقت وفي مختلف الأوساط الاجتماعية من يحاول أن ينفق . ليس وفق ما يحتاجه، بل وفق ما ينسجم مع ما يشاهده من دعايات لا تستهلك حاجات

**إن تلبية كل رغبات الطفل
يعني أن نجعله مستقبلاً أسير
ما يعرض عليه.**

عن الذات، لأنه يستجيب لاعتبارات اجتماعية ونفسية قدمتها له وسائل الإعلام والدعايات على أنها اعتبارات ضرورية ولا يمكن تجاهلها أو التجلي عنها. فيشتري الإنسان - رجلاً أو امرأة - سلعة معينة لأن الدعاية قدمتها إليه على أنها تجعل حياته أو حياتها أكثر سهولة. أو لأنها ستجعله أكثر جمالاً أو أكثر شهرة بين أقرانه... وهي كلها ادعاءات وهمية في معظم الأحيان، لأن السلعة نفسها سوف تقدم إلينا بعد فترة وجيزة بعد إضافة القليل من المواد إليها على أنها الأفضل... علماً بأنها كانت «الأفضل» في الدعايات السابقة...

الإنفاق وتحكم دعايات الاستهلاك:

ما نشهده في عالم اليوم من ضغوط إعلامية تحيط بنا من كل جانب وتحاصرنا على امتداد ساعات اليوم، وتحثنا على الاستهلاك . أي شراء ما لا نحتاجه . قلب المقاييس والموازين رأساً على عقب. فلم يعد المهم هو الحصول على هذه الحاجة الغذائية، أو على هذا اللباس أو ذلك، أو على هذه الوسيلة أو تلك. بل بات

تحولت مع تكرار الإعلان عنها إلى «ضرورات» اجتماعية لا بد من الحصول عليها. لذا، لا تقتصر النظرة إلى التبذير المذموم في القرآن الكريم على أنه الإنفاق في غير موضعه فقط، بل يصبح التبذير أيضاً في غير ما نحتاج إليه وفي ما يستجلب الشهرة والتمايز عن الناس، وهي صفات أيضاً مذمومة ويدعو القرآن الكريم والأحاديث الشريفة إلى الابتعاد عنها لكرهاتها. والمشكلة أن كثيراً من المؤمنين، وحتى من غير الميسورين، قد وقعوا في فخ الاستهلاك الذي يريد الإنفاق لتحقيق الرغبات، والمكانة الاجتماعية - وليس لإشباع الحاجات الضرورية لكل إنسان. ما يجعل حياتهم أكثر صعوبة وعسراً.

هل نجعل أطفالنا أسرى

رغباتهم؟

ومن المؤسف أن الكثير من المربين لا يلتفتون مبكراً إلى خطورة هذه القضية وإلى أهميتها على سلوك الإنسان وعلى شخصيته المستقبلية. والمقصود بذلك الاهتمام المبكر بتدريب الطفل على الصبر، أي ألا يُعطى هذا الطفل كل ما يرغب فيه حتى لو كان بمقدور الأهل تلبية رغباته المختلفة. إن تلبية كل رغبات الطفل يعني ان نجعله مستقبلاً أسير ما يعرض عليه، وأن نجعل بنيته النفسية هشة، وغير قادرة على مقاومة الرغبات المختلفة. وتوفير كل شيء للطفل يعني أيضاً أننا نساهم في تكوين شخصية ضعيفة، لا تستطيع أن تتحمل تعقيدات

الحياة وصعوباتها والإحباطات التي لا بد أن يواجهها كل إنسان... لذا، يصبح المطلوب تدريب الطفل على التحمل وعلى الصبر وعلى الانتظار للحصول على ما يحتاج، كما يصبح من الضروري تعليمه على التفريق بين ما يحتاجه وما يرغب فيه. وعلينا نحن المربين أن نلبي حاجات الطفل الضرورية، ولكن ليس من الضروري أن نلبي تلقائياً رغباته التي لا حدود لها.. وهذه بتقديرنا مسألة في غاية الأهمية على مستوى تكوين شخصية الطفل وتأثيراتها المستقبلية.

إن ما يطلق عليه اليوم عصر الاستهلاك يتلخص في فكرة واحدة هي طغيان الرغبة غير المحدودة على الحاجة المحدودة والبسيطة، هي خضوع الإنسان لما يعرض عليه، لا لما يحتاج إليه فعلاً. وبسبب رغبة المجتمعات الغربية في تحقيق أقصى ما تستطيع من رغباتها، ذهبت إلى احتلال بلدان العالم الأخرى ونهب ثرواتها وخيراتها... وعصر الاستهلاك على المستوى الفردي هو السبب في معظم التوترات النفسية والاجتماعية التي يعيشها الإنسان اليوم، لأن ذهنية الاستهلاك أفقدته البساطة التي تحتاجها الروح لفك قيودها... من هنا، التأكيد الديني عموماً على بساطة العيش وعلى رفض التبذير حتى لا نكون - ومن حيث لا ندري - من «إخوان الشياطين» (الاسراء: 27) كما وصفهم سبحانه وتعالى...

طلب الحلال جهاد في سبيل الله

السيد علي مرتضى

جميل أن يسعى الإنسان إلى رزقه، والأجمل من ذلك أن يكون سعيه هذا عن نية خالصة لله سبحانه وتعالى؛ ليتضاعف بذلك أجره. والكثير منّا يكذب ليلاً ونهاراً لتحصيل لقمة العيش، له ولعياله. وإذا كانت الحياة قائمة على العمل والسعي والكذب، فهل ترك الإسلام موضوع العمل دون أن يسلب الضوء عليه؟ هل تركه دون أن يقننه وينظّمه ويوجهه؟ هل ترك الأمور للناس لتدبير شؤونها بنفسها، وتنظّم الأمور بما يراه العقلاء منهم؟

الإنسان من خوفه من المستقبل يسعى دائماً للبحث عن العمل، ليؤمن مورد رزقه، وبالتالي، كي ترتاح نفسه وتستقر. وفي الحديث عن أبي الحسن عليه السلام قال: «قال رسول الله صلى الله عليه وآله: إن النفس إذا أحرزت قوتها استقرت»⁽¹⁾. وعن الإمام جعفر الصادق عليه السلام قال: «قال سلمان (رضي الله عنه): إن النفس قد تلتاث على صاحبها إذا لم يكن لها من العيش ما تعتمد عليه، فإذا هي أحرزت معيشتها اطمأنت»⁽²⁾.

أعظم أجراً:

وإذا كانت الفطرة الإنسانية تحث الإنسان على العمل لتستقر نفسه، فإن الإسلام أيضاً قوم هذا العمل ووجه هذه الفطرة

إن موضوع العمل من أهم القضايا التي أعطاهها الإسلام كثير الاهتمام، ونظمها بما يؤمن حياة الإنسان، ويوصله إلى هدفه المنشود. وهذا ما سنحاول الإشارة إليه في هذه الكلمات.

فطرة الله

لقد أودع الله سبحانه وتعالى في الطبيعة البشرية عدّة غرائز تساعد في شق طريق الحياة للوصول إلى الكمال المنشود، منها غريزة طلب الراحة والفرار من الخطر والألم والاضطراب، وإذا أردنا أن نستكشف هذه الغريزة

في مجال العمل، لوجدنا الإنسان لا يستقر ولا يطمئن إذا لم يكن قد حصل قوت سنته، أو أمن حياته ومستقبله، فترى



عليك أن تطلب الرزق الحلال، لا مطلق الرزق!

على السعي في طلب الرزق، فهل هذه الغاية المنشودة تبرّر الوسيلة وبالتالي تجوّز لنا أيّ عمل نعمله لتحقيق هذا الرزق؟

قد يبدو الجواب سهلاً وواضحاً، وأنّه من الطبيعيّ جداً أنّ الإسلام حرّم بعض المعاملات، كالمعاملات الربويّة، والاتجار بالممنوعات والمحرمات، وأنّ بعض الأعمال قيدها ببعض الشروط، وهذا أمر موجود في كلّ نظام، فكيف

كي تكون على الصراط السويّ، وكي لا تتنافى مع هدفية الخلق، فابتدأ بالنيّة التي هي الأساس في كلّ عمل، والمحور في محلّ القربى من الله سبحانه، ليقول للإنسان إنّ العامل لجلب الرزق للعيال كالمجاهد في سبيل الله، بل على بعض الروايات أعظم أجراً، فعن الإمام الصادق عليه السلام: «الكاد على عياله كالمجاهد في سبيل الله»⁽³⁾، وعن الإمام الرضا عليه السلام: «الذي يطلب من فضل الله عزّ وجلّ ما يكفّ به عياله أعظم أجراً من المجاهد في سبيل الله عزّ وجلّ»⁽⁴⁾.

الغاية والوسيلة :

لكن السؤال الذي يطرح نفسه بشدّة، والذي يبتلى به الكثير هو: هل أنّ مجرد الحاجة تسوّغ وتجوّز للإنسان العمل أيّاً كان نوع العمل؟ وإذا كان الإسلام يحثّ

بالنظام الشامل العام الناظر لكل أبعاد الحياة الإنسانيّة، وهو النظام الإسلامي؟!

من حبائل إبليس:

لكن، ليس هذا هو المراد من البحث، فكثير من الأعمال محرّم بعنوانه الأولي، أي من الأساس هذه الأعمال محرّمة، ومن الطبيعي جداً أن يتجنّبها الإنسان المسلم ولا يقوم بها، كما أنّ الشيطان اللعين لا يدخل على المسلم من هذا الباب ليفسد عليه دينه، وإنّما يدخل عليه من باب الحلال من الأعمال والتجارات التي هي من الأساس محلّلة، بل والتي حتّ عليها الشارع المقدّس، ليرزّ له أعماله، وبأنّ عليه أن يرزق أطفاله وعياله، ويسعى لكسب معيشتهم.

الرزق الحلال:

نعم، الله هو الرزق للعباد، وأنت أيّها الرجل أو أيّها الأب الوسيّلة، وعلى يدك يجري الله رزقك ورزق عيالك. هذه هي النظرة الإسلاميّة للرزق، ولكن عليك أن تطلب الرزق الحلال، لا مطلق الرزق! تطلب المال الحلال، لا أيّ مال! «وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ» (المائدة:

88)، وعن الإمام الصادق عليه السلام

أنّه قال: «لا خير فيمن لا يحب

جمع المال من حلال، فيكفّ

به وجهه، ويقضي به دينه،

ويصل به رحمه»⁽⁵⁾.

هل نسأل؟

هل نسأل العلماء عن أحكام تجارتنا

كما نسأل عن الصلاة والصيام؟ هل نسألهم عن أحكام ما نقوم به من عمل لنبرئ ذمّنا أمام الله؟ فقد ورد في الحديث عن الأصعب بن نباتة قال: سمعت أمير المؤمنين عليه السلام يقول على المنبر: «يا معشر التجار، الفقه ثمّ المتجر، الفقه ثمّ المتجر، الفقه ثمّ المتجر. والله، لربّنا في هذه الأمّة أخفى من ديب النمل على الصفا، شوبوا أيماكم بالصدق (أي اصدقوا إذا حلفتم)، التاجر فاجر، والفاجر في النار، إلا من أخذ الحقّ وأعطى الحقّ»⁽⁶⁾.

حذار:

أيّها الأب العامل، انتبه أنت لست وحدك، فقد وضع الله سبحانه وتعالى في عنقك أمانات، وكلّفك بالمحافظة عليها «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا...» (النساء: 58)، ومن هذه الأمانات أولادك وزوجتك وكلّ من تعوله، وهم لا يسألونك من أين جئت بالمال؟ إنّ كل لقمة عيش تقدّمها لعيالك فأنت مسؤول عنها يوم القيامة، وإنّ اللحم الذي ينبت عليهم، والعظم الذي يشدّ

هذا المال الذي تقدّمه لهم، وهذا ممّا يشدّد عليك المسؤوليّة.

مجادلة

السيوف أهون من

طلب الحلال

فالأمر ليس بهذه السهولة





والبساطة، وتحصيل اللقمة الحلال كل واحد ألف دينار، فقال: جعلت حاجة لمشقة وتعب،

فذاك، هذا رأس المال وهذا الآخر ربح، فقال: إن هذا الربح كثير ولكن ما صنعته في المتاع؟ فحدثه كيف صنعوا وكيف تحالفوا. فقال: سبحان الله! تحلفون على قوم مسلمين ألا يتبعوهم إلا ربح الدينار ديناراً! ثم أخذ الكيسين فقال: هذا

عن الإمام الصادق
«لا خير فيمن لا
يحب جمع المال من
حلال، فيكف به وجهه،
ويقضي به دينه،
ويصل به رحمه».

ومن هنا كان «التاجر الصدوق الأمين والنبيين والصديقين والشهداء»⁽⁷⁾. ومن هنا، كانت من أفضل العبادات التي يتقرب بها إلى الله سبحانه، المحافظة على النفس، وعلى من يعوله، فعن

رأس مالي ولا حاجة لنا في هذا الربح. ثم قال: يا مصادف، مجادلة السيوف أهون من طلب الحلال»⁽⁹⁾.

والله بصيرٌ بالعباد

هذه قصة مصادف، وما أكثر ما تتكرر في واقعنا، فضلاً عن أشياء وأشياء أخرى، ولكن.. قلّ العاملون، وقلّ الذين يوقنون بأن الله بصيرٌ بالعباد. وبملاحظة الكثير من الأدعية الواردة عن المعصومين عليهم السلام في طلب الرزق، نجد فيها ما يؤكد على طلب الاستغناء بالحلال عن الحرام، وهذا ما اختتم به مقالتي هذه، داعياً نفسي ولجميع المؤمنين والمؤمنات، «اللهم صل على محمد وآله... وأغنني بحلالك عن حرامك، وبفضلك عن سواك...»⁽¹⁰⁾ أمين رب العالمين.

أبي جعفر عليه السلام قال: «قال رسول الله ﷺ: العبادة سبعون جزءاً أفضلها طلب الحلال»⁽⁸⁾.

وعن أبي جعفر الفزاري قال: «دعا أبو عبد الله عليه السلام مولى له يقال له مصادف، فأعطاه ألف دينار، وقال له: تجهز حتى تخرج إلى مصر، فإن عيالي قد كثروا، قال: فتجهز بمتاع وخرج مع التجار إلى مصر. فلما دنوا من مصر استقبلتهم قافلة خارجة من مصر، فسألوهم عن المتاع الذي معهم ما حاله في المدينة، وكان متاع العامة، فأخبروهم أنه ليس بمصر منه شيء، فتحالفوا وتعاقدوا على أن لا ينقصوا متاعهم من ربح الدينار ديناراً، فلما قبضوا أموالهم وانصرفوا إلى المدينة، دخل مصادف على أبي عبد الله عليه السلام ومعه كيسان، في

الهوامش



1. التجارة، الحديث 1.
(7) ميزان الحكمة، محمد الريشهري، ج 1، ص 328.
(8) الكافي، الشيخ الكليني، ج 5، ص 78، الحديث 6.
(9) من، ص 162، الحديث 1.
(10) مصباح المنهجد، الشيخ الطوسي، ص 56.

(1) الكافي الشيخ الكليني، ج 5، ص 89، الحديث 2.
(2) من، الحديث 3.
(3) الكافي، الشيخ الكليني، ج 5، ص 88، الحديث 1.
(4) من، الحديث 2.
(5) من لا يحضره الفقيه، الشيخ الصدوق، ص 166.
(6) وسائل الشريعة، الحر العاملي، ج 12، أبواب آداب

سياسات الإنفاق الناجحة مقابلة مع وزير العمل محمد فنيش حوار: عدي الموسوي

من خلال تجربته الطويلة في العمل النيابي، وتالياً في العمل الوزاري عبر مباشرته لمسؤوليات وزارتي الطاقة سابقاً والعمل حالياً، قدّم لنا معالي الوزير محمد فنيش رؤيته وفهمه لمفهوم وثقافة ترشيد الاستهلاك، انطلاقاً من رؤية إنسانية وإسلامية للموضوع، وصولاً إلى ربط الترشيح بواقع حياتنا - لا في بلدنا أو منطقتنا فقط بل - على صعيد العالم ككل.

المعاشة للفرد والجماعة على حد سواء. وأنا أعتقد أن التطورات العالمية التي حصلت في الآونة الأخيرة تؤكد على أهمية الحث والتربية على هذا السلوك. أمّا المنطلق الآخر لترشيح الاستهلاك، فهو نابع من مسألة الإدراك لشح الموارد الحياتية، وضرورة المحافظة على استمرار توافرها لأكبر قدر ممكن من الناس. وفي هذه الناحية، يمكننا أخذ مثال، وهو معبر تماماً، مع الأزمات الاقتصادية العالمية الناجمة عن سوء الاستخدام والاستهلاك، وعدم الترشيح في الاستهلاك، وعن مخالفة مفهوم التنمية المستدامة، حيث أعتقد أن ترشيح الاستهلاك هو جزء من مفهوم التنمية المستدامة، حيث لا ينبغي لجيل من الأجيال أن يستهلك

منطلقات ترشيح الاستهلاك

ما معنى مفهوم ترشيح الاستهلاك وما هي منطلقاته؟

لترشيح الاستهلاك عدة مفاهيم، وله عدة منطلقات قرآنية وأخلاقية. فمن ناحية، جرى النهي عن الإسراف والتبذير وعن أن يتصف الإنسان به كما جاء ذلك في الخطاب القرآني والأحاديث الشريفة عن الرسول الأكرم ﷺ وأل بيته عليهم السلام. وهذا النهي يمكن تفسيره من منطلق أخلاقي، فليس هناك ما يبرر الهدر لمورد أو نعمة إلهية دون أن يكون هناك حاجة إلى ذلك. وهذا جانب تربوي مهم جداً في سلوك الفرد وفي الرؤية التربوية الإسلامية للمؤمنين الملتزمين. غير أن هذا البعد التربوي الأخلاقي لا يمكن فصله عن الأمور



الطبيعية المنتجة لها، فضلاً عما يخلفه هذا الاستهلاك المفرط من آثار سلبية على المناخ وعلى طبقة الأوزون. في لبنان مثلاً، وفيما يتعلّق باستهلاك الطاقة الكهربائية، فإننا نواجه مشكلة النقص في الإنتاج، وهناك عجز في البنية العامة، فضلاً عن الدعم المالي الكبير الذي تقدمه الدولة لهذا القطاع، فهنا إن لم يحصل ترشيد للاستهلاك، فهذا يعني زيادة في حدة الأزمة، وزيادة في ساعات التقنين، وزيادة في استنزاف المالية العامة للدولة.

**دعوة لحسن
التنظيم والتدبير**
هل يمكن القول
بعدم جواز استهلاك

من الموارد ما هو حق لأجيال تالية له. فإذا أخذنا اليوم -مثلاً- الثروة المائية، وتزايد حاجة البشرية لها مع ما يشهده العالم من ظاهرة الاحتباس الحراري، وازدياد في تصحر الأراضي، مع تراجع نسبة الأمطار وما يستتبع ذلك من نقص للمياه في كثير من مناطق العالم، فهنا، ومع غياب خطط وممارسات ترشيد الاستهلاك، فإن ذلك سينعكس سلباً على معيشة الناس وإدارة شؤون



**لا ينبغي لجيل من
الأجيال أن يستهلك
من الموارد ما هو حق
لأجيال تالية له.**

البلدان. وكذلك الأمر في موضوع مصادر الوقود التي هي اليوم محل اهتمام وقلق على المستوى العالمي، بسبب ما تواجهه من استهلاك مفرط لها في مقابل تراجع المصادر

المرء لما لا يحتاج إليه؟

إذا ما فعلنا مفهوم ترشيد الاستهلاك، وأدرجناه في سياق أبعاده المختلفة: الأخلاقية والتربوية التي



حث عليه الإسلام، فإنها ستشكل ضوابط لسلوك الفرد

وسلوك الجماعة،

لنستخلص مفهوماً

تربوياً يتلخّص بعدم

جواز قيام المرء

باستهلاك ما لا يحتاج

إليه. وهي هنا ليست

دعوة للبخل أو الشح،

بل لحسن التنظيم وحسن التدبير، وهي

هنا استجابة لأوامر ونواهٍ إلهية بعدم

التفريط بنعم إلهية وحرمان الآخرين

من الاستفادة منها، فهو سبحانه قد

ضمن للناس كل الأسباب التي تؤمّن

لهم أمور معاشهم، ولكن البشر هم

الذين يسيئون عبر سلوكهم وتصرفاتهم

لأنفسهم وللآخرين.

لا إفراط ولا تفريط

من خلال قاعدة لا إفراط ولا

تفريط، وكون ترشيد الاستهلاك

هو نقطة وسط بين معادلة طرفاها

البخل والشح من جهة، والإسراف

والتبذير من جهة أخرى، كيف يمكن

للمرء أن يقيّم أفعاله وسلوكياته

لتكون في الوسط بين طرفي

المعادلة؟

البخل إذا أردنا ان نعرّفه، هو

أن لا تجود بما تملك للآخرين لتلبّي

حاجاتهم أو لتكرمهم، فالجود هنا بما

يملكه الإنسان لا يدرج ضمن الإسراف

طالما يصرف لتلبية حاجات الآخرين،

فالمقصود بالإسراف هو أن تكون نظرة

الإنسان في الحياة مبنية على تعلقه

بالم لذات وإقباله عليها دون مراعاة

الحدود التي تلبّي حاجته فحسب،

فيصرف ويهدر دون أن تكون لديه

حاجة حقيقية. هذا

شيء، ومسألة أن يكون

المرء متمتعاً بصفات

الكرم والجود شيء آخر،

حيث صرف الموارد

إنّما يكون تلبية لحاجات

الآخرين الملحة وسعيّاً

في إكرامهم، هنا نحن

في سياق تلبية الحاجة.

التّعم ضمن الضوابط والحدود

إذاً، أنت ترى أن الأساس في

الاتجاه نحو الإسراف هو من خلال

الرغبة في تلبية نداء الملهذات؟

- بل الإقبال على الارتواء من

الملهذات، فكلماً أقبل الإنسان عليها كلاً

ازداد نهماً لها، فمثله - وكما يشبّهه

الكثير من الأحاديث - كالإنسان الذي

يسعى لأن يروي ظمأه بماء البحر الذي

لا يزيده إلا عطشاً على عطش. ثم إن

للإنسان حاجات ضرورية وفي تلبيتها

أمر ضروري وطبيعي لاستمرار الحياة،

وهو حق مشروع، كما يتضح ذلك من

قوله تعالى: ﴿وابتغ فيما آتاك الله الدار

الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا﴾

(القصص: 77)، فالله سبحانه وتعالى

وضع الحدود، لم يحرم الإنسان من

الاستفادة من النعم الإلهية، ولكن ضمن

حدود وضوابط، منها ما هو تربوي

وأخلاقي ونفسي، ومنها ما هو أساسي



لا يمت للثقافة الإسلامية أو قيمها بأية صلة. فمفهوم الكرم إسلامياً هو ليس في إقامة المآدب اليومية والتي يرمى منها في سلة المهملات بأغلب كميات الطعام التي استخدمت فيها، والتي ترى فيها بعض المجتمعات دلالة على الكرم الشديد، في حين هي - إسلامياً - ليست من الكرم في شيء، بل هي إسراف وتبذير. ولكن، إذا أردنا أن نأخذ ترشيد الاستهلاك بمعنى أعم، فإن ذلك يساعد على توضيح أبعاد النهي عن الإسراف ويساعد في معالجة الكثير من المشاكل الاقتصادية والاجتماعية، هذا فضلاً عن منع حصولها أصلاً. فكما أوضحنا، في ما سلف، تأثير الاستهلاك العشوائي لمصادر الطاقة وآثارها السلبية اجتماعياً وبيئياً واقتصادياً، أشير هنا إلى موضوع نعيش آثاره اليوم بشكل كبير، ألا وهو الأزمة المالية العالمية، التي لو تأملنا بأسبابها ندرك أنه كان يمكن تجنبها من خلال اتباع الرؤية

في تنظيم شؤون الاجتماع البشري. فهنا، وعند اطلاعنا على النسب المخيفة للفقر في العالم، نرى أن هناك فئات مجتمعية تعيش حالاً من الترف والتخمة والبطر، وهناك شرائح أخرى من الناس لا تجد قوت يومها، وهذا أمر مناف للعدالة ومناف لما أمرنا به الله سبحانه وتعالى في أن نتحسس مشاكل الآخرين، وأن تكون هناك علاقات اجتماعية مبنية على التكافل والتواد والتراحم، والاهتمام بأصحاب الحاجات.

الرؤية الإسلامية لترشيد الاستهلاك

كيف يمكن أن نؤسس لثقافة ترشيد استهلاك حقيقية، في حين نحن نعيش ضمن مجتمعات قد تنظر إلى الترشيد كشكل من أشكال البخل المعيب مجتمعياً؟

هناك مسألة مهمة يجب أن نحددها أولاً، وهي أن هناك أحياناً عادات وتقاليد نابعة من موروث اجتماعي وهو

الإسلامية في ترشيد الاستهلاك، بل والرؤية إلى الدنيا والسلوك المطلوب اتباعه في مقاربة حاجات الإنسان لأموره المعيشية أو لتلبية ملذاته، وهي ثقافة تساعد كثيراً في معالجة الكثير من الخلل الذي تشكو منه اليوم الدول



ثقافة الترشيح تعطي المرء القدرة على إدارة شؤونه بما يتلاءم مع إمكاناته.

والشعوب. فواحدة من أسباب الأزمة المالية الحالية بكل تداعياتها الاقتصادية والاجتماعية هو الفساد القائم في سلوك من هم قيّمون على إدارة الشؤون المالية،

وانعدام الوازع الأخلاقي لديهم والنابع من القيم الدينية، بحيث يمنعه ذلك من الإقدام على مد اليد إلى المال العام أو مال الغير أو النهب. فالرؤية الإسلامية برأيي هي جزء من منظومة ثقافية تحتاجها البشرية وتؤكد الحاجة إلى ثقافة دينية وأهمية وجود الوازع الديني في حياة الإنسان. فكما أن القانون يمكنه أن يشكّل رادعاً للإنسان ينهاه عن الخطأ، فإن الإنسان فيما لو وجد ثغرات قانونية تمكّنه من ارتكاب المخالفات، وممارسة أشكال الفساد الإداري المختلفة دون محاسبة أو مساءلة دنيوية، فلن يمنعه أحد من مواصلة سلوكياته المنحرفة وبكل سهولة ومواصلة إضراره البالغ بالأفراد والمجتمعات، ما لم يكن هناك وجود لمانع أو وازع ديني أو ذاتي.

السعادة في الترشيح

بالعودة إلى البعد التربوي والأخلاقي لترشيح الاستهلاك، كيف يمكن أن ينعكس ذلك على بناء

شخصية إنسانية متوازنة؟

- لقد ذكرت أن لثقافة الترشيح بعداً واهتماماً بالحياة الآخرة، هذا فضلاً عن أنها تعطي المرء القدرة على إدارة شؤونه بما يتلاءم مع إمكاناته، وفي جانب آخر نلاحظ أن العالم

يشكو اليوم من عدم التوازن في حياة الناس، فالإقبال على الملذات يؤدي إلى الاستغراق في الماديات، ويخفف من صفاء الفطرة الروحية للإنسان. وكلما استغرق

الإنسان وانغمس أكثر في الملذات، كلما كان يندفع أكثر للبحث فيما يديم هذه الملذات، أو إلى طلب المزيد منها، ما يسبب عدم التوازن في شخصيته. ولذلك، نرى كثيراً من الناس ممن لديهم الإمكانيات والأموال غير أنهم يشكون من افتقارهم للسعادة الحقيقية، والسبب هنا هو عدم وجود معنى للحياة أبعد من أن يرووا عطشهم من متع الحياة وملذاتها.

الترشيح في العمل الإداري

بالانتقال إلى ضوابط الترشيح في العمل الإداري، ومجال الإدارة العامة، كيف ننظر إلى مجالات الإنفاق وكيفية وفقاً لرؤية ترشيح الاستهلاك؟

- في العمل الإداري، هناك أمران يجب ملاحظتهما وتوافرهما، وهما: الرقابة وثقافة الترشيح، بمعنى أن الثقافة وحدها لا تكفي دون رقابة. فمجتمعاتنا عموماً - وللأسف - تشكو من تراجع كل



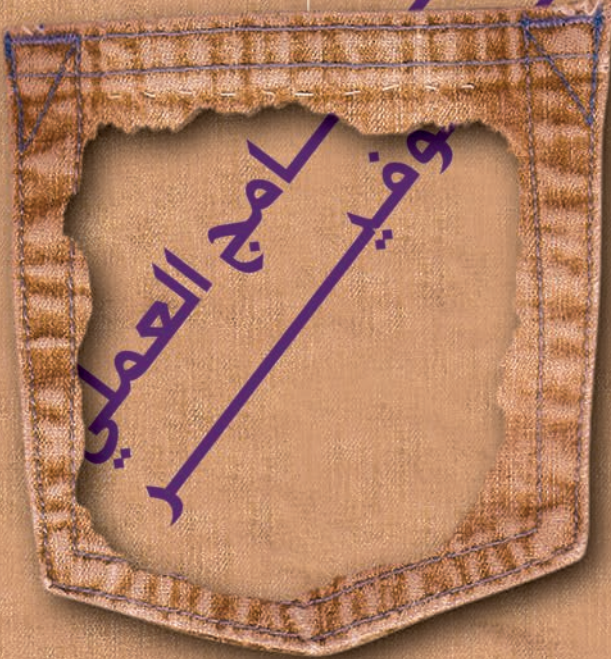
التوازن المالي وينعكس سلباً في النهاية على الموضوع الاقتصادي، ما يستدعي تدخلاً من الدولة وهو ما يعني فرض المزيد من الضرائب، ما يؤدي لاحقاً إلى حصول مشاكل في النمو الاقتصادي وتنفيذ المشاريع والاستثمارات، وتالياً، على فرص العمل وعلى حياة الناس بشكل عام. فجزء من مواجهة مشاكل الهدر في الإنفاق إنّما يتحقق في ترشيد الاستهلاك والإنفاق الإداريين، وفي توظيف ورصد الاعتمادات لتحقيق أهداف ومشاريع محددة، فلا يصح ولا يجوز الإنفاق على شؤون ومشاريع لا أمور مرجوة منها. فمثلاً في لبنان، نحن إذا وقّرنا في بعض الموارد عشرة مليارات ليرة سنوياً، ربما مكنتنا ذلك من إنجاز عدد كبير من المشاريع التي نحن بأمس الحاجة إليها. فلا نستخفّن بالقليل الذي يتراكم عبر ترشيد الاستهلاك ويمكنه معالجة العديد من المشاكل.

من الرقابة وسلطة القانون، وتطبيقه واحترامه. في حين تشكو المجتمعات الغربية - برغم احترام كل من القانون والرقابة - من غياب الوازع الذاتي. فنحن يجب أن نسعى لتحقيق الأمرين معاً الرقابة والقانون من جهة، والوازع الذاتي من جهة أخرى، بغية تحقيق المنهاج الأمثل لاستقامة شؤون الجماعة وانتظام حياتها. ففي الإدارة العامة، المال الموجود فيها هو مال عام أي مال الناس والمجتمع، وبالتالي فأى زيادة في الاستهلاك دون الحاجة إليه تؤثر سلباً على وضع المالية العامة. اليوم، معظم الحكومات في العالم الثالث تشكو عموماً من العجز المالي، فإذا لم يكن ترشيد للاستهلاك، وضبط للإنفاق، ولم يكن هناك استفادة من الاعتمادات المرصودة في كل إدارة من الإدارات العامة لخدمة الهدف المبتغى، فسيكون هناك تضريب بالمال العام، وبالتالي، يحصل ضرر بالغ في المالية، وهو ما سينعكس على

لا يختلف اثنان، أعزائي
القراء، على أن ترشيد الاستهلاك
قد يكون حاجة اقتصادية
مُلحّة للضرد، خاصة في ظل
الظروف الاقتصادية الصعبة
التي نعيشها. إلا أن تعميم هذا
السلوك في مختلف جوانب
الحياة من قبل جميع الناس
يعطي للموضوع بعداً أكبر وأوسع
يتمثل بخدمة مجتمعنا والحفاظ
على مقدراته، الأمر الذي ينعكس
على الإنسانية جمعاء، وهذا ما
يوصي به إسلامنا الحنيف الذي
ينهى عن الإسراف كما التقدير.

اعداد: فاطمة خشاب درويش

العلماء
للإسلام



فترشيد الاستهلاك بات اليوم ضرورة في ظل الحديث عن تهديد
 بفقدان الموارد الطبيعية من طاقة ومياه وغيرها، والحفاظ عليها
 يتطلب بالدرجة الأولى الحس الأخلاقي والإنساني لتعم الفائدة
 الجميع وتطال أيضاً الأجيال المقبلة. وعندما نذكر كلمة ترشيد
 الاستهلاك، يربط الكثيرون الأمر سريعاً بتوفير الكهرباء. وهذا الأمر
 ليس خطأً، كون الطاقة تشكل مورداً أساسياً وهاماً في حياتنا، إلا أن
 ترشيد الاستهلاك لا يمكن حصره في هذا المضمار، إذ إنه يحتوي على
 معنى أعم وأشمل، وهو يصلح للتعبير عن اعتماد أسلوب «حسن الإدارة»
 في كافة أمورنا.

مدرّسة، أن لا أحد في هذا الجيل يهتم
 بموضوع التوفير، فالأمر لا يعنيهم لا من
 قريب ولا من بعيد، فكبار السن أحرص في
 هذا المجال. وعندما يوجهون النصائح
 لهم، يعتبر ذلك في إطار المبالغة،
 ويكون الجواب: ما هو حجم التوفير
 الذي سيحصل؟ لن تغيروا الكون.
 وفي المقلب الآخر، هناك من يقنع
 بضرورة تغيير السلوك، فيحاول ضبط
 الأمور، إلا أنه يمل مع الوقت ويعود
 إلى سلوكه وعاداته السابقة، وتتابع
 قائلة «تعودنا أن يبقى التلفاز شغالاً
 طوال النهار حتى لو لم يكن هناك من
 يشاهد. نستعمل المكواة أكثر من مرة
 في النهار. نحن في مجتمع معتاد على
 الصرف بكثرة، لأن هناك ربطاً ما بين
 الإسراف وبين صفة الكرم التي يسعى
 الكثيرون للاتسام بها، فيكون مصير
 النصيب الأكبر من طعامنا الرمي في
 سلة النفايات». وتؤكد بديعة أن المشكلة
 الأكبر هي في خوف الناس من القيام
 بأي تصرف يصب في إطار التوفير ولو

في هذا التحقيق، سنقدم شرحاً
 مفصلاً لكيفية الوصول إلى ترشيد
 الاستهلاك بالطرق الصحيحة. ولكن
 بداية، من المفيد الإطالة



على واقعنا المعاش
 المليء بمظاهر عدم
 الترشيد.

المشكلة في عاداتنا

الموروثة

ترى بديعة شديد، وهي تعمل

كانوا مقتنعين به، خوفاً من الانتقادات والاستهزاء من محيطهم. أما بالنسبة إلى العاملين، فتشير إلى وجود استهتار من قبل الكثير، وهناك نماذج متعددة من الفساد الإداري، خاصة في المؤسسات والإدارات الرسمية، وترى أن الضابطة الأخلاقية والإيمانية هي الأساس عند العامل، لأن رب العمل ليس موجوداً طوال الوقت معه.

المفاهيم الخاطئة تحكم مجتمعنا

يرى كمال شعبان، وهو يعمل في أحد المحلات التجارية، أن الانسان في لبنان لا يفكر بالاقتصاد في استهلاكه إلا إذا كان مضطراً لذلك، فهو لا يفكر بحجم استهلاكه للكهرباء إلا إذا كان يستخدم اشتراك الكهرباء، ولا يشتري على قدر حاجته إلا إذا كان لديه مبلغ محدد في جيبه، ويشير إلى أن الوضع الاقتصادي الصعب يفرمل حركة الإسراف في الإستهلاك في نهاية الشهر، إلا أن هذا الطبع غالب في حياتنا.

ويتابع معلقاً على موضوع هدر الطاقة، منتقداً عدم وجود سياسات حكومية تعتمد أسلوب التوزيع العادل للكهرباء في المناطق، الأمر الذي يدفع إلى سرقة الكهرباء أحياناً وإلى توسيع مواطن الهدر بدلاً من ردمها. أما بالنسبة لمدى وعي الناس لأهمية التوفير لديهم، فيرى كمال وجود نقص في التوعية التي إذا كثفت واستمرت قد تنجح في تغيير بعض

المفاهيم الخاطئة في مجتمعنا.

إسراف في الكهرباء

أما حسن عليان، فيتحدث بإسهاب عن مظاهر الإسراف في حياتنا، خاصة بعد دخول الأدوات الكهربائية الثانوية إلى منازلنا، قائلاً «بعدما كنا نسخن صحن الطعام على الغاز، فإننا نستعمل الميكروويف اليوم. ومن أجل شرب كوب من الشاي، نستخدم السخان الكهربائي. يعمل «القازان» بصورة مستمرة والمكيف كذلك، فحياتنا أصبحت كلها على الكهرباء. ويتابع حسن مؤكداً على ضرورة التقيد بما أوصانا به الله سبحانه وتعالى، فلا إسراف ولا تقتير، مشيراً إلى أن من يعرف الدين الاسلامي

يعرف حق المعرفة لا يستطيع أن يسرق أو يسرق الكهرباء أو حتى أن يأخذ شيئاً من درب أخيه في الدين



أو نظيره في الإنسانية.

الفوضى من أسباب الإسراف

تتحدث الحاجة أم علي زلفوط، وهي ربة منزل، بغصة عن حجم الضيق الاقتصادي الذي نعيشه هذه الأيام، مشيرة إلى أن الهموم الاقتصادية من فاتورة كهرباء وطبابة وإيجار منزل تدفع الإنسان إلى التفكير بأية وسيلة للتخفيف عن كاهله، وبرأيها أن عدم الالتفات

«للمبات» المضاءة، فيتساءل بلال «ما المشكلة إذا كان المنزل كله مضاء، فالنور بركة والتكلفة لا تستحق الوقوف عندها؟!». ويتابع بالإشارة إلى أن والدته تستحي من القول له أن يطفئ «اللمبة» عندما يخرج من الغرفة. أما الحالة الوحيدة التي تضطرمهم للتخفيف من الاستهلاك هي عندما يكون هناك اشتراك الكهرباء الأمر الذي يفرمل حركة الاستهلاك بشكل كبير.

سوء استهلاك الطاقة

عضو لجنة الطاقة في نقابة المهندسين الخبير في مجال الطاقة الأستاذ حسين سلوم، يعتبر من جهته أن سوء الاستهلاك من قبل الناس والصرف المتزايد دون حاجة يؤثر بطريقة مباشرة أو غير مباشرة على استهلاك الطاقة. ويشير الأستاذ سلوم إلى وجود مشكلة حقيقية في قطاع الطاقة في لبنان، فهناك أماكن هدر كبيرة والقطاع لا يدار بشكل جيد، فطرق الاستهلاك المعتمدة غير كفوءة ولا راشدة، والمشكلة الأساسية برأيه ليست فقط غياب الوعي عند الناس، بل عند صنّاع القرار الذين يفترض عليهم رسم السياسات والاستراتيجيات الطاقوية، ومن ثم إيجاد

إلى حجم الاستهلاك في حياتنا ناتج عن فوضى يعيشها الإنسان بالأساس. وتتابع الحاجة أم علي مشيرة إلى دور الأهل الأساسي في تربية الأبناء على أسلوب حسن الاستهلاك، لأن الأمر يصبح صعباً عندما يكبرون ويتعودون على أسلوب الإسراف في حياتهم، ولا تخفي بالمقابل أن المجتمع ينتقد من يحاول التوفير أو الالتفات إلى بعض التفاصيل، كعدم اقتناء براد لمياه الشرب أو سخان للطعام، أو حتى استخدام أدوات التنظيف بكميات معقولة، أو طبخ الطعام على قدر الحاجة. إلا أن قناعتها أن العيش بكرامة دون حاجة الناس يجعلها تواجه دون اكتراث.

نضطر أحياناً لضبط

الاستهلاك:

أما الشاب بلال حمادة ابن العشرين عاماً، فلا يرى مشكلة أساساً في موضوع الاستهلاك بشكل عام، فلا أحد يستطيع برأيه تغيير الكون، وأي تعديل في السلوك لن يحصد نتائجها ولن يغير ولن يؤثر لا على المصروف ولا على حجمه. ويشير بلال إلى أنه عندما يريد الاستحمام صباحاً، فهو يشغل «القازان» قبل يوم ويتركه يعمل حتى بعد الانتهاء، أما بالنسبة إلى المكيف، فهو يعمل طوال الوقت. وبالنسبة



التشريعات الضرورية لتحديد الآليات



الطاقوي للبلد، الأمر الذي يسهل

عملية بناء السياسات من قبل أصحاب القرار، هذا على صعيد واقع قطاع الطاقة في لبنان وطرق تطويره. أما لجهة الخطوات العملائية التي يمكن للفرد من خلالها المساهمة في ترشيد الاستهلاك ومنها استبدال «اللمبات»،

استخدام براد ومكيف كفوء للطاقة، استخدام اللاقط الشمسي، استخدام مسحوق غسيل ينظف بالماء البارد.

ويلفت سلوم إلى ما قام به المركز اللبناني لحفظ الطاقة مؤخراً تحت عنوان «فقسة بس بتوفر»، لتوعية الناس حول ضرورة إطفاء «اللمبة» في الغرف التي لا يجلس فيها أحد والتي لاقت أصداء واسعة معتبراً أن الدولة مقصرة كثيراً في مجال إعداد البرامج التي تتضمن إجراءات التوفير، مشيراً إلى

أن التعويل الحقيقي هو على الناس الواعين ومن ثم إدارات الدولة الرسمية، من مجلس نواب ومجلس وزراء ووزراء الجمعيات والمنظمات غير الحكومية، التي تلعب دوراً في توعية الناس من خلال البرامج والحملات التي تقوم بها.

خطوات عملية لتوفير الطاقة: - إطفاء «اللمبة» عند عدم استخدام الغرفة. - استخدام «اللمبة» التوفيرية.

التنفيذية من خلال مؤسسات الدولة. ويتابع المنسق الهندسي في المركز اللبناني لحفظ الطاقة مشيراً إلى عدة أمور تعتبر أساساً في تحسين هذا الواقع إلى جانب التوعية، ومنها التدقيق الطاقوي ضمن المنشآت (تحديد مواطن

الهدر) والحاجة إلى وضع المعايير للآلات والأدوات المنزلية المستهلكة للطاقة، كالمكيف والبراد وسخان المياه واللاقط الشمسي و«اللمبة» الاقتصادية، وهذا ما يعمل المركز اللبناني عليه، مشدداً على ضرورة اعتماد اجراءات التحكم على الطلب من خلال البرامج التوفيرية، فمثلاً اعتماد برنامج استبدال مئة «لمبة» عادية بمليون «لمبة» توفيرية مع العلم أن «اللمبة» العادية تصرف 100 واط مقابل 23 للتوفيرية، مما يؤدي إلى

تحديد نصف طاقة معمل الجية الذي يعطي بمعدل 200 ميغا واط، فبدل بناء معمل يتم العمل على محايدة الطاقة التي تكلف ربع قيمة بناء معمل. ويضيف سلوم معطياً أولوية لإنشاء بنك المعلومات الطاقوي الذي يفضي إلى إيجاد الميزان

إن ترشيد الاستهلاك هو حاجة اقتصادية وضرورة أخلاقية وإنسانية وإسلامية للحفاظ على ديننا والنهوض بمجتمعنا.



خطوات لترشيد الاستهلاك



في الخلاصة أعزائي القراء: إن ترشيد الاستهلاك هو حاجة اقتصادية ملحة للفرد وضرورة أخلاقية وإنسانية وإسلامية للحفاظ على ديننا والنهوض بمجتمعنا. وقد يتخيل البعض أن اتباع هذا السلوك قد يكون صعباً أو مستحيلاً، إلا أن حقيقة الأمر ليست كذلك، فالمسألة تتطلب أخذ القرار والبدء في تغيير بعض العادات الخاطئة السائدة في مجتمعنا. وحرصاً منا على مساعدتكم في هذا الإطار، نقدم إليكم ثماني خطوات تمثل برنامجاً عملياً للوصول إلى حسن الإدارة في الحياة نستفيد بالدرجة الأولى ونخدم مجتمعنا والإنسانية بأكملها:

- 1 حدد أولوياتك
- 2 قرر أن لا تقلد الآخرين
- 3 ارض بما تكسب وتنفق
- 4 وازن بين الدخل والمصاريف
- 5 إنزم الكسب الحلال
- 6 إحفظ الحق العام وحقوق الآخرين
- 7 صن المال العام
- 8 ارفع حاجات الآخرين

إعداد: خديجة زلزلي
رسوم: عبد الحليم حمود



انفقوا:

لا تسرفوا.. لا تقتروا!

الإسراف، هو تجاوز الحد في الإنفاق بنحو يوجب إفساد المال من دون غرض عقلائي وهو لا يتعلق بالمال فقط، بل بكل شيء وضع في غير موضعه اللائق. وروي أن «المضيع ماله مسرف» وإن: «الإسراف يوجب دخول النار».

إخوان الشياطين:

قال تعالى: «وكلوا وأشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين» (الأعراف: 31)
«إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً» (الاسراء: 27).

علامات المسرفين:

- عن الأصبع بن نباتة عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال:
للمسرف ثلاث علامات:
«يأكل ما ليس له، ويشترى ما ليس له، ويلبس ما ليس له»⁽¹⁾.



المؤمن لا يسرف:

- عن أبي جعفر عليه السلام
قال: من علامات المؤمن
ثلاث:

«حسن التقدير في
المعيشة، والصبر على
النائية، والتفقه في
الدين»⁽²⁾.

قال الصادق عليه السلام:

قال رسول الله ﷺ: «ما من
نفقة أحب إلى الله من نفقة
القصد، ويبغض الاسراف،
إلا في الحج والعمرة، فرحم
الله مؤمناً كسب طيباً وأنفق
قصداً، وقدم فضلاً»⁽³⁾.



- وعن أمير المؤمنين
 ﷺ: «إن الله إذا أراد بعبد
 خيراً، ألهمه الاقتصاد وحسن
 التدبير، وجنبه سوء التدبير
 والاسراف»⁽⁴⁾.

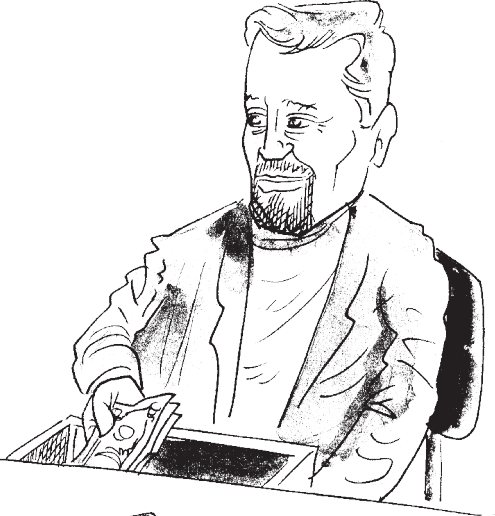
- وعن الصادق عليه
 ﷺ: «إن القصد أمر يحبه
 الله عزّ وجلّ وإن السرف
 يبغضه حتى طرحك النواة
 فإنها تصلح لشيء، وحتى
 صيّك فضل شراك»⁽⁵⁾.



- وعن أمير المؤمنين
 ﷺ: «فدع الإسراف
 مقتصداً، واذكر في اليوم
 غداً، وأمسك من المال بقية
 ضرورتك وقدم الفضل ليوم
 حاجتك، أترجو أن يعطيك
 الله أجر المتواضعين وأنت
 عنده من المتكبرين»⁽⁶⁾
 قال الإمام الصادق كما
 روي عنه ﷺ: «ضمنت لمن
 اقتصد أن لا يفتقر»⁽⁷⁾.



. في رواية إسحاق
بن عبد العزيز عن
بعض أصحابنا:
«ليس فيما أصح
البدن إسراف، وفيها:
إنما الإسراف فيما
أفسد المال وأضرّ
بالبدن»⁽¹⁰⁾.



مساوئ الإسراف :

. عن الإمام الرضا
عليه السلام : «الإسراف يفني
الكثير، والاقتصاد ينمي
اليسير»⁽⁸⁾.

. عن الإمام الصادق
عليه السلام : «إن مع الإسراف
قلة البركة، إن السرف
يورث الفقر، وإن القصد
يورث الغنى»⁽⁹⁾.



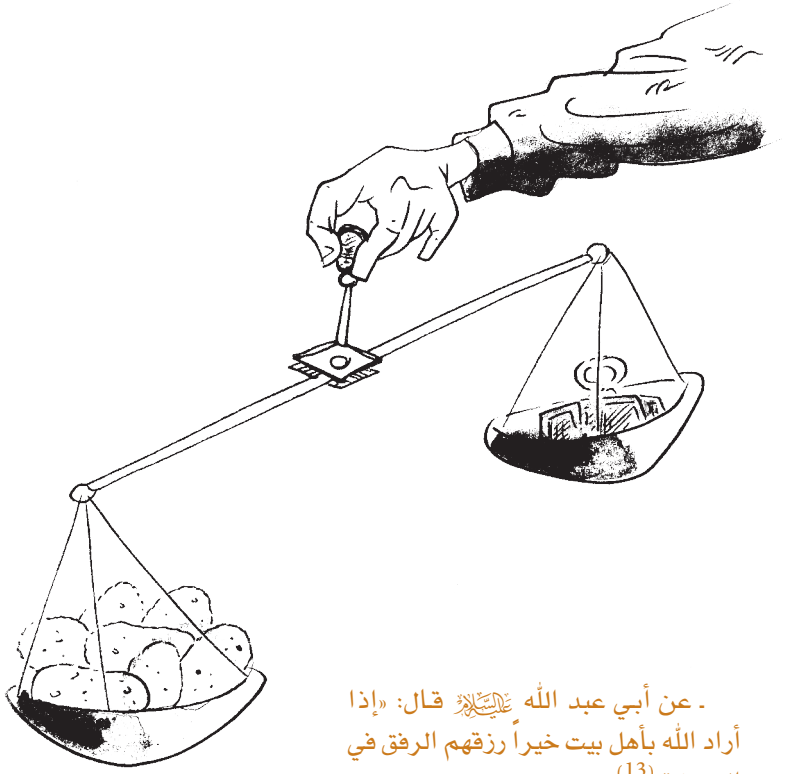
. وفي رسالة جلييلة
 كتبها الإمام الرضا عليه السلام
 للمأمون بطلب منه سُمِّيت
 بـ (الرسالة الذهبية
 لنفاستها):

عدم الإسراف في تناول
 الطعام، فإن الإسراف
 فيه يعرض الإنسان
 للإصابة بارتفاع الضغط
 الدموي، والإصابة بداء
 السكر وتصلب شرايين
 القلب⁽¹¹⁾.

**الخير في الرفق في
 المعيشة:**

. قال أبو جعفر عليه السلام :
 « ما خير في رجل لا يقتصد
 في معيشته، ما لا يصلح
 لدينه ولا لآخرته »⁽¹²⁾.





- عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «إذا أراد الله بأهل بيت خيراً رزقهم الرفق في المعيشة»⁽¹³⁾.

- عن داود بن سرحان قال: «رأيت أبا عبد الله عليه السلام يكيل تمرأ بيده، فقلت: جعلت فداك لو أمرت بعض ولدك أو بعض مواليك فيكفيك، قال: يا داود، إنه لا يصلح المرء إلا ثلاثة: التفقه في الدين، والصبر على النائبة، وحسن التقدير في المعيشة»⁽¹⁴⁾.

خير الأمور الوسط:

- الحد الوسط بين الإسراف والتقتير،

وإليه يشير قوله تعالى: ﴿والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً﴾ (الفرقان: 67).

الهوامش



- (1) الفقيه، 3/411/102.
- (2) التهذيب، 1028/226:7 وأورد نحوه عن الكافي في الحديث من الباب 29 من أبواب النفقات.
- (3) وسائل الشيعة، باب 55 من أبواب وجوب الحج وشرائطه، ج 1، ص 106.
- (4) مستدرک الوسائل، الميرزا النوري، ج 5، ص 226.
- (5) وسائل الشيعة، الحر العاملي، ج 21، ص 551.
- (6) نوح البلاغة، خطب الإمام علي (ع)، ج 3، ص 20.
- (7) البحار، 5، ص 199، عن الخصال للصدوق.
- (8) روضة الواعظين 499.
- (9) الكافي 8/53:4 من لا يحضره الفقيه: كلاهما عن عبيد بن زرارة.
- (10) الوسائل 15: 260 الباب 26 من أبواب النفقات، ج 1.
- (11) روضة الواعظين، 449.
- (12) التهذيب، 7: 1028/226.
- (13) الكافي، 5/88.

اللغة الجراح

الشاعر يوسف سرور

ولتَسَكَّتِ الأفواهُ إنْ نطقَ الدِّمُّ
طفقتَ بها سُننُ الدُّنَى تترنُّمُ
ثمَّ استمدَّتْ من ضيائها الأنجمُ
ومضتْ تردِّدُها... فلا تتكلِّموا
لكنْ بحضرتها الكلامُ محرَّمُ!
فوق المدامِ صارخاً يتألَّمُ
صاربتُ بها شفةَ النهى تنبَسُّمُ
و«اللهُ أكبرُ» - إنْ تعالتْ - تهزُّمُ
فأتتْ ملائكةَ كرامٍ حوِّمُ
والحبُّ نبضٌ للجراحِ وبلِسْمُ
ففدَا السَّمَاءَ بما يجلُّ ويعظَّمُ
ويسنُّ شفرتهُ الرِّسولُ الأكرمُ
فالسِّبْطُ للأحرارِ صوتٌ ملهمُ
بسمائه، فغدا بها يتنعمُ
فمضى إليها مسرعاً يتعلمُ
فأنسلَّ يقرعُ بالقنا مَنْ أجرموا
وبه إلى العلياءِ حبٌّ مُفعمُ
لم ترمهمْ، إنَّ الإلهَ رماهمُ!
ماضٍ على دربِ الهدى تتقدَّمُ
ما لي أراك عن الشجاعةِ تحجمُ
دُنيا، وتغرَّقُ بالوعود، وتعلمُ
تبغي الفسادَ بأرضنا، لا تهجمُ
فطريقُ أهلِ الدُّلِّ دربٌ مظلمُ
يطغى على أفقِ الإيباءِ، ويخيمُ
ويعلمُ النُّوَّارَ ما لم يعلموا!
ودمك تبدأ بالخلاصِ، وتختمُ
نصرُ قريبٍ للأبوةِ مُحتمُ

سِرْنَا على نغمِ الدِّمِّ نتقدَّمُ
أملَى النَّجِيعُ على الوجودِ قصيدةُ
وسما الفضاءِ بذكرها، فسمعتُ له
وتخضبتُ قممُ العلاءِ بعطرها
لو لم تكنْ معكمْ لجازَ كلامكمْ
وتمخضُ الجرحُ المدمى، وارتمى
وبكى ... فأولَّدَ للحياةِ مفاخرًا
ومضى يكبرُ في العدى، فيضدِّهمُ
وسرى إلى الأفاقِ يسطعُ نورهُ
ضمتهُ في شغفٍ تهددُ روحه
وفدَّ الجريحُ على الصَّعابِ مجاهداً
ومشى بسيفِ ذا الفقارِ يعدهُ
ومن الحسينِ دنا ليشحذَ عزمه
وسواعدُ العباسِ شمسٌ أشرقتْ
وعلى الطفوفِ بدتْ أكفُّ قطعَتْ
وتراءتِ الأشلاءُ في أحداقه
حتى أصيبَ ولمْ تُصَبِّبْ سماته
ودمأوه صرختْ مُردِّدةً: ألا
للهِ ذُركٌ من عظيمِ شامخِ
وتصيحُ بالهاوي لكهفِ خنوعه
والى الثرى أثقلتْ تبغي زهرة الـ
وإذا رأيتِ قوَى العداوةِ أقبلتْ
هلاً زرعتِ الرُّوحَ أزهارَ الدِّمِّ
أما النَّجِيعُ فإنه شمسُ النهى
فينيرُ للأحرارِ دربَ مسيرهم
أنتِ الشَّهيدُ الحيُّ رمزُ فخارنا
ونجيعُك القاني بكلِّ بسطةِ

اليقظة

من الموتة الصغرى

أمرين:

إما أن تُقبض روحه، وإما أن تُردَّ إليه، فيستيقظ ليعمل من جديد، بعد أن فُسخ له في أجله مرّة أخرى.

قال الله تبارك وتعالى: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الزمر: 42).

والتوفي والاستيفاء هو أخذ الحق بتمامه وكماله.

الحمد لله الذي ﴿جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾ (1).

والحمد لله الذي ﴿جَعَلَ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ (2).

والحمد لله الذي ﴿جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا ۗ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ (3).

النوم نعمة وضرورة وسر لا بديل له ولا استغناء عنه.

والنوم عصي عن الوصف...



وكان النبي ﷺ حين ينام، يضع خده على يده اليمنى، وهو يرى أنه ميت في ليلته تلك (4).

وروي أن لقمان على نبينا وآله وعليه السلام قال لابنه: «يا بني، إن كنت تشك في الموت، فلا تنم، فكما أنك تنام كذلك تموت، وإن كنت تشك في

﴿لا تكثرُوا الأكل، فإنه

مَنْ أَكْثَرَ الأكلِ أَكْثَرَ

النومِ، ومن أَكْثَرَ النومِ

أقل الصلاة، ومن

أقل الصلاة كُتب من

الغافلين».

وَيُطَلَب وَيُسَبِّقُ بِأَدَابٍ وَيُحَقُّ بِأَدَابٍ.

فأكثر الناس غافلون عن شكر الأفضال الإلهية، والتي منها النوم.

ماذا بعد النوم؟

عندما ينام الإنسان، عليه أن يتوقع أمراً من

البعث، فلا تتبته، فكما أنك تتبته بعد نومك، فكذلك تُبعث بعد موتك» (5).

وبعد اليقظة؟

إذا ردت روح الإنسان إليه، واستيقظ من جديد، وفُسح في أجله مُجدداً، فينبغي عليه أن يسجد مباشرة، فور انتباهه، ليكون أول عمل عمله، طاعة لله تبارك وتعالى ثم يقول:

«الحمد لله الذي أحياني بعد موتي، إن ربي لغفور شكور» (6).

- وروي أنه يستحب، عند الاستيقاظ، أن يقول: «الحمد لله الذي أحيانا، بعدما أماتنا، وإليه النشور» (7).

- وعن الباقر عليه السلام قال: «ما استيقظ رسول الله ﷺ من نوم، إلا خسر لله ساجداً» (8).

كذلك يستحب عند الاستيقاظ، تلاوة الآيات المباركات من سورة آل عمران، من الآية التسعين بعد المائة، إلى الآية الرابعة والتسعين بعد المائة.

ففي صحيحة معاوية

بن وهب: أن النبي صلى الله عليه وآله كان إذا استيقظ جلس، ثم قلب بصره في السماء، ثم تلا هذه الآيات المباركات (9).

وعن الإمام علي

«إِن فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ آيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخُلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ رَبَّنَا إِنَّنا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ» (آل عمران: 190 - 194) (5 و 10).

وبذلك نرى أن الرجوع إلى الحياة من جديد، بعد الموتة الصغرى، له آداب خاصة به، تشير جميعها إلى الخضوع والخشوع والتفكير والإناية.

قيام الليل سنة

فاعلم - يا أخي المؤمن السالك إلى الله تبارك وتعالى - أن التهجد وقيام الليل، أدب من آداب عباد الله



المقربين، دأبوا عليه منذ آلاف السنين، حيث كانوا



بن مريم على نبينا وآله وعليه السلام:
«يا بني إسرائيل،
لا تكثروا الأكل، فإنه
مَنْ أَكثَرَ الأَكْلَ، أَكثَرَ
النومَ، ومن أكثر النومَ
أقل الصلاة، ومن
أقل الصلاة كُتِبَ من
الغافلين» (11).

**عندما ينام الإنسان،
عليه أن يتوقع أمراً من
أمرين: إما أن تقبض
روحه، وإما أن تُرد إليه.**

يقومون في الليل،
مناجين سائلين ساجدين
عابدين، عندما تغفل
العيون، وتهدأ الجوارح.
وشاء الله تبارك
وتعالى، أن يصبِحَ قيامُ
الليل سُنَّةً، وميزةً لأهل
التقوى والسلوك الرباني.

وكان بعض السالكيين يقف على
المائدة كل ليلة ويقول: معاشر المريرين،
لا تأكلوا كثيراً، فتشربوا كثيراً، فتخسروا
عند الموت كثيراً (12).

ولا يرتكب الحرام، ولا يحتطب
الأوزار، فإنها من أدعى الأسباب المؤدية
إلى حرمان قيام الليل والتهجد...
فالدُّنُوبُ تقسي القلب، وتؤدِّي إلى تخلف
أسباب الرحمة، بينما الخير يؤدِّي إلى
الخير، والشر يدعو إلى الشر.

ويروى أن رجلاً جاء أمير المؤمنين
عليه السلام وقال له: إنِّي حُرمتُ الصلاة بالليل،
فقال له: «قد قيدتكَ ذنوبك» (13).

وعن الصادق عليه السلام قال: «إنَّ الرجلَ
يُذنبُ الذنْبَ فيحرمُ صلاةَ الليل، وإنَّ
العملَ السيِّئَ أسرعُ في صاحبه من
السكين في اللحم» (14).
ويستحب لقايم الليل أن يقوم لفوره
بعد الاستيقاظ مباشرةً.

قال عز من قائل: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي
جَنَاتٍ وَعُيُونٍ آخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ
كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ كَانُوا قَلِيلًا
مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ
يَسْتَغْفِرُونَ وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ
وَالْمَحْرُومِ﴾ (الذاريات: 15-19).

وقال تبارك وتعالى، في سورة
السجدة المباركة: ﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ
عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا
وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ فَلَا تَعْلَمَ نَفْسٌ مَّا
أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قَرَّةٍ عَيْنٍ جِزَاءً بِمَا كَانُوا
يَعْمَلُونَ﴾ (السجدة: 16-17).

كيف يتيسر قيام الليل

ويتيسر قيام الليل بأن لا نكثروا
الطعام عند العشاء قبل النوم، فلا تَميتوا
القلوب بكثرة الطعام والشراب، فإن القلب
يموت كالزرع إذا كثر عليه الماء» (10).
وفي تنبيهه الخواطر عن مولانا عيسى

الهوامش



- (9) المحجة، ج 2، ص 368.
- (5) و(10) بحار الأنوار، المجلسي، ج 10، ص 103.
- (10) ميزان الحكمة، ج 589.
- (11) ميزان الحكمة، ج 590.
- (12) المحجة، ج 2، ص 390.
- (13) ميزان الحكمة، ج 10645.
- (14) المصدر نفسه، ج 10467.

- (1) راجع سورة يونس، الآية: 67.
- (2) راجع سورة النمل، الآية: 86.
- (3) راجع سورة غافر، الآية: 61.
- (4) المحجة، ج 2، ص 372.
- (5) المحجة، ج 2، ص 372.
- (6) مكارم الأخلاق، ص 39.
- (7) المحجة، ج 7، ص 372.
- (8) مكارم الأخلاق، ص 39.

أمير المؤمنين عليه السلام في كتب غير المسلمين

بقلم: الشيخ تامر محمد حمزة



تتفاوت الكتابة في أي موضوع أو عن أي شخص صعوبة وسهولة، بلحاظ ما يكتنفه الموضوع من عمق والشخص من غموض، فكيف عندما يصل الحديث إلى علي بن أبي طالب عليه السلام؟ يقف الكاتب أمامه حائراً، لا لعدم معرفة حقيقته فحسب، بل لا يعرف من أين البداية والنهاية، فكيف وهو المصداق لقول رسول الله ﷺ: «ما عرفك إلا الله وأنا، وما عرفني إلا الله وأنت، وما عرف الله إلا أنا وأنت»⁽¹⁾.

وهنا يشهد به كل من كتب عنه حيث لم يصرح أحد بأنه أدرك حقيقة وكنه هذه الشخصية المباركة. ومن هنا نجد الأدباء والعلماء والمؤرخين والمربين وغيرهم - على اختلاف مشاربهم ومذاهبهم - يسبحون لعلهم يرجعون بدرّة من بحر علي بن أبي طالب عليه السلام. وسأقتصر في الحديث عما كتبه بعضهم من غير المسلمين.

- شخصية علي عليه السلام

كتب «سليمان كتاني» فقال: من ذلك المعدن الطيب، فكففت شخصية الإمام مستكملة كل مقوماتها...

شخصية برز العقل فيها السيد المطلق، فإذا هي منه كما هي الديمة من الغمام تستمطره فينهمر بها انسجاماً بانسجام⁽²⁾.

- عبادة علي عليه السلام -

قال أمير المؤمنين عليه السلام: «إن قوماً عبدوا الله رغبة فتلك عبادة التجار، وإن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد، وإن قوماً عبدوا الله شكراً فتلك عبادة الأحرار»⁽³⁾.

وعلق عليه جورج جرداق بقوله: «إن عبادة الإمام ليست شيئاً من سلبية الخائف الهارب أو التاجر الراغب كما هي الحال عند الكثير من المتعبدین، بل هي شيء من إيجابية الإنسان العظيم الواعي نفسه والكون على أساس من خبرة المجرب وعقل الحكيم وقلب الشاعر»⁽⁴⁾.

ثم يقول هذا ليس لنفسه فقط، بل عمد إلى توجيه الناس إلى أن يتقوا الله في سبيل الخير الإنساني العام⁽⁵⁾.

ولسليمان كتاني كلام في هذا المضمار فيقول: التقوى والإيمان شعوران صميمان ومنبعان صافيان، غارا في جناحه واندفقا على لسانه، فإذا أصحابه على نصب الكعبة حسام ومن ورعه⁽⁶⁾ قبله للإسلام⁽⁷⁾.

- علم علي عليه السلام -

«ها إن ههنا لعلماً جمّاً لو أصبت له حملة»⁽⁸⁾. ولم يصب الحملة لا لأنهم كلهم أميون، بل العلماء لم يقدرُوا على أن يحملوا جزءاً من أسرار ومخزون علم علي.

وقد قال جورج جرداق: «علي بن أبي طالب (ع) فذ من أفاذ العقل، وهو بذلك قطب الإسلام وموسوعة المعارف العربية، ليس من علم عربي إلا وقد وضع أصله أو ساهم في وضعه»⁽⁹⁾.

ويقول أيضاً: «علي يتقن القرآن نصاً ويحياه جوهراً فيستقيم به لسانه كما يستقيم جنانه»⁽¹⁰⁾. وفي مجال الفقه، يقول: «لم يقف علم علي بالفقه عند علمه بنصوصه وأحكامه بل تجاوزه إلى العلم بأدوات الفقه، ومنها علم الحساب الذي كانت معرفته فيه تفوق معرفة معاصريه»⁽¹¹⁾.

ويرى أن الحكمة بما هي نظر نافذ وعقل محيط وحس أصيل وقوة على الحصر والاستنباط والإيجاز ثم جهد دائم على ذلك جميعاً، إنما هي من آثار الإمام علي عليه السلام، فإن له في ذلك ما يجعل له مركزاً جليلاً بين حكماء الأمم وأفذاذ التاريخ... وقد كان لهذه الحكمة العلوية أبلغ الأثر في توجيه الثقافة الإسلامية وقد طبعها بطابع إنساني، مصدره في الدرجة الأولى اثنان: محمد بن عبد الله وعلي بن أبي طالب عليه السلام⁽¹²⁾.

- عدالة علي عليه السلام -

الحديث عن عدالة علي كحديثنا عن كفتي الميزان حين تتوازيان، وإن طباعه وسلوكه عين العدل والمساواة ويشهد له القريب والبعيد.

والذي يدل على سلوكه ويكشف عن شخصيته ما جاء على لسانه بقوله: «فإن الحق لا يبطله شيء، ولو وجدته قد تزوج

اشترط ألا يجبر عامل على عمل، فالعمل الذي لا يواكبه الرضا الوجداني العميق فيه إساءة إلى الحرية ثم إلى العمل ذاته⁽¹⁹⁾. ويقول: «ولست أرى أن أجبر أحداً على عمل يكرهه»⁽²⁰⁾.

وفي مكان آخر يقول جرداق: «ويهزك في ابن أبي طالب من اعترافه للناس بحريتهم أكثر من هذا، يهزك فيه هذا الانسجام بين سيرته في الناس وبين إيمانه بأن الحرية أصل يجوز فيه التأويل إنساني لا ولا يصح عنه الانحراف»⁽²¹⁾.

- علي سيف على الظالم وترس خلفه المظلوم

يقول علي عليه السلام: «الذليل عندي عزيز حتى أخذ الحق له، والقوي عندي ضعيف حتى أخذ الحق منه»⁽²²⁾.

وهكذا حارب الظالمين بلسانه وسيفه وهو معتصم بذمته في ذلك، وظل يدبيل من أهل البغي حتى استشهد عظيماً، ولو قد استوت قدماه من مزلق دهره لغير أشياء وتيك آية ابن أبي طالب عليه السلام⁽²³⁾.

- **الخلافة في قاموس علي عليه السلام**
«قلوب الرعية خزائن راعيها، فما أودعها من عدل أو جور وجدته فيها»⁽²⁴⁾.
إن الرسالة التي قدمها النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن هو أخف منه شأنًا فيها فإنه والنبي أبواها.

ولم تكن الخلافة لتغريه بالرئاسة، فإنه لم يطلب يوماً مجد الدنيا وكنوزها، وكثيراً ما توفرت له فرضها، ولكنه كان يتشدد في طلب الخلافة، لأنه كان يؤمن تمام الإيمان بنفسه، ولم يكن شديد

به النساء وفرّق في البلدان لرددته، فإن في العدل سعة. ومن ضاق عليه الحق فالجور عليه أضيّق»⁽¹³⁾.

يقول في هذا المضمار جورج جرداق: «إن إيمان علي بالعدالة الاجتماعية ليس ما يتيسر لجميع الناس من الإيمان، بل إنه موطد على دعائم من العقل الرجيح الذي لا تقوته خفايا الأمور ولا يطفئ عليه عرف العصر والناس»⁽¹⁴⁾.

والحق والعدالة صفتان متلازمتان، وقلادتان فريدتان، وحجتان لامعتان.. وشم بهما وجدانه وحلا بهما بيانه، وسن عليهما سنانه... فإذا القيم بين الحق والعدل تتلمس في معتقده تراثها»⁽¹⁵⁾.

ويرى جورج جرداق ما جاء في عهد علي إلى مالك الأشتر حين أوصاه «إياك والاستئثار بما الناس فيه أسوء؛ هو موجز دستور علي في العدالة الاجتماعية»⁽¹⁶⁾.

- **علي عليه السلام والحرية**
«لا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حراً»⁽¹⁷⁾.

هذا الإيمان الأصيل العميق بالحرية، تلقاه في الأسس التي قامت عليها مناهج علي في الحكومة والسياسة والإدارة⁽¹⁸⁾... وإعلاءً منه لشأن الحرية والعمل الحر،

والجماعات، بل إنها سبب في تقريب
الوالي من الناس وعطفه
عليهم وتواضعه لهم،
ثم انصراف تام إليهم
لا عذر يقبل دونه ولا
حجة. ولم تكن الولاية
في مذهب ابن أبي طالب
عصبية، لأن التعصب
مذموم إلا إذا كان لمكارم



«إياك والاستئثار بما الناس فيه أسوة!» هو موجز دستور علي في العدالة الاجتماعية.

الخصال والأخذ بالفضل والكف عن البغي
وإنصاف الخلق واجتناب الفساد في
الأرض. والولاية على كل حال، ليست في
مذهب ابن أبي طالب لأولئك الذين يقول
فيهم: لو وُلوا عليكم لعملوا فيكم بأعمال
كسرى وقيصر. لذلك كله، لم يقبل علي
بالخلافه إلا معترماً أن يقيم حقاً ويزهق
باطلاً وإلا فمفارقة الحياة أولى⁽²⁶⁾.

خاتمة

إنه ليستحيل على أي مؤرخ أو كاتب،
مهما بلغ من الفطنة والعبقرية، أن يأتيك
حتى في ألف صفحة بصورة كاملة لعظيم
من عيار الإمام علي عليه السلام⁽²⁷⁾.

الإيمان بغيره بأنه هو الذي يتمكن
من صيانة أقدس وأجلّ
ما أنتجته الفكر في سبيل
خلق الإنسان العظيم
الذي هو تراث الحياة
العزيزة⁽²⁵⁾.

لم تكن الولاية في
نظر ابن أبي طالب
حقاً يوليه الله بشراً

فيستأثر به ويدوم عليه ما شاء هو وما
شاء له ذلك المتفدون والأقربون، ولم
تكن الولاية في نظره حسباً تشيد عليها
الأمجاد، ولا شرفاً قديماً تبنى له العروش
ويتوسل به إلى استعباد الناس، ولم تكن
قهرأ مادياً تخضع به الجماعات لل سيف
والنار وقطع الأرزاق وهدر الدماء، ولا
قهرأ معنوياً تخضع به الجماعات للوالي
بالترهيب أو الترغيب، ولم تكن الولاية
استبداداً في الرأي بعد استتباب الأمر،
ولم تكن الخلافه في مذهب ابن أبي
طالب بُعداً عن الناس وانصرافاً عن
الشعب ودنوياً من الكبر واحتجاجاً عن
النظر في الأموال العامة وحاجات الأفراد

الهوامش



- (1) ارشاد القلوب، ج2، ص209، ومناقب آل أبي طالب، ج3، ص267.
- (2) بحار الأنوار، ج15، ص39 و84.
- (3) محمد شاطئ وسحاب، سليمان كتاني، ص327، دار المرتضى.
- (4) قصار الحكم، ص237، نهج البلاغه.
- (5) الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، ج1، ص74.
- (6) المصدر نفسه.
- (7) روعه: تقاه.
- (8) محمد شاطئ وسحاب، سليمان كتاني، ص328.
- (9) نهج البلاغه، قصار الحكم 7/147.
- (10) الإمام علي صوت العدالة، ج1، ص97.
- (11) المصدر نفسه، ج1، ص97.
- (12) المصدر نفسه، ج1، ص102.
- (13) المصدر نفسه، ج1، ص105.
- (14) نهج البلاغه، الخطبة 15.
- (15) علي وحقوق الإنسان، ج1، ص183.
- (16) علي وحقوق الإنسان، ص186، ج1.
- (17) نهج البلاغه، الكتاب - 78 31.
- (18) علي وحقوق الإنسان، ج1، ص163.
- (19) المصدر السابق، ج1، ص165.
- (20) تاريخ العقوبي، ص40، ص152، أنساب الأشراف، ص240.
- (21) علي وحقوق الإنسان، ص173 و174.
- (22) نهج البلاغه، الخطبة 3. 37.
- (23) أنساب الأشراف، ص234.
- (24) غرر الحكم، 6825، عيون الحكم والمواعظ، 6243/370.
- (25) سليمان كتاني، محمد شاطئ وسحاب، ص378.
- (26) جورج جرداق، علي صوت العدالة الإنسانية، ج1، ص155 و156 و157 و158.
- (27) ميخائيل نعيمة، مقدمة كتاب علي صوت العدالة الإنسانية، ص21.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَسْأَلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَتَذَكَّرُ فِي حَرْفٍ مِنْهَا وَلَا يَسْبُحُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَرَأَى الْمَلَائِكَةَ
رَأَيْتَهُ الرَّكُوعَ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ

شهادة الوعد الصادق
عاطف نجيب أمهز
(كفاج)

اسم الأم: مريم أمهز.
محل وتاريخ الولادة:
بعلبك 1982/2/1.
الوضع العائلي: خابط.
رقم السجل: 79.
محل وتاريخ الاستشهاد:
مواجهة مستشفى دار الحكمة
بعلبك 2006/8/2.

في الخامس عشر من شهر
شعبان، كان ثمة عرس.. ولكنه
من نوع آخر.. نثرت الأم الأرز
والورود. زغردت، وأسبلت الدموع
على نعش العريس الذي صادفت
ذكرى أربعين استشهاده في اليوم
ذاته الذي حدده موعداً لزفافه.

إستشهاد وشهادة:

وأيضاً، جلست الأم في قاعة احتفال
تخرّج الطلاب الناجحين من معهد
التمريض، لتسلم شهادة نجاحه بمعدّل
جيد في (T.S3). شهادة نجاح سبقها
استشهاد، وقد تذكرت كيف أنها جلست
مرّة في احتفال مهيب لتصفق لابنها

نسرین إدريس قازان

الحائز على ميدالية ذهبية كأفضل ممرض، وهو لا يزال طري العظم في المهنة.

لطالما تحسّر عاطف على عدم توفيقه للمشاركة في مواجهة مع العدو الإسرائيلي. كان ذلك الالتحام بالنسبة إليه حلمًا بعيد المنال، فمهمته تقتصر على مهنته التي لها دور أساسي في الحرب، ولكنه لكثرة ما احتفظ في داخله من أمنيات، قطفها منذ التحاقه بالدورة العسكرية الأولى، وزرع شذرات منها على المحاور التي رابط فيها أثناء إجازاته، وكان لا يعود إلا لمريسته البيضاء، ظلّ الحلم يراوده وبيته في أحاديثه.

صورة تذكارية :

حينما تتلون مريسته البيضاء بدماء الجرحى، تدمع عينه. فدمه ليس أعلى من دم المجاهدين. وفي يوم أخبرهم مدير مستشفى الحكمة حيث يعمل، أنه إبان مشاركته

في الحرب، أخذ ورفاقه الأطباء صورة تذكارية، بقي وحده من يحملها، لأنهم استشهدوا جميعهم. وبعد أن أنهى الطبيب الحكاية، جمع بعض الأطباء والممرضين، وبينهم عاطف، ليأخذوا صورة تذكارية، ولينتظر كل واحد منهم دوره.. وكان عاطف أولهم.

ابتسم عاطف في الصورة في اللحظة التي دمت فيها عينه. تذكر في ومضة واحدة كيف بدأ في الكشافة شبلاً صغيراً، يرتاد المسجد ويشترك في الأنشطة الثقافية، ولا يأبه لبردٍ أو حر، وكيف

أصبح قائداً في الفوج ذاته الذي تربى في صفوفه. وعندما بلغ السن التي تخوله الالتحاق بأول الدورات العسكرية، راح يتحايل على أمه وإخوته الكبار ليسمحوا له بذلك، فوافقوا على شرط واحد: «أن يكمل دراسته»، فوعدهم بذلك.

باسمًا نغره طبيباً قلبه :

كان عاطف ينتقل في أروقة المستشفى ملاكاً باسم الثغر، طيب القلب. يتزاحم الأطباء لطلبه في غرفة العمليات، لأنهم لا يحتاجون معه إلى الحديث، فهو يفهم ما يريدون بالإشارة. كان ينتقل بين غرف المرضى يعودهم، ويسأل عن أحوالهم. أما إذا ما جاء مريض



إلى الطوارئ ولم يسدد الفاتورة المتوجبة عليه، أو نقصت مبلغاً، تكفل عاطف بالدفع، حتى أن رفاقه استاءوا كثيراً من هذا التصرف، لأنه شاب في بداية حياته، ويعمل دوامين في المستشفى

لأجل أن يؤمن مصاريف دراسته. وبعد ذلك - مصاريف تجهيزات منزله بعد أن عقد قرانه، ولكنه طبعاً كان يرد بالطريقة ذاتها، بتلك الابتسامة البريئة والسكوت المطبق.

لم يكن عاطف يقوم بهذا العمل حياءً، بقدر ما كان يحسه واجباً من صلب التدين الذي تربى عليه، فهو ربيب بيت دعائمه الإيمان، وجدرانه المقاومة. لذا، كانت مساعدة وخدمة الآخرين نوعاً من العبادة الواجبة، باعتبار أنه قد يجد من يساعده إذا ما اضطره الأمر إلى ذلك، في حين

صادفت ذكرى أربعين استشهاده في اليوم ذاته الذي حدده موعداً لرفاهه.

رأسه، فأسعفه عاطف بسرعة وطلب إليها الذهاب إلى مستشفى آخر، ولكنه عرف أنها لا تملك سوى خمسين ألف ليرة، في حين أن ذلك المستشفى لن يستقبله قبل أن تدفع أمه مئة وخمسين ألف، فأعطاه عاطف المائة ألف لتيسر أمورها.

إستبشار بقرب الشهادة:

مرّت أيام الحرب صعبة على قلبه وهو يسمع ببطولات المجاهدين في الجنوب، ويتمنى لو أنه كان طلقاً

في بندقية مقاوم يلتحم مع الصهاينة. وعلى الرغم من صعوبة الوضع وحساسيته، وعلى عكس شخصيته المتسمة دوماً بالوقار والهيبة، صار عاطف يمزج مع الجميع في المستشفى، فاستغربوا لأمره كثيراً، وظنوا أنه يريد بذلك أن يخفف عنهم وطأة

الخوف والترقب.

في ليلة الجمعة الأخيرة قبيل استشهاده، كان عاطف في منزله في القرية، وقد مُنعت التجمعات العامة في المساجد والساحات، ولكن عاطفاً طلب إلى أخيه أن يسمح له بقراءة دعاء كميل في المسجد كعادته كل ليلة جمعة، فوافق أخوه بعد إلحاح من عاطف على أن يكون الصوت في داخل المسجد فقط، ولكن عاطف أصرّ عليه بطريقة غريبة بأن يحول الصوت إلى المئذنة فيسمع كل أهل القرية الدعاء، ولم يجد أخوه بدأ

أن هناك أناساً لا يساعدهم أحد. لقد جَبَل عاطف أخلاقه وتدينه العميق بصميم عمله. لذا، كان ممرضاً من نوع آخر، يكفي أن يرى المرء محياه حتى ينسى نصف وجعه. وقد اشترى معدات طبية من مصروفه الشخصي، وضعها في البيت لأجل أن يكون على أهبة الاستعداد إذا ما احتاج أحد من الجيران أو أبناء القرية خدمةً سريعة.

كان عاطفٌ تلميذاً يتابع دراسته

في المعهد، ويعمل في المستشفى بدوامين، وعلى الرغم من ذلك، فإنه لم يقطع النشاطات التي كان يقوم بها ويشارك فيها، فهو ظلّ قائداً في الكشافة، وهو المقدم الأساسي للبرامج في ليالي عاشوراء المركزية التي تقام في مرقد السيدة خولة

عليها السلام في بعلبك، وهو صاحب الصوت الشجي الحنون الذي تسافر مع نبراته في كلمات اللطميات الحسينية إلى ضفاف الغاضرية، فلا تعود إلا وقد خضبت قلبك بالدموع.

بعض من عطاءاته:

عندما بدأت حرب الوعد الصادق، كان عاطف من ضمن الفريق الذي داوم في المستشفى لاستقبال الحالات الطارئة وتحويلها إلى مستشفيات المنطقة، ذلك أن المستشفى كانت مستهدفة. وفي يوم، جاءت أم بطفها الذي وقع وأصيب في



اشترى معدات طبية من مصروفه الشخصي، وضعها في البيت لأجل أن يكون على أهبة الاستعداد إذا ما احتاج أحد من الجيران خدمةً سريعة.

الانزال الإسرائيلي. لم يصدق عاطف نفسه وهو يحمل السلاح ليواجه العدو وجهاً لوجه، غمرته سعادة لا توصف وقد حقق حُلماً من أحلامه الكبيرة، فحمد الله على ذلك.

أسقط عاطف ورفاقه المجاهدون عدداً كبيراً من القتلى والجرحى في صفوف العدو الإسرائيلي وأفشلوا عملية الإنزال في مستشفى الحكمة، ولكن، وأثناء التحام عاطف مع الجنود، أصيب في خاصرته برصاصة أدت إلى استشهاده.

تلوّنت المريلة بدماء وفائه. لمخ في مخيلته وهو يسقط إلى الأرض طفلاً صغيراً يركض في الحقل يسقي والداه الشتول،
عندما
وعندما
لأنه لوّث
يضحك قائلاً: «أحب أن أرى تراب الأرض على قدمي». ثم لمخ شاباً يمشي في مسير طويل وخلفه فتية صغار، يحمل أمامهم العلم الذي عليهم أن يرثوه منه، وعندما يزعجونه كثيراً، يضغط على أسنانه، ويكتم غيظه في قلبه، حتى إذا ما جلس ليرتاح غاب عن الوعي لأنه «حساس جداً وسريع التأثر». وابتسم عاطف عندما تذكر زوايا بيته الزوجي، لأنه في تلك اللحظة رُفّ بين يدي صاحب الزمان ﷺ شهيداً.

من الموافقة. وكانت تلك الليلة، من أكثر الليالي غرابة في حياة عاطف، فقد كان صوته حنوناً وحزيناً لدرجة لا توصف، وقد أبكى الناس في بيوتها وهو يكرر مقاطع الدعاء.

لم يكن اسم عاطف على ورقة الدوام في الليلة التي حصل فيها الانزال، ولكنه زار رفيقه في منزله وطلب إليه أن يذهب بدلاً عنه إلى المستشفى، وأصر عليه كثيراً فوافق رفيقه. وقبل انطلاقه،

زار الحلاق وشدّب شعره، وطلب إليه أن يُبقي على لحيته، فاستغرب الحلاق كثيراً، ذلك أن عاطف يظل حليق الذقن لحساسية عمله في غرفة العمليات، فقال عاطف مبرراً: «إذا استشهدت فاللحية تنور الوجه».

اللقاء الأخير:

في تلك الليلة، كانت أروقة المستشفى خالية إلا من الممرضين وقلة من الإداريين. التقى عاطف برفيقه فرّبت على كتفه قائلاً: «هذه آخر مرة نلتقي فيها». لم يمنح الزمن رفيقه فرصة ليرد أو يفكر بالأمر، فقد وصل إلى أذنيه صوت طائرات مروحية تحوم فوق المستشفى. وما هي سوى لحظات قليلة، حتى بدأ



كشكول الأدب

فيصل الأشمر

مقولة شاعر:

قال الشاعر المصري محمود سامي

البارودي:

مَا أَطْيَبَ الْعَيْشَ لَوْلَا أَنَّهُ فَاِنِي

تَبَلَى النُّفُوسُ وَلَا يَبْلَى الْجَدِيدَانِ (1)

فَدَّ كُنْتُ فِي غِرَّةٍ (2)، حَتَّى إِذَا انْقَشَعَتْ

أَبْقَتْ تَبَارِيحَ لَا تَتَّفِكُ تَغْشَانِي

يَا نَفْسُ لَا تَذْهَبِي يَأْسًا بِمَا كَسَبَتْ

يداك؛ فالله ذو منٍّ وغفرانٍ

هو الذي جعل الأفلاك دائرةً

وَصَوَّرَ الخَلْقَ مِنْ إِنْسٍ وَمِنْ جَانٍ

وقدَّرَ الشمسَ تجرى في منازلها

وَالنَّجْمَ وَالقَمَرَ السَّارِي بِحَسْبَانِ

وَأَرْسَلَ الْفَيْثَ إِرسَالاً بِرَحْمَتِهِ

وَأَنْبَتَ الأَرْضَ مِنْ حَبِّ وَرَيْحَانٍ

سبحانه، جَلَّ عَنِّ وَصِفَ يحيط به

وَكَيْفَ يَدْرِكُ وَصْفَ الدَّائِمِ الْفَانِي؟

يا ربُّ؛ إنك ذو منٍّ ومغفرة

فَأَسْتَرْ بِعَفْوِكَ زَلَاتِي وَعِصْيَانِي

وَلَا تَكْلَنِي إِلَى مَا كَانَ مِنْ عَمَلِي

فإنه سببٌ يفضي لحرمانني

من أمثال العرب:

– رَجَعَ بِخُفِّي حُنَيْنٍ:

كان حنين إسكافاً من أهل الحيرة،

فساوَمَه أعرابي بخُفَيْن (الخف: ما

يلبس بالرجل)، فاختلفا حتى أغضبه،

فأراد أن يغيظ الأعرابي، فلما ارتحل

الأعرابي أخذ حنين أحد خفيه وطرحه

في الطريق، ثم ألقى الآخر في موضع

آخر، فلما مرَّ الأعرابي بأحدهما

قال: ما أشبه هذا الخف بخف حنين

ولو كان معه الآخر لأخذته، ومضى،

فلما انتهى إلى الآخر نديم على تركه

الأول، وقد كمن له حنين، فلما مضى

الأعرابي في طلب الأول عمد حنين إلى

راحلته (الراحلة: الجمل) وما عليها

فذهب بها، وأقبل الأعرابي وليس معه

إلا الخفان، فقال له قومه: ماذا جئت

به من سفرك؟ فقال: جئتكم بخُفِّي

حُين، فذهبت مثلاً.

يضرب هذا المثل عند اليأس من

الحاجة والرجوع بالخيبة.

من غريب القرآن الكريم:

- الخبت: المطمئن من الأرض، وأخبت الرجل: قصد الخبت، أو نزله، نحو: أسهل وأنجد، ثم استعمل الإخبات استعمال اللين والتواضع، قال الله تعالى: ﴿وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ﴾ (هود: 23)، وقال تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ﴾ (الحج: 34)، أي: المتواضعين، نحو: ﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ﴾ (الأعراف: 206)، وقوله تعالى: ﴿فَتَخَبَتِ لَهُ قُلُوبُهُمْ﴾ (الحج: 54)، أي: تليين وتخضع. - سقر: يقال: سقرته الشمس أي: غيّرتة ولفحته، وسقر أيضاً اسم علم لجهنم، قال تعالى: ﴿مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ﴾ (المدثر: 42)، وقال تعالى: ﴿ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ﴾ (القمر: 48).

من بلاغة الرسول الأكرم ﷺ:

- قال الرسول الأكرم ﷺ: «الناس معادنٌ كمعادن الذهب والفضة»⁽³⁾: نجد في هذا الحديث الشريف استعارة واضحة، إذ شبه ﷺ الناس بالمعادن التي تكون في جوف الأرض، فلا نستطيع الحكم عليها من ظاهرها إلا بعد استخراجها. وكذلك الأمر مع الناس، فلا يمكن سبر أغوارهم إلا بعد معاشرتهم وامتحانهم، لينكشف لنا خيرهم من شرهم وصالحهم من طالحهم.

فائدة إعرابية:

- تارة: تأتي هذه الكلمة بمعنى «مرة»، كما في قوله تعالى: (منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارةً أخرى) (طه: 55). ويكون إعرابها ظرفَ زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

أخطاء شائعة:

- يقال: فلان معصوم عن الخطأ، والصحيح أن يقال: فلان معصوم من الخطأ، قال الله تعالى في سورة الأحزاب: ﴿قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً﴾.

يقال: إنه عقّار شافٍ، والصحيح أن يقال: عقّار، والعقّار هو كل ما يُتداوى به من نباتات وغيرها.

يقال: استقلّ فلان السيارة، والصحيح أن يقال: استقلت السيارة فلاناً، لأن فعل

استقلّ يعني: رفع وحمل، فالسيارة هي التي تحمل الرجل وليس الرجل هو الذي يحمل السيارة.

يقال: قال فلان أنه سوف يعود (بفتح الهمزة)، والصحيح أن يقال: قال فلان إنه سوف يعود (بكسر الهمزة)، لأن الهمزة يجب كسرها إذا وردت بعد فعل القول، وقد وردت الهمزة مكسورة في القرآن الكريم في جميع الأماكن التي ورد فيها فعل القول، ومن ذلك مثلاً قول الله تعالى في سورة الأنعام: «قُلْ إِنِّي أَمَرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ» وقوله سبحانه في سورة الأعراف: «قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ». ولا يجوز لمن استعمل فعل «قال» أن يصلّ بهمزة «إن» حرف الباء، كأن يقول مثلاً: قال بأنه ذهب إلى القرية، لأن هذا خطأ، إذ إن الفعل «قال» لا يتعدى بالباء إلا إذا كان معناه: حكمم بكذا أو اعتقد بكذا.

كلمات عامية أصلها فصيح:

فيما يلي بعض الكلمات التي يستعملها الناس في حياتهم اليومية ولها أصل في اللغة الفصحى:

تقول العامة: برطم الرجل إذا أرخى شفتيه غضباً، وهذا الاستعمال صحيح في اللغة الفصحى، إذ إن فعل برطم يعني: أرخى شفتيه من الغضب، أو عبس وانتفخ من الغضب.

تقول العامة: بَحَبَشَ فلان عن الشيء أي فتش عنه، وأصل هذا الفعل في اللغة العربية الفصحى هو «بحش» الذي معناه يؤدي نفس المعنى المقصود في العامية.

تقول العامة: جعر الحيوان بمعنى صاح، وأصل الفعل في اللغة العربية هو «جأر».

الهوامش



- (1) الجديدان: الليل والنهار.
- (2) غزّة: غفلة.
- (3) مشكاة الأنوار، 455.



أي مدرسة نختار لأولادنا!

د. حسن سلهب

قبل نهاية أو بداية كل عام دراسي، تباشر المدارس أعمال التسجيل للعام الدراسي المقبل، ويقف الأهل أمام هذا الاستحقاق يقبلون الأمور، ويضعون الأولويات، قبل اتخاذ القرار الأخير في تحديد المدرسة لأبنائهم. وفي غالب الأحيان لا يوفق الأهل في اختيار مدارس تتناسب مع كل شروطهم وظروفهم.

الأهل وقناعاتهم.

ب - ومعايير تعليمية ترتبط بأهداف المواد المدرسية العلمية واللغوية والفنية وغيرها.
ج - أما النوع الثالث من المعايير

معايير اختيار المدرسة

يمكن القول إن ثمة أربعة أنواع من المعايير لاختيار المدرسة يتم التوقف عندها في هذا المجال، فهناك:
أ - معايير تربوية عامة تتصل بثقافة



فيتعلق بظروف الأهل المالية والاقتصادية، وبالتالي قدراتهم على الإنفاق في مجال تعليم أبنائهم.

د - والنوع الأخير من هذه المعايير يختص بالموقع الجغرافي للمدرسة بالنسبة للبيت، وبالتالي ظروف الانتقال إليها، والمسافة والوقت اللازمين لذلك. ان قيمة كل نوع من هذه المعايير تنشأ من قوة تأثيرها على الأهل. فكلما كانت ثقافتهم وقناعاتهم الفكرية قوية وحاسمة، كلما كان وزن هذا النوع من المعايير مرجحاً، هذا إذا فرضنا وجود مدارس تتجسد فيها هذه الثقافة وتلك القناعات قولاً وممارسة، والكلام نفسه فيما إذا كانت المعايير التعليمية قوية وحاسمة.

أما النوع الثالث، فيجعله الكثيرون حاسماً، حيث يتم اختيار المدرسة على أساس القدرات المالية المتاحة، من دون أدنى عناية بالنوع الأول والثاني، فيما يتجرأ البعض الآخر على تجاوز أوضاعه المالية، متأثراً بمعايير النوع الأول والثاني، في مغامرة تطوي على كل الاحتمالات. وفي خصوص النوع الرابع والأخير، فإنه لا يقوم بنفسه إلا في حالات محدودة. وفي أغلب الأحيان يتقوى بمعايير أخرى تختص بوحدة أو أكثر من معايير الأنواع الثلاثة السابقة، مع الالتفات إلى أن هذا التقسيم لا يعكس حدوداً واضحة في الواقع، فلكل مدرسة ثقافتها ورسالتها التعليمية، وشروطها المالية، وموقعها الجغرافي، ولا تخلو

مدرسة من وزن، مهما بدا قوياً أو ضعيفاً، في كل واحدة من هذه المجالات الأربعة.

عوامل التأثير في اختيار

المدرسة

في أي حال، ما هي المعادلة الأنسب في اختيار المدرسة للأبناء؟ قبل البدء بمقاربة هذا السؤال نشير إلى أن القيمين على المدارس يعون إلى حد بعيد عوامل التأثير في اختيار الأهل للمدرسة، ويعملون بكل ما في وسعهم للتجاوب مع المعايير الأكثر قوة، وبذلك أصبحت المدارس تشكل تجسيدا للاتجاه السائد عند الأهل، فإذا كان العنصر الجغرافي قوياً نجد تائراً للمدارس في الأحياء والأزقة، وإذا كان العنصر المالي حاسماً تتكاثر المدارس التي تقبل بالأقساط المدرسية المخفضة، أو الحسومات العالية. أما إذا كان الاتجاه مرتبطاً بالأهداف التعليمية، وبالتالي استعداد الأهل لتجاوز العنصر الجغرافي وإنفاق المال بسخاء، فسوف نشهد صروحاً علمية مشهورة بالتفوق والنجاح، لا سيما باللغات الأجنبية، من دون التوقف عند بعض التقاليد الثقافية أو الأعراف الاجتماعية، والواقع هو نفسه إذا ما اشدت تأثير العنصر الثقافي، وقوي الالتزام بالقناعات الخاصة، حيث نجد انتشاراً متسارعاً للمدارس التي تحمل عناوين تتصل بذلك العنصر وتلك القناعات.

ما نود التأكيد عليه أن ما يعانیه الأهل في اختيار المدرسة يدخل أيضاً في معاناة القيمين على المدارس عند تحديد

المعايير في بنائها، وتحديد أقساطها، ورسالتها التعليمية، وثقافتها الخاصة. من هنا، فإن الفريقيين يتبادلان التأثير، لكن الاتجاه العام سوف يكون للأقوى حتماً.

عملية الاختيار

بداية لا يمكن انتقاء أحد هذه الأنواع وبالتالي اعتماده بصورة نهائية. فلا يمكن على سبيل المثال الاكتفاء بالمعايير الثقافية، مهما بدت راقية، من دون التدقيق بالمعايير التعليمية والمالية والجغرافية، لكن العبرة في نوع المعايير التي تحسم الخيار في النهاية.

قد يكون متاحاً تجاوز النوعين الثالث والرابع من هذه المعايير، لكن من الصعب تجاوز النوعين الأول والثاني، ذلك أنهما يرتبطان بالغاية النهائية من دخول الأبناء للمدرسة. والسؤال المطروح هنا: هل نقبل بمدرسة متميزة ثقافياً على

الصواب تجاوز المعيار التعليمي لحساب المعيار الثقافي. ففي الحالة الأولى، نحن في مدرسة لا تملك اتجاهًا ثقافيًا واضحاً، أو تملك اتجاهًا ثقافيًا غريباً. أما في الحالة الثانية، فنحن في مدرسة فارغة المضمون، بل نحن في مدرسة وهمية.

إن هذا الكلام لا ينفي القناعة بتعدد الثقافات وتنوعها، وأهمية ذلك على المستوى الحضاري العام، لكن من غير المناسب وضع الأبناء في بيئة غامضة ثقافياً، أو تختلف عن ما تعيشه من ثقافة، لا سيما في فترة التكوين الثقافي. إن تطوير ثقافة المجتمع لن يتم قبل وجود ثقافة واضحة ومتماسكة. من هنا، نحن

ملزمون بتربية أبنائنا على الثقافة التي سيعيشون فيها، وينجزون أدوارهم في أوساط مجتمعاتها، ثم يسهمون في تطويرها وتجديدها.

ومن جهة أخرى، لن نربح الثقافة إذا خسرنا العلم، أو تأخرنا به. إن المدارس التي تعتنى

بثقافتها أكثر من تعليمها، أو على حسابها، سوف تقدم ثقافة هزيلة وبدائية وغير مؤثرة. لن تنفعنا الأنشطة الثقافية إذا ما كانت فارغة علمياً، ولن نتقدم بثقافة بلا علم.

إذاً، إن اختيار المدرسة للأبناء يجب أن يلحظ الأمرين معاً، وبالمستوى نفسه. هذه هي المدارس التي نسعى إليها، وهذه هي المدارس التي ستستمر.



أربعة أنواع من المعايير لاختيار المدرسة يتم التوقف عندها.

حساب المستوى التعليمي، أم نختار المدرسة المتميزة تعليمياً على حساب الاتجاه الثقافي؟ وطبعاً نحن نتساءل مع افتراض عدم وجود مدرسة تمتاز في الاثنين معاً.

بمعزل عن أهمية التمايز التعليمي وضرورته التي لا جدال فيها، فإن من غير الحكمة التضحية بالمعيار الثقافي من أجل المعيار التعليمي، كما من غير

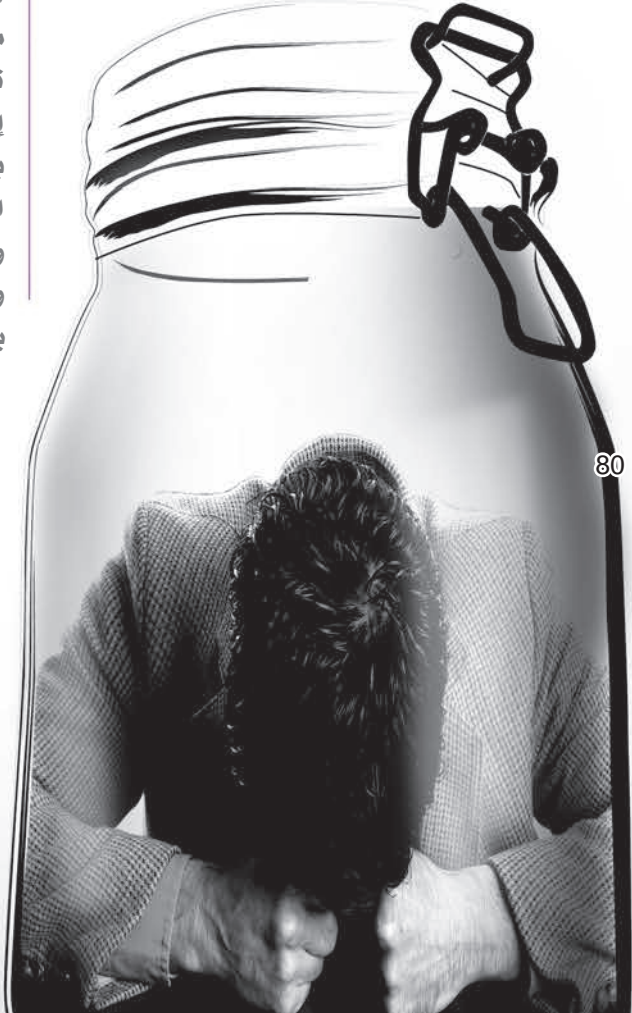
الوسواس القهري هو نوع من التفكير المتسلط وغير المعقول وغير المفيد الذي يفرض نفسه على المريض ويلزمه دائماً ويحتل جزءاً من الوعي والشعور مع اقتناع المريض بسخافة هذا التفكير، مثل تكرار ترديد جمل أو أفكار أو أفعال أو حتى تكرار نغمة موسيقية تقطع عليه تفكيره. وقد يقول البعض إن الأفكار التي ينشغل بها المصاب عادية، لكن الوسواس القهري يتدخل ويؤثر في حياة الفرد وأعماله الاعتيادية، وقد يعيقه عن العمل.



الوسواس القهري

وبداية العلاج

إعداد: نبيلة حمزي



أساسي. هذه المادة تنقص فجأة في الدماغ، وذلك نتيجة حادثة أو صدمة معينة مر بها المصاب.

وقد يصيب هذا المرض بحسب الإحصاءات 2% من الأشخاص بشكل متساو بين الذكور والإناث.

سن الإصابة بالمرض :

يمكن أن يبدأ مرض الوسواس القهري في أي سن حتى في الطفولة، فالإنسان معرض في كافة مراحل حياته للإصابة بهذا المرض.

التصرفات السلوكية :

الأعراض والتصرفات السلوكية المرتبطة بمرض الوسواس القهري مختلفة وواسعة المجال. والشيء الذي يعتبر مشتركاً بين هذه الأعراض

هو السلوك العام غير المرغوب فيه أو الأفكار التي تحدث غالباً بشكل متكرر عدة مرات في اليوم. وإذا استمرت الأعراض بدون علاج، فقد تتطور إلى درجة أنها تستغرق جميع ساعات الصحو الخاصة



يحتاج المريض إلى التشجيع وإلى الإحساس بأن هناك من يستمع إلى شكواه ويطمئنه ويواسيه.

بالمريض.

بعض الأعراض والتصرفات قد

يشمل الآتي :

- التأكد من الأشياء مرات ومرات، مثل التأكد من إغلاق الأبواب.
- القيام بعمليات الحساب بشكل مستمر في «السر» أو في العلن.

مرض وراثي أم مكتسب؟

بعض الأشخاص يكون لديه الاستعداد الوراثي لمرض الوسواس القهري، ولكن مثل هذا الاستعداد لا يعبر عن نفسه دائماً... أي، لا يؤدي إلى ظهور المرض. وفي بعض الأحيان، يتم ظهور أعراض الوسواس القهري بسبب حادثة وتوتر نفسي شديد، ولكن لا بد من أن يكون للمرء ميل مسبق لمرض الوسواس القهري لكي يصاب بهذا المرض.

أسبابه :

لا يوجد سبب واحد لمرض الوسواس القهري، لكن الأبحاث تشير إلى أن هذا المرض يتضمن مشكلات في الاتصال بين الجزء الأمامي من المخ (المسؤول عن

الاحساس بالخوف والخطر) والتركيبات الأكثر عمقاً (العقد العصبية القاعدية التي تتحكم في قدرة المرء على البدء والتوقف عن الأفكار). وتستخدم هذه التركيبات الدماغية الناقل العصبي الكيميائي الـ Serotonin. ويُعتقد أن مرض الوسواس القهري يرتبط بنقص في مستوى الـ Serotonin بشكل



العلاج بالأدوية:
وذلك عن طريق إعطاء
المريض أدوية تحتوي على مادة
Serotonin الذي يقوم بزيادة
نسبة مادة Serotonin في
الدماغ فيستعيد نشاطه، وقد تحتاج
عملية التحسن لمدة تتراوح بين
أسبوعين و12 أسبوعاً، ومن المهم
إدخال العلاج تدريجياً على الجسم
وإخراجه تدريجياً منه.

العلاج النفسي وينقسم إلى

نوعين:

أ . العلاج التدعيمي: حيث
يحتاج المريض إلى التشجيع وإلى
الإحساس بأن هناك من يستمع إلى
شكواه ويطمئنه ويواسيه.

ب . التحليل النفسي: يهدف التحليل
النفسي في الوسواس القهري إلى إراحة
المريض، فيفرضُ عن مكنونات عقله
الباطني، وتُعرفُ عندها أسباب حدوث
المرض.

ومساعدة الأهل هنا مهمة جداً في
العلاج وتكون ب:

- تكرار القيام بشيء
ما عدداً معيناً من المرات،
وأحد الأمثلة تكرار الوضوء
والصلاة (الشك في الصلاة
له أحكام، وإذا كثر الشك في
الصلاة فلا اعتبار له).

- ترتيب الأشياء بشكل غاية
في التنظيم والدقة إلى درجة
الوسوسة.

- الصور التي تظهر في الدماغ
وتعلق في الذهن ساعات طويلة،
وعادة ما تكون هذه الصور ذات
طبيعة مقلقة.

- الكلمات أو الجمل غير ذات
المعنى التي تتكرر بشكل مستمر
في رأس الشخص.

- الخوف الزائد عن الحد من
العدوى، كما الخوف من لمس الأشياء
العادية بسبب أنها تحتوي جراثيم.

طريقة العلاج:

والعلاج يكون من خلال طريقتين:
الأولى: العلاج بالأدوية.

الثانية: الجلسات النفسية (العلاج
النفسي).





نصائح للمريض

- مقاومة الأفكار قدر المستطاع .
- ومحاولة عدم الاهتمام بها، مع
المدائمة على قراءة القرآن،
والتوسل إلى الله سبحانه وتعالى،
والاستعاذة دائماً بالله من الشيطان
الرجيم.
- الانشغال بالأعمال المفضلة
لماً وقت الفراغ.
- القيام بنشاطات رياضية
وترفيهية.
- محاولة تغيير مكان العمل أو
العمل إذا كانا سبب الوسواس.
- محاولة الاسترخاء وعدم
التوتر.
- تذكر الأيام الجميلة.
- تذكر الإنجازات العظيمة التي
قام بها...
- عدم الخوف من المرض
والإعلان عنه وعدم الصمت أبداً.
إن الإيمان بالله سبحانه وتعالى
والثقة به أساس الشفاء دائماً،
خصوصاً في مثل هذه الأمراض،
لأن المرض يحتاج إلى علاج طويل
الأمد.
ومن الأساسيات التي يجب
التأكد عليها هي أن الطبيب، بيئة
المريض، والمريض (الذي يلعب
دوراً ريادياً) يشكلون حلقة متكاملة
للتخلص من هذا المرض.

إرسال المريض إلى الطبيب النفسي
المختص وموakitته في العلاج.
- مساندة المريض، كالحديث معه
والاستماع إلى ما يقول وعدم الانفعال أو
الاستغراب عند الإخبار عن أفكاره.
- عدم الانفعال لغضبه وتركه ينفس
عن نفسه.
- عدم استعجال نتيجة العلاج من قبل
الأهل، وعدم أخذ المريض عند أكثر من
طبيب.



الطبيب، بيئة المريض، والمريض يشكلون حلقة متكاملة للتخلص من هذا المرض.

- عدم الانفعال إذا تراجعت حالة
المريض، لأن هذا الأمر طبيعي في فترة
العلاج.
- مساعدة المريض على الاهتمام
بأمور أخرى. مثلاً: القيام بنشاطات
رياضية، مشي، سباحة...
- مساعدة المريض على إيجاد حلول
لأسئلته إذا أمكن، وإذا لم يمكن ذلك
فيتم العمل على إقناعه بشكل هادئ
بالأفكار الصائبة، لأن المريض على
التكرار يستطيع أن يتخلى عن مرضه.
- تذكيره بالأمور الإيجابية في
شخصيته واللحظات الجميلة التي
أمضاها في حياته.



نتائج مسابقة العدد 212

الجائزة الأولى: ليلى محمد حبيب المهاجر. 150000 ل.ل.

الجائزة الثانية: علي إبراهيم نجدي. 100000 ل.ل.

جوائز قيمة كل منها 50000 ل.ل. لكل من:

بسام حسين سلامي.	هنية حسين ملحم.
علي الرضا زهير مرعي.	محمد أحمد صبرا.
أحمد زهير مرعي.	فاطمة إبراهيم حمود.
زينب موسى ناصر.	منال حسين طالب.

❖ أسئلة المسابقة يُعتمد في الإجابة عنها على ما ورد في العدد الحالي.

❖ يُنتخب الفائزون شهرياً بالقرعة من بين الذين يجيبون إجابات صحيحة عن كل أسئلة المسابقة وتكون الجوائز على الشكل التالي:

الأول: مئة وخمسون ألف ليرة لبنانية. الثاني: مئة ألف ليرة لبنانية بالإضافة إلى 8 جوائز قيمة كل واحدة منها خمسون ألف ليرة.

❖ كل من يشارك في إثني عشر عدداً ويقدم إجابات صحيحة ولم يوفق بالقرعة، يعتبر مستحقاً لجائزة القرعة السنوية.

❖ يُعلن عن الأسماء الفائزة بالمسابقة الشهرية في العدد مئتين وستة عشر الصادر في الأول من شهر أيلول 2009م بمشيئة الله.

آخر مهلة لاستلام أجوبة المسابقة:

الأول من شهر آب 2009م

❖ تُرسل الأجوبة عبر صندوق البريد (بيروت، ص.ب: 24/53)، أو إلى مكتبة جمعية المعارف الإسلامية الثقافية.

❖ كل قسيمة لا تحتوي على الاسم الثلاثي ومكان ورقم السجل تعتبر لاغية.

1

إملاً الفراغ:

- أ - إن الحياة الإنسانية تبدأ منذ اليوم الذي تكتمل فيه على الناس وتضع الإنسانية أقدامها على هذا الطريق.
 ب - إن الإنسان الذي يخضع لرغبته التي لا تتوقف عن الطلب والتمني إنما يخضع ل.....
 ج - هو نقطة وسطية بين معادلة طرفاها البخل والاسراف.

2

من القائل:

- أ - «لا خير فيمن لا يحب جمع المال من حلال، فيكف به وجهه ويقضي به دينه ويصل به رحمه».
 ب - «إن كنت تشك في النوم، فلا تم، فكما أنك تمام كذلك تموت».
 ج - «إياك والاستئثار \$\$\$ الناس فيه أسوة».

3

صح أم خطأ:

- أ - الذكر الشريف «لا إله إلا الله» أفضل الأذكار وأجمعها.
 ب - لا يصح الطلاق في أي وقت للزوجة غير البالغة أو التي بلغت سن اليأس.
 ج - إن الوقت ينسي الشعب الفلسطيني أرضه.

4

من المقصود؟

- أ - «كان من أوتاد الله المؤكدين».
 ب - حمل السلاح ليوافه العدو وجهاً لوجه، غمرته سعادة لا توصف وقد حقق حتماً من أحلامه الكبيرة.
 ج - هم «معادن كمعادن الذهب والفضة».



.....الإسم الثلاثي:
مكان ورقم السجل:
هـاتف:

قسيمة مسابقة العدد 214

85

- | | | | | | | | | | |
|--|----|--|---|--|---|--|---|--|---|
| | 6 | | ج | | ب | | أ | | 1 |
| | 7 | | ج | | ب | | أ | | 2 |
| | 8 | | ج | | ب | | أ | | 3 |
| | 9 | | ج | | ب | | أ | | 4 |
| | 10 | | ج | | ب | | أ | | 5 |



من رسائل القراء

إليك يا بنية الله
إليك سلاماً يعبر البحار
ويا كلمة تدخل الأعماق
إبق لنا كما نعهديك

باقة زهر وتحية
أيا شمساً تشع حرية
فتضيء بنور حروفها شمس البشرية
ممهدة لظهور إمام البرية
- فاطمة إبراهيم حمود - مركبا

- شكر الله سعيكم، وهدفكم في نشر
الثقافة العامة على كافة الصعد ثقافة
الحق وأهله.. ووقفكم المولى عزّ وجلّ
وزادكم تطوراً وحكمة وعلماً للمزيد من
التحديات.

سامي محمد خازم

- بارك الله بهذه المجلة وبالعاملين بها
والقارئين في صفحاتها والسابحين
في ثقافتها، وأدامها هدي للسالكين،
ومقصدًا للمفكرين، وحصنًا للناقدين.

علي أحمد حب الله

- شكر الله سعيكم، وهدفكم في نشر
الثقافة العامة على كافة الصعد ثقافة
الحق وأهله.. ووقفكم المولى عزّ وجلّ
وزادكم تطوراً وحكمة وعلماً للمزيد من
التحديات.

سامي محمد خازم

- نسأل المولى العزيز أن توفّقوا في
سعيكم الحثيث لنشر الثقافة الإسلامية
الخالدة.

أماني محمد ظاهر



ردود سريعة

القراء الأعزاء: ليال علي فرحات - إسماعيل محمد بيطار - زينب محمد جعفر - سمر علي
جعفر - شادي محمد جعفر - زينب أحمد مرعي - فاطمة علي سعد - محمد فضل الله نور
الدين - نبيل قاسم الطويل - جعفر علي طبيخ - نسرين محمد همداني - عناية علي العنقوني
- محمد باقر عكنان - غنى الموسوي - يوسف حسين سرور.

نشكر لكم رسائلكم العطرة مع وعدنا لكم بأن نهتم باقتراحاتكم بما يتناسب وأبواب المجلة
ومع تمنياتنا بأن تبثوا من قراء المجلة على الدوام.



صَادِقُ الْوَعْدِ

مهداة إلى سيد المقاومة الإسلامية سماحة الأمين العام السيد حسن نصر الله.

مُعَذَّبٌ فِي هَوَاكِ أُرْتَجِي فِرْجاً
سَحَرْتَ قَلْبِي فَضَاعَتْ كُلُّ ذَاكِرْتِي
يَذُوبُ عِنْدَكَ وَجِدَانِي لِمَا يَلْقَى
أَحِبُّ وَجْهَكَ مَا إِنْ طَلَّ يِرْشِدُنَا
أَتُوقُ لِلنَّصْرِ وَعِدّاً أَنْتَ تَقْطَعُهُ
وَالْمَسْجِدَ الْأَقْصَى يَشْتَاقُ طَلَّتْكُمْ
فَوْعِدْكَ صَادِقٌ، وَنَصْرُكَ حَاضِرٌ
النَّصْرُ عِنْدَكَ إِيمَانٌ وَمَعْرَكَةٌ

فاطمة عباس التيامي



وَأَقْبَلَ النَّصْرَانِ

سَبِّحْ بِحَمْدِ الْمُنْعَمِ الدِّيَانِ
سَبِّحْ بِحَمْدِ اللَّهِ قَدْ نُقِشَتْ عَلَى
فِرْجَالِ حِزْبِ اللَّهِ قَدْ حَاكَتْ لَنَا
عِلْمًا تَشْكِلُ مِنْ مَلَامِحِ فِتْيَةٍ
فِتْنَةٌ مِنَ الْأَحْرَارِ خَاضَتْ حَرْبَهَا
فِتْنَةٌ مِنَ الْأَبْرَارِ تَبْدُو ثُلَّةً
فَهَنَّاكَ فِي أَرْضِ الْجَنُوبِ تَشْرَبَتْ
وَهَنَّاكَ أَدْنَى لِلْجِهَادِ فَيَمَّمَتْ
لَبَّتْ فَرَوَتْ بِالِدِمَاءِ مَوَاقِعًا
وَهَنَّاكَ بَارَكْتَ السَّمَاءَ طَلَاعًا
تَمُوزُ شَهْرًا وَالشَّهْرُ لِعَرْشِهِ
رَاحَتْ تَرشُ الطَّيِّبَ مِنْهُ مَضُوعًا
نَصْرٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ جَاءَ مَظْفَرًا

88

أحمد سليمان أحمد
مصياف/سوريا

تموز ألا خبر آب
هو حزب الله بحكمته
سطرنا صفحات العز
الضفة لا ترضى الذل
أعدنا للنصر العدة
قد قال السيد كلمته
هو نصر الله كافينا
فحساب النصر بأيدينا
قد كان عماد والقادة
في الخندق قمنا قاومنا
صهيون بأرض الميدان
عسرك ارتاب مع القادة
علينا أسوار العز
لن نرضى بسلام الذل
ولكل رب ينصره

الحرب لها ألف حساب
تلقى منه ألف جواب
في غزة للنصر كتاب
تأباه شعباً وهضاب
وأخذنا بكل الأسباب
كلمته محراب صواب
يأمرنا والأمر مجاب
خابت أهداف الإرهاب
أرقى من كل الألقاب
وانهزمت زمر الأحزاب
جبروتك ذل على الأعتاب
وارتابت كل الأقطاب
وبنينا للمجد قباب
وسدنا كل الأبواب
ناصرنا رب الأرباب



أنا الجنوبيُّ المجاهد...

من هذا القابع في ثنانيا فؤادي؟ أراه يأسرني بعشقه اللامتناهي وسحره الأخاذ...
أراه يحملني إلى قلب التراب أتشقق طيب فوحه، عطر الدماء التي طهرت هذي الأرض
من دنس المحتلين الصهاينة... أراه ينتشلي من بحر الأوهام إلى بحر الحقيقة...
من ظلمة الذل إلى نور العزة والكرامة...

باتت روعي تحيا بوجوده، هنا في هذا القلب الصغير (الذي يحمل) أسراري، هنا...
في هذا المخزن الذي أحييت فيه كل ألامي... حتى لساني بات ينطق باسمه، باسمي،
باسم كل إخواني... هوذا وجداني، حلمي عصفوراً يُغرد لحن حرية... لا، بل أسطورة
تُدمر جيش الأسطورة المزعوم... أو تعرفون من هو هذا القابع في داخلي؟ هو كل
مجاهد، كل مقاوم، كل استشهادي.

هو كل مواطن عشق هذه الأرض الطاهرة فأثر أن يموت لتحيا.



وعاد بأخيرا

مهدي بنجك

ويكسر قيد القنطار
في سجن عدو غدار
تعلو بسماء الأحرار
كي تبقى أم الثوار
وبآل البيت الأخيار
رفضاً للذل وللعار
فاحذري يا غاصب أطواري
إلا لله الجبار
هو شعب علي الكرار
مجداً ويكلل بالغار
ورجال الله الأبرار
لعظيم الشأن المغوار
عذراً وتحية إكبار
لجبين شع بانوار
وعيونك قدح من نار
ة من تموز لأيار
لنكون من الركب الجاري
تخرج من جيش الأنصار
ونبدد جمع الأشرار

الوعد الصادق يأتينا
لا نترك أسراناً أبداً
كي تبقى شمس الحرية
كي تبقى بيروت حرة
وبدين محمد أمنا
أبأ عن جد نتوارث
ولد للزهراء نحن
شعب لا يحني جبهته
شعب لا يرضى بالذل
قد أقبل عيد التحرير
بدماء الشهداء مكتوب
فلقائنا ولسيدنا
من عمق القلب أباهادي
وكلامي يعجز عن وصف
من نسج الطهر عمامتك
يا من بالنصر أتيت هدي
يامهديننا عجل فرجك
سنكون بأول قافلة
فالقديس لنا سنحررها



كانك لم ترحل مهداة إلى الشهيد حسين علي سبيتي

ذو الفقار... ولدي...
كُنْتُ تنساب مع نسيم الفجر... تُجاوِزُكَ أنغام الطيور...
صلاة... دعاء... استغفار... يوَدِّعُكَ سوادُ الليلِ بذاكِ الوشاحِ
الأسود... ساكناً بين طيِّباتِ الظلام... لتتشر النجومُ الوصيَّة...
ويعطِّرُ المدى عبيرُ الحرِّيَّةِ والشذى.
لك سنبقى أوفياء... على خطِّك ونهجك... ولن ننسى... كلِّما أشرقتِ
الشمس... فيها بريق عينيك... وصورةُ بسمتك خالدة إلى الأبد... فهنيئاً لك... بني...
أُتيتُ لأحضن براءتك، لأغني لك أغنيات الطفولة... هكذا يحترق القلب... وتغلي
العبرات... يتكلَّمُ الإحساس...
أه يا ولدي! لو أنني أستطيع أن أغوص تحت التراب خجلاً من صفاء روحك... فأضمَّك
إلى صدري... لعلك حبيبي تمسح دموعي وتخمد نار شوقي إليك...
حسين... بُني... كانك لم ترحل... أنا بانتظارك... يا فلذة كبدي...

والدة الشهيد



فارس محييب

مهداة إلى الشهيد أحمد محمد حجازي
(في ذكرى استشهاده)



إليك يا عريس
الجنوب.. يا عنفوان
«محييب».. أيها
البطل الفذ
الهادئ، إليك يا
فارس الحسين
(عليه السلام)

في حرب تموز، إليك يا صانع
الأمجاد في جبل صافي، إليك... أبعث
هذه الرسالة من قلبي المشتاق إليك وإلى
ضحكتك التي لم تكن تفارقك يوماً، فأنت
يا أحمد رحلت إلى الجنان وحشرت مع
السعداء الشهداء الذين ما فارقتهم يوماً في
عقلك وفكرك ووجدانك.. إليك أبعث هذه
الرسالة، لأنه بعد رحيلك مرت عليّ هذه
الشهور العجاف وظلت حائراً وبتابني شعور
لا أعرف السيطرة عليه. أهو الاشتياق إليك،
أم أنا حزين، لأن الله لم يحشرني معكم
أيها الشهداء ومع قافلة الدم القاني، التي
ما زالت تتدفق من نجيع كربلاء إلى يومنا
هذا! فهذه الحياة لا معنى لها إلا بوجودكم
أيها الشهداء، (فما أضيّق العيش لولاكم!).
أخي أحمد، هذه سنابل وأشجار
محييب مشتاقّة إلى فارسها وحبيبتها،
وهؤلاء أصدقاؤك ما زالوا يذكرونك وفي
قلوبهم حسرة وفي مقلتهم دمة على فراقك.
بلّغ تحياتنا إلى الشهداء الذين حشرت
معهم، وأبلغهم أن وصيتهم ما زالت محفوظة
وأن دماءهم لم تجفّ ولن تجفّ حتى تحقيق
النصر المبين تحت راية المهدي المنتظر
(عجلّ الله تعالى فرجه).

أخوك المشتاق إليك «مهدي»

إلى الشهيد القائد الحاج عماد مغنية قائد

لقد كنت للسيد الأبّي كما كان مالك الأشتر
لعلي...
فأصبحت مفخرة كل حر ومسلم وعربي..
يا قائدي
لا نوم بعد غفو عينيك...
والراحة طلقناها لا رجعة فيها..
فلن نضرب بما جاء من يديك..
القائل معروف.. والهدف موصوف..
سحق العدو..
بنصر مؤزر.. نضع فيه جبروته تحت
نعليك...
هذا قائدي
هذا الذي تعرفه نسور الجبال..
هذا الذي نامت عند قدميه الليالي الطوال..
هذا الذي ما غفا وما هدأ له بال..
هذا الذي ما ارتاح أبداً إلا عندما حطّ
الرحال..
هذا صاحب المعجزات عندما تحتكّ النصال
بالنصال..
هذا الأوحّد في الميدان، هذا الأفرّد بلا
جدال...
هذا هازم الأعداء.. والتراجع عنده مُحال..
هذا صاحب الانتصارين.. هذا صانع
الرجال..
هذا حامل لواء الحسين.. هذا مفخرة
الأبطال..
هذا أخو الشهيدين.. والشهادة عنده غاية
المنال..
هذا ابن العميدين.. هذا نهاية الترحال..
هذا أبو المجاهدين.. هذا موضع الآمال..

خليل حجازي



- جحا يبيع الزيتون

جاءت امرأة لتشتري زيتوناً من جحا وطلبت منه أن يبيعها بالأجل، فأعطاهها جحا بعض الزيتون لتتذوّقه، فاعتذرت المرأة وقالت: إنّي صائمة قضاء شهر رمضان الماضي. فخطف جحا منها الزيتون وقال: قومي يا ظالمة، أنتِ تماطلين ربك عاماً كاملاً وتطلبين منّي الشراء بالأجل!!

وَحْيٌ
بِجِبَابِ اللَّهِ



إمام ساحر!

سرق أعرابي صرّةً فيها دراهم، ثمّ دخل المسجد ليصلي، وكان اسمه موسى. فقراً الإمام (وما تلك بيمينك يا موسى) فقال الأعرابي: والله إنك ساحر، ثمّ رمى الصرّة وولّى هارباً.

أحجية:

ما هو الشيء الذي تأكل منه وهو لا يُؤكل؟

وَحْيٌ
بِجِبَابِ اللَّهِ

أسماء ومعان:

خديجة: المولود قبل أوان ولادته وإن كان تامّ الخلق، فالذكر خديج والأنثى خديجة.
مروان: من المرو؛ وهي حجارة بَرّاقة استعملت سابقاً لتوليد النّار «الصوان»، نوع من الرياحين، شجر طيب الرائحة.
فادي: المنقذ، المخلص، الأسد، الذي يفدي الأسير بماله، الذي يضحي بنفسه أو بماله أو بوقته لأجل هدف عظيم.
سهير: تصغير سَهَر: الأرق وعدم النوم، القمر، ولمعان البرق طوال الليل.

«الكلمة المفقودة»

أكتب أجوبة التحديدات المدونة أدناه أفقياً،
لتحصل على الكلمة المفقودة . وهي اسم أحد
الصواريخ التي استخدمتها المقاومة في حرب تمّوز.
في الخانات العمودية الملونة.

1. من ألقاب الإمام الحسن بن علي عليه السلام .
2. أحضر.
3. خسر المعركة.
4. ظهر.
5. تعظيم.

«من القائل؟»

داخل الشبكة مجموعة

حروف إن جمعتها ورتبتها

تحصل على حديث لأحد

الأئمة عليهم السلام

ويبقى 16 حرفاً بما فيها

عليه السلام إن رتبها تحصل

على اسم القائل.

ل	ع	ج	ل	ر	ا	د	ا	ن	!
ا	ي	ن	د	ل	ا			ا	ا
ي	ب	ا	و	ث	ا	ل	ل	ل	ع
ا	ا	ا	ن	م	ل	ل	ث	د	ق
ل	ل	ى	و	ل	ب	ى	و	ن	ب
آ	د	د			ا	خ	ا	ى	ى
خ	ن	<small>عليه السلام</small>			ر	ر	ا	ا	ا
ر	ى	ى	و	ل	ب	ة		م	ل
ا	ة		هـ	ا	ب	ب	س	ل	ل
!	ر	ر	خ	آ	ل	ا	و	ع	هـ
ى	و	ل	ب		ا	ض	و	ع	م
ر	ا	د		ل	ل	ع	و	و	ر

حل الكلمات المتقاطعة الصادر في العدد 213

	ر	ي	هـ	ز	ن	ب	ب	ع	ك
ة	ا	س	ا	م		ن	ر	م	م
ت	س	ر	د		ن	و	ا	ا	ي
ق	ل		م	ا	ق	ا		ر	ل
ن	و	ق	ة	ل	ت		ر	ب	ب
	ن	ا		هـ	ر	ص	ا	ن	ن
هـ	ي	ب	ا	ن	د	ب	ا	ي	ز
ا		ع	ف	د	ق		ا	ا	ي
ج	ح		ل	ي	ع	ا	م	س	ا
ر	ص	ا	ح		م	هـ	ا	ر	د



«الكلمات المتقاطعة»

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
		■							1
				■					2
			■						3
	■							■	4
			■			■			5
		■				■			6
■			■						7
					■				8
			■					■	9
	■			■					10

إعداد: فيصل الأشمر

عمودياً:

1. إحدى سور القرآن الكريم.
2. من الطيور . مدينة لبنانية.
3. هلاكه . إلحاح.
4. تنقلون الوشاية . شفي من المرض.
5. العلاج الشافي.
- 6 - إفتقرت . ضد فتق الثوب.
7. نصف كلمة (بيان) . ظهرت.
8. من الحشرات الطائرة . أعناق.
9. صب الماء . كوب تشرب فيه القهوة.
10. أحزاني . غاب النجم.

أفقياً:

1. من ألقاب الإمام علي (عليه السلام) . ضمير متصل.
2. فضة . من أسماء الإمام علي عليه السلام .
3. مدرّسات . شق الشيء .
4. فاتح مغولي حفيد جنكيز خان.
5. مد الشيء . خرج ونشأ الشيء من الشيء . مدينة فلسطينية على حدود سيناء.
6. نشاهد . وضع الشيء في مرتبته . نصف كلمة (داني).
7. تابعي العمل . مشى الصبي.
8. نطيع الوالدين . صعود الجبل.
9. ملتزقة بالشيء . أداة الشم.
10. يمشط الشعر . فؤاد.



أجوبة مسابقة العدد 212

1. أ. خطأ.
ب. صح.
ج. صح.
2. أ. الشهيد محمد ديب بهجت.
ب. مرض السكري.
ج. شارب الخمر.

3. أ. أم الشهيد أمير فضل الله.
ب. الإمام علي عليه السلام.
ج. السيد محمد باقر الصدر قدس سره.

4	✗	✓
أ.	تحرير	ضبط
ب.	الغناء	إدمان المخدرات
ج.	الصادق <small>عليه السلام</small>	المهدي <small>عليه السلام</small>

5. أ. الانتصار على الذات.
ب. الأسرة الصالحة.
ج. تساوي الفرص والحقوق.
6. الوسوسة.
7. «لا إكراه في الدين».
8. الصفحة 46.
9. لا يجوز.
10. «هل للقلب أن يعود».

حل «الكلمة المفقودة؟» الصادرة في العدد 213

ش	هـ	ا	د	ة
	ق	ب	ر	
	ن	و	ح	
	ع	ذ	ر	
م	ح	ر	ا	ب

حل «من القائل؟» الصادرة في العدد 213

ش	ا	ل	ن	ع	م	ل	و	ع	ل	ى
ك	ا	ا	ا	ل	و	ا	ج	ب	ا	ت
ر	ا	ل	ل	ل	ج	م	ي	ع	م	
هـ	و	ظ	و	خ	هـ	ذ	ا	ر	غ	م
ف	ي	ا	ا	ا	ل	و	ا	ج	ب	ا
ا	ا	ا	هـ	ل	و	ا	ي	ا	ا	ل
ل	ل	ر	ع	ل	ل	ج	ق	ن	ل	م
ب	د	ة	ب	ل	ا	ل	ا	ا	ا	س
س	ا	م	و	خ	ي	ل	ل	ل	ل	ت
ء	ا	د	ف	ب	ل	ي	ش	هـ	ط	
س	ا	ن	ي	ي	ل	ل	ل	ل	ي	ا
ي	ا	ي	ة	ة	ع	ا	ر	ة	غ	
ة	ا	ل	م	خ	ل	و	ق	ا	ت	ة
ا	ل	ع	ب	ا	د	م	ن	ي		
ا	ن	م	ب	ق	د	ر	ا	ح	د	

إن شكر النعم الإلهية الظاهرة والخفية هو أحد الواجبات الأساسية في العبادة والعبودية، وعلى الجميع أداء هذا الواجب بقدر المستطاع، رغم أن أيًا من المخلوقات لا يبلغ حد الشكر لله.

الإمام الخميني قدس سره / الكلمات القصار.

جواب الأحجية:

الطبق

الوباء و الفتاك

أيضا علوية ناصر الدين

إذا كنت تشعر أنك سائر في دوامة تدور بك
على غير هدى ؛ وأنتك عالقي في متاهة الطرق
المتشعبة التي تعود بك دائماً إلى نقطة الصفر،
وأنتك غارق في مستنقع عدم راحة البال وهدوء
السريرة...!

إذا كنت تعاني من اضطرابات سلوكية لا
تستطيع السيطرة عليها ، ومن تناقل في همة
النفس نحو خيرها وصلاحها ، ومن وهن في
إرادتها وعزمها ...!

إذا كنت تشكو من غيوم ملبدة في سماء عقلك،
وأموج متلاطمة في بحر قلبك ، ومن عدم القدرة
على التقاط أنفاس الصفاء أو تشقق التهيدة
الضمير المرتاح...!

إذا كنت تشعر بالاندفاع نحو رغبات
النفس، والركض وراء سراياها الزائل ومتاعها
الراحل ، وعدم قدرتك على غلبة هواها أو
الصبر والصمود في وجه إغراءاتها ...!

إذا كنت تشعر بتقصير حاصل
في واجباتك نحو نفسك ، وتراخ في
تحصيل حقوقها عليك ، وجهل في تقدير الفرص

الثمينة التي لا تعوض فتضيع هدراً...!

إذا كنت ناسياً أو متناسياً للهدف الأصيل الذي تعيش من أجله في
ساحات الدنيا وميادينها ، وقد غاب عن قلبك ذكر الأجل الذي يتربص
بك في كل لحظة وحين...!

إذا كانت أخطاؤك وذنوبك تصدر منك سهواً وتهاوناً ، فتبرر
لنفسك سوء الأفعال، وتسوّل لها بتأجيل الإصلاح إلى الغد وما
بعده...!

هذه الأعراض وغيرها تنذر بتعرضك لوباء شديد الخطورة .. فانتبه !
إنه وباء العصر الفتاك ، وباء الغفلة الذي يغرر أنيابه في أثلام عمرك
ليمتص منها أديم الحياة ويحيلها إلى أرض جرداء يرمي بأشلائها إلى
شفير الهلاك .

لا تتهاون ..لا تستهتر..لا تؤجل.

تأكد من عدم إصابتك بهذا الوباء ، واتخذ طريقك فوراً نحو الوقاية أو
العلاج قبل فوات الأوان...

