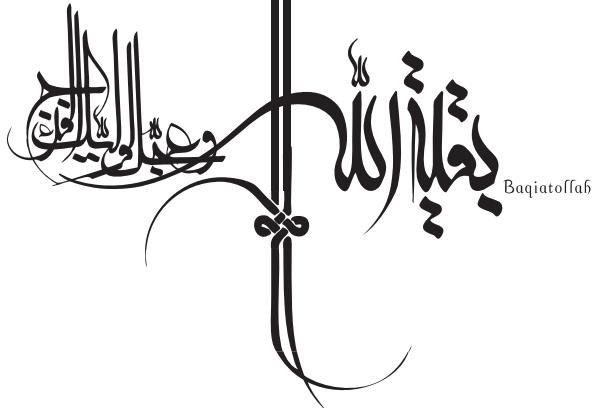


موعد مع
ال الفكر الأصيل
لطارئ ببحث
عن الحقيقة



المشرف العام الشیخ خلیل ذوق
رئيس التحریر السید علی عباس الموسوی
مديرة التحریر نهى عبد الله
المدير المسؤول الشیخ محمود کرنیب
إخراج وطباعة
Dbouk international
For printing & general trading

لبنان - الضاحية الجنوبية - بتر العبد - شارع الصنوبرة - ستور داغر - ط:3
تلفاكس: 00961 1 554870
هاتف: 00961 70 012526

مندوبياً البحرين:

* مكتبة بنت الهدى:
البحرين - سوق واقف، هاتق نقال: 0097339623842
هاتف ثابت: 0097317415330
* دار العصمة:
البحرين - السنابس، هاتق نقال: 0097339214219
فاكس: 0097317795025

إسلامية ثقافية جامعة تصدر كل شهر عن



www.baqiatollah.net

info@baqiatollah.net

baqiah@baqiatollah.net

[@baqiatollah_](https://twitter.com/baqiatollah_)

[Majlisat Baqiatollah](https://www.facebook.com/Baqiatollah/)

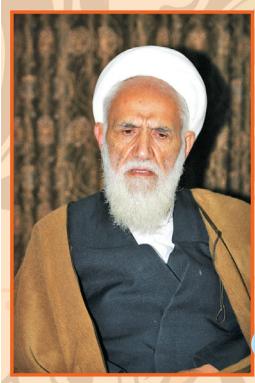
262

أَفَلَا تَذَكَّرُونَ

50



58



30

- أول الكلام: وهو أعلم بما يفعلون**
في رحاب بقية الله : الممهدون بعد لهم (2)
- نور روح الله : هذه حقيقة الإسلام**
مع الإمام الخامنئي : القرآن... يُضلُّ ويهدي
- حكمة الأمير: ذكر الله .. جلاءً للقلوب**
منبر القادة : فيها يُفرق كل أمر حكيم
- فهرس الملف: قلوب في ضيافة الرحمن**
- قلوب... تُبصر وتعمى**
- كيف تحيا القلوب؟**
- حديث الروح: حوار مع آية الله الشيخ الحاثري (حفظه الله)**
حوار: السيد ربيع أبوالحسن
- ليالي الأنس والطاعة**
- ادعوه... بأسمائه الحسنی**
- مناجاة سحر**
- فقه الولي: أحکام عدّة الفراق**
- وصايا العلماء: أحبّ عباد الله (7): عبد ذكر فاستذكر**
آية الله الشيخ محمد تقى مصباح اليزدي
- 4 السيد علي عباس الموسوي
- 6 آية الله الشيخ عبدالله جوادى الاملى
- 8 الشهيد مرتضى مطهرى
- 11 الشهيد السيد عباس الموسوى
- 14 الشهيد حسن أحمد الهادى
- 16 السيد صادق الموسوى
- 19 حديث الروح: حوار مع آية الله الشيخ الحاثري (حفظه الله)
- 20 تحقيق: زهراء عودي شكر
- 25 السيد علي مرتضى
- 30 حوار: السيد ربيع أبوالحسن
- 36
- 42
- 45
- 48
- 50



| | |
|--------------------------|--|
| 54 | مجتمع: كيف نفسر أحلامنا؟ (2/2) |
| تحقيق: زهراء عودي شكر | |
| 58 | تكنولوجيا: «آيباد».. وجيل القفز العنكبوتي |
| تحقيق: فاطمة شعيتو حلاوي | |
| 64 | تغذية: مريض السكري في الشهر الفضيل |
| سارة الموسوي | |
| 69 | الصحة والحياة: رمضان كريم عليك وعلى صحتك |
| بتول ترحيبي | |
| 74 | قراءة في كتاب: ميزان العدل في المحاكمة بين جنود العقل والجهل |
| فاتمة منصور | |
| 78 | أمهات الجنة: شهيد الوعد الصادق علي نمر اليتامي (ولاء) |
| نسرين إدريس قازان | |
| 82 | أدب ولغة: كشكول الأدب |
| إبراهيم منصور | |
| 86 | تسابيح شهادة: آتِ إلينك |
| نسرين إدريس قازان | |
| 88 | مشاركات القراء: عُد لتحكي لنا تموز |
| سمية نور الدين | |
| 90 | شعر: ما زال حيدر الكرار مدرسة |
| الشاعر خليل عجمي | |
| 92 | شعر: جنى تموز |
| الأستاذ حسين متيرك | |
| 93 | اقرأ: خطاب الولي 2012 - مفاتيح السعادة |
| ديما جمعة فواز | |
| 94 | شباب |
| حوراء مرعي عجمي | |
| 98 | حول العالم |
| نهى عبدالله | |
| 112 | آخر الكلام: يا رحمة الله الواسعة! |

وهو أعلم بما يفعلون

السيد علي عباس الموسوي

من الأمور التي يخوض فيها الناس في حياتهم وعلاقتهم مع الآخرين تقييمهم لما يرونـه من عمل يصدر عن غيرهم، وقلما يتحقق الناس في تقييمـهم لعمل صادر عن إنسان ما، أو ظاهرة غريبة. فـبين النـظرة السلبية والنـظرة الإيجابية حتى النـظرة الصـامتة للعمل تجد أفـكاراً تحـكم عملية التـقييم. وليس عمـلية التـقييم مجرد ردـة فعل تنتهي عند اتـخاذ المـوقف من العمل المنـجز، بل تستـوجـب فـعلاً في مقابل النـتيجة المتـبـنـاة، فقد تكون تـأـيـيدـاً يـصلـ إلى حدـ المـشارـكة والـمسـاعـدة والـمسـانـدة، وقد تكون رـفـضاً يـصلـ إلى حدـ الـاعـتـراـض وـوضعـ العـقـباتـ والـعـرـاقـيلـ إـمامـ العملـ أوـ تـكـارـاهـ. وهـكـذا يـكونـ حـدـيثـ النـاسـ عـلـىـ الدـوـامـ فيـ تـقـيـيمـ تـلـكـ الأـعـمـالـ، وـيـدـورـ الجـدـلـ فيـ المـجـالـسـ عـنـ نـقـاطـ السـلـبـ وـالـإـيجـابـ فـتـجـدـ المـدـافـعـ وـالـمـهاـجمـ، وـلـعـلـ النـتـيـجةـ لـنـ تـكـونـ لـصـالـحـ أـحـدـهـماـ فـيـ الـغـالـبـ. ولكنـ إـنـسـانـ ذـاـ الطـبـيـعـةـ المـحـدـودـةـ النـاقـصـةـ مـعـ اـعـتـراـفـهـ وـإـقـرارـهـ فـيـ دـاخـلـهـ بـضـعـفـ قـوـتهـ وـقـلـةـ حـيلـتـهـ يـعـطـيـ لـنـفـسـهـ دـورـاـ وـاسـعـاـ وـكـبـيرـاـ، فـهـوـ يـغـفـلـ عـنـ أـمـرـيـنـ يـعـزـزـ عـنـهـمـاـ تـاماـ: الأولـ: عـجـزـ عـنـ إـلـاحـاطـةـ التـامـةـ بـكـلـ الحـيـثـيـاتـ وـالـنـقـاطـ التـيـ يـمـكـنـ أـنـ

يمتلكها أي عمل أو ظاهرة، فهو مهما بلغ من العلم أو كانت مصادر جمعه للمعلومات، يبقى ناقصاً محدوداً. فلينظر كل إنسان إلى تجاربه السابقة وكم أصدر من أحكام حازمة ثمّ بان له الخطأ لأنّ الصورة كانت لديه ناقصة وغير تامة.

وهذا العجز هو الذي يوقعه في خطأ عملية التقييم، سواء كان تقييمه سليماً أم إيجابياً، ففي الإيجاب هل يمكن الإنسان من أن يفي للعمل الذي يقوم بتقييمه حقه التام، أو أنه سيبقى ناقصاً محدوداً؟

الثاني: عجز الإنسان عن الإحاطة بنية الفاعل لأي عمل يصدر عنه، فالله أعلم بالنوايا كما نردد في حياتنا، أي لا يمكن للإنسان أن يحيط بالقصد الداخلي والنية الباطنة للإنسان.

وبملاحظة أن بعض الأعمال يرتبط بالنية تماماً، ب نحو يكون لمعرفة النية تأثيرٌ مباشرٌ على تقييم العمل يدرك الإنسان أنه عاجز عن صحة التقييم.

هذا في الحياة الدنيا، وأما في الآخرة حيث يوضع الميزان ويقف الناس، فإنّهم سوف يشاهدون ما لم يكونوا يتوقعونه في الدنيا ويتمثل ذلك في أمرين: الأول: الإيفاء، فالعمل سوف يجري تقييمه بمشاهدة كافة حيّاتاته وجوانبه، وسوف لا يخفى على الحاكم العدل أي جانب من هذه الجوانب، وسوف يظهر للعامل كل جوانب عمله التي لها مدخلية في التقييم.

الثاني: إن النوايا التي كانت تصدر على أساسها هذه الأعمال سوف تدخل في عملية التقييم، فالحاكم العدل محبط بما في النفوس وبالنوايا التي كانت على أساسها تصدر أعمال العباد، وهو يخبر تلك النفوس بما كانت تكتبه، ولنتمكن من الفرار أو الإنكار.

وبهذا ندرك أنّ على الإنسان أن يحذر في حكمه على الأشياء وأن يعترف دائمًا بعجزه وضعفه، وأن لا يتسرّع في موقفه، وأن يؤمّن بالله القادر الذي وصف ما يحدث في مشهد القيامة بقوله: «وَوَقَيْتُ كُلَّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُونَ» (الزمر : 70).

وآخر دعواانا أن الحمد لله رب العالمين.

المهدون بعدهم (2)

آية الله الشيخ عبد الله جوادى الأعلى

في القسم الأول من «المهدون بعدهم» وصلنا إلى خلاصة هامة تقول: «إذا أردتم انتظار الإمام ﷺ، وإذا أردتم له الظهور وأردتم منه إقامة العدل والاستفادة من عدله فعليكم أن تطلبوا العدل»، ومن هنا نستكمل بسؤال: من هي الأمة المتعطشة للعدل؟

الله لمعرفة الأمة الحية من الأمة الميّة.
وفي الرواية: «من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة الجاهلية»^(١). إن شخصاً كهذا هو ميت وموته موت جاهلي وليس موتاً عادياً. وإذا كان الموت موت جاهلية، فهو لأن الحياة حياة جاهلية.

*معرفة الإمام حياة

من هنا نصل إلى أن معرفة الوجود المبارك للإمام صاحب العصر ﷺ، أمر ذو أهمية حياتية عندنا. وليس هذا من باب المبالغات؛ فالحقيقة أن هذه المعرفة حياتية. والذي لا تربطه علاقة بإمام الزمان أو لا يعرفه فهو ميت. وأما الشخص الحي، فهو الذي تربطه علاقة به. «من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميته جاهلية». ماذا يعني ذلك؟

ذلك يعني أنَّ هذا الشخص (الإمام) حيٌ في الظاهر، وهو اسم من دون معنى، فكل زمان إمام. وفي معرفته عصارة إنسانية كل إنسان. ومن تسلب منه معرفته، فلن يكون حينها إنساناً حقيقياً. فالإنسان

*نحن أحيا أم أمotas؟

للإجابة عن هذا السؤال لا بدّ من بيان أمور:
الأول: نحن نحترم قادتنا لأنهم جديرون بالقيادة. ولكن، نحن نمتلك طريقاً فاسفياً وعانياً يجعلنا ندرك أن حياتنا مدينة لهم.

الثاني: نحن نخاف الموت، وهو أمر قبيح للغاية، ولا يوجد شخص يسره الموت حتى الذين يقدمون على الانتحار يظنون أنهم يفرون بهذا الأسلوب. مع العلم أن الذي يفري هو الجسم. وبيد العذاب الإلهي، بعد الانتحار. ولكن ما علينا الالتفات إليه، ويوضحه بعض العلماء أن الخوف من الموت هو أمر جيد، إلا أنَّ عليكم أن تدركوا أنكم الآن أموات. وهذا يرجع إلى معرفة من هو الشخص الميت. فالميت هو الذي لا يعرف إمام زمانه. هو الذي إن ملك القدرة ارتكب الموبقات، وإذا عجز أخذ يقرأ دعاء الفرج. ويشهد لهذا الأمر تدبر آيات كتاب

إِنَّ الَّذِي لَا تُرْبِطُهُ عَلَاقَةٌ بِالْأَمَانِ الزَّمَانِ أَوْ لَا يَعْرِفُهُ مِيتٌ



العلماء ذكرهم إلى جانب العدل الإلهي. ويدرك القرآن الكريم أن «الله عالم وكذلك العلماء» كما جاء في القرآن: «شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقُسْطِ» (آل عمران: 18).

يجب أن تكون أحياء

يجب أن تكون يقطنين. رسالتنا هامة للغاية وعملنا مهم أيضاً. يجب أن تكون أحياء، وأن تكون حياتنا حقيقة وأن نمتلك ماء الحياة لنتمكن من إحياء المجتمع. وإذا ظهر الإمام عليه السلام فلن يكون الجواب بعيداً عن زمان أمير المؤمنين على عليه السلام. ألم يفرضوا الحرب على الإمام؟

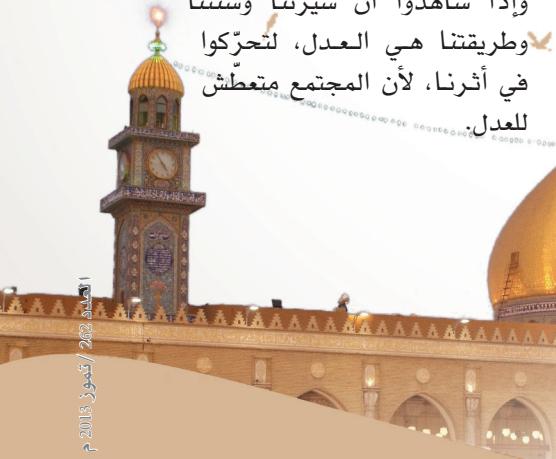
علينا الاعتياد على طلب العدل. إذا عملنا على هذا النحو، تبعنا المجتمع. وإذا شاهدوا أن سيرتنا وستتنا وطريقتنا هي العدل، لتحرّكوا في أثربنا، لأن المجتمع متغطّش للعدل.

إِنَّمَا أَنَّهُ حَيٌّ أَوْ مِيتٌ. وجاء في سورة يس المباركة: «لَيُنَذَّرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحْقُّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ» (يس: 70). فالإنسان، كما ورد في القرآن، إما حي أو كافر؛ فالمؤمن هو الحي والكافر هو الميت.

الكافر ميت في التعبير القرآني

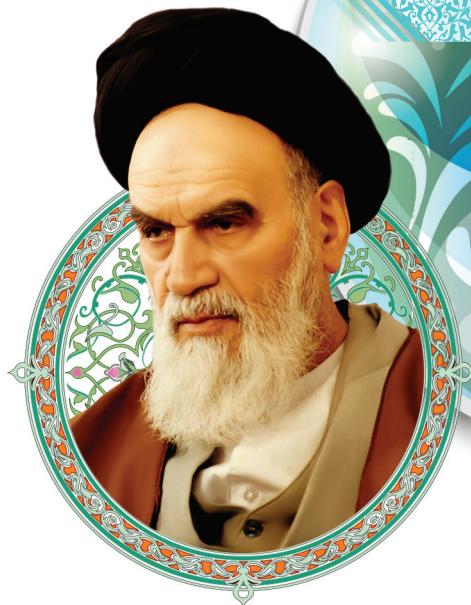
يقابل الحي الميت ويقابل الكافر المؤمن. وفي الثقافة القرآنية الكافر ميت، أو كما يعبر القرآن الكريم عن الكفار بالخالية قلوبهم. هؤلاء لا شيء في قلوبهم ولا شيء في عقولهم «وَأَفْئَدُتُهُمْ هَوَاءً» (إبراهيم: 43). عند ذلك يصبحون أسماء بلا مسميات، في الفهم القرآني. هذا السيد إنسان، إلا أنه لا مسمى له. يتضح بعد هذه المقدمات ضرورة معرفة الوجود المبارك لإمام الزمان عليه السلام. إذا لم يعرف المجتمع إمام زمانه وإذا لم تربطه علاقة به، أصبح مصدراً لقوله: «إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُهَا» (النجم: 23). ومن مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية. لذلك علينا أن نعرف إمام زماننا حتى لا تكون حياتنا حياة جاهلية.

في البداية، يجب أن تكون أحياء بأنفسنا، ثم نعمل على إحياء الآخرين. الذي لا يتعطش للعدل - لأن العدل هو العنصر المحوري في الإمامة - فهو لم يعرف إمام زمانه. وعندما تحدث القرآن الكريم حول



الஹامش

(1) بحار الأنوار، المجلسي، ج 7، ص 368.



هذه حقيقة الإسلام (*)

إن الإسلام كان قد ابتدىء منذ البداية بالمحنة، وكانت محنته في عدم إدراك المسلمين للإسلام. فالذين يدرسون الإسلام لم يفهموه بجميع أبعاده، كل واحد أدرك بعدها من أبعاد الإسلام وفسر قضايا الإسلام والقرآن الكريم طبقاً لذلك الإدراك.

عن بعد الدنيوي أو نظام الحكم في الإسلام. وكل المواضيع التي اهتموا بها كانت فلسفية وعرفانية.

***الإسلام مادةً ومعنىًّا**
أمّا ما هي وظيفة الناس في الأيام التي يعيشونها؟ كيف تكون الحكومة الإسلامية؟ كيف يجب أن يتعامل الناس مع الطبيعة؟ لا يوجد شيء عن ذلك في كلامهم. درسوا فقط المواضيع التي ترتبط بما وراء الطبيعة والمسائل

*من وجهة نظرهم

لقد فسّر جماعة المتكلمين، في القرون السابقة، الإسلام حسب فهمهم الكلامي. وجماعة أخرى من الفلاسفة فهموا الإسلام كفلسفة، والجماعة الثالثة العرفاء، كانوا قد فسّروا الإسلام بالفهم العرفاني. فكل طائفة درست الإسلام حسب فهمها، وأرجعت كل الآيات وأخبار النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام إلى وجهة نظرها. لذلك لا يوجد في تفسيرهم خبر

الإسلام غير محدود في المعنيويات ولا في الماديات. الإسلام رسالة نزلت لتربية الإنسانية

من الطبيعة إلى ما وراء الطبيعة ومن ما وراء الطبيعة إلى الألوهية، إلى أن يصل إلى فهم ذلك كله.

الإنسان كائن جامع، ذو أبعاد متعددة وكلّ من أبعاده حاجات. أما المدارس الفكرية الأخرى الموجودة في العالم فهي مادية تصوّرت الإنسان حيواناً، وأنّ جميع أموره تحرّك ضمن هذه الحدود وتكمّله يتّمّ ضمن الاعتبارات المادية فقط. في حين أنّ هناك عوالم أخرى لم يدركوها، ولذلك العوالم حظّ أكبر من العينية بالنسبة إلى عالم الطبيعة.

إنّ عالم الطبيعة يقع في آخر مراتب موجودات عالم الوجود، أي إنّ عالم الطبيعة هو نهاية عالم الوجود، وهو أدنى العوالم. ليس صحيحاً أنّ الإنسان وحده الموجود وله هذه الطبيعة فقط، وليس ثمة مراتب أخرى بعد ذلك، بل للإنسان مراتب، والذي طلب المرتبة العليا للإنسان وغفل عن هذه المراتب قد أخطأ، ومن تمسّك بعالم المادة، فشهد مرتبة الطبيعة وغفل عما وراء الطبيعة فقد أخطأ أيضاً. إن للإسلام منهجاً ومسلكاً لهذا الإنسان الذي له مراتب من

العرفانية والفلسفية. إلى أن وصل الأمر إلى الطبقة المتأخرة، فعمل هؤلاء على العكس من أولئك، أي إنّ هذه الطبقة تركت الأبعاد المعنوية، والفلسفية، والعرفانية للإسلام جانبًا بشكل عام، ونظرت إلى الظاهر فقط. إنهم تصوّروا أن الإسلام رسالة مادية، كما تصور أولئك أن الإسلام رسالة معنوية مفصولة عن المادة أساساً، بل إنهم أُولوا الآيات المتعلقة بقتال المشركين، بالقتال مع النفس وأمثال ذلك.

وفي مقابل أولئك، وفي الوقت الذي وصلت إلينا علوم الغرب ودعایاته، نجد أنّ معرفة هؤلاء بالإسلام - رغم كونهم مسلمين - تقتصر على بعده المادي فقط. فيما كان أولئك يدعون إلى الباطن ويفعلون عن الظاهر والطبيعة، نرى هؤلاء يدعون إلى المادة ويفعلون عن المعنيويات، وكلاهما أخطأ.

الإسلام غير محدود في المعنيويات ولا في الماديات. الإسلام رسالة نزلت لتربية الإنسانية. يجب أن نعرف ما هي أبعاد هذا الإنسان الذي يقول بعض الناس عنه إنه مجھول الماهية، ما هي احتياجاته؟ وهل إنّ الإسلام جاء لتربية جوانبه الحيوانية فقط؟ أو جوانبه المعنوية فقط؟ أو أن الإسلام يريد تربية الإنسان؟

*إنسان في كل الأبعاد

ليس الإنسان كسائر الموجودات، فإدراك الحيوان عمّا وراء الطبيعة إدراك ناقص، أمّا الإنسان فيستطيع أن يسير

جميع الأبعاد التي يمتلكها الإنسان هي بصورة ناقصة ولم تصل إلى درجة الكمال

الإسلام أسمى من هذه المعاني ولها
أبعاد كثيرة.

* انظروا في القرآن

فمن يريد أن يعرف الإسلام، عليه أن ينظر جيداً في القرآن الذي هو المبدأ الأساس، ويلاحظ جميع الأبعاد الموجودة فيه وأن لا يقول: أنا أقبل الآيات المتعلقة بالطبيعة والحكومة فقط، أما الآيات المتعلقة ببيان القيامة فلا أقبلها، لأن هذا الإنسان لا يعلم ما معنى القيامة وما هو ذلك اليوم الذي سيأتي، فيفطن الأمر وهمأً. إنه أمر عينيّ وعينيه أكثر من عينية هذه الطبيعة. غاية الأمر نحن لم نصل إلى ذلك. وعلى أي حال أوصي الطلاب المقيمين في الخارج أن لا يحدّدوا الإسلام ضمن إطار. وأن لا يظنوا أن المدرسة الإسلامية كالمدرسة الشيوعية أو الماركسيّة أو المدارس الأخرى. كلاً، إنها ليست مثيلتهم في شيء.

الطبيعة إلى ما وراء الطبيعة ومما وراء الطبيعة إلى الألوهية.

* الإنسان الكامل

إن الإسلام يريد أن يربّي إنساناً جاماً [الكل الأبعاد] يربيه بالصورة التي هو عليها وفي كل الأبعاد: فبني فيه بعد الطبيعي، والبعد البرزخي، والبعد الروحي، والبعد العقلي، وينمي فيه البعد الإلهي أيضاً. إن جميع الأبعاد التي يمتلكها الإنسان هي بصورة ناقصة ولم تصل إلى درجة الكمال، وجاءت الأديان لإنضاج هذه الثمرة غير الناضجة، وإكمال هذه الثمرة الناقصة.

لذلك على المسلمين المقيمين في الغرب، الغافلين تماماً عما وراء الطبيعة، أن لا يخدعوا بمدارسهم الفكرية. لا ظنوا أن الإسلام جاء ليربّي حيواناً، يريد الإسلام أن يربّي الإنسان ليكون كائناً متكاملاً يمتلك جميع الأبعاد. والإسلام يمتلك لكل منها تعليمات. في الإسلام، أحكام للحكومة الإسلامية، ولمؤسساتها، ولمواجهة الأعداء، ولتحرير المجتمع من أجل الوصول إلى ما وراء الطبيعة. وليس الإسلام آحادي الجانب، ليقول الإنسان إنني عرفت الإسلام، وعرفت تاريخه مثلاً، أو لنفرض ما كانت عليه حياته البشرية، وقوانينه الطبيعية وأمثال ذلك. فليس الموضوع كذلك، إن قضايا

المواضيع

(*) كلمة للإمام فيكتور أنقاها في 14/10/1978.



القرآن... يُضلُّ وَيُهْدِي (*)

إن مفاهيم القرآن هي مفاهيم للحياة وليس مجرد معلومات. فالمعلومات القرآنية قد تكون لشخص ما جيدة ولكن لا أثر لها على حياته وسلوكه على الإطلاق! أما المفاهيم القرآنية فعليها أن نسعى لتجسيدها في حياتنا، كما أجبت إحدى زوجات الرسول الأكرم ﷺ المكرمات حينما سُئلت عن أخلاقه ﷺ قالت: «كان حُلُقَهُ القرآن»^(١) أي إنه كان قرآنًا متجسدًا. وهذا المعنى هو ما ينبغي تحقيقه في مجتمعنا.

تتضوّي جداول عديدة وأعمال كثيرة، ولا بد أن تُتجزّر. فإيجاد نظام قائم على الدين، هوية المسؤولين فيه وأداؤهم، وعملهم، وعلاقتهم بالناس كلّها على أساس الدين والدستور والدين الإسلامي هو أكبر مصدق من مصاديق العمل بالقرآن. وهذا ما قام به الرسول الأكرم ﷺ حينما هاجر إلى المدينة. قبل الثورة، كان هناك خيرون

*مصاديق القرآن

إنّ أصل تحقق الجمهورية الإسلامية هو حقيقة واضحة من حقائق القرآن وهي خافية، في الغالب، رغم شدّة وضوحها. إنّها تجسيد للقرآن الكريم، ومن أكبر مصاديق العمل به. هذا المصدق حقيقة لنا الثورة، يجب أن لا نغفل عن ذلك. لعلّ المهمة الأساسية، والعمل الرئيس في أي مكان هو إيجاد النظام، لأنّ فيه

ليصبح جاهزاً لتقبّل الحق والحقيقة من لسان القرآن. أما إذا كان مولعاً بالمباني غير الإسلامية والإلهية، ثم واجه القرآن فلن ينتفع منه شيئاً. يقول القرآن: «يُضْلَّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا» (البقرة: 26)، إن الهدایة بالقرآن أمر معلوم واضح، ولكن لماذا الإضلal بالقرآن؟ السبب هو: «وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادُتُهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ» (التوبية: 125). الذين في قلوبهم مرض حينما يقرأون القرآن يتضاعف الرّجس في داخلهم.. الآيات القرآنية أو السور القرآنية تزيدهم رجساً وقدراً. فما هو الرّجس؟

* حتى نرى نور القرآن

حينما يقول القرآن «فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ» (الحج: 53) فما هو هذا المرض؟ إنها الأمراض الأخلاقية. حين تكون مصابين بالحسد، والتوايا السيئة، والحرص، والتکالب على الدنيا، وحين تتغلب علينا الشهوات وطلب السلطة، وحين نsucc الحق وتتجاهله ونكتمه، عندها لن نتفق من القرآن. وسوف نتلقى من القرآن نقىض الشيء الذي ينبغي أن نأخذ منه. وحينها يجب أن نل JACK إلى الله. ينبغي التقرب إلى القرآن بطهراً لتأثير الأنوار القرآنية في قلوبنا، ولنستطيع الانقطاع منها، إن شاء الله.

النقطة الأخرى هي ضرورة الاهتمام بالمشاريع التأسيسية في البحوث القرآنية. فليس كل من هو على معرفة باللغة العربية يستطيع فهم جميع ما

وناصحون قلائل تحرق قلوبهم وضمائرهم، ويتألمون. ينصحون الناس باستمرار ويعظونهم، والموعظة تؤثر في القلب، لكنها كانت لا تقبل التحقيق العملي. لأن النظام، كان آنذاك، ظالماً، ولأن التوجه العام في المجتمع مختلف للعدالة والإنصاف والأخلاقيات. في مثل هذا الاتجاه المغلوط لا يجد الإصرار على فلان وفلان أن «كن عادلاً، رحيمًا، ومنصفاً». وهذا ما حققه الثورة حين أرسست النظام الإسلامي. يجب أن لا ننسى باحثونا القرآنيون وشبابنا المتحمس بهذه الحقيقة الواضحة والساطعة، إنها حقيقة مهمة جداً.

* سلوکنا.. القرآن

ضمن هذا الإطار، ينبغي الدخول في البناء القرآني والنہوض بالمهام الأساسية من أجل أن يكون المحتوى القرآنياً، بالمعنى الحقيقي للكلمة. يجب أن يكون على أساس الإسلام سواء: سلوکنا الفردي، أم سلوکنا الإداري، أم سلوکياتنا المؤسساتية، وفي التربية والتعليم، وداخل العائلة، وسلوکنا السياسي، وسلوکنا الدولي. وهذا لا يتحقق إلا إذا تعرّفنا إلى المفاهيم القرآنية بشكل صحيح، نساء ورجالاً. هذا الاتجاه هو الذي ينبغي للبحوث أن تسير فيه.

من النقاط المهمة، في الأعمال البحثية القرآنية، أن على الفرد، الذي يريد اتباع القرآن، إعداد فؤاده ونفسه لمعرفة الحقيقة القرآنية الخالصة واتباعها. بمعنى أن عليه أن يطهر قلبه

تلاوة القرآن أكثر من مرة،
والتدبر الشخصي فيه، أمور
تساعدنا في البحث عن
الحقائق القرآنية، لنصل إلى
نتائج جيدة

ومبادئه، كالمعروفة باللغة، ودقائقها،
وأحوالها، والتعرف إلى بعض مبني
أصول الفقه. هذه مقدّمات وأدوات ينبعي
فهمها، كما يجب التعرّف إلى الروايات
والآحاديث ذات الصلة بالأيات القرآنية.
هذه كلها أمور مؤثرة في البحوث القرآنية.

* صروح شامخة

العلوم الإنسانية الغربية تُبني على
رؤى كونية أخرى وعلى فهم مختلف
لعالم الخلقة، فهي تقوم غالباً على الرؤى
المادية. إننا نأتي بالعلوم الإنسانية
على شكل ترجمات من دون أن نُعمل
أي بحث فكري إسلامي فيها، ونشرها
في جامعاتنا. وال الحال أنه يجب تحري
الموضوع أولاً في البحث القرآني. وينبعي
التفطن لإشارات القرآن والبحث عن
مباني العلوم الإنسانية فيه واستخراجها.
وهذا عمل أساس. إذا حصل هذا
عندئٍ يستطيع المفكرون والباحثون
والمتخصصون في العلوم الإنسانية
المختلفة تشييد صروح شامخة.

في القرآن. لا بد أولاً من الأنس بالقرآن
نفسه، ولا بد من الاندراك بمجموع آيات
القرآن. فتلاوة القرآن أكثر من مرة،
والتدبر الشخصي فيه، أمور تساعدنا في
البحث عن الحقائق القرآنية، لنصل إلى
نتائج جيدة حول ما نبحث عنه. لذلك كان
الأنس بالقرآن أمراً ضرورياً.

* أمور مؤثرة في البحوث القرآنية

أضف إلى ذلك، كيفية استخدام
القرآن. فالباحث القرآني غير ممكّن من
دون التعرّف إلى مقدمات فهم القرآن

الهوامش

(*) كلامه ج1 في ذكرى ولادة السيدة المعصومة ج2 20/10/2009م.

(1) فضائل الخامسة، ج 1 ص 117.



ذكر الله.. جلاء القلوب

الشهيد مرتضى مطهري فَارِسٌ لِّلْهُ

عن أمير المؤمنين علي عَلَيْهِ السَّلَامُ : «إن الله جعل الذكر جلاء للقلوب تسمع به بعد الوعرة، وتبصر به بعد العشاوة وتنقاد به بعد المعاندة»^(١).
يتعرض جسم الإنسان بعض الحالات الحسنة والسيئة، وكذلك فإن روحه أو نفسه هي الأخرى تتعرض لحالات مشابهة بالرغم من الاختلافات العديدة بين الروح والجسم.

ازدادت جوعاً وقالت: **«رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا»**
(طه: 114). والروح لا تصرف المعلومات الأولى لكي تستعد لاستقبال المعلومات الجديدة؛ يقول الإمام علي عَلَيْهِ السَّلَامُ : «كُلّ وعاء يضيق بما جُعل فيه إلا وعاء العلم فإنه يتسع»^(٢).

كما أنّ الجسد يضعف شيئاً فشيئاً، يشيخ ويموت أما الروح فلا تعرف الموت أو الفناء. الروح باقية تستقل إلى عالم آخر إذا ما تلاشى الجسد، قال الرسول الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «ما خلَقْتُمْ للفناء، بل خلَقْتُمْ للبقاء»^(٣).

شبَهُ واختلاف

فالجسم مثلاً، له حجم وزن. والقليل من الطعام الذي يرد إلى الإنسان يؤثّر على وزنه، ولكن لو أضيف عالم من الفكر والعلم لما طرأ تغيير على وزنه أبداً.

كما أن سعة الجسم محدودة، فيما الروح لا حدود لها، وكلّ لقمة يتناولها الإنسان تحت حيزاً من معدته، حتى يشعر بالشبع فيكون عاجزاً عن تناول لقمة إضافية؛ في حين أن الروح لا تعرف الشبع أبداً، وكلّما غذّيتها بالعلم والمعرفة

*تَكُلُّ غَذَاوِهِ الْخَاصُّ

وفي الوقت الذي توجد فيه اختلافات بين الروح والجسد فإن هناك شيئاً بينهما في نواح عديدة، فكما الجسد يحتاج إلى أنواع من الأطعمة والأشربة، الروح هي الأخرى تحتاج إلى غذاء خاص، وغذاؤها هو العلم والحكمة والإيمان واليقين. الجسد يذبل إذا لم يصله الغذاء الكافي كما أن الروح تذبل إذا لم يصلها غذاؤها الخاص. يقول الإمام علي عليه السلام: «رُوْحُوا أَنفُسَكُمْ بِبَدِيعِ الْحِكْمَةِ فَإِنَّهَا تَكُلُّ كَمَا تَكُلُّ الْأَبْدَانَ»⁽⁴⁾.

الروح تمرض كما يمرض الجسد، ولذا فهي تحتاج إلى علاج ودواء، فإذا كان الجسد يمرض بسبب خلل ينشأ في ميزان مزاجه أو في مجموع المواد التي يتتألف منها نقصاً أو زيادة، وبشكل عام خلل في المعادلة التي خلقه الله عليها؛ فإن الروح لها معادلتها وميزانها الخاص بها. الروح تحتاج إلى الحب وتحتاج إلى نظام أخلاقي، تحتاج إلى العلم والمعرفة، وتحتاج إلى الإيمان والعقيدة، وتحتاج إلى سند تعتمد عليه وترجوه في كل أعمالها. كل هذه الأشياء لازمة لاستقرار وتعادل ميزان الروح وإنما فإن أي خلل يهدى هذا التوازن سوف يسلب الإنسان سعادته

إن أي خلل يهدى توازن الروح سوف يسلب الإنسان سعادته وطمأنينته

واستقراره وطمأنينته.

*بِذَكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ

إن بعض الناس يشعرون في أعماق نفوسهم بالضجر. إن هذا القدر من الإحساس الذي يحرّمهم من تذوق طعم السعادة ويسلّبهم الشعور بالاستقرار والسلام يؤدي بهم إلى الذبول والقلق دون أن يدركون العلة في ذلك، فبالرغم من توفر كل أسباب الحياة إلا أنهم لا يشعرون بالرضا أو السعادة.

إن على هؤلاء الأفراد أن يؤمنوا بوجود جدب روحيٍّ. يجب أن يذعنوا لهذه الحقيقة ويعترفوا بأن الإيمان حاجة فطرية وتكوينية، بل إنها أسمى حاجاتنا الإنسانية.

فيما انتهينا من نبع الإيمان وأضاء نور الله أرواحنا، وتجلّى الله في أعماق نفوسنا أدركنا معنى السعادة واللذة والبهجة. يقول الله سبحانه في محكم كتابه الكريم: «أَلَا بِذَكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ» (الرعد: 28).

فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٌ

(*) الشهيد السيد عباس الموسوي قدس سره

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ * لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَنْفَافِ شَهْرٍ * تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ * سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ (القدر: 1 - 5) صدق الله العلي العظيم.

إن هذه الليلة، ليلة الثالث والعشرين، هي خاتمة ليالي القدر المباركة. وقد ذكرنا مراراً أن ليلة القدر هي ليلة واحدة في السنة، ولكنها مرددة بين ثلاث ليالٍ. وما يحصل في هذه الليلة المباركة أن الله تبارك وتعالى يقضي ويقدّر فيها ما سوف يحدث لسنة كاملة من أحداث فردية وجماعية، سواء أكانت خيراً أم شراً، حرباً أم سلماً.

ومصائب ومصاعب، تملأ نفسه بالأحزان والآلام والمرارات، بحيث يتمنى أن يعرف ولو شيئاً بسيطاً عن مستقبله، لعله يدرك طبيعة استمرار معاناته، وإمكانية إبعادها عن روحه، ليتخلص من ضغطها النفسي. وقد يعبر المرء عن هذه الحالة بتعابير منحرفة وغير طبيعية.

*ليلة رأس السنة والمستقبل

أنتم تعرفون جميعاً أن ليلة رأس السنة التي أصبح الاحتفال بها شبه عادة عالمية تشكل محطة يحاول الإنسان من خلالها أن يعرف حظه عبر السنة بкамالها، فهو ستكون حياته المرتقبة خيراً ويجابية، أم أن مأساه وظلموميته سوف تستمرة؟ ويحاول هذا الإنسان - ولو من خلال هذه

*إشباع لروح الإنسان

ما معنى هذه الليلة؟ وما هي أهميتها؟ إن هذه الليلة بالإضافة إلى كونها تشكل المنطلق لتقدير الحوادث التي تحصل في العالم والكون عبر سنة بكمالها، تعمل على إشباع الجوع الروحي عند الإنسان، ولا نستطيع أن نستوعب ذلك إلا إذا درسنا بشكل دقيق حاجات الإنسان الروحية. فما هي هذه الحاجات الروحية للإنسان؟ وما هي متطلبات النفس البشرية؟

إذا فهمنا هذه المتطلبات والاحتاجات لروح الإنسان ونفسه، نفهم أهمية هذه الليلة الكريمة والعظيمة، إذ تمر على الإنسان كما تعرف حوادث ومشاكل

اللَّهُمَّ إِنَّا فِي الْجَنَاحِ



إِنّا نقرأً في مثل هذه الليلة الدعاء التالي: «اللهم اجعل فيما تقضي وتقدر من الأمر المحتموم وفيما تفرق من الأمر الحكيم في ليلة القدر ومن القضاء الذي لا يُرَدّ ولا يُبَدَّلْ أَن تكتبني...»⁽¹⁾. نحن نطلب من الله طلبات معينة، وندعو الملائكة لتسجل هذه الطلبات وال حاجيات من أجل أن تتحقق في السنة الآتية: «أَن تكتبني من حجاج بيتك الحرام المبرور حجّهم، المشكور سعيهم، المغفور ذنبهم، المكفر عنهم سيئاتهم، واجعل فيما تقضي وتقدر أن تطيل عمري وتتوسّع على في رزقي...»⁽²⁾.

ثم إن آخر شيء يكتبوه عادة في الدعاء: «وتتعلّم بي كذا وكذا...»، ومعنى ذلك أن الإنسان يحدّد المسألة التي يُحبها ويُريد من الله تبارك وتعالى أن يحققها له. وانطلاقاً من ذلك، نلاحظ الجانب الروحي في حياة الإنسان، لعلنا نتوجّه من خلاله إلى معرفة المستقبل والتحكم بمعطياته.

*الدعاء يدفع البلاء

وأمّا الإنسان غير المؤمن، فهو يحاول أن يُعبر عن الجوع الروحيّ تعبيراً

الليلة - أن يتعرّف إلى مستقبله لسنة كاملة، ويحدّد إجراءاته على رأس كل سنة لعله يعرف حظه في السنة القادمة. وقد أخذ الإنسان يعبر عن هذا الجوع الروحيّ، ولا سيما في أوروبا من خلال مسائل تعتبرها من السخافة بمكان. وقد يعتمد بعض الناس في الكثير من المسائل على التبصير وال التجيم، حتى يتعرّف إلى مستقبله، فهل هو أبيض في هذه السنة أم أسود؟

ومهما كانت هذه التعبيرات، فهي تحكي عن حالة تعيش في عمق الإنسان، وكأنّها محاولة للإطلالة ولو جزئياً على المستقبل لعله يستشف منه شيئاً، أو يتعرّف إلى شيء من أحداثه. وقد حاول القرآن الكريم أن يسدّ هذا الجوع الروحي من خلال ليلة واقعية، فجعل هذه الليلة فرصةً يُقضى ويُقدّر فيها كل شيء.

*ليلة القدر

عندما يعرف الإنسان أن هناك ليلة تنزل فيها الملائكة لتأمر وتنقضى وتقدر كل ما سيحصل عبر سنة بكمالها، ثم يعرف أنه يستطيع أن يتدخل في قرارها من خلال الدعاء والعبادة، وبالتالي سوف يرجو الله رجاءً حاراً، ويدعوه دعاء الملتمسين، لعله يستطيع أن يغير ما يُقضى ويقدّر له.

عندما يرى الله تعالى دموع المؤمنين والملائين منهم يدعونه لا يمكن إلا أن يستجيب



وترجموه؟! من هنا، يجب أن نفهم معنى أن ندعو الله دعاء جماعياً، فالدعاء الجماعي هو استدرار لرحمة الله من الكبير، والصغير، والمرأة، والعاجز، والعجز. نحن نؤمن بصلة اسمها صلاة الاستسقاء. لا تصل المسألة عندنا إلى حد القحط الكامل في حياتنا؟ فكم من مرّة كاد الناس أن يموتون جوعاً وعطشاً لقلة المطر والنبات، ولكنهم استطاعوا في جلسة جماعية واحدة أن يستدرّوا رحمة الله، فاستجاب لهم، وأنزل الغيث؟ يستطيع المؤمن من خلال هذه المستحبّات أن يغيّر الموازين والمعادلات. إن هذه الأمة الإسلامية مضطّرة إلى مسائل كثيرة، ولذلك نحن بحاجة إلى مثل هذه الليالي العظيمة التي يقضى الله فيها ويقدّر كل أمير حكيم، وكل شأن من شؤون الحياة.

اللهم اقض لنا، وقدّر لنا وألمّنا بالإسلامية النصر والرحمة والمغفرة، يا أرحم الراحمين.

منحرفاً. هو لا يستطيع أن يطبع بشيء، ولا يمكنه أن يطمئن إلى شيء، ولذلك يعيش هذا الإنسان حالة من اليأس تحصل لكثير من الناس، لأنّه لم يقابل ضغطه النفسي بالأمل والرجاء في ربّه، وفي هذه الحالة تحول حياة الإنسان إلى حالة يأس قاتلة، وتقود صاحبها دائمًا إلى الانتحار للتخلّص من مأساته و Yashe. وأمامًا الإنسان المتدين الذي يخاف الله، فيعرف أنه عزيز عليه، وأن دعاءه يدفع القضاء والبلاء، وأنه يستطيع أن يغيّر المعطيات من خلال الدعاء في ليلة القدر، والبكاء بين يدي الباري عزّ وجلّ.

فما بالنّا إذا كانت الأمة بكمالها داعية للله؟ المسألة هنا أكبر مما نتصوّر، حيث تصل أصوات الملائين من الناس في ليلة من هذه الليالي الكريمة إلى السماء. الله تبارك وتعالى كريم وصف نفسه بالرحمة والحنان والطف. فكيف عندما يرى الله تعالى دموع المؤمنين وهي تجري، والملائين منهم يدعونه ويتضرّبون إليه؟ إن الطلب يكون عزيزاً عند الله تعالى ولا يمكن إلا أن يستجيب، ولذلك فإنّ الأمة تستطيع من خلال هذه الليلة، إذا أرادت، أن تعبيها إحياءً حقيقياً، وأن تقضي لنفسها وتقدر.

*الأمة الداعية

وكما قضى الله تبارك وتعالى بأن يجعل دعاء المؤمن دافعاً للبلاء، ومغيّراً لكل سوء، فكيف بأمة كبيرة تدعو الله

لِحَيَّ الْلَّهُ



قلوبٌ في ضيافة الرحمن

- قلوبٌ تُبصَر وتعُمِّي
- كيف تحيا القلوب؟
- حديث الروح: حوار مع الشيخ الحائز (حفظه الله)
- ليالي الأننس والطاعة
- ادعوه بأسمائه الحسنى
- مناجاة سحر

تُبصِّر وتعْمَى

قلب ٠٠٠

الشيخ حسن أحمد الهادي^(*)

يطلق القلب على معنيين: الأول، على القلب الصنوبري المودع في صدر الإنسان، والمعنى الثاني على أنه لطيفة ربانية روحانية لها مع القلب الجسماني تعلق، ويعبر عنها بالقلب تارة، وبالنفس أخرى، وبالروح ثالثة... وبالإنسان أيضاً. وهي المدرك، العالم، العارف، وهي المخاطب والمعاتب ولها علاقة مع القلب الجسدي...

كُلُّهُ، وَإِذَا فَسَدَ الْبَدْنُ كُلُّهُ^(٣) كَمَا جَاءَ فِي الْعَدِيدِ مِنَ الْأَخْبَارِ. وَهُوَ كَالْبَحْرُ الْعَمِيقُ الَّذِي تَرْتَبِطُ بِهِ رَوَافِدُ تَلْقِي كُلُّهُ فِي مَرْكَزِ الْقَلْبِ. وَإِنْ مَا نَسْمِيهِ نَحْنُ بِالرُّوحِ مَا هُوَ إِلَّا الْأَنْهَرُ وَالرَّوَافِدُ الَّتِي تَتَصَلُّ بِهَذَا الْبَحْرِ، وَكَذَا مُثْلُ الْخُوفِ وَالرَّجَاءِ وَالْحُبِّ^(٤)...

* أصناف القلوب

القلب - في نظر القرآن - أداة من أدوات المعرفة. فالقرآن في معظم رسالته يخاطب القلب. وأنذن القلب وحدها تستطيع سمع رسالة السماء، لذلك عُنِي القرآن بتعهّد هذه الأداة وتربيتها وهو ما نفهمه من الآيات الكثيرة التي تحدثت عن نور القلب وصفته وسلامته^(٥)...

* القلب الباطني

قال الله تعالى: «فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ» (الحج: 46)^(١). ويفهم من كلام العلامة الطباطبائي قدس سره في تقسير الميزان أن المراد بالقلب هو الإنسان بمعنى النفس والروح نظير قوله تعالى: «يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبْتُ قُلُوبُكُمْ» (البقرة: 225) و«فَإِنَّهُ أَثْمٌ قَلْبُهُ» (البقرة: 283)^(٢).

وعلى هذا فالمقصود من القلب في هذه الآيات هو القلب الباطني، ويعبر عنه باللب، والعقل، والفضاد، والروح، والنفس، ومقرر اليقين، ومدرك المعاني، وملك البدن والذي إذا صلح صلح البدن

القلب السليم: هو القلب الذي يلقى ربه وليس فيه أحد سواه

عَزْ وَجْلَ قَدْ رَتَّبَ الْجَزَاءَ وَالنَّفْعَ عَلَيْهِ
يُوْمَ الْقِيَامَةِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: «وَلَا تُخْزِنِي
يَوْمَ يُبَعَثُونَ * يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا
بَنْوَنٌ * إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبٍ سَلِيمًا»
(الشعراء: 87 - 89) وَقَوْلُهُ تَعَالَى عَنِ
إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «وَأَنَّ مَنْ شَيَعَهُ
لِإِبْرَاهِيمَ * إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقُلْبٍ سَلِيمًا»
(الصَّافات: 83 - 84). فَصَاحِبُ
الْقَلْبِ السَّلِيمِ هُوَ صَاحِبُ النِّيَةِ
الصادقةِ الَّتِي يُخَلِّصُ لِلَّهِ تَعَالَى فِي
الْأَمْرِ كُلَّهَا.

2 - القلب المطمئن: وهو القلب
الذي يعيش حالة التسليم والرضا
الحاصلين بسبب اليقين بالعائد
الحَقَّةِ. وَهَذَا الْقَلْبُ بَعْدَ طَهَارَتِهِ
مِنَ الْمَهْلَكَاتِ يَصِيرُ عَلَى الْقُرْبِ
مَعْمُورًا بِالْمَنْجِياتِ مِنَ الشُّكْرِ
وَالصَّبْرِ وَالْخُوفِ وَالرَّجَاءِ، وَمِنْ أَهْمِ
خَصَائِصِهِ أَنَّهُ قَلْبٌ يَطْمَئِنُ بِذِكْرِ
اللَّهِ تَعَالَى «أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ
الْقُلُوبُ» (الرعد: 28).

3 - القلب الْلَّيِّنُ: وهو القلب الذي يحيى
بِالْمَوْعِظَةِ. وَمِنْ خَصَائِصِهِ الْعَمْلِيَّةِ
الْإِكْثَارُ مِنَ التَّفْكِيرِ وَالبَكَاءِ مِنْ خَشْيَةِ
اللَّهِ تَعَالَى، فَيَنْتَعِظُ بِذِكْرِ الْمَوْتِ وَفَجَائِعِ
الْدُّنْيَا وَبِلَاءَاتِهَا، مَا يَنْعَكِسُ خَشُوعًا
وَلَذَّةً فِي الْعِبَادَةِ وَأَنْسًا فِي
مَحْضِرِ الْمَعْبُودِ
وَلَا سِيمَا فِي

وَلَأَنَّنَا لَا نُسْتَطِعُ تَفْصِيلَ هَذِهِ الأَصْنَافِ
الكثيرةِ وَمَا يَتَرَبَّ عَلَيْهَا سِنْكَفِي بِجَمْعِ
أَهْمَمِ مَصَادِيقِهَا تَحْتَ عَنْوَانِيْنِ كُلَّيْنِ
جَامِعِيْنِ لِأَهْمَمِ أَصْنَافِ الْقُلُوبِ الَّتِي ذَكَرْتُ
فِي الْقُرْآنِ وَالسُّنْنَةِ، وَهُمَا: الْقَلْبُ الْمَمْدُوشُ
وَالْقَلْبُ الْمَذْمُومُ، عَلَى أَنْ نُدْرِجَ تَحْتَ كُلِّ
مِنْهَا بَعْضَ مَصَادِيقِهِ بِذِكْرِ خَصَائِصِهِ
وَمَا يَنْعَكِسُ مِنْهُ عَلَى مَسْتَوِيِّ النِّيَةِ وَالْعَمَلِ.

أولاً: القلوب الممدودة:

الْقَلْبُ وَأَقْسَامُهُ: الْبَصِيرُ، الْحَكِيمُ،
الرَّقِيقُ، الْمُقْبِلُ عَلَى الْخَيْرِ، الْمُطَهَّرُ
مِنَ الذُّنُوبِ، الْمَوْصُوفُ فِي الرِّوَايَاتِ
بِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْإِمَامِ مِنَ النَّاسِ الْوَاجِبُ
الطَّاعَةُ عَلَيْهِمْ⁽⁶⁾، وَالَّذِي وَصَفَهُ رَسُولُ
اللَّهِ ﷺ بِأَنَّهُ آنِيَةُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ بِقَوْلِهِ
ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى فِي الْأَرْضِ أَوْنَى،
أَلَا وَهِيَ الْقُلُوبُ، فَأَحْبَبَهَا إِلَى اللَّهِ، أَرْقَهَا،
وَأَصْفَاهَا، وَأَصْلَبَهَا: أَرْقَهَا لِلْإِخْرَانِ،
وَأَصْفَاهَا مِنَ الذُّنُوبِ، وَأَصْلَبَهَا فِي ذَاتِ
اللَّهِ»⁽⁷⁾.

وَيُنْدَرَجُ تَحْتَ هَذَا الصَّنْفِ أَنْوَاعُ
عَدِيدَةٍ مِنَ الْقُلُوبِ مِنْهَا:

1 - القلب السليم: وهو القلب الذي يلقى
ربه وليس فيه أحد سواه، والذي يحمل
دينًا بلا شك ولا هوئي، وعملاً بلا
رياء. ومن أهم خصائصه أنَّ المولى

**الذين في قلوبهم مرض
هم ضعفاء الإيمان الذين
يصغون إلى كل ناعق،
ويميلون مع كل ريح**

تعالى بدعوة فرعون، فدعا ربه أن يشرح صدره، قال تعالى: «ادْهَبْ إِلَى فَرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى * قَالَ رَبَّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي» (طه: 24 - 25). وشرح الصدر هنا في مواجهة الابتلاء والمعاناة والصراع المرير الذي يواجهه ﷺ في دعوة فرعون وقومه إلى الله تعالى. ويتبين المقصود من هذا النوع من القلوب في قوله تعالى: «فَمَنْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيهِ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدُ أَنْ يُضْلِلَهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرْجًا كَانَمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرَّجُسَ عَلَى الدِّينِ لَا يُؤْمِنُونَ» (الأنعام: 125). روي أنه لما نزلت هذه الآية سئل رسول الله ﷺ عن شرح الصدر ما هو؟ قال: «نور يقتضه الله في قلب المؤمن فينشرح له صدره وينفسح. قالوا: فهل لذلك من أمارة يعرف بها؟ قال ﷺ: نعم، الإنابة إلى دار الخلوود، والتاجي عن دار الغرور، والاستعداد للموت قبل نزول الموت»⁽¹⁰⁾.

ثانية: القلوب المذمومة

عندما نتأمل في آيات الكتاب العزيز نجد أن القرآن الكريم يتحدث عن أصناف من القلوب المذمومة بذكر أوصاف أصحابها أو الآثار التي تنتج عنها كالنفاق والكفر ونحوه، ومن هذه القلوب: القلوب الزائفة، القلوب القاسية، القلوب المريضة، القلب الأعمى... وفيما يلي إشارة إلى أهم الآثار العملية التي تنتج عن هذه القلوب:

الخلوات. روي عن الإمام الباقر عليه السلام: «تعرّض لرقة القلب بكثرة الذكر في الخلوات»⁽⁸⁾. هذا إضافة إلى الرغبة الشديدة والأنس في خدمة العباد، ولهذا نجد أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم لما شكا إليه رجل قساوة قلبه قال له: «إذا أردت أن يلين قلبك فأطعم المسكين وامسح رأس اليتيم»⁽⁹⁾.

4 - القلب المترسخ: الشرح بمعنى البسط، ويقابله الضيق (الانقباض) وهو حالتان تتواردان على الصدور والقلوب، ففي الحالة الأولى تسع الصدور والقلوب، فتزخر بالمعرفة والنور واليقين، وتتحمّل من الابتلاءات والمصائب ما لا يتحمّله إنسان عادة. وفي الحالة الثانية تضيق القلوب والصدور حتى لا تقاد تحمل شيئاً من المعرفة واليقين، فضلاً عن الابتلاءات والمصائب. وهاتان الحركتان من الشرح والضيق تتواردان على حركة الإنسان ومساره إلى الله تعالى على المستويين المعرفي والعملي، وهو ما تجسّد في قصة موسى عليه السلام عندما أمره الله



١ - القلب المريض: الظاهر أنّ مرض القلب في عرف القرآن هو الشك والريب المستولي على إدراك الإنسان فيما يتعلق بالله وأياته. فالذين في قلوبهم مرض هم ضعفاء الإيمان الذين يصغون إلى كل ناعق، ويميلون مع كل ريح... وهو اختلاط من الإيمان بالشرك، ولذلك يرد على مثل هذا القلب من الأحوال، ويصدر عن صاحب هذا القلب في مرحلة الأعمال والأفعال ما يناسب الكفر بالله وبآياته. قال تعالى: «فِي قُلُوبِهِمْ مَرِضٌ فَزَادُهُمْ اللَّهُ مَرْضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْبُدُونَ»

(البقرة: ١٠). وقد ذكر أهل بيت العصمة عليه السلام العديد من الأسباب التي تؤدي إلى ما يمرض القلب، يمكن ردّها جميعاً إلى الذنب والخطيئة، روي عن الإمام علي عليه السلام قوله: «لا وج أوج للقلوب من الذنوب»^(١). وإن الخطيئة تقسى القلب كما روى عن الإمام البارق عليه السلام: «ما من شيء أفسد للقلب من خطيئة، إن القلب لي الواقع الخطيئة، فما تزال به حتى تغلب عليه فيصير أعلاه أسفله»^(٢).

٢ - القلب القاسي: المعلوم أنّ كثرة الذنوب تؤدي إلى قسوة القلب، «وما قسّت القلوب إلا لكثره الذنوب»^(٣) كما ورد عن أمير المؤمنين علي

عليه السلام ، وروي عن الإمام البارق عليه السلام قوله: «... وما ضرب عبد بعقوبة أعظم من قسوة القلب»^(٤). ومن أبرز الآثار السلبية الناتجة عن قسوة القلب أنه يبعد عن الله تعالى، بل إنّ أبعد الناس من الله صاحب القلب القاسي كما ورد في العديد من الروايات، ولهذا تغزو الذنوب القلب فتقلّ العبادة، وبهيمن طول الأمل على الإنسان فينسى ربّه، قال تعالى: «ثُمَّ قَسْتُ قُلُوبُكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً»^(٥) (البقرة: ٧٤).

٣ - القلب المطبع: قال عزّ وجلّ: «خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى



خلاصتها أنه:

لا بد للإنسان من السعي الدائم
لإحياء القلوب بالموعظة والتفكير، فإنَّ
الله يحيي القلوب الميتة بنور الحكمة
كما يحيي الأرض الميتة بوابل المطر،
وهو ما أوصى لقمان به ابنته وهو يعظه،
ولا بد أيضاً من العمل الدؤوب لإعمار
القلب بالمعرفة، فإنَّ «لقاء أهل المعرفة
عمارة القلوب ومستقاد الحكمة»⁽¹⁶⁾،
و«عمارة القلوب في معاشرة ذوي
العقل»⁽¹⁷⁾ كما ورد عن الإمام علي
عليه السلام. وبهذا يصبح القلب رقيقاً
ليتَّأَ حِيَاً منوراً بنور الحكمة، يعيش
الاستغفار والاشتغال بذكر الله ويأنس
بعبادته وطاعته، ويكون مصداقاً لقوله
تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُمْ
مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشَفَاءٌ لِمَا فِي
الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ»
(يونس: 57). روى عن الإمام علي
عليه السلام: «إِنَّ تقوَى اللَّهُ دوَاءُ دَاءِ قُلُوبِكُمْ،
وَبَصَرُّ عَمِّي أَهْتَدِكُمْ، وَشَفَاءُ مَرْضِ
أَجْسَادِكُمْ (أَجْسَامِكُمْ)، وَصَلَاحُ فَسَادِ
صُدُورِكُمْ، وَطَهُورُ دَنْسِ أَنْفُسِكُمْ، وَجَلاءُ
عَشَا (غَشَاء) أَبْصَارِكُمْ»⁽¹⁸⁾.

أَبْصَارُهُمْ غَشَاؤَهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ
(البقرة: 7). الختم هو الطبع على
قلوب الكفار عقوبة على كفرهم، وقد
روي عن رسول الله ﷺ قوله: «الطابع
معلق بقائمة العرش، فإذا انتهكت
الحرمة وعمل بالمعاصي واجترئ على
الله بعث الله الطابع فيطبع الله على
قلبه فلا يعقل بعد ذلك شيئاً»⁽¹⁵⁾.
وبهذا تتضح الآثار الناتجة عن طبع
القلوب وختمتها وأهمها تعلق القلوب
بشهوات الدنيا وإدبار القلب عن
عبادة الله وطاعته.

*وفي الختام

بعد هذه الجولة الموجزة في
رحاب القلوب لا بد من نصيحة موجزة

الهوامش

- (10) مجمع البيان، الطبرسي، ج 4 ص 561.
- (11) الميزان في تفسير القرآن، م. س. ج 5 ص 378.
- (12) الكافي، الكليني، ج 2 ص 300.
- (13) م. ن. ص 268.
- (14) على الشريائع، م. س. ج 1 ص 81.
- (15) تحف الغافل، م. س. ص 283.
- (16) عيون الحكم والمواعظ، علي بن محمد الليثي الواسطي، ص 419.
- (17) نهج البلاغة، الخطية 198 و 109.
- (18) نهج البلاغة، خطية 198.
- (1) أسرار الصلاة، الشهيد الثاني، ص 103.
- (2) الميزان في تفسير القرآن، الطبراطياني، ج 2 ص 225.
- (3) تفسير الصراط المستقيم، البووجردي، ج 4 ص 242.
- (4) معرفة القرآن، الشهيد مرتضى مهمنوري، ص 88.
- (5) يراجع: آل عمران: 8، المطففين: 14، الصاف: 5، البقرة: 7، الأنعام: 25، الأعراف: 101 والجديد: 16.
- (6) على الشرائع، الصدوق، ج 1 ص 109.
- (7) م. ن. ص 243.
- (8) تحف العقول، ابن شيبة، ص 285.
- (9) مشكاة الأنوار، الطبرسي، ص 292.



ال قالوب كيف تحيي

السيد صادق الموسوي

حين يكشف الغيب عن حقائق عالم الملك التي قد تخفي على السائرين في عالم المادة، وحين يعرض كلام الكمال وكمال الكلام عن مفرداتٍ ومعانٍ لا يدركها إلا ألو الألباب والأبصار يصبح لزاماً على المؤمنين أن يسلّموا لتلك الحقائق والمعاني القرآنية.

ومن الحقائق المهمة استعمال القرآن الكريم لمصطلح الحياة والموت في غير ما تعارف الناس عليه. فالعرف يرى في الحياة ذلك المعنى المادي الذي يطلق على الجسد وظهور بدقّات القلب وحركة الدم والتنفس ويرى في الموت فقدانها. أما القرآن الكريم، فيُطلق الحياة والموت على تلك الحالة المعنوية التي يعيشها الإنسان في سرّه، وعلى تلك الصلة المقدّسة التي تجمع الفقير بالغني، والعاجز بالقادر، والمحتج بالمقدر، والضعيف بالقوى، والناقص بالأكمال، على تلك المشاعر والعواطف والأحساس التي تنطلق من أعظم مخلوق وهو القلب.

* القلب في بعده المعنوي

القلب، مصدر الحياة الظاهرة في عالم المادة وأساس الحياة الواقعية في عالم المعنى، إذا احتلّ بعده المعنوي، يصبح من فقده في نظر القرآن الكريم: «أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ» (النحل: 21). نعم نحن لا نشعر بموتهم لأننا نظن أن الحياة هي الحياة المادية فقط. وإذا مات القلب الممتد إلى عالم الملائكة، فسيؤثر على الجوارح فتصبح العيون فاقدة للنظر «لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبَصِّرُونَ بِهَا» (الأعراف: 179) و«وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبَصِّرُونَ» (الأعراف: 198) وتصبح الآذان فاقدة للسمع «وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ» (الأنفال: 21). هذه الحالة قد تصيب المؤمنين بالله تعالى، حيث تبقى دائرة العقيدة في ميدان العقل والعادة ولا تترشح ذراتها وشذراتها إلى عالم القلب، فيفقد المؤمن حلاوة الإيمان ولذة العبادة، ويتجافي عن حالة الشعور والانفعال والاطمئنان والسعادة، ذلك لأن جمود القلب حجب الإنسان عن وصال الحق.

* قلوب سقيمة

إن أخطر المواقف التي قد يعيشها المؤمن هو تلك الحالة التي تجف فيها الدموع ولا تطمئن القلوب ولا يحتاج القلب عند قراءة كلام الله. ويشتدّ خطر هذا الموقف حين لا يشعر الإنسان بخطورة مرضه وتتأزم حالته فلا تتفעהه بعد ذلك

شفاعة الشافعيين.

يسترعرض القرآن الكريم أنواعاً من القلوب السقيمة، فهناك قلب مغلق «أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْغَالُهَا» (محمد: 24) وقلب غليظ «وَلَوْ كُنْتَ فَطَأَ غَلِيظَ الْقَلْبِ» (آل عمران: 159) وقلب لا يهاديه قلوبهم» (الأنبياء: 3) وقلب قاس «فَوْيُولَ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ» (الزمر: 22) وقلب مطبوع «طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ» (محمد: 16) وقلب مختوم «خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ» (البقرة: 7) وقلب زائف «أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبِهِمْ» (الصف: 5) تجمعها حالة المرض «فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ» (المدثر: 31). هذا التعدد في حالة القلب تفرضه الحالة التي يعيشها الإنسان من ناحية قبول دعوة الحق والاستجابة لصوت الشريعة والالتزام بها.

* عوارض مرض القلب

إن الالتفات إلى أن مرض القلب هو أقسى ما يمكن أن يصيب الإنسان في كل حياته يفرض على المؤمنين التنبه الدائم والتوقّي من كلّ ما قد يؤدي للوقوع بهذا المرض. ومن العوامل والمتباينات التي تعرض على الإنسان إيداناً وكشفاً لوقوع المرض ما يلي:

1 - عدم الخشوع: الخشوع هو التذلل والانكسار الذي يصيب القلب⁽¹⁾

يقول الإمام علي عليه السلام:
**«ما جفت الدموع إلا
 لقصوة القلوب»**



أَنْزَلَنَا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ الْقَدْرُ خَيْرٌ قَرِيبٌ

*الأسباب التي تُميت القلب

إنّ أصعب عقوبات الله تعالى قسوة القلب. يقول الإمام الباقر عليه السلام: «إنّ الله عقوبات في القلوب والأبدان... وما ضرب عبد بعقوبة أعظم من قسوة القلب».⁽³⁾

1 - الذنبون: الخطايا والآثام ومخالفة الشرع وحكم الله هي أحد أهمّ أسباب موت القلب، يقول الإمام الباقر عليه السلام: «ما من شيء أفسد للقلب من خطئه، إنّ القلب لي الواقع الخطيئة فما تزال به حتى تغلب عليه فيصير أعلى أسفله».⁽⁴⁾

2 - أمرية النفس بالسوء: حين يُسيطر جنود الشيطان على جنود الرحمن في مملكة الإنسان الباطنية تصبح النفس الإنسانية موضعًا للأمراض التي تلوّث القلب وتقوده إلى الهلاك. لذلك ورد في الروايات أنّ سيطرة الشهوات والغفل والمراء والتكبر والمعجب وغيرها من الأمراض القلبية هي الوسائل للقضاء على القلب الراحماني عند الإنسان.

3 - حب الدنيا: ميدان القلب ساحة ينبع

ويتجلى بأبهى صوره في الصلاة حيث يشعر المصلي بضعفه ونقشه وفقره وحاجته لله، فإذا تواترت حالة الإمساك عن الخشوع كان ذلك عارضاً منبهأً.

2 - جفاف الدموع: حين تسمع الأذن العبرة ولا تفيض العين بالقبرة رغم خطر المصاب وعظم الفاجعة، سواء حين يُذكر الله تعالى أم حين يُذكر الموت والعذاب والبلاء، فإنّ هذا الإمساك عن الدموع من عوارض المرض أو الموت. يقول الإمام علي عليه السلام: «ما جفت الدموع إلا لقصوة القلوب».⁽²⁾

3 - جمود القلب: عندما يُذكر الله تعالى وصفاته أو حتى أنبياؤه وأولياؤه أو رحمته وغضبه لا يتفاعل القلب ويتحرّك، بل قد يضطرب وينقبض ويشمئز، فهذه علامة على الحالة المأساوية التي قد تصيب قلب المؤمن.

4 - الانشغال بالأمور المادية: التي تسبب بعدها عن الله ونسياناً لذكره وتفكيرًا دائمًا بالدنيا التي تصبح هم الإنسان وغمّه في صباهه ومسائه.



مبغاه إكماله، حتى ينال منها السعادة الروحانية والمراتب العالية الغيبية. وقد وردت روايات متعددة في كيفية إصلاح القلب وعمارته وطريقه إحيائه وجلاهه⁽⁷⁾، ولكن يمكن اختصار ذلك في:

١ - الموعظة: الموعظة هي التذكير بالخير فيما يرقى له القلب، وقد تكون داخلية من خلال حركة الفكر الذاتية والتبيه الشخصي الداخلي في سرّ الإنسان، وقد تكون خارجية من خلال الاعتبار بأحداث جرت مع الماضين وتجري مع الحاضرين أو من خلال الاستماع للمواعظ الأخلاقية.

الموعظة هي المياه التي تجري على الأرض فتظهر نضارة جنانها من جديد، وقد جعلها أمير المؤمنين الوسيلة الأساسية لحياة قلب الإنسان حينما وصَّى ولده الإمام الحسن عليه السلام : «أحي قلبك بالموعظة وأمته بالزهداد»⁽⁸⁾... والموعظة تقود الإنسان إلى التفكير الدائم بحال الدنيا الزائلة والتذكرة المستمرة للخطر الدائم عليه وهو الموت، فيهدم اللذات ويرقّ القلب ليحيا من جديد.

٢ - المعرفة والعلم: يقول الإمام علي عليه السلام في دعاء كميل: «وعلى ضمائرك حوت من العلم بك حتى صارت خاشعة»، فحين يزداد وعاء العلم عند الإنسان حكمةً ومعرفةً سيكون طريقاً ممهداً لخشوع القلب ورفقته وإحيائه من جديد. ورد في روايات الشارع المقدّس الحث على تذاكر

فيها الشوك أو الورود، ومنزلٌ يُضيء بنور ذكر الله أو يُظلم بما دونه، وتزداد حجب الوصول إلى الله تعالى. في رواية للإمام الكاظم عليه السلام يروي أنَّ الله تعالى أوحى إلى النبي داود عليه السلام : «يا داود حذر وأنذر أصحابك عن حبِّ الشهوات، فإنَّ المعلقة قلوبهم بشهوات الدنيا قلوبهم محجوبة عنِّي»⁽⁵⁾.

* إحياء القلب

إنَّ قسوة القلب مرضٌ كباقي الأمراض، بل هو أخطرها، لذلك يجب التوجُّه الدائم إلى الله تعالى والاستعاذه به ليبرأ القلب مما وقع فيه. لقد كانت مهمّة إحياء القلوب هي إحدى الغايات السامية للأنبياء العظام، ويمكن القول: إنَّ إحياء المسيح عليه السلام لقلوببني إسرائيل الضالة أكثر أهميةً من إحياءه لأجسادهم المهترئة. يقول الإمام السجّاد عليه السلام ببيان العباد: إلهي إليك أشكُو قلباً قاسياً مع الوسوس متقلياً وبالرّين والطبع متلبساً⁽⁶⁾، فلا بدّ للإنسان أن يركّز انتباهه على إصلاح القلب، ويجعل

الإنسان الكامل هو المُعين ال دائم للإنسان في إخراجه من سجن الأنما و الذات إلى رحاب العبودية والطاعة

ظلِّمته نوراً، يقول الأمير عَلَيْهِ السَّلَامُ : «إنَّ اللهَ سبحانه لم يعظ أحداً بمثل هذا القرآن... وما للقلب جلاءٌ غيره»⁽¹¹⁾.

4 - التوبة: وهي الطريق الأول للإحياء، حين يندم على ما فات من الذنب، ويُعزم على عدم العود، فيفتح الباب أمام حياة القلب، يقول الإمام السجاف عَلَيْهِ السَّلَامُ : «أمامات قلبي عظيمٌ جنائيٌ فأحIEEE به توبةً منك يا أملي وبغيتي»⁽¹²⁾.

5 - اتّباع الإنسان الكامل: يشكّل الإنسان الكامل مظهراً لجميع الصفات والأسماء، والهادي على الصراط والدال إلى الله تعالى والمُعين الدائم للإنسان في إخراجه من سجن الأنما و الذات إلى رحاب العبودية والطاعة، سواء كان ظاهراً بشخصه أم حاضراً في نائه وحّبه. هذا اتّباع والاقتداء والتّأسي يُحافظ على صفاء القلوب من وساوس الشياطين والإنيّة والأنانيّة⁽¹³⁾ ليعمّرها من جديد.

إلهي فاجعلنا مِنَ الذين توشّحت أشجار الشّوقِ إلينك في حدائقِ صدورِهم... وانتقت مخالجة الشّك عن قلوبِهم وسرائرِهم وانشرحت بتحقيق المعرفة صدورُهم.

العلم ومجالسة العلماء. ففي وصيّة لقمان لولده: «يا بُنِي جالس العلماء وزارهم بركتبتك فإنَّ الله عزّ وجلّ يحبّ القلوب بنور الحكمة كما يحبّ الأرض بوابل السماء»⁽⁹⁾.

3 - ذكر الله تعالى: الذكر المطلوب هو ذلك الذكر القلبي حيث ينشغل القلب بالتسبيح والتهليل والحمد والشكر لله تعالى. لكن يمكن للذكر اللساني أن يكون طريقاً للذكر القلبي. فبعد أن يزيل الإنسان العوامل التي تحجب القلب وتميتها، يفتح للقلب طريقاً لمصدر الكمال: «إلهي أَنْرِ أَبْصَارَ قلوبِنا بضياءِ نظرِها إِلَيْكَ»⁽¹⁰⁾، فأصلِّ صلاحَ القلب اشتغاله بذكر الله تعالى.

والقرآن الكريم هو أرفع ذكر وأحسن طريق يمكن أن يجلو القلب وينشر في

المواضيع

(1) المعزان في تفسير القرآن، العلامة الطباطبائي، ج 1 ص 152.

(2) بحار الأنوار، الإمام علي عَلَيْهِ السَّلَامُ في وصيّته للإمام الحسن عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(3) تحف المقول، ابن البيراني، ص 285.

(4) الكافي، الشیعی الكلینی، ج 2 ص 296.

(5) تحف المقول، م، ص 268.

(6) الصحيفة السجادية، الإمام زين العابدين عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مناجاة الشاكرين، ص 209.

(7) الأربعون حديثاً، الإمام الخميني، ص 577.

(8) نهج البلاغة، الإمام علي عَلَيْهِ السَّلَامُ في وصيّته للإمام الحسن عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(9) بحار الأنوار، م، ص 204.

(10) مفاتيح الجنان، المناجاة الشيعانية.

(11) نهج البلاغة، الخليفة 176.

(12) الصحيفة السجادية، مناجاة الثنائين، ص 401.

(13) الأربعون حديثاً، م، ص 582.

حرب العج

حوار مع آية الله الشيخ حائر الشيرازي (حفظه الله)

حوار: السيد ربيع أبو الحسن

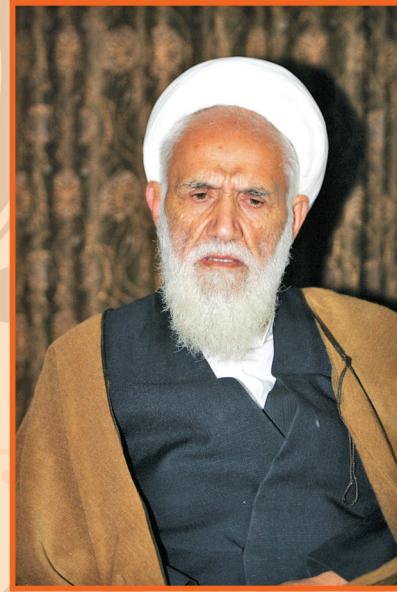
من المجالس التي تحivi القلوب بواب الحكمة مجالس العلماء. لذا، تشرفت مجلة بقية الله بلقاء العالم المتخلّق بأخلاق الله آية الله الشيخ حائر الشيرازي أستاذ الأخلاق في الحوزة العلمية، والذي كان يشغل منصب ممثّل الإمام الخامنئي رَحْمَةُ اللَّهِ في محافظة فارس، وكان ممثّل الإمام الخميني رَحْمَةُ اللَّهِ في المحافظة نفسها. في لقائنا معه نهلنا من مشارب العلم والإيمان والشهادة، وحدّثنا عما عاينه من بركات الإمام الخميني رَحْمَةُ اللَّهِ والقائد الخامنئي رَحْمَةُ اللَّهِ.

والمشاركة تزيد في القوّة والقدرة عند الإنسان.

إذاً، لله تبارك وتعالى علينا نعمتان: نعمة العقل ونعمـة الجهل. نعمة العقل لإرشادنا لصلاحنا ولطاعة الله، ونعمـة الجهل لتكون محفزاً لرياضة العقل وقدرته في العمل، لنصل من خلال ذلك إلى أقرب الطرق إلى الله تبارك وتعالى.

*قد يقضي الإنسان جُلَّ عمره
للوصول إلى الله تعالى، برأيكم ما هي
أقصر الطرق إليه تعالى؟

إن أقرب الطرق للوصول إلى الله تعالى هو الأخذ بنعم الله وتجنب نقم الله. فالعقل من نعم الله وخلق ضده الجهل. وقد صد الله تبارك وتعالى في ذلك، والله أعلم، أن يكون العقل في رياضة دائمة مقابل الجهل؛ لأن الرياضة والمارزة



آية الله الشيخ الحائر الشيرازي (حفظه الله)

الظاهر أقوى من ذلّته الباطنة فهو في خطر.

وفي دعاء للإمام زين العابدين

عليه السلام في مكارم الأخلاق:

«اللَّهُمَّ صُلْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَلَا تُرْفَعْنِي فِي النَّاسِ درَجَةً إِلَّا حَطَطْتَنِي عَنْ نَفْسِي مِثْلَهَا، وَلَا تُحَدِّثْنِي لِي عَزَّاً ظَاهِرًا إِلَّا أَحَدَثْتَ لِي ذَلَّةً بَاطِنَةً عَنْ نَفْسِي بِقُدرِهَا...».

فإمامنا الخميني قدّس سره كان له رئاسة دينية، وقدّر الله له رئاسة دينية أيضاً. لذا، ابتهلي، قبل وصول

الرئاسة الدينية المقدّرة له، فقد فقد أحب أولاده إليه المجتهد البارز المرحوم آية الله السيد مصطفى، وقال للدنيا: «يا دنيا بعد المصطفى عليك العفا»

حتى يبقى الإنسان في حالة العبودية لا بد أن تكون الذلة الباطنة أقوى من العزة الظاهرة

*كيف نستطيع كمؤمنين العمل على تدعيم إرادة الطاعة والابتعاد عن المعصية؟

يرتكب الإنسان المعصية نتيجة ضعف التوجّه إلى العدو (النفس). فإذا غرّتنا طاعتنا وعبادتنا حصل لنا العجب بأنفسنا، وهذا العجب أعظم معصية للملائكة، وهو أشدّ خطراً من المعصية، فإذا كنا مُعجبين بطاعتنا ومغرورين بها، وكلّنا الله تبارك وتعالى إلى أنفسنا حتى نعصيه، فإذا عصيناه زال عجباً بطاعتنا ورجعنا إلى ذلّتنا الباطنة.

فحتى يبقى الإنسان في حالة العبودية، لا بد أن تكون هذه الذلة الباطنة عنده أقوى من العزة الظاهرة. وهذا كان حال الصالحين الذين تولوا مراكز رئاسية، إذ رزقهم الله قبل الرئاسة ذلة باطنية لسلامة دينهم. وكلّ من كانت عزّته

الشهر الحقيقي يكون بالعمل والاستفادة من النعم الإلهية بما يرضي الله

بعض النصائح النورانية لتعبرهما سلام.

خير ما يزيد في صبر الإنسان قوله تعالى: «**قُلْ تَأْرُجُهُمْ أَشَدُ حَرًّا**» (التوبه: 81)، فذكر هذه الآية يخفف من مرارة المصيبة في الشدائدي أو الإحساس بالحرقة.

ورد في إحدى الروايات أن الزهراء عليهما السلام كانت، ذات مرة، في بيتها الزوجي تطحن الحنطة والشعير بالمرحي وتقول: «والله خير وأبقى، والله خير وأبقى». كانت تعمل وتذكر الله تعالى؛ وهذا دستور هام في العمل أن نردد آية عندما نقوم بالعمل، والله تعالى هو المؤيد والمسدد. فالسيدة فاطمة عليهما السلام كانت تقابل تلك الفترة المشوبة بالفقر والقلة وتقول لنفسها: «والله خير وأبقى»، ولهذا نقول عند المصيبة: «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»، حتى نصبر على المصائب.

* الشهيد دستغيب قبيح حاضر في مجتمعنا من خلال ترجمة كتبه، بماذا تميّز السيد الشهيد؟ وما هو أبرز ما استخدتموه من كتبه؟

كان السيد الشهيد آية الله دستغيب

كما قال الحسين عليهما السلام عند شهادة ولده:
«يا علي على الدنيا بعدك العفا».

* المجتمع المقاوم زاخر بالشهداء.
ما هي بركات وجود مدد الشهداء في تاريخ الأمم وثقافتها وإرادتها؟

الشهداء نماذج النورانية والسعادة في المجتمع. فإذا كنت مسافراً إلى بلد تحتاج إلى ضوء لترى مسيرك... وفيما مضى كانوا يضعون منارات في طريق المسافرين، فيجعلون فوق الأسطوانة ناراً عظيمة ليبصر بها المسافرون طريقهم. قال حاتم الطائي:

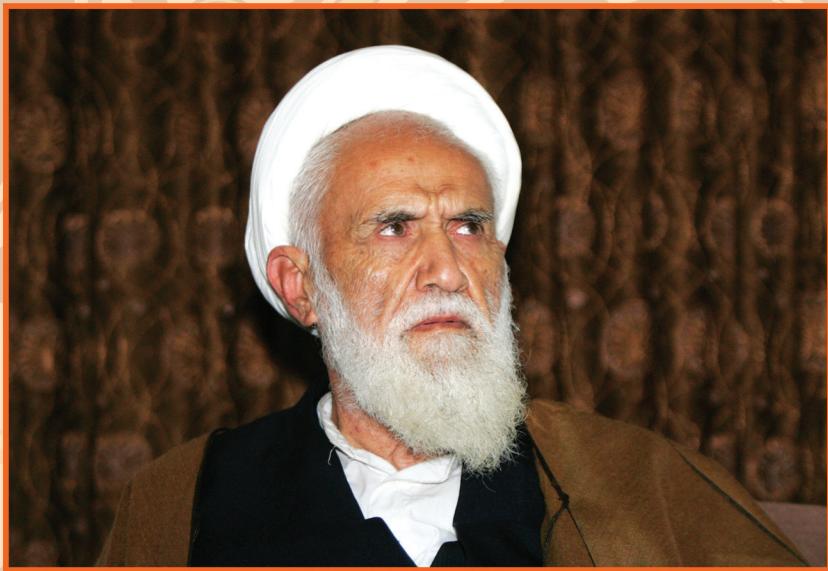
وأوقدت ناري كي يبصر ضوئها
وأخرجت كلبي وهو في البيت داخله
فقلت له أهلاً وسهلاً ومرحباً

رشدت ولم أقعد إليه أسائله فكما أنّ النار أو المنارة هي للإرشاد إلى الطريق، كذلك حال كلّ شهيد فهو منار في طريق السعادة. وهذا الحسين بن علي عليهما السلام منار لأهل العالم يبصّرهم أقرب الطرق إلى الله تبارك وتعالى.

* **تتوجه إلى الله تعالى بالشكر على نعمه المحيطة بنا، فما هي حقيقة الشكر الذي به تدوم النعم؟**

الشكر يكون بالقول كما يكون بالعمل. ولكن اللسان أكثر تعبيراً لأنّه ممثل جميع الأعضاء للبيان. أما الشكر الحقيقي فهو في الأعمال وفي الاستفادة من النعم الإلهية بما يرضي الله.

* بحسب تجربتكم في مسألة النعمة والبلاء وخاصة فيما يتعلق بالفتنة والبلاء، حيث لا تقدّمون لنا وللمؤمنين



موسى عليه السلام من أفعال الخضر عليه السلام؛ لذلك قال له: **(لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرَا)** أي أمراً عظيماً ومنكراً...

نحن في هذا الزمان تحت رعاية مَنْ هو معلم لأمثال الخضر عليه السلام: إمام زماننا عليه السلام. إنَّ موسى عليه السلام لم يستطع صبراً على خضره فكيف نستطيع صبراً على ما يفعل بنا خضرُنا عليه السلام؟ قد يفعل بنا ما نُفجع به، ونقول: هذا شيء سيئ وليته لم يحصل. ولكن بعد مضي الأزمان نعلم أن سعادتنا في ما خفنا منه.

وهذا ما حصل في مسألة المصالحة في

آخر الحرب بيننا وبين دول العالم وصداً، حينها قال الإمام الرالح **فتیلیم**: **إِنِّی تَجَرَّعْتَ هَذَا الْأَذْى مِنِ السَّمْ...** ولما مضت مدة علمنا أن دوائنا وشفاءنا كان ذلك!

فتیلیم مولعاً في إطاعة الولي الفقيه. حتى أنه أبان الحرب لما سُئل: إلى متى تطول هذه الحرب؟ قال: نحن في طاعة الولي الفقيه فإذا اختم الحرب فهو الخاتم، وإذا أمر بالإدامه فالحرب دائمة ومستمرة. الحرب تدوم بدوام أمر الولي. أما أبرز الاستفادات من كتبه **فتیلیم** فهو ذكر الله تعالى على كل حال.

*في صراع الحق مع الباطل قد تحدث حوادث عظيمة وفجائع كثيرة. برأيك كيف يمكن للمؤمن أن يبقى ثابتاً ولا يتزلزل في طريق الحق؟

لقد كان نبينا موسى عليه السلام يطلب من الله أن يصاحب عالماً عاماً حتى تزداد معرفته، فأجابه الله وعَرَفَه الخضر عليه السلام. والتقي به موسى عليه السلام وطلب منه المصاحبة زماناً حتى تزداد معرفته وتتوالت الأحداث بينهما وتعجب النبي

لَمَا ابْتَلَنَا بِشَيْءٍ سُوفَ نَجِدُ
أَنَّهُ كَانَ خَيْرًا لِدُنْيَا وَآخْرَتْنَا
إِذَا كَانَا صَابِرِينَ شَاكِرِينَ

بالقطط وحبس المطر... حتى أن بعض العشائر اضطر إلى بيع بعض الماشي ليحصلوا على الشعير لإطعام باقي الماشية...

وكان يوم خميس حينما ذهبت خارج البلد للتنزه، فوجدت عشيرة يظهر عليها أثر الفقر وال الحاجة، فسألتهم عمّا بهم من الجدب والقطط وحزنت كثيراً لما يصيّبهم من فاقة وضرر. ثم رجعت إلى مقرّي. وكان السيد الرسولي، في تلك الأثناء، ضيفاً لي وهو في مكتب الإمام قديس عليه السلام وكان يوم اجتماع لأئمة الجمعة في محافظة فارس.

فتكلّمت معه وقتلت: نحن نترك مسائلنا ونطلب من الإمام قديس عليه السلام مسألة واحدة. نحن نعتبر أن نزول المطر يتحقق ببركة وجود صاحب العصر والزمان (أرواحنا له الفداء) ونحن معتقدون - أيضاً - أن الإمام قديس عليه السلام نائبه لهذا نحن نطلب من الإمام المطر. وجرت الدموع على وجهي من فرط التأثر. وبدا الحزن واضحاً على السيد الرسولي وعاهدنا أن يطرح هذه المسألة في أول لقاء له بالإمام قديس عليه السلام. ثم رحل إلى طهران. وبعد يومين، أي يوم الأحد، ملئت السماء بالغيوم ومطرانا سبعة أيام بلياليها وأيامها بلا خطر أو خراب أو دمار، وكان أثر ذلك في غاية النفع والفائدة. هذا ما شهدته من استجابة دعوة الإمام قديس عليه السلام.

وأما السيد القائد قده السلام فحينما أردت السفر إلى لندن كان بينه وبيني لقاء للوداع وقد نصحني بمسائل مهمة كان

فقد ظهرت لأهل الدنيا مظلوميتنا وأننا لم نكن نحن البادئين بالحرب، وهذا أحسن لنا من فتح بغداد. وهكذا كلما ابتلينا بشيء سوف نجد أنه كان خيراً لدينا وآخرتنا إذا كنا صابرين وشاكرين. فوصيتي للمؤمنين الصبر والتعامل مع الأحداث بروية وحكمة.

* ما هي نصيحتكم الموجزة للأهل لبذر الأخلاق الحسنة في أولادهم؟
أوصي الوالد أن يكون أصدق الأصدقاء لولده، وأن يكون أقرب إلى الناس منه، حتى يعود إليه في كل أفعاله ويطلب نصحه ومشورته. وأوصي الأم والأب أن يلاعبا أولادهما. فاللاعب يقرب بينهم أكثر فأكثر.

وأنا أوصي الوالدين أن لا يكون في كلامهما ما يؤذى الولد، وأن يزيدا في محبتهم لولدهما إذا كان يفعل الخير، وينقصان منها إذا عصى وبذلك يهتم بطاعة أهله وتذوق المودة والمحبة بينه وبينهم.

* من دواعي سرورنا أن تذكروا لنا أبرز ما حُفِر في وجدانكم من علاقتكم بالإمام الخامنئي قده السلام والسيد القائد قده السلام.

حينما كنا في ظل قيادة الإمام الخامنئي قده السلام، فيما مضى، كثيّاً مبتلين



السيد ربیع أبو الحسن محاوراً آية الله الشیرازی (حفظه الله)

منديل ووضعتها في جيبي. ثم لما ذهبت إلى لندن وكنت محتاجاً إلى الدواء لأجل الشفاء فتناولت منه مقداراً قليلاً فكان فيه الشفاء... وهذه التجربة جربتها مرة أخرى عندما حملت إلى المستشفى بسيارة الإسعاف لشدة حالي الصحية السيئة فأرسلت إليه أسأله بعض السكر مما يقرأ عليه فلم يمض إلا ساعتان حتى وصلني السكر من طهران إلى شيراز، فلما أكلت منها شفيتُ فكانت هذه عادتي... كذلك في شهر رمضان سنة 2011 كنت مريضاً جداً كالمحتضر والدم يسيل مني ولا يتوقف، فأرسلت إلى القائد حاجتي إلى ما به شفائي فبعث إلى شیئاً من السكر فكان فيه شفائي. وهذا ما جربته مع القائد الأعظم والسلام.

أوصي الوالد أن يكون أصدق الأصدقاء لولده، حتى يعود إليه في كل أفعاله ويطلب نصيحة ومشورته

ينصح بها من يسافر خارج البلاد.
لما كنت في مجلسه لله ولد كان أمامي بعض الحلويات فأشار القائد عليّ بأخذ بعض منها فتوقفت، فما كان منه إلا أن أخذ بعض الحلويات وناولني إياها، فقلت له: أيكون لي شفاعة؟ فأخذ بعضاً منها وقرأ عليها سورة الحمد بكمال التوجّه، فقلت في نفسي: لا أكلها في هذا الزمن، بل أكلها في وقت أحتاج إليها، فجعلتها في

ليلة أنس و الطاعة

تحقيق: زهراء عودي شكر

استفاق الرجل التسعيني، السيد أبو أحمد، صباح يوم الثالث والعشرين من شهر رمضان بحيوية غير معتادة، كان قد افتقداها منذ مدة بعيدة نظراً للأوجاع التي ألمت به. ومع حلول وقت صلاة الظهر توجه إلى المسجد فصاح صوته بالأذان بدلاً من صوت المذيع الذي أخذ مكانه لشهر خلت. ومع انتهاء الصلاة سلم السيد أبو أحمد على إمام المسجد وحكي له سرّ عافيته التي وبهه الله إليها (بمعجزة) خلال تضرعه له في ليلة القدر.

الأذمنة الخاصة ليلة القدر التي تعدّ أعظم ليالي السنة، فقد أنزلت سورة كاملة في القرآن الكريم باسم هذه الليلة، كما وردت خصوصياتها في أكثر من سورة. ومن كرم الله على عباده، أن هذه الليلة المباركة تتكرّر كلّ عام لكي يستفيدوا من البركات الوفيرة والهبّات الإلهيّة المختلفة التي خُصّت بها. وأما مواقيتها، فيقدّرها الأئمّة المعصومون عليهم السلام بحسب تفسير القرآن الكريم على أنها إحدى ليالي ثلث: ليلة التاسع عشر، والحادي والعشرين، والثالث والعشرين من شهر رمضان، وبناءً على الروايات تعدّ الليلة الثالثة والعشرون هي الليلة الكبرى.

ما هي أسرار ليلة القدر وأطافها وأهمية التوسل والعبادة فيها؟ وما تأثيرها على عقيدة الإيمان بالقضاء والقدر؟ قال تعالى: «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ * لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ * تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا يَأْذِنُ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ * سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ».

***زمن خاص**

ميّز الله تعالى بعض ليالي وأيام وشهور السنة عن غيرها وخصّها بعنایات وبرکات، لها وقعٌ وأثرٌ على نفسية الإنسان المؤمن وعلى سيرة حياته العملية وعلى مسلكياته الدنيوية والأخروية. ومن هذه



والإيمانى والعقائدى بها.

بالعوده إلى السيد أبوأحمد، يروي لنا فضل ليلة القدر عليه والنعمة التي كللت بهما قائلاً: «كنت جالساً على زاوية الشرفة في منزلي، أسمع أصوات الصلوات والدعاء يعلو من المسجد وأنا عاجز عن مشاركتهم لسوء حالي الصحية المستمرة فصرت أناجي ربى في حرقة وألم. ولشدة التوسّل شعرت بالعافية تدبّ في جسدي وتتفضّل أوجاعي التي زالت عنّي من تلك الليلة، وما هذا إلا من ألطاف الله وفضل هذه الليلة».

وفيما يخص الحاجة مريم والتي تتردد على المسجد بشكل دائم

*بيوت الله عامرة في ليالي القدر

لا يخفى ما تحمله ليلة القدر من مراتب عروجيةٍ يتسابق عليها المؤمنون ويصررون على إحيائها، طمعاً بليل أعلى مراتب الإيمان، ويأملون تحقيق حوائجهم الدنيوية والأخروية، فلهذه الليلة كثيرٌ من المعاني والأسرار، عبر عنها القرآن الكريم بالقول: ﴿وَمَا أَرْدَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ﴾!! وللوقوف أكثر عند أهمية هذه الليلة ومفهومها بين الناس وكيفية تعاطيهم معها، كان لنا وقفة مع مجموعة من الآراء عكست لنا مشهد الاهتمام بالليلة المباركة، ومدى التأثير الروحي

فالطفل أرض خصبة كما نزرعها ثبت، وحربي بنا أن نلقي فيها البذور الطيبة. أضف إلى ذلك أن الجو الروحي الذي تولده هذه الليالي، ينعكس إيجاباً على نفسية الصغار كما الكبار».

أما عن بركات الدعاء ودوره في القضاء الإلهي في هذه الليالي المباركة، فيعتقد الحاج حمزة أن «الدعاء راحة للإنسان في أيّ وقت، وفي ليالي القدر هو أنسٌ وطاعة وبالتالي استجابة، لذا، مهم جداً أن لا نفوّت هذا الكرم والفضل الإلهي علينا وأن نستغل كل لحظة في طلب العفو عن المعاصي التي اقترفناها خلال العام، والدعاء لخير الدنيا والآخرة، فعظمة الليلة والدعوة إلى القيام بها، يقابلها الله بياقة من الكرامات والثواب والغفران».

* الدعاء جسر للعبور إلى مرضاته

الله

«وَإِذَا سَأَلَكَ عَبْدِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دُعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيْسَتْجِيبُوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ» (البقرة: 186). إن لدعاء ليلة القدر وعباداتها نكهة وميزة خاصة، وهذا ما يشجع الناس على إحيائها في المساجد والمجمعات الدينية الموجودة في أرجاء المناطق. وفي هذا السياق نلتفت إلى فضل الأدعية والأعمال الجماعية، فقد ورد عن الرسول ﷺ: «لا يجتمع أربعون رجلاً في أمر واحد، إلا استجاب الله تعالى لهم، حتى لو دعوا على جبل لازلوه»⁽¹⁾.

* رأي الدين

وفي الحديث عن ليلة القدر ودورها



السيد فيصل شرف

وخصوصاً في المناسبات والليالي المهمة فهي تجد فيه بيتها الثاني، لا انكاسل عن الذهاب إلى المسجد خصوصاً أيام الثلاثاء والخميس والجمعة، وأواطلب عليه دائمًا في ليالي القدر والمناسبات الدينية الأخرى، ففيها الأجر يتضاعف. ففي المسجد الأجواء مهيئة للإحياء، والمشاركة الجماعية ما يجعلني أكثر يقطة وخشوعاً وإدراكاً لمعنى الليالي المباركة».

* وللصغار حصة

وكما الكبار، لحضور الصغار حصة كبيرة في المشاركة بإحياء ليالي القدر، فالسيدة أم محمد تتعمّد صحبة أطفالها إلى المسجد خصوصاً في هذه الليالي، مؤكدة أنه «من شبّ على شيء شاب عليه،



زرع طيب يثقل الميزان. وأما الاستثنائية في الزمن فهو أن شهر رمضان عند الله أفضل الشهور وأيامه أفضل الأيام وساعاته أفضل الساعات وليلاته أفضل الليالي ويظهر ذلك في قيمة الأعمال المضاعفة بشكل غير موصوف أو مسبوق».

ويضيف السيد فيصل أن أهمية ليلة القدر تظهر على الإنسان «في أثرها في مجالات التأديب والتربية، وفي الطرق التي يتزود بها الإنسان من الليلة لتجاوز عقبات يوم القيمة، وعلى الصراط، ويوم الحساب، وفي الميزان. ويتجلى أثرها بين الناس في تشجيع حركة التواصل الاجتماعي والمعنوي، وتعزيز العلاقة مع الله والمجتمع. فالفائدة هي برسم

في المصير والقضاء الإلهي، كان لنا محطة مع المسؤول الثقافي لحزب الله، في البقاع، السيد «فيصل شكر» الذي أضاء على استفساراتنا حول الموضوع. وبالحديث عن أهمية إحياء ليالي القدر، وأبرز الأمور التي يستقيد منها الإنسان من خلال هذه الإحياءات، يقول السيد: إن «الأهمية تكمن فيما ورد في النصوص القرآنية، والخطبة التي نقلت عن الرسول الأكرم ﷺ، آخر جمعة من شهر شعبان، أنها ليلة خير من ألف شهر. فهذا المقدار الزمني هو بحسب المدى الزمني للشهر الديني، أما إذا كان بحسب الحساب الآخرولي فإن قيمة الليلة تتجاوز هذا المقدار، ودرجات الآخرة مرتبطة بنوعية العمر الذي نمضيه فكل

تعديل القضاء والقدر هو تقدير لا يمكن إدراكه إلا بإدراك العدل وحقيقة الرحمة الإلهية



هذا لا يمكن إدراكه إلا بإدراك العدل وحقيقة الرحمة الإلهية. ومفاد ذلك أن الله العادل لا يترك كبيرة ولا صغيرة إلا وأحصاها وحاسب عليها ولكن بمقتضى الرحمة الإلهية يعطي الإنسان فسحة أمل تتناسب مع تحقيق الهدف المرجو من الخلق وهو الوصول إلى الله بتسهيل ذلك. وهكذا، يصل الإنسان المستفيد من الفرص إلى النجاح بمقتضى الرحمة لا بمقتضى العدل».

*الإحياء الجماعي

أما بالنسبة إلى المشاركة بالإحياءات الجماعية في المساجد والمجمعات، وميزتها عن الإحياءات الفردية، فيعتبر السيد أن «الحضور إلى المساجد هو بحد ذاته مستحب وتشجع عليه السنة النبوية، سواء في صلوات الجمعة أو في المناسبات، فصلاة الجمعة أجرها مضاعف عن صلاة الفرادى. وهكذا الإحياءات في ليلة القدر التي تجعل الإنسان ينشط في إحياء الشعائر وتساعده على تشكيل أول عملية تواصل اجتماعي من خلالها».

الإنسانية عموماً وال المسلمين خصوصاً ولنلاحظ ذلك من الخطاب الذي توجّه به النبي في خطبة استقبال الشهر الفضيل. أما الفوائد الإضافية التي تعم البشرية كافة في ليلة القدر فهي تتعلق بأمور ثلاثة: البركة، الرحمة، المغفرة. وهذه الفيوضات الإلهية قد لا تتوقف الاستفادة منها على الحضور على مائدة الرحمنان، وفيها تشكيل كامل العطاء الإلهية، لأن الله جعل الإنسان، في هذا الشهر، من أهل الكرامة في التسبيح التكוני اللإرادي، والعبادة الخارجة عن مأثور العبادات».

*الآثار ربانية

وبما أن ليلة القدر نعمة وعطاء رباني، لذا، لا بد أن نستعد للألطفال ربانية لهذه الليلة، كما يضيف السيد فيصل: «إن الاستعداد لا يكون إلا عبر تحضير المقدمات. والمقدمة الأولى هي تطهير النفس والقلب، وهي شرط لاستجابة الدعاء، وإحداث أعظم تغيير في سلوكيات الفرد في موردي تلاوة الكتاب لتعزيز المعرفة من جهة، والصوم الحقيقي الذي لا يكون إلا بتحويله من تقليد إلى صوم تربوي يحقق أعظم هدف تغييري في مكونات شخصية الفرد المؤمن، من جهة أخرى».

وعن كيفية تأثير مفهوم ليلة القدر على عقيدة الإيمان بالقضاء والقدر والوعي بهما عند المسلمين، يجيب السيد قائلاً: «نحن عندما نعتقد أن تعديل القضاء والقدر هو تقدير إلهي، نعتقد أيضاً أن



*وفي الختام

لقد هيأ الله تعالى لنا فرصةً دينيةً ثمينةً، لها أبعادٌ أخرىٌ عظيمةٌ تتسعُ أبوابها ما بين المغفرة والرحمة وتقسيم العافية والرزق وغير ذلك الكثير من العطاءات الإلهية، والفائز هو من يستغل هذه الفرص ويبذل كل ما يسعه من همة للاستفادة منها. ومن أثمن هذه الفرص الإلهية ليالي القدر التي ساواها بعبادة ألف شهر، فحرى بنا الاهتمام بها وإحياءها في ذكر الله والسعى إلى طاعته وطلب مغفرة الذنب لنا ولأرحامنا، والدعاء لنصر المجاهدين وإعانة المظلومين والمحرومين.

ويختتم السيد فيصل حديثه قائلاً: «ما أنصح به أن لا يكون الإحياء الجماعي في المسجد على حساب الروحية التي ينبغي للفرد أن يتحققها من الإحياءات نفسها. وأهم ما أوصي به هو الدعاء والإصرار عليه لفرج مولانا صاحب الزمان عليه السلام والدعاء للمجاهدين الذين يقاتلون في كل الأقطار بالحفظ والتمكين والتسديد والنصرة والثبات. وأما عن مشاركة الأطفال في المساجد فلا مانع منها، لا سيما لجهة تعويد الصغار على مثل هذا الجوّ المعنوي والروحي لأن إقصاء الصغار عن المسجد سيجعل الولد بعيداً عن تلك المائدة».

الهوامش

(1) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج. 90، ص. 394.

ادعوه بأسمائه الحسنى...

السيد علي مرتضى (*)

إن لشهر رمضان المبارك هالةً معنويةً جميلةً تحيط به من كل جوانبه، وتشعر القلوب المؤمنة أنها تتهيأ لاستقبال هذا الشهر المبارك، منذ حلول شهر رجب الأصبّ، فشهر شعبان، وهو في الحقيقة مقدمتان مهمتان لدخول شهر رمضان المبارك. وكما يشعر المؤمن بالأنس المعنوي الشديد بهذا الشهر العظيم، يشعر بلوحةٍ ومرارةً لفقده، لا سيما من يدرك أهميته وعظمته وخيراته وبركاته.

في هذا الشهر، كدعاء الافتتاح، ودعاية البهاء ودعاء الجوشن، لا سيما في ليالي القدر العظيمة، التي يستعد لها المؤمن للاستفادة منها. ونحن بصدق التعرض لإطلاعه على دعاء الجوشن الكبير، لعلها تقيدنا ويكون لها الأثر أثـنـاء قراءتنا للدعـاء.

* معنى الجوشن

الجوشن: هو الدرع. وقيل: من السلاح يُلبس في الصدر. وفي تسمية الدعاء بالجوشن ما ورد عن الإمام السجّاد زين العبادين عن أبيه عليه السلام عن جده عن النبي ﷺ قال: نزل جبرائيل

* شهر الأنس بالعبادة

ولهذا الشهر أجواء متعددة، فهو شهر القرآن والأنس بقراءته، والأنس بالدعـاء فيه، وهو شهر استجابة الدعـاء، والأنس بأعمال الخير ومجالـس الأهل والأقارب والأنس ببعض السـهرـات الرمضانية. وبالسحور، فتلاحظ أن لكل واحد عالمـه الخاص في شهر رمضان يشتاق إليه، ويحنّ إليه. والشهر يلبـي حاجـات الجميع على قدر مستوياتهم وتوقعـاتـهم وسعـيـهم فيه.

أمـا الأنس الخاص بليالي شهر رمضان فهو ببعض الأدعـية الخاصة

هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْأَكْلَمُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَسَنُ
كُلُّ اسْمٍ يَنادِي بِهِ الْعَبْدُ
رَبُّهُ فِي دُعَاءِ الْجَوْشِ
عَبَارَةٌ عَنْ تَعْلُقِ بِهِذَا الْاسْمِ
وَطَلْبِ بِرَبْكَاتِهِ

«سبحانك، يا لا إله إلا أنت، الغوث الغوث،
خلصنا من النار يا رب».

*النداء بـ«الله.. ويا..»

إن البارز في هذا الدعاء هو نداء العبد مولاه، فهو في كل فقرة يبدأ بنداء إما «اللهم» أو بحرف النداء «يا»⁽²⁾. وكلمة «اللهم» تعني يا الله، والنداء للبعيد، فيتصور الداعي نفسه على الحال المعنوية الدانية التي هو عليها، والداني عندما يريد أن يدعوا العالى والبعيد لا بد أن يبدأ أيضاً النداء بـ«يا».

ثم يذكر الدعاء ألف اسم لله سبحانه وتعالى، وينادي العبد ربه بهذه الأسماء، بحيث لا يترك اسمًا لله سبحانه وتعالى إلا ويذكر في هذا الدعاء. وكل اسم ينادي به العبد ربّه هو عبارة عن تعلق بهذا الاسم، وطلب من الله سبحانه بأن يفيض عليه من بركاته. فمثلاً، عندما ينادي «يا رحمن» فهو تعلق باسم الرحمة، وعندما ينادي «يا غفار» فهو تعلق بالمفروضة وهكذا... وبذلك تحصل المتدادة لله تعالى بآلف اسم هوله، مع كمال التواضع والتذلل له والاحترام والتقدير، وحاشا لله سبحانه أن ينادي هكذا ولا يجيب مناديه.

* الغوث الغوث

ولعل كلمة «الغوث الغوث»، بعد النداء، تعتبر أكثر كلمة تتردد في الدعاء، وهي

على النبي ﷺ في بعض غزواته وعليه جوشن ثقيل آلمه نقله فقال: يا محمد ربك يقرئك السلام ويقول لك أخلع هذا الجوشن واقرأ هذا الدعاء فهو أمان لك ولأمتك.

قال العلامة المجلسي رحمه الله: «دعاء الجوشن الكبير وهو مروي عن النبي ﷺ، رواه جماعة من متأخري أصحابنا (رضوان الله عليهم)»، وقال أيضاً: « وهو مائة فصل، كل فصل عشرة أسماء، إلا فقرة 55 فإن فيها 11 اسمًا، وتُبسم في أول كل فصل منها وتقول في آخره: سبحانك يا لا إله إلا أنت، الغوث الغوث، صل على محمد وآل محمد، وخلصنا من النار يا رب، يا ذا الجلال والإكرام يا أرحم الراحمين»⁽¹⁾. لكن المشهور في كتب الأدعية أن فقرة آخر كل فصل هي:

بيني وبين أحبائك وأوليائك، فهبني يا إلهي وسيدي ومولاي صبرت على عذابك فكيف أصبر على فراقك...» وفي هذا التعبير إشارة إلى أن فراق أولياء الله حيث هم منتبتون إليه، فراقه سبحانه. ولهذا من أحبهم فقد أحب الله، ومن أبغضهم فقد أبغض الله. وذلك لأنّ من أحب شيئاً أحب آثاره، وقد قال الشاعر: أمرٌ على الديار ديار ليلى أقبل ذا الجدار وذا الجدارا

وما حب الديار شفصن قلبي ولكن حب من سكن الديارا
وقال ﷺ: «من رأني فقدرائي الحق»⁽⁴⁾. فمحبته عائدة إلى محبته سبحانه. ولهذا لا يظهر خلوص محبة أحد إلا بأن يحب أقاربه ومنسوبيه وخواصه ومحبيه، قال تعالى: «قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا المَوْدَةُ فِي الْقُرْبَى» (الشوري: 23). ونختتم القول بضرورة الاهتمام بدعاء الجوشن، والتوجه فيه إلى الله باسمائه الحسنى، والتأمل في كل اسم من اسمائه، وأننا عندما ننادي هذا الاسم فالله سبحانه وتعالى يتلتفت إلينا بالجهة التي تختص بهذا الاسم، وبالتالي تكون في آخر الدعاء قد ناديناه بكل اسمائه الحسنى، وكل اسمائه حسنى، ولا نختم الدعاء إلا وكل ظننا بالله أن لا يرددنا خائبين ويختتم لنا بالفوز بالجنة والعتق من النار، إنه نعم المولى ونعم السميع.

تعني: الغياث الغيث، الأمان الأمان، من عظام الأحوال، ومن شدة العذاب والنّكال والمهانة التي لازمتني أنا العبد جراء قبائح الأعمال، فالله سبحانه وإن كان أرحم الراحمين في موضع العفو والرحمة، إلا أنه أشدّ المعاقبين في موضع النّكال والنّقمة. وعندما يكون تركيز العبد في دعائه على فقرة «الغوث الغوث»، حيث تذكر مائة مرة بعد كل فقرة من فقرات الدعاء، فإنّ على العبد أن يؤمّل ويطن بالله خيراً، فالله تعالى عند حسن ظنّ عبده به. ففي الحديث عن أبي الحسن الرضا عليه السلام قال: «أحسنظنّ^١ بالله فإنّ الله عزّ وجّلّ يقول: أنا عند ظنّ عبدي المؤمن بي إنّ خيراً فخيراً وإنّ شرّا فشرّا»⁽³⁾.

* خلاصنا من النار يا رب

وهو الغاية من هذا الدعاء حيث تقول الآية القرآنية: «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُؤْفَقُونَ أَجُورُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحْزِخَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخَلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ» (آل عمران: 185)، فمن يطلب الفوز يطلب الغوث من النار، وأيّ نار هي؟ هي نار للعاصيان المجرمين والكافر المعاذين تحرق الأجساد وتطلع على الأفداء. ونار أخرى، هي نار الفراق والابتعاد عن أحباء الله وأوليائه كما في دعاء كميل: «فلئن صررتني في العقوبات مع أعدائك، وجمعت بيني وبين أهل بلاشك، وفرقت

المواضيع

الدعاء إلا في موردين اثنين تكون اللهم بعد 4 فقرات تبدأ بـ«يا».

(3) الكافي، الشيخ الكليني، ج 2 ص 72.

(4) بحار الأنوار، م.س. ج 55 ص 235.

(٤) أستاذ الفلسفة الإسلامية في الحوزة العلمية.

(١) بحار الأنوار، المجلسي، ج 91 ص 384.

(٢) تبدأ الفقرة الأولى بـ«الله»، ثم الفقرات الثلاث بعدها تبدأ بحرف النداء بـ«يا»، وعلى هذا الترتيب تستمر كل فقرات

ساحر الحلة

الشيخ محمد باقر كجاء

صُمِّتَ النَّهَارَ كُلَّهُ، مُضنِّيَّاً مِنْ تَعْبِ الشَّمْسِ الْلاَهِبَةِ، وَمِنْ
الْعَيْنَيْنِ الَّتِي تَجْرُحُ وَرَقِيَّ الْعَتِيقِ... وَالآنُ، وَأَنَا فِي مَحْرَابِ
اللَّيلِ، أَكَادُ أَفْقَدُ كُلَّ الْلِّغَاتِ، وَأَجْلَسُ عَلَى رَكْبَتِيِّ الْهُوَى
وَالْأَنْسِ، أَفْلَا أَتَكَلَّمُ؟! سَأَبْوُحُ لَكَ بِكُلِّ مَا فِي قَلْبِيِّ، وَأَتَرْكُهُ لَكَ خَائِلًا لِتَفْعَلَ بِهِ
مَا تَحْبَبُ.

نفسي على كفين من

رجاء وعجلة، ولم أحترس
كثيراً لموضع قدمي.. لأجد نفسي
أكثر من مرّة، مرميًّا على طريق
الوجود، وبعض السالكين يمشون
ورؤوسهم مرفوعة إلى السماء..
رؤيتني لنفسي أعمتني الطريق.

إلهي! كنت أظن أن طريق حبك
مملوءة بالمصاعب والأذى، وقد ذقتُ
من الأذى ألم طعم، ومن المصاعب كل
لون، وكنت أظن أنني بدأت أندوّق فاكهة
جنّتك. وقد وجدت الليلة أنّ شعوري

*كنت في قلبِي

إلهي! أول أخطائي التي سأعترفُ
بها، أئنني كنت وطوال هذه السنّوات
الماضية، أبحث عنك في كلّ مكان، ولا
أجدك. لاكتشفت اليوم أنّي أخطأتُ في
البحث، ولم أرجِيًّا، فقد كنت في قلبي،
ولكنني ظننتك أنك لن تكون إلى هذه
الدرجة قريباً مني^(١). فمن دلّني على
الطريق الخطأ؟

إلهي! وقلت: إنه من المهم أن يبني
الإنسان نفسه، وأن يحاول تحسينها
وتجميلها. فركضت في كلّ مكان، أحملُ

درباً خافية للعشق، سهلة للعشاق، لا يوجد فيها وشاة، ولا سيئو الظن⁽⁴⁾.. فهل تأخذ بيدي في ذلك الدرب؟ هل تقبلني سيّداً بين سادة قافلة الوجود؟

إلهي! وجه الإنسان مرآة قلبه! فكم ذا رأيت في هذه السنة، وجوهاً تلمع بلون قاروني، وأخرى تضطرب لا تعرف لها شكلًا، وأخرى مفرقةً بأشكال الخزي.. ورأيت بين الشباب والشابات وجهاً آخر فيها النّظر إلى وجهك⁽⁵⁾، فتكاد تعكس وجهك! وعلمتُ أنّي لا أحتج للآخرة كي أراك! فاماً أراكَ في قلبي، وإنماً أراكَ في قلوب إخوتي.. فما أجملنا بك.

* حُبُّك يُؤنس وحشة الطريق

إلهي! كثرة الأيدي التي تدلُّ عليك، تُرِيني أنهم لا يعرفون أين أنت، ولم أعد أسمع من أحد. طلبت من أذني أن لا تقبل أيّ كلام، وطلبت من عيني أن تراقب من لا يتكلّم ولا يشير بيده، وتبحث عن يسير من دون تلوك فهو وحده الذي يعرف أين الله.

إلهي! كل الناس تعرف أنتا على حقّ، تعرف أنتا لا نريد إلا وجهك، ووجهك: في تراب الجنوب، وحجارة الأقصى، ودماء الأبراء، وحجاب فتاةٍ خجلة، وكفّ أب متعب، ولمسة أم حنون.. لذلك هم يغلقون علينا الطرق؟ ويضعون في دروبنا الحطب؟ ويرمون على ظهورنا بالأساخ؟ حُبُّك هو الذي يسّيرنا في الطريق الموحش، ويجدّنا في الصحراء القاحلة، فكيف نتركك وأنت لم تتركنا؟ وكيف نحوال وجهنا عنك وأنت مقبل علينا؟

بالوجع وتالّمي من الصّعب⁽²⁾، دليل على أنّي لم أكن حينها أفكّر بك، وأعيش على وقع حبّك.. بل كنتُ أسيرُ في دربٍ يبدأ متّي لينتهي إلّي.

* راض بك، وعليك

إلهي! حبُّك؛ لا يوجد فيه حزنٌ ولا فرحٌ، ولا تعبٌ ولا راحة، فيه أنت فقط! وكم ذا يعني محبّك لكِي لا تقول له كلَّ يوم «لن تراني»⁽³⁾ التي لا أمل بالرؤيا فيها، بل ليسمعك وأنت تقول له «واقترب» التي لا حدَّ للقرب فيها!

إلهي، كنتُ أفرزُ من كلِّ شيء، وأكره كلَّ ما يؤلم، أخافُ من الموت، والجوع، والمرض، والحزن، والغربة، والفقر، وال الحرب، والخسارة.. كنتُ أفرز من المفاجآت. ولكن، عندما فتحتَ لي عينيَّ بيديك، رأيُتُك في كلِّ شيء، وقبل كلِّ شيء وبعد كلِّ شيء، فارتسمت على روحي ابتسامةً منعشة، لا يفسدها شيء إلا سخطك.. فأنا الآن راضٌ بك، وعليك.

* إلهي خذ بيدي

إلهي، كنتُ أظنُّ لقاءك يحتاج إلى مقدمات لا تنتهي، ووسائل لا تحدّ، وأورادٍ مكررة.. غير أنّي لما رأيت شباباً أصغر مني تبسم مهجمهم لوردة حمراء فوق جبهات العشق.. علمتُ أنَّ هناك

**عندما فتحتَ لي عينيَّ
بيديك، رأيُتُك في كلِّ شيء**

سأقر لك بأنني أنهيت كل
اعترافاتي بالقصير: لقد
تحققـت منـي ضعيفـاً
جـداً، وفقـيراً

*إلهي بحق الحق من الخلق

إلهي! أخبرك الليلة، أني سأنزع عن
نفسـي كلـ الأثوابـ التي ارتدـيتهاـ، وأرمـيـ
بـكلـ ماـ قـرـأتـ جـانـباـ، وأـحـرـقـ أـورـاقـ ذـكـريـاتـيـ
وـالـصـورـ، فـلـنـ أـكـونـ فـيـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ مشـغـولاـ
بـأـيـ شـيـءـ.. سـأـبـسـطـ نـفـسيـ تـحـتـ سـمـائـكـ.
سـأـقـرـ لكـ بـأـنـيـ آـنـهـيـتـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ كـلـ
اعـتـرـافـاتـيـ بـالـقـصـيرـ: لـقـدـ تـحـقـقـتـ مـنـ
أـنـيـ ضـعـيفـ جـداـ، وـفـقـيرـ وـمـحـتـاجـ وـغـرـبـيـ
وـوـحـيدـ، دـمـوعـيـ لـمـ تـدـنـفعـ، وـقـلـبيـ يـدـقـ
عـلـىـ خـوـاءـ مـرـعـبـ، وـرـوـحـيـ تـنـفـسـ هـوـاءـ
شـقـيلـاـ.. كـأـنـيـ أـنـاـ وـحـديـ فـيـ الـكـوـنـ! كـأـنـيـ أـنـاـ
وـحـديـ أـحـمـلـ ثـقـلـ الـكـوـنـ وـأـقـفـ عـلـىـ حـافـةـ
أـفـقـ أحـمـرـ.

إلهي! إلهي! بـحقـ صـلـةـ الـحـقـ
بـالـخـلـقـ: مـحـمـدـ صلوات الله عليه وآله وسلامهـ، بـحقـ نـورـ الـوـجـودـ
وـطـيـفـ الـجـمـالـ السـاـكـنـ فـيـ الـأـفـقـ الـأـعـلـىـ:
فـاطـمـةـ صلوات الله عليه وآله وسلامهـ، بـحقـ الـقـالـعـ بـابـ الـهـوـيـ

الهوامش

(1) ويُحـجـبـ طـرـفـيـ عـنـهـ لـهـوـيـاتـيـ فـمـاـ يـمـدـدـ إـلـاـ لـإـقـرـاطـ قـرـيبـهـ
الـتـلـمـاسـانـيـ

(2) يا غـائـيـ عـنـيـ لـاـ عـنـ بـالـيـ القـرـبـ إـلـيـكـ مـنـهـيـ أـمـالـيـ
أـيـامـ نـوـاـكـ لـاـ تـسـلـ كـيفـ مـضـتـ وـالـلـهـ مـضـتـ بـأـسـوـاـ الـأـحـوـالـ
الـشـيـخـ الـبـهـائـيـ

وقاتـلـ شـيـطـانـ الـفـتـنـ
وـمـنـشـئـ الـعـشـقـ الـأـتـمـ:
عـلـىـ صلوات الله عليه وآله وسلامهـ، بـحقـ
حـمـةـ سـاحـةـ نـورـكـ: الـأـئـمـةـ
صلوات الله عليه وآله وسلامهـ .. بـحقـ الـبـاعـثـ
كـلـ أـمـالـ الـأـنـبـيـاءـ، وـصـاحـبـ
الـخـتـمـ عـلـىـ مـسـيـرـةـ الـحـقـ فـيـ
الـخـلـقـ: الـمـؤـمـلـ صلوات الله عليه وآله وسلامهـ ..
لـمـ يـبـقـ لـدـيـ إـلـاـ هـذـهـ
الـلـيـلـةـ، أـدـعـوكـ بـكـلـ
دـعـاءـ تـسـمـعـهـ، وـأـخـبـرـكـ
أـنـيـ أـفـرـغـتـ قـلـبـيـ لـكـ،
فـامـلـأـنـيـ بـكـ، وـاجـعـلـ مـلـائـكـةـ
الـعـشـقـ تـطـوـفـ فـيـ شـرـايـنـيـ..
وـاجـعـلـنـيـ كـعـبـةـ الـعـشـاقـ، وـجـبـ الـطـورـ،
وـكـرـبـلـاءـ.
إـلـهـيـ، حـبـيـبـكـ يـنـادـيـكـ، فـأـجـبـ
حـبـيـبـكـ.

(3) إذا سـأـلـكـ أـنـ أـرـاكـ حـقـيـقـةـ هـاسـيـخـ وـلـاـ جـمـعـ جـوـابـ لـنـ تـرـىـ
أـبـنـ الـفـارـضـ

(4) يـاخـلـيـ الـبـالـ هـلاـ تـدـخـلـ الـحـانـ وـتـمـشـقـ
إـنـ لـيـلـ الصـدـقـ وـقـنـ وـسـبـاحـ الـوـصـلـ أـشـرـقـ
شـيـخـ الـإـشـراقـ الـسـهـورـوـرـيـ

(5) الإمام العـمـينـيـ صلوات الله عليه وآله وسلامهـ، فـيـ لـقاءـ مـعـ شـبـابـ الـحـرسـ أـيـامـ الـحـرـبـ الـمـقـدـسـةـ.

ذكرنا في عدد سابق أحكاماً تتعلق
بعدة المرأة المتوفى زوجها، ونستكمل
في السياق نفسه أحكام عدة المطلقة.

*أولاً: عدة المطلقة الدائمة

تبدأ عدة الطلاق من حين الطلاق،
سواء أكان خبر الطلاق قد وصل إلى
المطلقة أم لا، وسواء أكان الزوج حاضراً
أم غائباً، فلو لم يصلها خبر الطلاق إلا
بعد مضي تمام مقدار العدة فتكون عدتها
قد انقضت. ولو علمت بطلاق الزوج لها
بعد مضي مقدار جزء من العدة فتتم
العدة ولا تعدها من الأول. فلو علمت،
مثلاً، بالطلاق بعد مرور طهرين من
حين طلاقها فتعتبر بالطهير الثالث فقط،
وتقضى عدتها.

من لا عدة عليها

لا عدة على المطلقة في ثلاثة في ثلاثة في ثلاثة صور:
الأولى: إذا كانت صغيرة دون سنِ
البلوغ، حتى لو كان الزوج قد فعل حراماً
ودخل بها فإنه لا عدة عليها، إذ لا يجوز
مجامعة الصغيرة.

الثانية: إذا كانت غير مدخول بها، فلا
عدة على المطلقة إذا لم تكن مدخلاً بها.
الثالثة: لا عدة على اليائسة ولو كانت
مدخولاً بها. وفي غير هذه الصور يجب
عليها عدة الطلاق، ولا فرق في الدخول
الموجب للعدة بين كونه في القُبْل أو
الدبر.

سن اليأس

الأحوط وجوباً أن تعمل المطلقة
بالاحتياط بين إتمام خمسين سنة هلالية
وبين الستين. وتوضيح ذلك في الصور
الثلاث:

الأولى: قبل إتمام الخمسين لا تكون
يائسة، فيجب عليها الاعتداد إذا طلقها



أحكام عدة الفارق

الشيخ علي حجازي



المدخول بها، ولها التفاصيل نفسها التي مررت في المطلقة.

عدة المنقطعة الحال

إذا انتهت المدة أو وهبها الزوج باقي المدة، وكانت مدخولاً بها بالغة غير يائسة فصورتان:

الأولى: إذا كانت تحيسن فعدتها حيضتان كاملتان، ولا يحتسب بعض الحيسن من الحيضتين، فلو انتهت المدة أو وهبها باقي المدة في أثناء الحيسن فلا يحسب هذا الحيسن من العدة، بل لا بدّ لها من حيستان كاملتين غير هذا الجزء.

الثانية: إذا كانت لا تحيسن وهي في سنِّ من تحيسن فعدتها خمسة وأربعون يوماً. والحكم نفسه للتي تحيسن ولكن كان الطهر الفاصل بين الحيضتين عندها ثلاثة أشهر فصاعداً، فعدتها خمسة وأربعون يوماً.

وأمّا الحامل فحكمها كال دائمـة المطلقة، فتنقضي عدتها بعد وضع حملها.

الرجوع في العدة

لو طلق الرجل زوجته الدائمـة وكانت حائلاً ثم أرجعها في أثناء العدة ولو بعقد جديد (كالمختلعة)، ثم طلقها قبل الدخول فيجب عليها أن تستأنف (تعيد) العدة من جديد. والحكم نفسه للمنقطعة المدخلـة بها، فلو انتهت المدة أو وهبها باقي المدة، ثم عقد عليها من جديد أثناء العدة قبل الدخول، فيجب عليها أن تستأنف العدة من جديد.

قبل إتمام الخمسين لو كانت مدخولاً بها.

الثانية: إذا أتمت سنتين سنة هلالية فلا عدّة عليها لو طلقها زوجها بعد السنتين حتى لو كانت مدخولاً بها.

الثالثة: إذا أتمت الخمسين ولم تتم السنتين فالأخوط وجوباً عليها أن تعتدّ عدّة الطلاق إذا كانت مدخولاً بها.

عدة المطلقة الحامل

إذا طلق الرجل زوجته الدائمـة الحامل فعدتها تنتهي عند وضع حملها، طالت المدة أو قصرت، ولو كان الوضع بعد الطلاق بلا فصل تنتهي عدتها. وإذا كانت حاملاً بأكثر من جنين فتنتهي عدتها بوضع الجميع.

عدة المطلقة الحال

إذا طلقت الحال (غير الحامل) المدخول بها في القبل أو الدبر فلها صورتان:

الأولى: إذا كانت تحيسن فعدتها ثلاثة أطهار، ويحتسب من الثلاثة الطهر الذي طلقها فيه، وتنقضي عدتها بعد انتهاء الطهر الثالث، وتعرف انتفاءه بدخولها في أول الحيسن بعد الطهر الثالث.

الثانية: إذا كانت لا تحيسن وهي في سنِّ من تحيسن (بالغة غير يائسة) فعدتها ثلاثة أشهر هلالية. وإذا كانت تحيسن ولكن كان الطهر الفاصل بين الحيضتين ثلاثة أشهر أو أزيد فتكون عدتها ثلاثة أشهر أيضاً.

*ثانياً: عدة المنقطعة

من لا عدّة عليها

إذا انتهت مدة الزواج المنقطع أو وهبها الزوج باقي المدة فاما أن يكون لها عدّة وإما أن لا يكون لها عدّة. ومن لا عدّة عليها هي الصغيرة واليائسة وغير

أحبّ عباد الله(7):

عبد ذكر فاستكثر

آية الله الشيخ محمد تقى
مصباح اليزدي

إِنَّ الَّذِي يُؤْدِي إِلَى الْقَضَاءِ عَلَى فَطْرَةِ
الْإِنْسَانِ وَالَّذِي يَقْفَى كَالْحِجَابِ أَمَامَ أَعْيُنِ
وَأَذَانِ الْقَلْبِ وَيَمْنَعُ الْهُدَايَةَ عَنِ الْإِنْسَانِ،
وَبِالْتَّالِي الْوُصُولُ إِلَى كَمَالِهِ، هُوَ اتِّبَاعُ هُوَى
النَّفْسِ وَاتِّبَاعُ الْمَيْوَلِ. يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى فِي
هَذَا الشَّأْنِ: «أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهًا
هَوَاهُ وَأَصْلَهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى
سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غَشَاوَةً
فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ»
(الجاثية: 23).



أَفْلَى نَذْرُون

فَسُوفَ يَعْلَمُونَ (الحجر: 3).

ويقول الله تعالى حول الذين انشغلت قلوبهم بغير الله وعاقبة الكافرين وعدة الدنيا: **«وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَمْنَعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَتَوْيٌ لَهُمْ»** (محمد: 12).

أما العبور من حدود الحيوانية والانتقال إلى المقام الإنساني، فيطلب الحفاظ على الفطرة ويطلب أن لا نسمح للأهواء الحيوانية أن تملاً قلوبنا؛ لأن ذلك يؤدي إلى إزالة فطرتنا والقضاء على عقلنا وقدرتنا على التفكير، فتنزل إلى أدنى من الحيوانات.

***يسمعون.. يشاهدون.. فيعتبرون**

إن الذين أحياوا فطرتهم ورفعوا قيمة عقولهم وفكرهم، وبعبارة أخرى، الذين استعملوا أعيناً وأذان قلوبهم ورفعوا عنها الحجب، يدركون ويفهمون ما يعجز عنه الآخرون. يلتقطون بشكل كامل لما يسمعون وما يشاهدون فيأخذوا منه العبر. هؤلاء يفكرون باستمرار في أسرار الخلق.

***أَبْدَلَ اللَّهَ بِهَوَاهُ**

وفسر العlamة الطباطبائي رحمه الله الآية الشريفة بالقول: «قدَّمَ إِلَيْهِ» على **«هَوَاهُ»** أي يعلم أن له إلهاً يجب أن يعبد - وهو الله سبحانه - ولكنه أبدله بهواه وجعل هواه مكانه فعبدوه. فهو كافر بالله سبحانه على علم منه ولذلك عقبه الله بالقول: **«وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ»** أي أنه ضال عن السبيل وهو يعلم ^(١)... وجاء في آية أخرى حول عبادة الدنيا والذين أبعدوا قلوبهم عن ذكر الله والتوجه إلى الله والآخرة وغرقوا في اللذائذ الدنيوية والحياة الحيوانية: **«ذَرْهُمْ يَأْكُلُوا وَيَمْنَعُوا وَيَلْهِمُ الْأَمْلُ**

**إِنَّ الَّذِي يَؤْدِي إِلَى الْقَضَاءِ
عَلَى فَطْرَةِ الْإِنْسَانِ هُوَ اتِّبَاعُ
هُوَ النَّفْسُ وَالْمَيْوَلُ**

الحيوانية والذين يفكرون في لذائذهم الخاصة هؤلاء على استعداد للاعتداء على حقوق الآخرين إرضاء لأهوانهم والوصول إلى أهدافهم، وإذا ما واجهوا بعض المشكلات والصعوبات والأحداث كالسيول والزلزال، فإنهم يشتكون من الله. وأما الذين يدورون مدار الإنسانية، فإن هذه الأحداث تجعلهم أكثر التقاطاً، ينظرون إليها بعيق أكثر فيعتبرون ما يحصل دليلاً على حكمة نظام الخلق وهدفيته وأن ذلك تدبرأ إليها.

* نعمة ذكر الله

أشار الإمام بعد البحث المتقدم إلى خاصية أخرى ويقول: «وَذَكْرُ فَاسْتَكْثِرْ»⁽²⁾. فأكيد على أصل ذكر الله وتكراره والمداومة عليه.

هنا نشير إلى دليلين يوضحان أهمية ذكر الله تعالى ودوره:

1 - من جملة الأمور التي تجعل الإنسان مضطرباً فاقداً للنظم على مستوى الحياة والروح، الإحساس بالعبثية والفووضوية وعدم وجود ملجاً يعتمد عليه.

أما ذكر الله والإيمان بوجود الخالق فيؤدي إلى إيجاد معتمد محكم وثابت داخل الإنسان بحيث يمكن من خلاله الوصول إلى الهدوء والاطمئنان وبالتالي التفوق على كافة الأخطار والمشكلات. يقول الله تعالى: «الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمَّنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ

إذا لم يكن الإنسان من أهل الذكر، فسيصاب بالغفلة وستهاجمه الوساوس الشيطانية

وبما أنهم بدأوا الحركة في مراحل التكامل الإنساني ويراقبون تصرفاتهم بشكل دقيق، فهم يعتبرون من مصير الآخرين، وإذا صدر عنهم مزلة يسارعون لمعالجتها كي لا تتكرر ثانية.

هؤلاء يؤمنون بالبناء الحكيم لنظام التكوين والتشريع وبالأهداف التي أرادها الله تعالى منهم، لذلك يعملون جاهدين ليكونوا من الذاكرين لله تعالى باستمرار وعدم الغفلة عن صنعه ويرددون في قلوبهم وألسنتهم دائمًا: «إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لَّا يُؤْلِي الْأَلْبَابَ * الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ» (آل عمران: 190-191).

أما الذين اعتادوا على الحياة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سبيلًا جدًا. إن فطرة كل إنسان تكون عطشانة للحقيقة والمعرفة والشهود الإلهي ومحبة المعشوق، فلا يُروى هذا العطش إلا بالوصول إلى المقصود وجوار المعبود والهدوء الأبدي في ظله. أما عدم إدراك هذا العطش فهو بسبب القضاء على الفطرة والروح الإنسانية المتعالية والفرق في المرتبة الحيوانية. في هذا المقام يدرك الشخص عطش الشهوة فقط. والعكس صحيح على مستوى الإنسان الإلهي الذي يعيش حالة العطش الفطري والمعرفة والمحبة الإلهية. وعندما يصل هذا الإنسان إلى ضالته، ترفع الحجب الظلمنة والجسمانية من أمام عينيه وتستقر في روحه حالة من العشق الدائم والثابت.

اللَّهُ أَكَّلَ بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ
الرعد: 28).

2 - من جملة الأدلة التي دفعت للوصية بذكر الله، والمداومة عليه، طرد الغفلة وببعد الإنسان عن الرذائل والنواقص الأخلاقية وبالتالي الوصول إلى السعادة؛ لأن الإنسان لو لم يكن من أهل الذكر، ومن الذين يكتفون بالقليل منه، فسيصاب بالغفلة وستهاجمه الوساوس الشيطانية.

تشير الآيات الشريفة إلى أهمية تكرار الذكر: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا» (الأحزاب: 41).

***عطش للحقيقة والشهود الإلهي**
يقول الإمام علي عليه السلام في إكمال العبارات المتقدمة: «وارتوى من عذب فرات سُهُلت له موارده فشرب نهلاً وسلك

كيف نفسّر أحلامنا؟ (2/2)

تحقيق: زهراء عودي شكر

رمزاً للعدوان. ولذلك فمن الصعب وضع قاموس موحد تقسر به كل الأحلام، إلا أنَّ هذا لا يمنع من وجود بعض الرموز المشتركة بين البشر.

باختصار، يميل علماء الفسيولوجيا إلى عزو الأحلام إلى تغيرات كيميائية وإلى تأثيرات عضوية خارجية أو داخلية يتترجمها المخ إلى أحداث فتدخل في محتوى الحلم.

وبالنسبة للمعالجة النفسي فإنَّه يهتم بالأحلام أيًّا كان مصدرها، ويعتبر أن تحليلها ودراستها نافذان على نفس المريض واهتماماته وارتباطاته وتعلقاته. وهذا يساعد به درجة كبيرة في التوازي التشخيصية والعلاجية، لأنَّ الشخص يحكى الحلم ولا يخاف أن يؤخذ عليه شيء فهو حلم وليسحقيقة. وهكذا فهو في نفس الوقت يسقط في روايته للحلم أشياء كثيرة لا يمكن أن يصرح بها في حدثه العادي.

*صفات المعبر

أما فيما يختص بالمفسِّر للمنام أو المعبر فينبغي أن يقول إذا قُسِّت عليه الرؤيا: خيراً رأيت، وخيراً تلقاه، وشرراً تتوقه، خير لنا وشرٌ لأعدائنا. وينبغي

*فيسيولوجيا الأحلام

الأحلام ظاهرة تتكرر كل ليلة بشكل منتظم، ولها وظائفها الفسيولوجية والنفسية لحفظ على التوازن الانفعالي والذاكرة والتعلم. وقد اهتم علماء النفس بالألعاب، إلا أنَّهم لم يشغلوا أنفسهم كثيراً بمحتواها ولا بتفسيرها إلا في نطاق ضيق، لأنَّ الأحلام في نظرهم تؤدي وظيفتها، حتى وإن لم تفسر. حتى وإن لم يتذكرها الشخص على الإطلاق. شأنها شأن الوظائف الفسيولوجية الأخرى مثل التنفس ونبض القلب وحركة الأمعاء، تلك الوظائف التي تعمل بشكل تلقائي ومستقيدة منها حتى ولو لم نعلم كأشخاص عاديين كيف تعمل.

*رموز خاصة

يُجمع علماء النفس على أنه لا يوجد اتفاق على مفتاح لفك رموز الأحلام، ثبتت صحته وفعاليته وصدقه وثباته. ويعتبرون أن كل ما قيل في هذا الموضوع هو اجتهادات شخصية متضاربة. والسبب هو أن لكل شعب وكل جماعة، بل لكل فرد، رموزه الخاصة في الحلم، فالكلب مثلاً يعتبر عند بعض الشعوب رمزاً للوفاء وعند بعض الشعوب الأخرى

موثوقين، كان لا بد من تسليط الضوء على الموضوع أكثر من الناحية الدينية، وذلك من خلال الاستفسار عنه من سماحة الشيخ إبراهيم بدوي.

يقول الشيخ إبراهيم: «إن الدين الإسلامي يرى أن الأحلام في جزء منها حق وواقع، وهي انعكاس بعض أحداث عالم الغيب على عالمنا المادي بحيث تظهر كرموز لأصحابها من خلال ما يرونها في أحلامهم. وهذه الرموز قد تحتاج إلى تأويل، وقد تكون من الوضوح بمكان بحيث تستغنى عن التأويل، فقد قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ يُجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعْلَمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ (يوسف: 6). ومن المؤكد أن تأويل الأحاديث هو تأويل الرؤى على ما هو معلوم في قصة النبي يوسف عليه السلام. وفي كتاب (من لا يحضره الفقيه) للشيخ الصدوقي ورد أنه أتى رسول الله عليه السلام رجلًا من أهل البدار، له جسم وجمال، فقال: يا رسول الله أخبرني عن قول الله عز وجل: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ * لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ (يونس: 63 - 64) فقال: أما قوله ﴿لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ فهي الرؤيا الحسنة يراها المؤمن، فيبشر بها في دنياه، وأما قوله عز وجل: ﴿وَفِي الْآخِرَةِ﴾ فإنها بشارة المؤمن عند الموت، فيبشر بها عند موته⁽³⁾... فأصل موضوع

لصاحب المنام أن لا يقصّ رؤياه إلا على عالم أو مؤمن ناصح خال من الحسد، فعن الرسول ﷺ: «الرؤيا لا تقصّ إلا على مؤمن خلا من الحسد والبغى»⁽⁴⁾.

وعلى المعتبر أن يكون ذا حداقة وفطنة، صدوقاً في كلامه، حسناً في أفعاله، مشهراً بالديانة والصيانة، ولذلك سمى الله النبي يوسف عليه السلام بالصديق. إلى ذلك عليه أن يكون عارفاً بالأصول في علم التعبير، عالماً، ذكياً، تقياً، نقيراً من الآثام، عالماً بكتاب الله وسنة نبيه ولغة العرب وأمثالهم، وأن يكون ملماً بأحوال الناس، وعادات المدن والأمصار، وأسماء ومعاني كل ما يخص شؤون حياتهم من ملبس ومأكل وغيره، وأن يميّز رؤيا كل أحد بحسب حاله وما يليق به وما يناسبه، ولا يساوي الناس فيما يرونها. كما يتوجّب على المعتبر التثبت مما يفسّره، وأن لا يجزم كل الجزم فيه، لأن لكل رؤيا وجوهاً للتأويل. وعليه أيضاً أن يعترف بعدم معرفته بما يُشكّل عليه من الرؤى. هذا ويستحب أن يقول المعتبر الرؤيا في ثلاثة أوقات، عند طلوع الشمس وغروبها وعند الزوال⁽²⁾.

*رؤيه الدين

نظراً للإشارات والرموز المبهمة والمعقدة التي تحملها هذه الرؤى والأحلام، والتي لا يمكن فكها إلا من خلال علماء مؤمنين أجيالاً أو مفسرين



الرؤى لا تصلح أبداً لبناء حكم عليها، ولا تصلح إلا أن تكون منبهات للإنسان ليتعظ من نفسه ويرتدع



إسماعيل عليه السلام.

وأما عند الناس فاحتمال الإصابة ضعيف بنسبة واحد على سبعين، فمن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: «إن الرؤيا الصادقة جزءٌ من سبعين جزءاً من النبوة»⁽⁴⁾.

وهذه النسبة ضعيفة إلى درجة لا يمكن الركون إليها في تصديق شيء من الرؤى. ويعضي سماحته على الموضوع قائلاً: «إن الرؤى لا تصلح أبداً لبناء حكم عليها، ولا تصلح إلا أن تكون منبهات للإنسان ليتعظ من نفسه ويرتدع عن بعض أعماله المخالفة. ولا يمكن لنا أن نعادي أو نواли أحداً بناء على ما نراه عنه من الأحلام، ولا أن نتخذ أي موقف من أي طرف حتى لو كان الذي يأمرنا بهذه المواقف هو من نظن (في المنام) أنهنبيّ أو ولّي».

*ادعاء التفسير

وللشيخ إبراهيم موقف من الذين يمتهنون تفسير الأحلام، يقول في هذا الإطار: «إذا كان المراد من الامتحان جعل تفسير الأحلام مهنة بحيث يأخذ المفسر (الذي هو مفسر بحق) الأجرة على تفسيره، فهذا لا بد فيه من الرجوع

الرؤيا الصادقة والأحلام الصحيحة ذات المعنى المرمزي لا كلام فيه».

*الرؤيا ثلاثة

وعن موضوع تفسير الأحلام والرؤى، يستشهد الشيخ البدوي بقول الإمام الصادق عليه السلام: «الرؤيا على ثلاثة وجوه: بشاراة من الله للمؤمن، وتحذير من الشيطان، وأضغاث أحلام». ويعود الشيخ ليفسر الحديث قائلاً: «ليس هناك ضابط معروف يمكن تفسير كل المنامات على وفقه، وإنما يختلف الحال باختلاف الرأي والمفسر. ثابن سيرين فسّر لشخص رأى نفسه يؤذن بأنه سيحج، ثم جاء آخر وقد رأى المنام ذاته ففسره له بأنه سارق، فأخذوه وتحققوا معه فاعترف بسرقه، ولما سأله لماذا فسرت لأحدهما بالحج وللآخر بالسرقة، قال:رأيت على الأول علامات الصلاح، ففسرت الأذان بقوله تعالى: «وَأَذْنَ فِي النَّاسَ بِالْحَجَّ» (الحج: 27). أما الآخر فقد رأيت عليه علامات الشقاء ففسرت له بقوله تعالى: «أَذْنَ مُؤْذَنٌ أَيْتَهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ» (يوسف: 70).

*رؤيا المؤمن والأنبياء

وفيمما يتعلق برؤى الأنبياء عليهم السلام وميزتها عن رؤى الناس، فيرى الشيخ إبراهيم أن رؤى الأنبياء عليهم السلام وهي في قسم كبير منها، ذلك أن النبي عليه السلام يصل إلى درجة اليقين بصدق ما يراه وانطباقه على الواقع، قال إبراهيم عليه السلام: «يَا بُنْيَ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ» (الصافات: 102). ولو لم يكن على أقصى مستويات اليقين بأن هذا أمر من الله لما كان ضحى بابنه ووحيده



الشيخ إبراهيم البدوي

ومدلولاتها، والمعتقدات الدينية السائدة في مجتمع الرائي والثقافات السائدة حوله أو المؤثرة فيه. وأي قراءة أو تفسير للحلم يسقط بعدها من هذه الأبعاد فسوف يكون ناقصاً أو مشوّهاً أو مغلوطاً.

مع كل هذا علينا أن نعرف أن التعامل مع الحلم مثل التعامل مع نص أدبي أو فني نقوم بقراءته نقدياً. والقراءة النقدية قد تقترب أو تبتعد من النص الأصلي وقد تنتقص منه أو تضيف إليه، ولكنها في النهاية ليست هي النص الأصلي، وليس معلومات مؤكدة وموحدة، بل يبقى النص الأصلي يتحمل الكثير من القراءات والتأويلات والتداعيات. وهذا ربما يجعل تفسير الأحلام أقرب إلى الفن المنضبط ببعض القواعد العلمية، أو العلم المرتكز على بعض القواعد الدينية والفنية والثقافية والفلسفية والأدبية. وربما هذا الغموض هو الذي جعل تفسير الأحلام يقع في أيدي الكثير من المدعين والمشعوذين ومربيِّي الوعي واللاوعي.

إلى المراجع العظام لتحديد الموقف الفقهي منه، وكل مكلف أن يرجع إلى مرجعه. أما بالنسبة لما نراه على بعض الفضائيات من تصدي جماعة لتفسير الأحلام دون أن يكون لديهم العلم الكافي ولا القدرة التي تؤهلهم للقيام بهذا العمل فلا ريب أن هذا أمر مرفوض، وهو نوع من استغلال الناس والكذب عليهم. وهنا ندعو أهلاًنا إلى عدم تصديق هؤلاء المدعين، وبالتالي عدم التواصل معهم.»

* ما قبل وَدْل

إن موضوع الأحلام من الموضوعات الشائكة، والتي تحتاج للاقتراب منها إلى الكثير من الوعي والحذر والأمانة، وتحتاج لقراءة واقع الشخص من خلال مقابلة شخصية مباشرة للسؤال والاستفسار، كما تحتاج لقراءة البيئة التي يحيا فيها بلغاتها ورموزها وصراعاتها، كما تحتاج لمعرفة قوية باللغة الدينية ورموزها

المواهش

(5) المراجع المعتقدة بشكل عام (كتاب دار السلام، ميرزا حسين الطبرسي، ج1: كتاب تفسير الأحلام للإمام الصادق علیه السلام؛ كتاب تعليل الأنام في تعبير المنام للشيخ عبد الغني الثابسي).

(1) الكافي، الكليني، ج8 ص336.

(2) منتخب الكلام، محمد بن سيرين، ج1 ص45.

(3) الواقي، الفيض الكاشاني، ج5، ص548.

(4) بحار الأنوار، المجلسي، ج58، ص167، في المصدر: «... وإن

الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزءاً من النبوة».

«أياد»..

وجيل القفز العنكبوتى

• تحقيق: فاطمة شعيبتو حلاوي

هي ذاتها الأنامل الصغيرة التي تجر القلم بخطوات ثقيلة على الورق، تراها تبرع في الوثب بمختلف الاتجاهات على شاشة إلكترونية ضيقة المساحة. إنها المفارقة العجيبة لأطفال العصر الرقمي، القادرين على فعل أمور عدّة في حيز زمني واحد، حتى باتوا يُعرفون بـ«جيـل القـفـز» أوـ «Zapping». من التسـمـر أمام شـاشـةـ التـلـفـازـ، فالـتمـاـيلـ شـمـالـاـ وـيمـيـناـ معـ مـقـبـضـيـ التـحـكـمـ الـخـاصـيـنـ بـالـ«play station»ـ، فـالـنـقـرـ السـرـيعـ عـلـىـ نـوـحةـ أـزـرـارـ الـحـاسـوبـ، وـالـبـرـاعـةـ الـمـشـهـودـةـ هيـ التـحـكـمـ بـخـيـارـاتـ الـهـاتـفـ الذـكـيـ عـبـرـ الـلـمـسـ تـالـيـاـ، وـصـوـلـاـ إـلـىـ التـصـاقـ الـعـيـنـيـنـ بـشـاشـةـ الـ«آـيـادـ»ـ (ipad)ـ أوـ الـحـاسـوبـ اللـوـحـيـ... مـرـاحـلـ يـقـطـعـهاـ صـغـارـ الـيـوـمـ، رـاكـبـيـنـ مـوجـةـ الـرـقـمـيـةـ الـعـجـولـةـ، بـقـيـادـةـ رـبـانـيـ بـالـعـلـىـ قدـ يـعـرـفـ وجـهـةـ الـمـسـيرـ وـمـاـلـهـ، وـقـدـ لـاـ يـعـرـفـهـمـاـ.





تؤكد بعض الدراسات أن لهذا الجهاز دوراً هاماً في تنمية القدرة لدى الأطفال على التعلم والتفكير

على اكتساب المهارات والتعلم والتفكير وسرعة البديهة، يحدّر بعضها الآخر من اضطرابات صحية ونفسية واجتماعية، قد تترجم عن الاستخدام غير السليم والمبالغ فيه لهذا الجهاز، كإجهاد العينين وزيادة الوزن والصداع، وشروع الذهن والميول إلى الاكتئاب والعزلة، ناهيك عن مخاطر الإدمان الإلكتروني والدخول غير الآمن إلى الشبكة العنكبوتية.

فهل هنالك اليوم حاجة فعلية لأن نضع «آبياد» في متناول أطفالنا؟ وكيف السبيل إلى الاستفادة منه دون رجحان كفة مساوئه على كفة حسناته؟

يتقدّم الاختصاصيون في مجال التربية والتعليم على أن لكل جيل أدواته ووسائله المعتمدة في اللعب والترفيه من جهة، وفي عملية التعلم والتعليم من جهة ثانية. ومن ثم فإن جهاز «آبياد»، بما يحمله من تطبيقات وبرامج متعددة، يمكن أن يُسْهِل عملية الدمج بين التسلية والتعلم لدى الطفل.

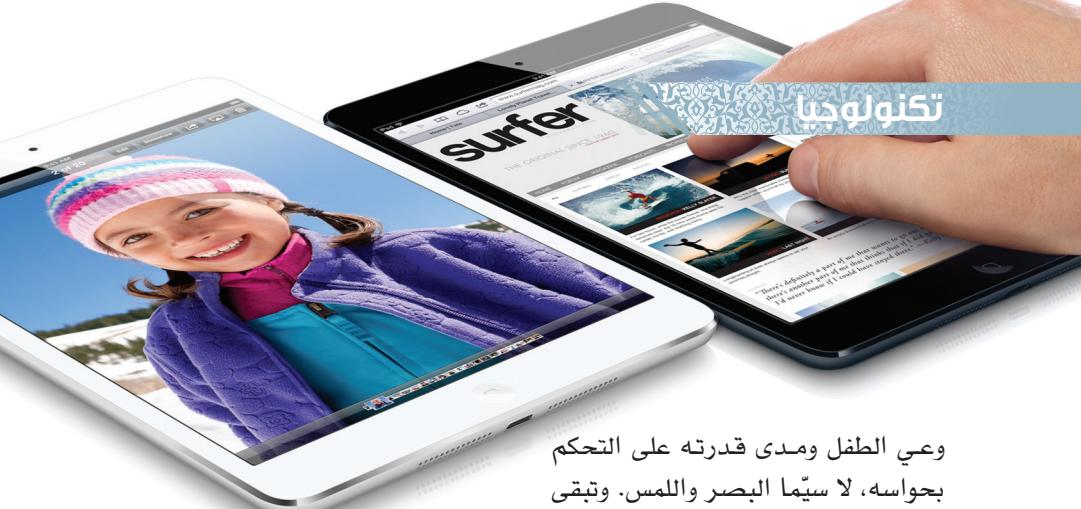
في هذا الإطار، يؤكد الاختصاصي التربوي الأستاذ بلال شمعوني أن ليس هنالك من سن محددة بشكل علمي ودقيق للسماح بوضع «آبياد» بين يدي الصغار، ولكن بالإمكان تحديد الفترة العمرية المناسبة لذلك بناءً على درجة

*نافذة رقمية جديدة

تحت عناوين التسلية والترفيه، التعلم السهل والسرريع، المساواة بالأقران، والمكافأة، أصبح «آبياد» رفيقاً إلكترونياً مُلزماً لأطفال هذا الجيل، يُوضع بين أيديهم الرقيقة قبل اكتمال سنواتهم الثلاث الأولى أحياناً، وبعد تجاوزهم هذه السن الصغيرة أحياناً كثيرة. إنه ببساطة تلك اللوحة الإلكترونية المتعددة اللمس، التي فتحت نافذة جديدة على العالم الرقمي، عبر دمج خصائص الحاسوب المحمول والهاتف المحمول، متاحة لحامليها تصفح الإنترنت، متابعة البريد الإلكتروني، مشاهدة الفيديو والصور، قراءة الكتب وغوص في عالم الألعاب الإلكترونية... وفي غمار الخيار الأخير غالباً ما يقع الأطفال والأهل معاً في مصيدة جهاز «آبياد».

*هل «آبياد» موضة سلبية؟

وتكتُر المعلومات المتداولة عن إيجابيات وسلبيات «آبياد»، الذي تحول اقتناوه اليوم إلى «موضة» بين الصغار، يرعى أصواتها البالغون. فيبينما يؤكد بعض الدراسات أن لهذا الجهاز دوراً هاماً في تنمية القدرة لدى الأطفال



وعي الطفل ومدى قدرته على التحكم بحواسه، لا سيما البصر واللمس. وتبقي المسألة نسبيةً وتتفاوت بين طفلٍ وأخر بعد الدخول إلى المدرسة.

*شجار وغيره..

وضعتُ الآيياد بين يديَ ابني جواد (7 سنوات) بهدف التسلية، ولكن سرعان ما تحول هذا الجهاز إلى أداة للشجار مع أخيه هادي الأصغر سنًا (4 سنوات)، وصرتُ أخوض معهما ملحمة درامية لنزع هذا الجهاز جانبًا، فيبيكian على فراقه كمن فقد عزيزًا له.

هكذا تختصرُ السيدة أمل (33 عاماً) تجربة ولديها مع الـ«آيياد»، التي كانت بدأت بشكل شبه إيجابي، خاصة لناحية تحصيل الفوائد التعليمية، غير أن التعلق الشديد به أدى إلى تراجع قدرتها على التواصل الاجتماعي، وصار سبباً لازمات عنوانها الغيرة، مع أولاد الجيران والأقارب، بفعل سهولة حمله إلى أي مكان.

ووفق تجربتها، ترى السيدة أمل أن إيجابيات الـ«آيياد» تُلخص فقط بنسبة 20 بالمئة، إذا لم يُحكم الأهل ضبط آلية وتوقيت استخدامه.

*تنظيم وقوننته من اليوم الأول

إذاً، قد ينقلبُ التعاطي اليومي للطفل

مع الـ«آيياد» إلى حالة من التعلق الشديد غير المرغوب فيها لدى الأهل، لا سيما إذا كانت سبباً للنزاع المستمر بين الإخوة. فكيف السبيل إلى «قوننة» استخدام هذا الجهاز بطريقةٍ تربويةٍ سليمة، دون أن يُشعر الطفل بانتزاع غرض ثمين منه؟ إن الحيلولة دون تعلق الطفل بهذا الجهاز تبدأ من اليوم الأول للسماح له باستخدامه، يؤكّد الأستاذ شمعوني، موضحاً أن ذلك يتم عبر نظام محدد ومقنن، من حيث مدة وأوقات الاستخدام وأهدافه ومضامينه. أمّا إذا خفيت على الأهل أهمية هذه الخطوة، وتحول استخدام المتكرر إلى التعلق المبالغ فيه، فإن الحلّ يكون بالحوار وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب، بحسب عهده يتم التوافق على مضامونه مع الطفل، أو بخلق مساحة انشغال لديه بدلاً عن الـ«آيياد»، كتحفيزه على تنمية موهابه وممارسة هواياته ونشاطاته المفضلة.

أمّا عن كيفية تقييم الأهل غيره الأطفال، فينصح شمعوني الأهل بتعزيز ثقة هؤلاء الصغار بأنفسهم وجعلهم يفتخرن بقدراتهم وإنجازاتهم.



الأستاذ بلال شمعوني

الحذر من الوقوع في شباك الإعلام الاستهلاكي الذي يخلط بين الحاجات الأساسية للحياة اليومية وتلك المغلفة بعنوان وأساليب جاذبة وربما كاذبة.

وهنا، قد يقول الأهل إنهم لا يريدون حرمان أولادهم من تكنولوجيا عصرهم، ويحاولون في الوقت عينه حمايتهم من مخاطر جهاز كالـ«آيبياد»، فهل بالإمكان عملياً التوفيق بين الأمرين؟

في الإجابة عن السؤال، يعتبر شمعوني أنه من السهل التوفيق ما بين خياري المنع والسماح من خلال توفير الاستخدام الآمن لـ«آيبياد»، إن على صعيد طبيعة ونوع التطبيقات والألعاب التي تُقدم للطفل عبر هذا الجهاز، أو الوقت المسموح بقضائه أمام شاشته، بما يتلاءم مع الصحيتين الجسدية والنفسيّة - الاجتماعية، فلا تترك الطفل يتسرّم أمام هذه الشاشة لساعات وساعات، على نحو يهدّد صحته ويقتل وقته، ويسبّ له الشرود الذهني ويدفعه إلى حب المحاكاة والتماهي والتقليل الأعمى للأخرين، ويخلق لديه نوعاً من العزلة والتواصل السلبي والعنيف، ويضعف الواقع الديني والأخلاقي عنده.

*الحل في البديل

أما السيدة نوال (39 عاماً) فقد وجدت بدليلاً عن الـ«آيبياد» لولدها محمد (9 سنوات) يجعله ينتسب إلى نادٍ رياضيٍّ، ما خفّ تدريجياً حدّه «ولعه» به، حتى تمّ استبعاد هذا الجهاز على نحو تام أيام الدراسة. ولعلّ جزءاً من الفضل يعود لعطل طارئ أصاب بطارية الآيبياد، فتعذر إصلاحه، تقول نوال، معتبرة أنَّ الـ«آيبياد» يزيد من سرعة البديهة لدى الطفل ويملاً وقت فراغه بألعاب ترفيهية وتعلمية، إلا أنه بات يستخدم كأداة للمقارنة والمفاضلة والتحدي بين الأولاد، خاصةً لناحية تحميل أكبر كمّ من الألعاب الإلكترونية. وتلتفت السيدة نوال إلى أنها كانت تلمس لدى محمد توترًا ملحوظاً وتشتتاً في التركيز ونوعاً من العزلة، إزاء إمضاءه ساعات مطولة أمام شاشة الـ«آيبياد»، مع صعوبة في إقناعه بالاستغناء عنه مؤقتاً، بسبب «عناده الزائد» من جهة، وتعلقه الشديد به من جهة ثانية.

*حدار الاستهلاك التفاخري

يرى الأستاذ بلال شمعوني أنَّ علينا أن لا نسقط أمام بعض العادات التفاخرية في الاستهلاك، بل يجب علينا، كأهل ومربيّن،

عليانا أن لا نسقط أمام بعض العادات التفاخرية في الاستهلاك

العمر، كألعاب تعليم الحروف الأبجدية (Ziad's Alphabet, ABC Alphabet Flashcards...).

في المقابل،

يؤكد السيد هادي

أن «الرهجة» التي أضافها

الـ«آيباد» إلى يوميات علي خفت تدريجياً بفعل عامل الزمن، لا سيما بعد تحديد أوقات مخصصة للعب، خارج الأيام الدراسية، دون إتاحة الدخول غير المُراقب إلى الإنترنت، معتبراً أن «آيباد»، كأي جهاز إلكتروني آخر، له إيجابياتٍ ومساوئ تقتصر مفاعيلها على كيفية استخدامه ومدى قدرة الأهل على «قونته» وإدارة هذا الاستخدام لدى أطفالهم.

*وفي الصف المدرسي

إذًا، ليس خفيّاً على الأهل أنه بالإمكان استغلال التقنيات الرقمية الحديثة في حسن سير العملية التربوية والتعليمية، وهو توجّه ينتهجهاليوم عدد من الدول، بعضها في العالم العربي، من خلال إدخالـ«آيباد» إلى الصنوف المدرسية، إذ إنه يسمح بتعديل وتحديث المواد والمعلومات المدرجة في المناهج التعليمية بشكل يومي، ويقلّص تكاليف باهظة تتعلق بإعادة طباعة ملايين النسخ من الكتب والمذكرات المدرسية، فالـ«آيباد» يلخص محتوى الحقيبة المدرسية بكلّ ما تحويه!

وفي هذا المعرض، يؤكد الأستاذ شمعوني أنَّ استخدام الأدوات الحديثة في التعليم له أثر هامٌ عبر تعزيز العملية



*رقابة غير مباشرة

وهنا لا بدّ من متابعة الطفل دون ممارسة دور الخفير أو الرقيب المباشر. وبالإضافة إلى جدولة ساعات استخدامـ«آيباد»، يُنصح بوضع كلمة سرّ (Password) لهذا الجهاز، حتى يُدرك الطفل أنه من الضوري العودة إلى الأهل عند الرغبة في استخدامه، كما يُوصى باستخدام خاصية «قيود الأهل» (Parental controls) المتوفّرة على الجهاز لضبط دخول الطفل إلى برامج وبيانات معينة ومنعه من العبث بها (يمكن مراجعة الرابط التالي:

<http://support.apple.com/kb/ht4213>

*رهجة قابلة للتلقين

ولكن ماذا عن تجربة الآباء مع جيلـ«آيباد» هذه المرة؟ لا يخفى السيد هادي (35 عاماً) أنه، بالإضافة إلى أهداف تربوية وترفيهية، اشتري جهازـ«آيباد» لولده علي (7 سنوات) لأن المجتمع بات يفرض على الأهل اليوم أموراً مماثلة بفعل المقارنة الحاصلة بين أبناء الجيل الواحد، لافتاً إلى أهمية بعض الألعاب التعليمية المتوفّرة على هذا الجهاز للأطفال دون الخامسة من



الملائم تمكّنت من تعزيز الإيجابيات التي تحملها هذه الأدوات لأطفالنا، على صعيد تمية الجانب المعرفي والاجتماعي وتدريب الحواس، بما يشبع حب الاستطلاع والمعرفة لديهم، ويُساهِم في توسيع دائرة خيالهم.

ويختتم بالقول: «نحرص على أن تكون عملية تربية الأبناء عملية متكاملة تشمل جميع جوانب الحياة، فينشأ الطفل فطناً قوياً يعرف ويفهم لغة زمانه ومكانه، شامحاً شموخ العلم والمعرفة الوعائية والمتطورة بكل عناصرها وأدواتها».

*القفز إلى أعلى

قد تعرقُ أسماعُنا اليوم في سيول من الثناءات والتحذيرات حول وضع أدوات التكنولوجيا الرقمية بين راحات أطفالنا، وقد نتجرُ في متاهات الحيرة حيال اتخاذ قرارات حاسمة بشأنها، فجيل «القفز» العنكبوتى يُسجل اليوم بصماته الخاصة على صفحات المسيرة التربوية والاجتماعية المعاصرة، متسلّحاً بفطنة مشهودة، ومهارات قلّ نظيرها لدى الأجيال السابقة. وهنا دعوةً لأن نجهّز الأرضية الكفيلة باحتضانه، فإذا ما ألقى بحمله الصغير عليها، جعلته يقفز بأمان إلى الأعلى، فالأعلى.

**لهذا الجهاز إيجابيات
ومساوئ تقتصر مفاعيلها
على كيفية استخدامه،
ومدى قدرة الأهل على قوننة
هذا الاستخدام وإدارته**

التفاعلية، خاصة إذا كانت هذه الأدوات مربوطة ببرامج وتطبيقات وشبكات هادفة. وهنا يأتي دور الأسرة والمدرسة في زرع الوعي لدى الصغار وفي سُنّ الضوابط والقيود والقوانين عند وضع هذه الأجهزة الإلكترونية في متناولهم، مع إمكانية المراقبة المستمرة وغير المباشرة. ويفلت شمعوني إلى قول الإمام علي عليه السلام: «إنما قلب الحدث كالارض الخالية ما ألقى فيها من شيء إلا قبلته»^(١)، حيث إن الرعاية والمتابعة والتدخل



الهوامش

(١) نهج البلاغة. من وصيته عليه السلام لابنه الإمام الحسن عليه السلام.

مريض السكري في الشهر الفضيل

سارة الموسوي^(*)

لمريض السكري تساوؤاته الغذائية في شهر رمضان، خاصة أن هناك حوالي 40 إلى 50 مليون مسلم في العالم يعانون من السكري بنوعيه الأول والثاني، وهم يصومون في شهر رمضان. وبما أن السكري مرض له مضاعفات خطيرة على سائر أنحاء الجسم، وبما أن للغذاء أثراً كبيراً في تنظيم سكر الدم، لا بد لمريض السكري من مراعاة النظام الغذائي الخاص به، خاصة في شهر رمضان في حال القدرة أو عدم القدرة على الصيام. فهل يمكن لمريض السكري الصيام؟ وكيف يمكن له غذائياً تفادي المخاطر المحتملة؟ وما هي الأطعمة المناسبة التي يجب أن يختارها من بين الأصناف اللامتناهية والمعدة على موائد الإفطار؟





الانتظام في الوجبات الغذائية كمّاً ونوعاً يساهِم في الحفاظ على معدَّل طبيعي للسكر في الدم

*السكري بنوعيه

هناك نوعان من مرض السكري، الأول يعالج المصاب به بالإنسولين منذ بداية المرض. والنوع الثاني يعالج بأقراص وأدوية خاضعة لسكر الدم، ومنهم من يعالج بالإنسولين عند تدهور حالة المريض.

وعلى كل حال، فإن مريض السكري الذي يعالج بالإنسولين أو بالدواء عليه مراجعة الطبيب قبل شهر رمضان، وذلك لتعديل مقادير الحقن والأدوية وموقتها، وكذلك مراجعة أخصائية التغذية لتنظيم وجباته على الإفطار والسحور وما بينهما لتقادي الارتفاع المفاجئ والانخفاض المفاجئ للسكر. غالباً ما يتمكن مرضى السكري من النوع الثاني من الصيام وكذلك بعض مرضى السكري من النوع الأول إذا ما راعوا نظامهم الغذائي ودواء الطبيب.

*مخاطر الصيام في حال عدم الالتزام

إن المشكلة لدى مريض السكري هي الخل في إفراز هرمون الإنسولين الذي يساعد على امتصاص السكر من الدم

إلى الخلايا. وهذا الهرمون يفرز بقوة إذا كانت كمية الطعام المتناولة كبيرة، ثم ينخفض فجأة بعد ذلك، ما يؤدي إلى ارتفاع مفاجئ يتلوه هبوط مفاجئ لسكر في الدم. لذلك فإن الانتظام في الوجبات الغذائية كمّاً ونوعاً يساهِم في التحكُّم بإفراز هذا الهرمون وبالتالي الحفاظ على معدَّل طبيعي لسكر في الدم.

إن صيام مريض السكري دون مراعاة كمية ونوعية غذائه يزيد في الهبوط المفاجئ لسكر بعد تناول الطعام. والأصعب هو هبوطه بعد وجبة السحور التي تليها فترة الصيام، ما يؤدي إلى الجوع الشديد فيمنه ذلك من الصيام. إضافة إلى ذلك، فإن مريض السكري كثير العطش والتبول، وقد يؤدي صيامه إلى الجفاف وربما التجلط في الشرايين.

*حلول غذائية

- 1 - تقسيم الطعام إلى 3 وجبات ما بين الإفطار والسحور، أي وجبة إفطار تتلوها استراحة ومن ثم وجبة صغيرة بالإضافة إلى السحور. وبهذه الطريقة نمنع الارتفاع المفاجئ لسكر ونحافظ على معدَّله الوسطي.

تغذية



إلى الحد من المأكولات الجاهزة والمعلبات الفنية بالأملام وخاصة الحساء الجاهز لأن الإفراط في تناول الملح يزيد من العطش والتبول وكذلك يعرض الصائم لخطر ارتفاع الصفراء.

كما أن للسحور أهمية كبيرة وتشجع عليه السنة النبوية ففي الحديث: «إن الله وملائكته يصلون على المستغفرين والمتسرعين بالأسحار»^(١).

- 2 - استبدال النشويات البسيطة بتلك المركبة والتي تبطئ امتصاص السكر كالحبوب الكاملة والخبز الأسمري والمعكرونة السمراء والأرز الأسمري والبطاطا الحلوة...
- 3 - الابتعاد عن الأطعمة الدسمة التي ترفع معدل الدهون في الدم لدى المريض وتفاقم مشكلته.
- 4 - تقليل الملح في الطعام، إضافة

بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمريض الاطلاع على الجدول التالي لمعرفة الأغذية الأنسب له خلال هذا الشهر الفضيل:

| الأطعمة المعتادة | فوائدتها بتعديل بسيط |
|---|---|
| التمر | جيد، مصدر سكر طبيعي سريع الهضم وامتصاص، جيد على الإفطار لتقادي هبوط السكر لدى مريض السكري. |
| الحساء الساخن | جيد، خاصة إذا كان معدّاً بالخضار دون الأرز أو الشعيرية. كما ويجب الحذر من الحساء الجاهز لأنه غني بالملح. |
| السلطات (الفتوش والتتبولة وغيرهما) | ممتازة لمريض السكري، فهي تبطئ عملية امتصاص السكر والدهون، وتساعد في تخفيض الوزن. ولكن يجب الحذر من الخبز المحمص الذي يضاف إلى الفتosh لأنه غني بالزيوت المهدّجة التي تؤدي الشرابين، كما والأفضل الاستغناء عنها لأنها من النشويات التي ترفع سكر الدم. |
| الأطعمة المقلية (اللندجاج واللحوم والبطاطا) | هي الأخطر لأنها غنية جداً بالزيوت المهدّجة التي تؤدي الشرابين وتضاعف مشاكل السكري وتزيد في الوزن. الأفضل استبدالها بالبيخنات أو تناولها مشوية في الفرن مع القليل من الزيت النباتي. |
| الأرز (في التطبيقية والكبسة أو الأرز السادة الأبيض) | لا يأس ولكن مع التحكم بالمقدار والنوع. فالأرز الأسمري (غير المقشور) أفضل من الأبيض وكذلك المعكرونة السمراء. |



جيدة ولكن منزوعة الدهن والجلد، لثلاً ترفع من مستوى الدهون والكوليستيرول في الدم، والتي عادة ما ترتفع لدى مريض السكري.

اللحوم والدواجن

غنية بالنشويات التي تتغول إلى سكر في الدم

المعجنات والخبز

يجب الابتعاد عن المعجنات قدر الإمكان، وعند الرغبة يمكن ترقيق العجينة لتقليل الخطأ. أما الخبز فحدد الكمية وتناوله أسمر أو من الشوفان أو الشعير.

- لأن معظمها غني بالسكر والزيوت والسعرات الحرارية، فيفضل الحد منها.
- يمكن انتقاء الأنواع قليلة القطر وغير المقلية (كالقطائف النية، الصفوف، الكاسترد، الجيلو...).

الحلويات

يمكن استهلاك القطر الخالي من السعرات الحرارية أي المحتوى صناعياً.

- وكذلك يمكن تحضير الحلويات بالسكر الاصطناعي.
- كما أن الحلويات المنزلية أفضل حيث يمكن التحكم بمقدار الزيت أو القشطة ونوع السكر ليكون مناسباً لمريض السكري.
- وأخيراً، يفضل استبدالها بالفواكه الطازجة والمجمدة الفنية بالألياف والتي تحتوي على سكر طبيعي وخالية من الدهون.

العصائر

الطبيعية جيدة، ولكن الإكثار منها (أكثر من كوبين في اليوم) يرفع السكر.

- المحلاة منها، من الأفضل تجنبها أو الحد إلى كوب أو أقل في اليوم.
- الماء هو الحل الأفضل للعطش.

(فالعصائر المحلاة تشعر بالارتواء في بداية الأمر، إلا أن السكر عندما يدخل إلى الجسم بكميات عالية يطلب المزيد من الماء، فتشعر بالعطش مجدداً).



إن زيادة الوزن الناجم عن الإكثار من الطعام يفاقم السكري أكثر فأكثر



أكثر فأكثر. لذلك، حاول الحد من كمية كل ما تتناوله لأن ذلك أفضل لصحتك. ففي الحديث: «لو أن الناس قصدوا في الطعام لاستقامت أج丹هم»⁽²⁾.

2- الخبز الأسمري والخبز الأبيض يحتويان على السعرات الحرارية ذاتها، إلا أن الفرق: أن الأول غني بالألياف التي تُشعر بالشبع وتُبطئ من امتصاص السكر والثاني لا يحتوي على الألياف.

3- الحبوب والبقول هي الأفضل لمريض السكر لأنها مصدر بروتين غير غني بالدهون بخلاف اللحوم، وغني أيضاً بالألياف.

وفي الختام، يقول أمير المؤمنين عليه السلام: «من أراد أن لا يضره طعام، فلا يأكل حتى يجوع، فإذا أكل فليقل: «بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ»، وليجد المضغ، ول يكن عن الطعام وهو يشهيه، وليدعه وهو يحتاج إليه»⁽³⁾.

* أخطاء شائعة لدى مرضى السكري

- 1- النشويات والسكريات هي الأصناف الوحيدة الضارة بالمريض.
- 2- الخبز الأسمري وغيره من منتجات الحبوب الكاملة أقل بالسعرات الحرارية أو السكر من المنتجات البيضاء.
- 3- الحبوب والبقول تضر المريض.

* تصحيح الأخطاء

- 1- صحيح أن النشويات هي الأكثر والأسرع ضرراً للمريض، إلا أن الأطعمة الدسمة هي كذلك ذات ضرر كبير؛ لأن معظم مرض السكري معرضون لارتفاع الدهون في الدم، والتجلطات وغيرها إذا لم يراعوا النظام الغذائي الصحيح.
- وكذلك فإن زيادة الوزن الناجم عن الإكثار من الطعام يفاقم السكري

المهامش

(*) أخصائية تغذية.

(1) المقعن، الشيخ المصدق، ص 204.

(2) مستدرك الوسائل، الميرزا النووي، ج 2، ص 155.



عليك وعلى صحتك

بتول ترحبيني (*)

بدأت الأبحاث العلمية تؤكد أنَّ معظم الأمراض المزمنة هي نتيجة عادات الأكل غير الصحية. فالوجبات تحتوي على نسبة عالية من الكوليسترول والدهون، فيما الأطعمة الرائجة، في معظمها، دون قيمة غذائية وتحتوي على نسبة عالية من المواد الحافظة والإضافات الكيميائية والمواد التي تدمن عليها كالكافيين والنيكوتين... وكلها يحمل الجهاز الهضمي عبئاً ثقيلاً ويترأكم كمواد سامة داخل الجسم.

الطحال،
الأمعاء،
الكلى، والرئتين...
فتتككها وتخرجها
من الجسم عبر البول أو
الغائط.
ولكن عندما يصبح
الجسد مثقلًا بهذه
السموم فلن تعلم هذه
الأعضاء بشكل فعال، ويصبح
جسدنَا وأمعاونَا الغليظة أرضاً

*مواد ضارة تدخل أجسامنا

بالإضافة إلى الهواء الملوث الذي نتنفسه أو المواد التي تصاف إلى المياه لتصبح صالحة للشرب أو الاستعمال كمادة الكلورين، هناك مواد سامة وضارّة تدخل إلى جسدنَا دون أن نشعر فتترأكم في الخلايا وقد تؤدي إلى مشاكل صحية.

*كيف يتخلص الجسم من هذه السموم؟

في جسم الإنسان أعضاء وظيفتها التخلص من هذه السموم مثل: الكبد،

السبب نشعر ببعض الأعراض كالدوخة، والغثيان، والإرهاق، والصداع. مع العلم أنّ هذه الأعراض تزول بعد مرور أيام قليلة عندما تصبح عملية التخلص من السموم سريعة، عندها نشعر بتحسن أكبر وقوّة أكثر.

لذا، ليس صحيحاً إلقاء اللوم على الصيام بأنه يضعف جسdenاً أو يؤذينا. وعلى عكس ما يشاع، فإن فتره طويلة نقضيها دون تناول المياه لا تسبّب جفافاً لجسدننا. فقد تبيّن أن فتره بين 8 و12 ساعه دون مياه، ليست مضرّة بالصحّه، بل إنّ الجسم يستطيع حفظ المياه داخله، فتتركز بقية السوائل داخل الجسم، ويساعد بالتالي الكلى على التخلص من السموم بشكل أفضل.

* ما هي الفوائد الصحية للصوم؟

- 1 - تخلص من السموم فتقى أنفسنا ونشفى من عدة أمراض، مثل: أمراض القلب والشرايين، أمراض الجهاز الهضمي وداء المفاصل والروماتيزم.
- 2 - يخلصنا الصوم من جميع رواسب وترامكات الدهون والكوليسترون المجتمعه داخل الشرايين والأوردة، والتي قد تؤدي إلى الإصابة بجلطات.
- 3 - إن الأمراض التنسية: كالزكام، والربو، والتهاب الجيوب الأنفية، والتهاب القصبات الهوائية تتوج عنها مادة مخاطية، هذه المادة تتحلل ويختلص منها الجسم فيصبح التنفس أسهل.

خصبة لنمو البكتيريا الضارة، والمواد المسرطنة وبالتالي يصاب المرء بأمراض في مختلف أعضاء الجسم.

لذلك، يتبيّن أن إحدى فوائد التكليف الإسلامي بالصوم هو التخلص من هذه السموم، وهذا ما يوافق قول النبي محمد ﷺ: «صوموا تصحوا»^(١).

* ما الذي يحدث داخل أجسادنا عندما نصوم؟

بداية، الصوم يؤمن الراحة للجهاز الهضمي ويوفّر للجسم الطاقة التي كانت تستعمل عبر الجهاز الهضمي ليؤدي وظائفه. بعد ذلك يستفيد الجسم من هذه الطاقة المؤفرة ليبدأ عملية تطهير الجسد من السموم فيفكّ ويحرق كلّ البكتيريا، والتجّلّطات، والخلايا غير الطبيعيّة والميّتة، والأنسجة المتضرّرة، فيحملها من الخلايا ويأخذها إلى مجرى الدم ليتخلص منها، فتراكّم داخل الدم في الأيام الأولى من الصيام. لهذا



*الأسلوب الصحي للتغذية السليمة خلال شهر رمضان؟

- 1 - عدم الأكل حتى الشعور بالشبع التام في جبتي السحور والإفطار، لتجنب الإصابة بالتخمة ولترك المجال لتناول وجبات خفيفة أخرى.
- 2 - التأني أثناء تناول الطعام ومضغه بشكل جيد لتنشيط عملية الهضم.
- 3 - الإكثار من تناول السوائل التي تعوض الجاف وتكافح معاناة الإمساك الشائعة خلال شهر رمضان. ولكن مع مراعاة أن تكون السوائل من دون سكر لأنها تزيد من عطشنا مساءً، وفي اليوم التالي.
- 4 - يحتاج الشخص العادي من 2 إلى 3 لتر يومياً من السوائل: العصائر والألبان، بحيث لا تتضمن القهوة أو أي مشروب فيه مادة الكافيين لأنها مدرّة للبول وتساعد على خسارة المياه والأملاح من الجسم.
- 5 - الإكثار من تناول الفاكهة والخضروات الطازجة لاحتواها على نسبة عالية من الماء والأملاح والفيتامينات بشرط غسلها جيداً للتخلص من الأوساخ والميكروبات والحشرات التي تزداد في فصل الصيف.
- 6 - تجنب الإكثار من تناول الملح، والمخللات والبهارات والتوابيل لأنها

- 4 - يساعد الصوم، أيضاً، على تعديل نسبة السكر في الدم.
- 5 - كما يساعد على التخلص من الوزن الزائد ومن تراكمات وخلايا الدهون غير الضرورية، وغير الطبيعية. كما أن المعدة وبعد عدة أيام من الصيام تتخلص في الحجم، ويصبح الشعور بالجوع أقل تدريجياً.
- 6 - يعيد الصوم للأشخاص الذين يعانون من النقص في الوزن، بسبب مشاكل في الجهاز الهضمي، يعيد لجسمهم التوازن ويساعدهم على كسب الكيلوغرامات.
- 7 - وأخيراً، إن شهر رمضان هو الوقت الأفضل للأشخاص الذين يريدون التخلص من الإدمان على الكافيين الموجود في التبغ، والشاي والقهوة...
- 8 - الصوم ينظف جميع خلايا الجسم بما فيها خلايا الدماغ. وبالتالي تتحسن حالتنا الجسمية والنفسية أيضاً، وتحتفظ كل الحالات النفسية السلبية مثل: التوتر والخوف والضغط النفسي.
- 9 - تتحرر نفسياً وجسدياً ونشعر بصفاء ذهني وحالة تركيز ذهنية كما وتعالج لدينا مشكلة النسيان.

**الصوم ينظف جميع خلايا
الجسم فتحسن حالتنا
الجسدية والنفسية أيضاً**

أفضل ما يبدأ به الإفطار هو التمر، فالسكريات الموجودة فيه سهلة الامتصاص



10 - تجنب تناول المشروبات الغازية مع

وجبتي الإفطار والسحور لأنها تحدّ من كفاءة الهضم وتتملأ المعدة.

*وجبة الإفطار

1 - أفضل ما يبدأ به الإفطار هو التمر (حبة إلى جنتين) فالسكريات

الموجودة فيه سهلة الامتصاص وسريعة الوصول إلى الدورة الدموية وهذا ما يحتاجه الصائم بعد ساعات طويلة من الامتناع عن الطعام حتى تشطّط إفراز الأنزيمات في المعدة.

2 - بعدها نشرب قليلاً من الماء الذي

يجب أن يكون قليل

البرودة حتى لا

تزيد الإحساس بالعطش.
7 - تقليل تناول الأطعمة الدهنية والدسمة لأنّها تشكّل عبئاً على الجهاز الهضمي.

8 - إبعاد أولادك عن تناول المشروبات الملوونة لأنّها تحتوي على نسبة عالية من السكر كافية لتدمير فيتامين (B) في الجسم.

9 - مراقبة ما يتناوله الصائم من حلويات مع اختيار الأصناف التي تحتوي على سعرات حرارية أقل. ويفضل أن يتناول طبقاً من سلطة الفواكه مثل قمر الدين أو التمر بدلاً عن الكنافة والقطايف والبقلاء...





من المكسرات مثلاً بدلاً عن الحلوي المصنعة والغنية بالدهون، مع التأكيد على شرب المياه المتواصل خلال هذه الفترة.

*وجبة السحور

- 1 - تناول السحور ضروري ويفيد في منع الإعياء أثناء النهار ويخفف من الشعور بالعطش الشديد.
- 2 - يفضل تأخيره قدر الإمكان أي قبل وقت الإمساك عن الطعام بنصف ساعة.
- 3 - تجنب تناول الأطعمة المالحة كالমخللات والبهارات والتوابل أو الوجبات السريعة للحد من الشعور بالعطش.
- 4 - شرب كمية كافية من المياه.
- 5 - يستحسن أن يحتوي طعام السحور على أغذية سهلة الهضم كالحليب ومنتجاته مثل الجبنة البيضاء غير المالحة، اللبن واللبن. بالإضافة إلى الخضروات الطازجة والفاكهة والخبز لما تحتويه من فيتامينات ومعادن وكمية عالية من السوائل.



يؤدي إلى انقباض الشعيرات الدموية في المعدة ويسبب عسر هضم.

3 - لتعويض المياه تناول الحساء الدافئ قبل تناول الطعام، حيث إن الشوربة تهيئ المعدة وتساعدها على إفراز الأنزيمات (والأفضل أن تكون محضرة منزلياً).

4 - يفضل أخذ راحة بعد تناول التمر والشوربة لتهيئة المعدة وتنشيطها وإتاحة الفرصة لامتصاص السكريات والسوائل. فمن الضروري عدم التهام الطعام بسرعة والتأني في مضغه حتى لا نصاب بعسر هضم، فيمكننا مثلاً أداء الصلاة أثناء وقت الراحة، بعدها يجب البدء بالأطعمة التالية:

- 1 - طبق السلطة لإمداد الجسم بالفيتامينات والمعادن والألياف التي تساعد الصائم على الإحساس بالشبع وتقى من الإمساك.
- 2 - الطبق الرئيس يجب أن يحتوي على: اللحوم أو الأسماك أو الدواجن أو بدائلها مثل: البقوليات، العدس، الفول، الفاصولياء البيضاء، أو اللوبيا. والنشويات كالأرز أو الخبز أو المعكرونة أو البطاطس.

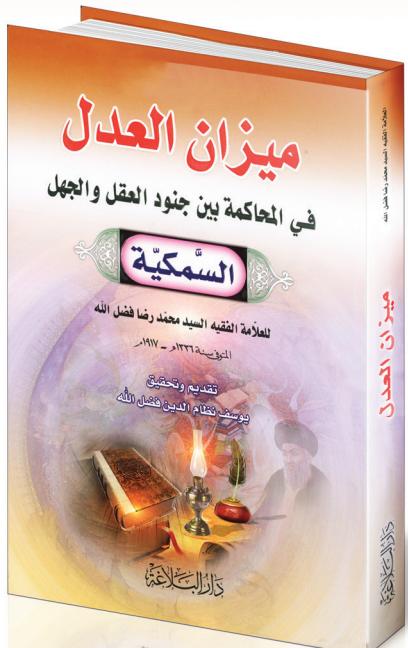
بعد ساعتين من الإفطار وعند الإحساس بالجوع:

تناول بعض الفاكهة أو الحلوي المحضرة منزلياً كالأرز بالحليب، المهلبية أو الكاتو الناشف... مع القليل

الهوامش

(*) أخصائية تغذية.

(1) بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج 59 ص 267



میزان العدل

في المحاكمة بين جنود العقل والجهل

فاطمة منصور

هي أنفسنا بكل ما تحمله من تناقضات وكل ما تخفيه من أسرار وكل ما تجلّيه من حقائق. ونحن في هذه الحياة والامتحانات نحاول أن ننقذها وتربّحها. وفي كل مرة نسلك طريقاً ونستخدم أسلوباً لنعرفها وتزيل من أمامها العثرات. نحتاج في كل آن إلى أدوات للمعرفة ومرشدين علماء نستفيد من علومهم وتجاربهم. وفي هذه القراءة إطالة على كتاب يحمل في طياته الكثير من المفاهيم التي تساهم في جعلنا على تماس مباشر مع أنفسنا حتى نحذر ولا تأخذنا سطوة الغرور مهما بلغنا في المراتب أو حصلنا من العلوم.

وفي رسالته «میزان العدل في المحاكمة بين جنود العقل والجهل»، يأخذنا السيد محمد رضا فضل الله إلى أرض الواقع، مباشرة.

الهدف من الرسالة هو تحذير وتنبيه ذوي العقول ألا يقعوا في شرك إبليس وحيله ومكائده

*محاكمة بين جنود العقل والجهل

هذه الرسالة ذات أبعاد متنوعة، ترکز على معالجة نوازع النفس وصراعاتها الداخلية، فيعد لنا الكاتب محاكمة يتراوح فيها كل من جنود العقل وجنود الجهل بأسلوب أدبي مبدع لم نشهد له نظيراً. ويهدف من خلال رسالته ومعالجته الدرامية إلى إبراز قضية مهمة هي قضية وجود الإنسان من لحظة بداية الحلقة إلى الحساب والقيامة، ومع «نفسه» التي تكون مسرح النزاع والصراع والمواجهة وهي بذاتها المحدد لمصير الإنسان.

يذهب السيد مباشرة إلى المفصل الأساسي الذي يعد محور النزاع، ليبدأ من المناسبة التي دعته لكتابة الرسالة، وهي حادثة صادفها في النجف الأشرف حيث أخفى أشخاص السمك الذي كان قد أعدّه لضيوفه وذلك من باب الممازحة، حيث دهش السيد من هذا التصرف غير المألوف لديه، فكانت تلك الحادثة المحرك له كي ينقلها إلى مسرح الواقع، ويطبقها على ميول النفس نحو

الدنيا وطلب متابعتها. فعُبر عن فكرته بأسلوب قصصي ممتع يترك أثراً في النفوس وخصوصاً إذا ما التجأ إلى الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية والمروية عن الأنبياء والأئمة عليهم السلام. وكذلك الأبيات الشعرية التي ألفها خصيصاً لهذه الرسالة أو استعان بغierre من الشعراء، وأيضاً لم يغفل الحكم والأمثال المنقولة عن العرب.

هذه الرسالة جاءت في 279 صفحة من الحجم المتوسط. قام بتحقيقها يوسف نظام الدين فضل الله، وقد عمل على تنقيحها وإخراجها بشكل علمي. بعد أن قدم السيد للكتاب ووضع الهدف في متناول القارئ، تناول خمس نقاط وهي: جنود الجهل - جنود العقل - الدار الآخرة والحساب - جنود العقل تهاجم جنود الجهل - هجوم مضاد - وختم بالعبرة. ويمكن معالجة محتوى الكتاب كالتالي:

1 - الهدف من الرسالة

وهو تحذير وتنبيه ذوي العقول ألا يقعوا في شرك إبليس وحيله ومكائده، فأساليبه معهم مختلفة عن تلك التي يتوجه بها إلى عامة الناس.

2 - آلية عمل جنود الجهل والشيطان

يتسلل جنود الجهل والشيطان من خلال تحوير الخطاب الديني وتفسير الآيات والأحاديث التي تزيّن للمرء مغريات الحياة الدنيا. وقد ينزلق تحت

مِهْما بَلَغَ الْإِنْسَانُ فَلَيْسَ بِمُأْمَنٍ عَنْ أَنْ يَكُونُ مَحْلًا لِلْامْتِحَانِ

ومكامن القوة والضعف عنده
وصولاته وجلوّاته لاستهلاك النفس
وسوقها إلى جهنّم.

- المعسكر الثاني: وهو معسكر العقل،
وجنوده، وأعوانه، ومراركز وجوده،
وحصونه المنيعة، وتأييده، وتسديده
من الروح القدس بصموده الدائم
وصدّه العنيف وبثباته، يواجه التضليل
بالبرهان الساطع والحقيقة العلمية
الواضحة.

وهكذا يحصل الاشتباك؛ فالغاية
هي أن تقع النفس في شرك الشيطان
(السمك) الذي نصبه لها.

ورمز الكاتب إلى أدوات الصراع
العنيف داخل النفس للاستيلاء عليها.
فلكل رمزٍ من رموز العقل وما يقارعه من
رموز الجهل، وال الحرب ضرورة مستخدمة
فيها كل أسلحة الإثبات والإقناع.
والصراع لا يتوقف إلى أن تكون الغلبة
لمن ثبت وصمد في النهاية.

5 - **بلغ الصراع ذروته**
عندما بلغ إغراء إبليس ذروته
حيث حبك مكيدته وكادت معها النفس

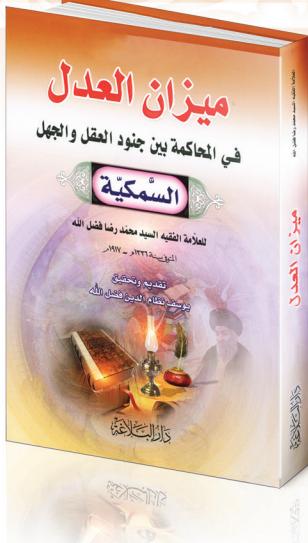
تأثيرها ويقع في مهاويها وهو يظنّ كل
الظنّ أنه في الطريق السليم، وفي النهج
القويم، وعلى الصراط المستقيم. ولعلّ
الشيطان وجنوده أكثر ما يعملون عليه هو
أن يوقعوا أهل العقل في شرك الجهل،
حتى يسهل عليهم فيما بعد أن يفرقونهم
في شِبَاكٍ أخرى تؤدي إلى ضلالهم بشكل
أولي وإلى إحداث ثغرة بينهم وبين من
هم أقل معرفة منهم، ولعل هذا أدهى
المصاب.

3 - أولى المكائد التي ينصبها الشيطان وجنوده

تتحمّل في مغريات لذّات المأكل
والمشرب وكيفية تسلّط الشيطان على
فئة من القوم، وهم من أصحاب العقول،
والعلم، والاطلاع، فاصطادهم بشركه
وأوقعهم في حبائل مكره وخداعه. وهنا،
وفي هذه المرحلة يكون الفخ المعدّ في
الزّمان المحدّد، وهو يوم سرور وفرح،
ويأتي الفخ المتجيّد بالسمك الذي يرمز
إلى مغريات الدنيا بكمال أوصافها،
وبأجمل حلّتها يحصل عليه المفتون بلا
تعب ولا مشقة. كل هذا في إطار مسبوك
من تلاعب وحيل تحطف أباب أصحاب
العقل. والذرّيعة هي المزاح فتكون
نتيجة هذا الانقياد تبدل القيم وتغيير
الزّمان وأهله.

4 - انقسام المشهد إلى صراع قائم بين معسكرين

- المعسكر الأول: معسكر الجهل
وجنوده، وأعوانه، ومراركز وجوده،



وجنوده والجهل وجنوده، فجاءت رسالته «السمكية» مليئة بالحكم والدلائل وفيها تسلية للعامة وتذكرة لأولي الألباب، بعيداً عن الأسلوب المعهود قبلاً في تناول هذه القضية؛ فذهب إلى التطبيق العملي بأسلوب قصصي متيقن فيه من الرقة والعدوينة ما يجعلك تتبع الفكرة تلو الأخرى دونما ملل بخطابات نثرية وصيغة بلاطية. وما انتهجه من أسلوب اعتلاء المنابر وإلقاء البراهين والحجج وإجراء المنازرات بين الطرفين، دون أن يبتعد عن رؤية الدين ودور العقل في ما يقع لمصلحة الإنسان وسعادته في الدارين.

إن إحياء مثل هذا التراث يعدّ واقعاً من أهم الأدوات التي ترشد الإنسان إلى ضرورة العودة إلى بطون كتب العلماء الأجلاء لتحصيل الفائدة والاستفادة بالمعرفة والهدایة.

المطمئنة تستسلم لهذا المنطق، تدخلت جنود العقل في خطاب مقنع. وكذلك العفة، والإيمان ولا يغفل دور أعلم الذي يبيّن الحقّ من الباطل ويرشد بشواهد ثبت برائيته يخضع الجهل أمامها. ولكن الشيطان لا يستسلم، فهو يجدد هجماته بما لديه من مكر وخداع وسلاح الوسوسة. فهو يحاول استغلال الناس عبر مدخل يوم الفرج والسرور حيث تُقدم النفس الأمارة وتحاول مرة أخرى أن تتفذ من خلال غفلة بعض الناس عن الشكر، فتعانيها المطمئنة بالثناء على صاحب النعمة لكن بعض الناس قد يقع في شرك السمك، الذي وإن اعتبر بعض الناس أنه قد قام بفعل مجازحة باختطافه إلا أنه قد وقع فعلياً في شرك إبليس والذي استغل أولي الألباب وأصحاب العقل.

6 - العبرة

بعد أن تداخلت المشاهد بين المواقف، واعتلت كل أطراف الصراع منبراً، واتخذت من حججها متراساً تدفع به الطرف الآخر، وتحاول أن تغلبه، كانت المفاجأة باحتيال السمك، وهنا العبرة التي أرادها الكاتب أن تكون كالصاعقة فيتأمل الجميع وتكون النتيجة أن الإنسان مهما بلغ ليس بآمن من أن يكون محطاً للامتحان.

كانت القضية التي شغلت بال السيد محمد رضا فضل الله أن يوسع بالكشف عن النفوس والقوى الباطنية، والعقل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رِجَالٌ لَا تُنْهِيهِمُ قَوْدَةٌ وَلَا يَبْغُونَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ
وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَنْقَلَبُ فِيهِ الْفُلُوْبُ وَالْأَصْرُ
(النور: 37)



مؤسسة الشهيد



نسرين إدريس قازان

فاجأها الانتظار على حين غرة...
وصارت أسييرة النافذة تنتظر من خلالها
إلى الطريق عساها تحمل إليها ظلاً
يعيد إليها الحياة التي فارقتها، فصدى
قلبها وكأنه قرغ طبول في فراغ مقبرة...
تذكرته طفلًا يجلس على المقعد الحجري



**شهيد الوعد الصادق علي نمر اليتامي
(ولاء)**

**اسم الأم: نعمات اليتامي
 محل الولادة وتاريخها: الهرمل**

1987/01/19

**الوضع العائلي: عازب
رقم السجل : 324
محل الاستشهاد وتاريخه:
حاريس 2006/07/25**

فزاد الخيرُ وتعمّت الأسرة، وعاش علىِ صغير العائلة مدللاً بين أفرادها، ولكن هدوءه الشديد ساء والدته التي أحبت أن ترى ابنها يلعب أو يقوم بأيّ فعل، فأثبتت إليه تقنّعه بمشاركة إخوته وأولاد عمّه بلعب الكرة، فرفض واكتفى بالوقوف جانباً متقرجاً عليهم.

*فراق والدمع سلوى

عند بلوغه الرابعة من عمره، صفع الزمن قلبه الصغير، وارتاح والده عن دار الدنيا، ليعكس اسم العائلة الذي حمله واقع حاله. وتتكلّل أخوه الكبير برعايته ومتابعته إلى جانب أمّه. وارتآى الأخ بعد مدة من الزمن، وعَقَبْ تأمّلَ بوضع العائلة والظروف المحيطة بها، أن يسجل علياً في مبرة السيد الخوئي رض ليتلقّى تعليمه. كانت لحظات قاسية على فؤاد ذلك الصغير الذي وجد نفسه فجأةً بين جدران الوحدة عوض ذراعي أمّه، وصار الدمع سلواه، والانتظار قوته، حتى إذا ما انقضى الأسبوع وحان وقت الزيارة رُدّت الروح إليه، ولجا إلى أمّه ملتصقاً بنبض فؤادها، ما كان يجعل من الفراق أصعب، فصار أخوه يذهب أحياناً وحده لزيارته رحمةً بقلبيهما ولشدة ما كان فراقهما، بعد اللقاء، مؤلماً وحزيناً.

عشرُ سنوات عجاف مرّت، وعاد إلى البيت حاملاً بيده شهادة تخرجه من معهد علي الأكبر. كان شعوراً لا يوصف بأنّه سينام هذه الليلة وليس عليه تحضير

وعيناه معلقتان على البوابة الكبيرة، التي ما إن تطل منها حتى يصرخ راكضاً إليها «ماما»، فتضمه والدّموع تبلّل الوجنتين...

*ذكراء وسوق للسيدة خولة



والآن: إذا ما رجع، ستركض إليه، لتجثو أمام قدميه باكية، ولتشم منه رائحة البطولة المنبعثة من ثيابه... لكن تلك الطريق حملت إليها عشرات الظلال، إلا ظل صغيرها المدلل على... بل صارت تعبّرها نحو قبره، على ترانيم من شوق غريب، شوق يذكّرها بشوقها لزيارة مقام السيدة خولة عليها السلام في بعلبك لما حملت به في أحشائهما، وذكرى حلم جميل كانت فيه السيدة خولة طفلة في السرير تنظر إليها وتضحك، وعندما تهم بالاقتراب منها تمضع عينيها وتتمّ. حينها، فتحت الأم عينيها وقلبها مفعّم بالسعادة، وسرعان ما أحسست بألم المخاض، وأنجبت طفلاً في اليوم ذاته، وأسميّاه علياً ليباركا البيت بهذا الاسم. تبدّلت أحوال العائلة بعد ولادة علي،

عشرُ سنوات عجاف مرّت، وعاد

علي إلى البيت حاملاً بيده

شهادة تخرجه



البيت بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، فرافق بعض الحملات إلى الأماكن المقدسة ليحمل بصوته الشجي الذي تهزُّ فيه نبرة الحزن أرواح من حوله إلى عالم من الأنس بالله عز وجل . ولأنه شغف بالمعرفة انتسب إلى الحوزة الدينية ليترشّف من نبع العلوم الأصيلة، وصار على شيخاً بين معارفه ولكن بلا عمة.

*الجهاد لخاصة أولياء

هذه الروح النقية السريرة، كانت تدرك أن الله تعالى يؤتى من أبواب عدة، ولكن باب الجهاد جعله لخاصة أوليائه، فطرق هذا الباب متمنياً أن يكون من أولئك الخاصة الذين اجتباهم الله، فخضع لدورات عسكرية وشارك في بعض المهامات الجهادية، وكان مجاهداً

**روحه نقية السريرة كانت تدرك
أن الله تعالى يؤتى من أبواب
عدة، ولكن باب الجهاد جعله
لخاصة أوليائه**

حقيبة التي كانت تخفي فيها أمّه بين طيات ثيابه حبات من اللؤلؤ المالي... خلقت عودة على حياة جديدة في المنزل، وكأن الأم التي تجلبب برداء الحزن أزاحت الستائر عن النوافذ لتدخل شمس الأمل، وعادت الضحكة إلى القلب الذابل. ولكن العودة التي أنجبت تعلقاً فريداً من نوعه بين الأم والابن، حبات تخفقاً وتربقاً من الآتي... شيء كانت الأم تحاول أن تتجاهله كي لا تقسى سعادتها بولدها.

*شغف بالعبادة والدين

كان على شاباً مؤمناً هادئاً، يقوم بالواجبات ويسرّ على المستحبات، وكان يلفت من حوله بتقاسيم وجهه حينما يكون في محراب صلاته، فهدوؤه تجلّي نوراً يسلّبُ الأنظار، وأنسَت أمّه بصوته في صلاة الليل، ولفتها مبادرته إلى الخروج مع الفجر إلى المسجد لأداء صلاة الصبح، محافظاً على علاقته الوطيدة ببيت الله، ونذر نفسه خادماً لأهل

كتوم السرّ، يشتاق إلى الرحيل، وكلما ذكر الشهادة على لسانه تذكر المصاب العظيم الذي أصاب قلبه حين استشهد السيد عباس الموسوي فيسبو، متمنياً اللحاق به سريعاً.

ولكن الحرب التي كانت جمراً تحت الرماد بعد تحرير العام 2000، دفعت الناس إلى استبعاد عودة «إسرائيل» مرة ثانية، وخفاف على من زمن السلم الذي يحرم المرء فيه من الشهادة، فكان أثناء طوافه بين المقامات يدعوا الله أن يمن عليه بشهادة قريبة عاجلة.

***مجاهدون ثبتو وشهداء**

ارتفعوا

وحانت لحظة تحضير الحقيقة من جديد في تموز من العام 2006. وجل قلب الأُم وهي تنظر إلى ابنها يقوم بوضع أغراضه فيها من دون أن تمدّ يد المساعدة له، بل حاولت ثيّبه عن الرحيل، غير أن اللحظة التي انتظرها بفراغ الصبر قد جاءت، فقبل يدها ومضى ليكون في الخطوط الأمامية، في مارون

الراس، هناك حيث شمحت المقاومة وأذلت العدو الإسرائيلي... هناك، حيث ثبت المجاهدون وخاضوا مواجهات بطولية قل نظيرها. وكان علىّ مع كل طلقة رصاص يُطلق نبضة من فؤاده. فإذا ما

نف الرصاص، صار قلبه السلاح...

وحان وقت الخروج من مارون بناءً على طلب القيادة، فانتقل علىّ إلى قرية حاريص ليكمل ورفاقه المواجهات من هناك. وكانت الصلاة استراحة المحارب، فصلّى علىّ جماعة برفاقه وقرأ لهم الدعاء والطائرات تحجب السماء، لكن أبواب الجنان المفتوحة لهم فاح عقبها بين أنفاسهم. وذات يوم، أشأه تقلّهم من مكان إلى آخر، كشفتهم طائرة الاستطلاع ولم يكن ثمة مكان يتتجئون إليه، فمشى علىّ ورفاقه وهو يقرأ سورة الدخان عن ظهر قلب، حتى وصلوا إلى المكان المقصود، ذلك المكان الذي سرعان ما تحول إلى نقطة ختام. والأم المنتظرة والمتألهة لعودة ابنها، عادت لتليس ثوب الانتظار من جديد والقاء إن شاء الله في الجنة...

كتشوك

الأدب

ابراهيم منصور (*)

*من أمثال العرب

«إنْ ذَهَبَ الْعَيْرُ فَالْعَيْرُ فِي الرِّبَاطِ».

الْعَيْرُ: الحمار، ومعنى المثل: إنْ ذَهَبَ الحمارُ فهناك حمارٌ آخر يحلُ محلَّه. وكان لأهل الشام أيام بني أمية مثل آخر هو: «عَيْرٌ بَعْيَرٌ وَزِيادَةُ عَشَرَةَ»، وذلك لأنَّ خلفاء بني أمية كلَّما ماتَ واحدٌ منهم زادَ الذي يخلفه في عطائهم عشرة، فكانوا يقولون المثل عند ذلك.

من أجمل الحديث

قال رسول الله ﷺ: «المؤمن غُرُّ كريم والفاجر حُبُّ لئيم»⁽¹⁾. فالمؤمن ينخدع لانتقاده ولينه، وهو ضدُّ الحَبَّ. يُقال فتى غُرُّ وفتاة غُرُّ، وقد غَرِّرتَ تَغْرِيرًا غرارةً. ومؤدّى هذا الحديث الشريف أنَّ المؤمن المحمود من طَبْعُه الغرارهُ وقلةُ الفطنة للشرّ وتركُ البحث عنه.

وأمّا الحديث الآخر للنبي ﷺ: «لَا يُلْدُغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ حُجَّرِ مَرْتَنْ» فهو تحذيرٌ وتبيهٌ للمؤمنين الغافلين من أن يقعوا فريسة لخداع الأشرار ومكائدهم. وقد جاء في حديث الجنة: «يَدْخُلُنِي غَرَّةُ النَّاسِ» أي البسطاء الذين لم يجرِبوا الأمور، فهم قليلو الشرّ منقادون، وقد آثروا إصلاح أنفسهم والتزوُّد لمعادهم ونبذوا أمور الدنيا⁽²⁾.

*من أجمل النثر

ما قيل في شعر المديح قصيدة قالها الشاعر الكبير بولس سلامة في مدح الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين الموسوي قدس سره، ومنها هذه الأبيات:

للعلى بل زاد فوق الجاه جاهًا
فإذا تذكره تحني الجباهًا
يبعث الأشواك ورداً في رياها
بُورك النَّسْرُ الذي يحمي قراها⁽³⁾

طالِبِيٌّ لِم يخِيب مَأْمَلًا
تخشُّ الأقطاب إجلالًا له
صيَّته الفوَاحُ في عاملةٍ
أصْبَحَت صُورُ بَهْ أَمَ القُرى

*من أقبح الشعر

رمي الوليد بن يزيد (لعنهما الله) القرآن بالنشاب، وهو في مجونه وسكره، فقد ذكروا أنه عاد ذات ليلة بمصحف، فلما فتحه وافق صفة فيها: «وَاسْتَفْتُهُوَ وَخَابَ كُلُّ جَبَارٍ عَنِيدٍ * مَنْ وَرَأَهُ جَهَنَّمْ وَيُسْقَى مِنْ مَاءِ صَبِيدٍ» (إبراهيم: 15-16)، فأخذ القوس والنبل وجعل يرميه حتى مزقه، ثم قال:

تهددني بجبار عنيدٍ
فها آنذاك جبار عنيدٍ
فقل يا رب: مزقني الوليد⁽⁴⁾
إذا ما جئت ربك يوم حشر

*من أجمل الاستعارة

المعروف أن الغضب هو نقيض الرضا، وقد غضب الله على الكافرين، أي أنكر عليهم عصيانهم وأبعدهم عن رحمته وعاقبهم. ولكن العرب تستعير الغضب لغير المعقول فقولون: غضب الخيل على اللجام، أي تعصُّ على اللجام فكأنها تعصب. والغضب: الثور، والغضوب: الحية الخبيثة. ومن الاستعارة قوله تعالى: «سَمِعُوا لَهَا تَغْيِظًا وَزَفِيرًا» (الفرقان: 12)، أي صوتاً كصوت المتغيظ الغضبان، فقد جعل الله عز وجل للنار غضباً على الاستعارة.

*من الأَضْدَاد

«الغابرُ»: لهذه المفردة معنيان، فالغابرُ هو الماضي، والغابرُ هو الباقي، ومن هنا التضاد؛ وفي معنى الباقي جاء في الحديث أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كان اعتكف العَشَرَ الغواير من شهر رمضان، أي الباقي، جمع غابر. ونقول في الأحداث: حَصَل ذلك في الزمن الغابر، أي الماضي.



*من المتقابِلَ لفظاً ومعنى

«دَحَرَ - دَحَقَ»: نقول: دَحَرَه يَدْحَرُه دَحْرًا وَدَحْوَرًا: دفعه وأبعده (طرده)، وقد جاء في التنزيل العزيز: «وَيُقْدِنُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ * دُحْوَرًا» (الصفات: 8-9)، أي يُبعَدون وُيطرَدون. ومثله فعل دَحَقَ. وجاء في حديث عَرَفة: «مَا مِنْ يَوْمٍ إِلَّا يُسْتَأْذَنُ فِيهِ أَدْحَرُ وَلَا أَغْيِظُ مِنْ يَوْمٍ عَرَفَةً»⁽⁷⁾. والدَّحْرُ هو الدفع بعنف على سبيل الإهابة والإذلال. والدَّحَقُ: الطرد والإبعاد، وقد جاء في نهج البلاغة عن أمير المؤمنين عليه السلام: «سيظهر عليكم بعدِي رجلٌ رحبُ البَلَاعَةِ، مُندَحِقُ البَطْنِ»⁽⁸⁾.

*من غريب القرآن والحديث

«مُقْمَحُون»، قال الله تعالى: «فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونٌ» (يس: 8)، أي خاشعون أذلاء لا يرفعون رؤوسهم. وقال رسول الله ﷺ للإمام علي بن أبي طالب عليه السلام: «سَتَقْدُمُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْتَ وَشَيْعَتُكَ راضِينَ مَرْضِيَّينَ، وَيَقْدُمُ عَلَيْكَ عَدُوكَ غَصَابًا مُقْمَحِينَ»⁽⁵⁾ ثُمَّ جَمِيعَ يَدِهِ إِلَى عُنْقِهِ يُرِيهِمْ كِيفَ الإِقْمَاح؛ لأنَّ الأَغْلَالَ تَجْعَلُ الْأَيْدِيَ تَلِي الْأَذْقَانَ وَالْأَعْنَاقَ⁽⁶⁾.

*عاميُّ أصله فصيح

«الضَّهَرُ»: كَنَّا نَظَنُّ - كَبْيَةُ النَّاسِ - أَنَّ «الضَّهَرَ» كَلْمَةً عَامِيَّةً أَصْلُهَا الظَّهَرُ، ثم اتَّضَحَ لَنَا بَعْدَ الْبَحْثِ فِي مَعَاجِمِ الْلُّغَةِ، أَنَّ الضَّهَرَ كَلْمَةً فَصِيحَةً وَلَهَا مَعْنَى: السُّلْحَافَةُ، وَالبُقْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ يَخَالِفُ لَوْنَهَا سَائِرَ لَوْنَهُ، وَقِيلَ: أَعْلَى الْجَبَلِ. هَذَا وَأَغْلَبُ الظَّنِّ أَنَّ أَصْلَ الضَّهَرِ وَالظَّهَرُ وَاحِدٌ، وَهُوَ الظَّهُورُ وَالبَرُوزُ.

*من حكم الأجداد

«الطعام نصفه يُقيت ونصفه يُميت».

يُروى أنَّ الشِّيخ رشيد حمادة شيخ عقل الدروز في زمانه، حضر يوماً إحدى الحفلات، فشربَ نصف كوب الليموناضة وترك الباقي، وعندما جيءَ إليه بصحن من الحلوى تناول كذلك نصف ما كان فيه وترك الباقي، وهكذا فعل بالقهوة إذ شرب نصف ما كان في الفنجان، فلما سُئل عن السبب قال: «الطعام نصفه يُقيت ونصفه يُميت».

*من دقائق اللغة

«الشُّكْرُ والحَمْدُ»: الشُّكْرُ مثلُ الحمدِ إِلَّا أَنَّ الْحَمْدَ أَعْمُّ مِنْهُ، فَإِنَّكَ تَحْمَدُ الإِنْسَانَ عَلَى صَفَاتِهِ الْجَمِيلَةِ وَعَلَى مَعْرُوفِهِ فِي حِينٍ أَنَّكَ لَا تَشْكُرُهُ إِلَّا عَلَى مَعْرُوفِهِ دُونَ صَفَاتِهِ؛ لِذَلِكَ فَتَحْمَدُ نَشْكُرَ اللَّهَ عَلَى نِعَمَهُ وَآلَاهِهِ، وَنَحْمَدُهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، لِأَنَّهُ أَهْلٌ لِذَلِكَ.

*هل من تناقض؟

الشعبان، في لغة العرب: الحيَّةُ الضخم الطويل، الذَّكْرُ خاصَّة؛ يقول الله تعالى: «فَالْقَوْيُ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانُ مُبِينٌ» (الأعراف: 107)، وقال سبحانه في موضع آخر: «ثَعْبَرَ كَانَهَا جَانٌ» (النمل: 10)، والجانُ: الصغير من الحيات، فكيف جاز هذا الاختلاف؟ والجواب هو: أَنَّ خَلْقَهَا خَلَقَ الثَّعْبَانَ الْعَظِيمَ، وَاهْتَازَهَا وَحَرَكَتُهَا وَخَفَّتُهَا كَاهْتَازَ الْجَانَ وَخَفَّتَهُ، فَلِيسَ فِي الْآيَتَيْنِ تَنَاقُضٌ أَوْ تَضَادٌ.

*من نوادرِ العرب

يُحَكَى أَنَّهُ أَجْرَىتِ الْخَيْلُ لِلرِّهَانِ (السباق) يوْمًا، فجاءَ فَرْسٌ فَسَبَقَ، فَجَعَلَ رَجُلٌ مِنَ الْمُشَاهِدِينَ يَكْبُرُ وَيُثْبُتُ مِنَ الْفَرَحِ، فَقِيلَ لَهُ: أَكَانَ الْفَرْسُ لَكَ؟ فَقَالَ: لَا، وَلَكَنَّ الْجَانَ لِي!

الهوامش

(*) عضو اتحاد الكتاب اللبنانيين.

(1) بحار الأنوار، م.س، ج 38، ص 193.

(2) إنسان العرب، ابن منظور، ج 5، ص 12.

(3) موسوعة الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين، مجلد 8، ص 566.

(4) بحار الأنوار، م.س، ج 38، ص 193.

(5) أعيان الشيعة، السيد محسن الأذيني، ج 1، ص 31.

(6) إنسان العرب، ابن منظور، ج 5، ص 12.

(7) كتاب العمال المتعني بالمعنى البندي، ج 5، ص 72.

(8) نهج البلاغة، الخطبة 57، ص 312.

آتاك

نسرين إدريس قازان

كانت أسرع لحظة.. حين ترك
صوت المكابح صدى لم يبارح
روحى وان لم أسمعه.. يومها كنتُ
أبحث في قلبك عن نبضين عوض
النبض الواحد.. ولكن كلامها
توقف.. حينها توقف قلبي عن
الخفقان؛ غير أنى لم أمت..
حينما قلبت التراب فوق
جثمانك.. كنت أدفنُ معك
وديعتين؛ ابنتي التي مكثت في
رحمك ثمانية أشهر ورحلت معك..
وروحي.. وليس ثمة أصعب من أن
تَدْفُنَ روحك بيديك..

نور ..

ولكنها الحياة، هكذا تأخذنا يا نور..
أحدُّ منا لا ينتبه أن أسرع لحظة قد توافيه
على حين غرة منه.. كما وافت قلبي؛ فجأةً
صار البيتُ خالياً منك.. ومني أيضاً.. وما
عاد الانتظار يجدي..

لا يزالُ كل شيء حاضراً في فؤادي؛
وكان نبضه صار صفحات أقبلها كيـفـما
تـلـفـتـ؛ هنا كانت تجلس؛ هذا انعـكـاسـ
بسـمـتها.. هنا كانت تحـضـرـ الطعام..
هذه عباءتها.. هذه ثيابـ الطـفـلـةـ...
وهـنـاـ كانـتـ تقـفـ لـتـودـعـنـيـ إـلـىـ عـمـليـ..ـ ياـ
شـمـعةـ أـضـاءـتـ لـيـ حـيـاتـيـ؛ـ لوـ كـنـتـ أـدـريـ
أـنـ رـيحـ الرـحـيلـ سـتـطـفـئـكـ سـرـيعـاـ لـخـبـاتـكـ
فيـ تـشـعـبـاتـ القـلـبـ لـتـحرـقـيـ كـلـ مـاـ بـيـ مـنـ
وـجـودـ..ـ يـاـ نـورـ حـيـاتـيـ لـاـ تـرـكـيـنـيـ وـحـيدـاـ..ـ
لـاـ تـرـكـيـنـيـ وـحـيدـاـ..ـ

ها إنـيـ وـقـفتـ يـاـ نـورـ لـأـرـحلـ..ـ نـظـرـتـ
إـلـىـ بـيـتـنـاـ النـظـرـةـ الـأـخـيـرـةـ..ـ وـدـعـتـهـ..ـ
وـأـوـدـعـتـ قـلـبـيـ كـلـ الحـبـ الذـيـ حـمـلـتـ لـكـ..ـ
حـزـمـتـ مـعـ حـقـيـبـتـيـ أـشـوـاقـيـ..ـ
فـانـتـظـرـيـنـيـ يـاـ نـورـ أـنـتـ وـطـفـلـاتـيـ،ـ أـنـاـ آـتـ
إـلـيـكـ..ـ اـنـتـظـرـيـنـيـ فـإـنـاـ أـسـرـعـ لـحظـةـ قدـ
جـاءـتـيـ مـعـ الرـصـاصـ..ـ لـقـدـ وـصـلـتـ فـهـلـاـ
فـتـحـتـ بـابـ الجـنـةـ لـيـ حـتـىـ اـسـمـعـ صـوتـ
طـفـلـتـيـ الصـغـيرـةـ تـصـرـخـ:ـ إـجاـ بـابـاـ..ـ

يا زهرة العـمرـ التي سـرـعـانـ ماـ
قطـفـتـهاـ المـنـيـةـ،ـ وـفـرـاشـاتـ الحـبـ الغـصـةـ
فيـ رـبـيعـ الـحـيـاةـ تـطـيرـ فيـ عـيـنـيكـ..ـ كـمـ
تـمـنـيـتـ أـنـ أـسـأـلـكـ كـيـفـ رـأـيـ آخرـ لـحظـةـ
هـلـ اـخـتـصـرـتـ كـلـ شـيـءـ؟ـ كـلـ الطـفـولـةـ
الـتـيـ كـنـتـ فـيـهاـ تـرـعـيـنـ فـرـحةـ؟ـ كـلـ الدـمـوعـ
الـتـيـ ذـرـقـتـهـاـ بـيـنـ كـفـيـ والـدـ حـيـنـماـ عـادـ
جـريـحاـ؟ـ قـدـ صـارـ شـهـيدـاـ الـآنـ يـاـ نـورـ..ـ
فـجـراـحـهـ التـيـ حـمـلـهـاـ مـنـذـ 16ـ شـبـاطـ 1992ـ
يـوـمـ كـانـ فـيـ موـكـ السـيـدـ عـبـاسـ الـمـوسـوـيـ،ـ
أـيـقـظـهـاـ وـجـعـ رـحـيـلـكـ،ـ وـالـقـلـبـ الـمـنـهـكـ ماـ
عـادـ يـتـحـمـلـ سـيـاطـ الـقـهـرـ،ـ فـمـضـىـ إـلـيـكـ
مـشـتـاقـاـًـ.

أـمـ أـنـاـ؟ـ فـلـاـ أـحـدـ يـفـقـهـ لـغـةـ صـمـتـيـ..ـ
فـمـنـ كـانـتـ تـقـهـمـنـيـ دـوـنـ كـلـامـ مـضـتـ،ـ
وـتـرـكـتـنـيـ وـحـيدـاـ بـيـنـ الذـكـرـيـاتـ..ـ أـنـاـ الـذـيـ
اـنـتـظـرـتـ أـنـ أـصـيـرـ أـبـاـ يـوـمـاـ بـيـوـمـ،ـ بـلـ لـحـظـةـ
بـلـ حـظـةـ..ـ تـخـيـلـتـ الصـرـخـةـ الـأـوـلـىـ لـاـبـنـتـيـ،ـ
وـكـيـفـ أـحـمـلـهـاـ طـرـيـةـ بـيـنـ ذـرـاعـيـ لـأـذـنـ
لـهـاـ فـيـ أـذـنـهـاـ،ـ لـمـ يـخـطـرـ بـيـالـيـ لـوـهـلـةـ أـنـيـ
سـأـحـمـلـكـ أـنـتـ إـلـىـ مـثـواـكـ الـأـخـيـرـ وـأـصـلـيـ
عـلـيـكـ صـلاـةـ الـمـيـتـ..ـ

رحلت نور ضاهر النمر (1988) إثر حادث سير بتاريخ 10/6/2012، وكانت حاملةً في الشهر الثامن، ولحق بها أبوها المجاهد الجريح ضاهر محسن النمر بتاريخ 25/2/2013، أما زوجها الشهيد المجاهد محمد حسن إبراهيم البدوبي فقد استشهد دفاعاً عن المقدسات بتاريخ 19/5/2013.

عُد لتدكي لنا تموز

سمية نور الدين

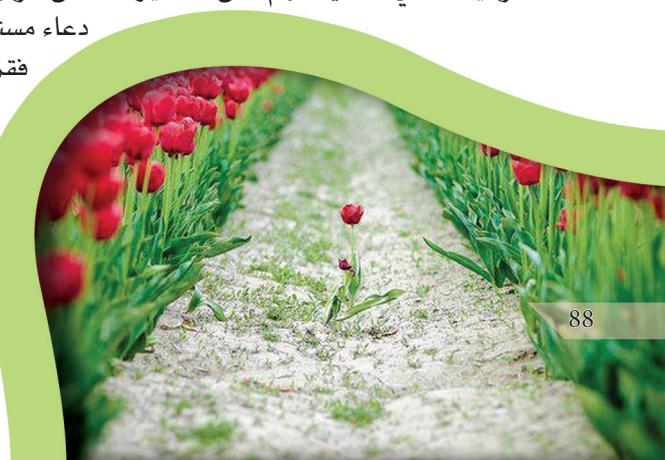
ال دائم هو استضافة مجاهد جريج بالرغم من الألم، إلا أن الفرح يدخل البيت، ضيف عزيز يزورهم، على أمل الاستيقاظ على قドوم ضيف ممّيز. إلا أن لتلك الليالي عادات لا تتغير، تحرم أم ثائر النوم. قامت من مضجعها لتصلّي، رفعت يديها للسماء ودعت: ربّ، أعد لي ولدي، ربّ أثاج قلبي، غصّت.. فصمتت. سمعت أنيّنا من الغرفة المجاورة.. أنيّن جرح لم يلتئم.. بكت دمعتين.. وعادت لدعائهما لكنّها هذه المرة قالت: ربّ.. ولدي لديك، تحرسه ملائكتك، وتحت ناظريك، إن كان شهيداً أسكنه جنانك، وإن كان حياً فامده بقوّة ليتصرّ.

مضى أكثر من خمسة عشر يوماً. انتشر الهدوء المرتعب في أرجاء المدينة، خلت السماء من طائرات التجسس. وللمرة الأولى ستخلد سارة للنوم بعمق. لكن شوقها لرؤيه أخيها لم يستكّن لحظة، دعاء مستمر، الدّموع تسكن الألم أحياناً، فقررت أن تكتب له:

تحية طيبة وبعد.. أذكر أنني عندما كنت صغيرة سمعت عن شباب يرتدون بزّات عسكريّة، يفترشون الأرض ويلتحفون السماء، يفدون الناس بأرواحهم،

- خير.. ما سبب المفرقات؟ - زغري يا حجّة. الشباب حمامهم الله أسروا جنديين إسرائيليين.. أم ثائر: حمامهم الله وأيدهم بنصره.. (مع عينين كادتا أن تقضحا السر). وتعود الأم الدامعة إلى المنزل.. تستقبلها ابنتها سارة.. أم ثائر: هل اتصل أخوك؟ إنها العملية الأولى التي يشارك فيها.. هل ذكروا أن هناك شهداء؟ سارة: توكل على الله.. إنها ليست العملية الأولى للمقاومة. كانت الأيام تمرّ على تلك العائلة بثقل غير اعتيادي. قضتها أم ثائر بالدعاء للنصر. وفي ذلك اليوم شعرت بشيء مختلف، إنه قلب الأم، شيء ما قد حدث، تستعيذ وتدعوه. مع حلول ساعات المساء..

يعود الأب إلى البيت، بوجه مخطوف: ابن أخي... عاد اليوم... جريحاً. كان وقع الخبر أقوى من الصواريف التي تدكّ الضاحية الجنوبيّة لبيروت. والشيء الوحيد الذي قد يشغلهم عن التفكير





يموتون لنحيا.
وكنت أتمنى
للوالتقى
أحدهم
فيمسح
على رأسني.
هؤلاء الذين
لا أراهم إلا
بعد الاستشهاد.
اشقت إلينك..

فعد إلى.. عُد إلى حضن أمك

ونظرة أبيك.. وضحكة أختك وهمسة
أخيك... عُد لتحكي لنا عن بطولات
ما عرفتهاها.. وتتحقق حلم طفلة.. عُد
منتصرًا.. رافعًا راية الحسين.. عُد
جنديًا من جنود المهدي ورجلًا من رجال
الله.. والسلام
العدو أنهكته الحرب، خبر يفرح قلوب
الجميع. وانتصرنا، والمجاهد عائد لا
محالة، أياً تكون حاله.. وطال عليها الليل،
ترقب شروق شمس الرابع عشر من آب،
تتظر إلى السماء لحظة، وتدعوا ربها
ساعات. عند الثامنة تحرك العائدون
إلى أرضهم، أما هي، فتحركت في أرجاء
بيتها ترتبه، اليوم سيعود... لم يعد ثمة
أي عائق.. ينتصف النهار.. وما من خبر.
تواسي نفسها بأن الطرق مقطعة والسير
كثير، والمشوار طويلا... «الشباب» لن
يتركوا الواقع ويعودوا بهذه السرعة.

مع شمس الخامس عشر، الانتظار
مستمر والألم يكبر.. يصعد صوت
مرسيل خليفة وأجمل الأمهات.. «لم تتبهِ
الحرب.. لكنه عاد..» تتقدّم أم ثائر..
تصرخ بوجه مرسيل.. «من الذي قال

ذلك؟؟ الحرب انتهت وهو لم يعد». مضى
على مغادرته المنزل 39 يوماً.. غداً يتمّ
الأربعين.. لم يعد لدينا قلب يتحمل، ربّنا
أفرغ علينا صبراً... الأربعاء 16/8/2006..
يمرّ اليوم، تغيب الشمس ولا خبر،
يسمعون الأخبار، فضيحة مرجعيون!
انشغلوا بالخبر. وفي لحظة مبالغة يرن
«الإنترفون».. تجيب سارة: ألو.. ألو..
من..؟؟ ولكن لم يجبها أحد، رغم ذلك
سارة عرفت بقبلها.

وقفت عند الباب.. سمعت صوت
المصعد.. توقف في طابق يسبقهـم..
فتحت الباب بهدوء.. سمعت صوتنا يقولـ:
حمدًا لله على سلامتك نتكلّم لاحقاً..
و قبل أن يتحرك المصعد صعوداً.. وفي
لحظة لا تدري من الذي حرك شفتتها
راحـت حنجرتها تصـدح: «إنه هو!!» ظهرـ
 أمامها بلحيـته الطويلـة، فارتـمت بين يديـهـ،
 أخيـ المجـاهـدـ، أخيـ المـنـتـصـرـ.. أخيـ رـجـلـ
 من رـجـالـ اللهـ!! تحتـ صـدـمةـ اللـقاءـ كلـ
 الدـمـوعـ لمـ تـكـفـ.. وأـمـهـ ماـ عـادـتـ تـدـريـ..
أتـقـبـلـهـ.. أـتـكـلـمـهـ مـاـذـاـ تـفـعـلـ؟؟.. النـذـرـ!!!
عليـهاـ أـنـ تـقـيـ بنـذـرـهاـ!!! لاـ بلـ بـنـذـورـهاـ..

ما زال حيدر الكرار مدرسةً

الشاعر خليل عجمي

أظنهُ خالفَ الأخلاقِ والأدبِ
من كربلاء شعاعَ الطفِ والعصبا
لأنها تدعمُ التزوير والكذبا
دربِ الحقيقةِ في الدنيا فذاك ربا
لكي تدرّلنا الأموال والذهبَا
لآل بيت رسول الله منتدبا
سرُّ الحضارة هذا الموقف انقلبا
الكرّار في تسعٍ منها قد اعتصبا
لم يستعينوا به ما أدركوا السُّحبَا
لأعرضَ الحق عن فرسانه وكَبا
لتستعيد ضياءَ البدر إن حجبَا
ما زال سيفاً على الأعداء ملتهبا
لواه ما ظلَّ سيفَ الحق منتصبا
الفُدُّ العظيم الذي فاق المدى رتبَا
وكلُّ شهرٍ لدينا قد غدارَجبا
يوماً ولا عن سماءِ الثورة احتججا
الدهر العصيب وما يوماً به غُلبَا

مَنْ لَمْ يَتَوَجَّ بِآلِ الْبَيْتِ مَا كَتَبَا
وَكُلُّ قَافِيَةٍ لَا نَسْتَمِدُ بِهَا
لَا خَيْرَ فِيهَا وَلَا تَارِيَخٌ يَشْكُرُهَا
فَالشِّعْرُ مَا لَمْ يَكُنْ نُورًا تُضَاءُ بِهِ
لَيْسَ الْمُهَمُّ بِأَنْ تُبْنِي حَسَارَتِنَا
إِنَّ الْمُهَمُّ بِأَنْ تَبْقَى حَسَارَتِنَا
يَا مَنْ تَوَهَّمَ أَنَّ الْفَرْبَ مُكْتَشَفٌ
فَالْعِلْمُ عَشْرَةُ أَعْشَارٍ وَحِيدَرَةٌ
وَشَارَكَ النَّاسُ فِي الْعُشْرِ الْآخِيرِ وَلَوْ
لَوْلَا عَلَيْ وَسِيفٍ ذُو الْفَقَارِ لَهُ
أَشْعَفَ الشَّمْسَ تَسْتَدِعِي بِلَاغْتَهُ
إِنَّ الْإِمَامَ عَلَيْهِ فِي شَجَاعَتِهِ
لَوْلَا لَمْ تَعْرِفْ الدُّنْيَا كَرَامَتِهَا
إِنْ كَانَ فِي رَمْضَانَ اسْتَشْهَدَ الْبَطْلُ
فَإِنْ مَوْلَدَهُ كَانَ فِي رَجَبٍ
مَا غَابَ حِيدَرَةٌ عَنْ أَمْتِي أَبْدَا
لَأَنَّهُ أَسْدُ اللَّهِ الَّذِي غَلَبَ

لعلك تسمع على

من نورها نستمدُ العلم والأدب
وبين سيفِ دماء الحق قد شربا
رأسَ العليِّ بسيف الغدر قد ضربا
بأنهُ كُلُّ آثامِ السُّورِي ارتكبا
في أيِّ مُنْقَلِبٍ هذا قد انقلبا
والعاُرُ لطخ فيه الأصل والنَّسَبا
تزَّينَ الكون والتاريخ والكتبا
للتائرين وسيف الكافر انعطبا
قد صاغها الله في أرجائنا شهبا
تلك السماء عليهم أمرت غضبا
لا يرفضون لأعداء السماء طلبا
وأنت تصنع قوس النصر والرتبة
قد حالفوك لكي تبقى لهم ذئبا
إياك إياك أن تحني لهم رقبا
لأنه الْغَةُ القرآن واعجبا
عند الأذان وصلوا فوقها طربا
ومزّقوا القبة الخضراء والنَّصبا
لن ترحم المسجد الأقصى ولا الغربا
سيفتكنْ بأمريكا إذا التهبا

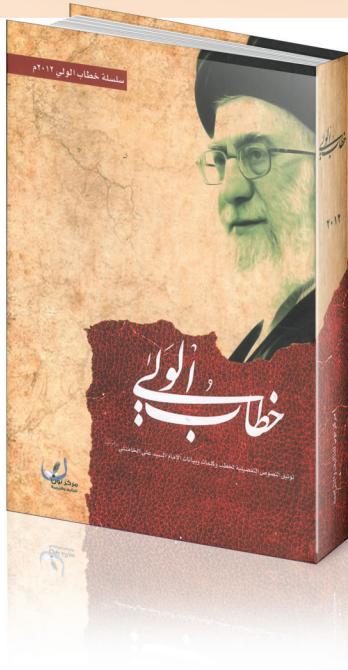
ما زال حيدرة الكرار مدرسة
شتانَ ما بين سيفٍ يستفيض هدى
ما أصعبَ الحشر في الأخرى على رجل
مات ابن ملجم والأيام شاهدة
مات اللاعين وللأحرار أسئلة
مات ابن ملجم والتاريخ يلعنه
أمَّا علىِ فما زالت بлагته
ما زال سيف عليٍ في الدُّنْيا قيساً
حتى الدماء التي فاضت بجبهته
إن الذين على قتل الهدى اتفقوا
أبناء ملجم في أيامنا كثُر
أخي المقاومَ من يعلوكم مرتبة
لا يخدعنك أهل الغرب إنهم
فالغربُ أحقدُ ما في الأرض من بشرٍ
صبوا على الضاد بالأضداد حقدُهم
رشوا على لهب الصحراء خمرتهم
وأضرموا النار بالأطفال ويلهم
واعلم أخي أن أمريكا إذا ظفرت
لكن سيف أبي السبطين حيدرة

جنى تموز

الأستاذ حسين متيرك

هَامَ الْعِدَادُ أَشْلَاءٌ تَنْتَشِرُ
فِيهِ رَوْسُ الْخَصْمِ تَنْحَدِرُ
لَمْ يُخْلِفُوا، وَالْوَعْدُ مُنْتَظَرُ
جَنُونٌ جُنُونُ الْرِّيَاحِ قَدْ عَبَرُوا
لَبِّيكُ، نَحْنُ النَّارُ تَسْتَعِرُ
لَبِّيكُ، نَحْنُ الْحَقُّ مِنْ نَصْرَهُ
مَا هُمْ بِهِمْ أَخْطَارٌ مَا نَظَرُوا
مَا هُمْ بِهِمْ أَجَّـاـدَهُمْ نَثَرُوا
مَجْداً عَلَى الْأَقْطَارِ تَفْتَخِرُ
تُظْلِلُهُ الْأَفْيَاءُ وَالشَّجَرُ
وَالترَبُّ فِي أَهْضَانِهِ أَثْرُ
لَنَا، وَنَحْنُ الْأَصْلُ وَالْكِبَرُ
وَلِتَعْلَمَ الْأَفْلَاكُ وَالقُمُرُ
بِالسَّيْفِ كُلُّ الْمَجْدِ تَخْتَصِرُ
خَصْمُ، فَصَدُّوا الْخَصْمَ، وَانْتَصَرُوا
وَخَيْرُ فِي بَرْقِهِ الْخَبْرُ
لَمْ يُقْهَرُوا، بَلْ دَائِمًا قَهَرُوا
فَلَتَهْنَا الْأَوْطَانُ وَالظَّفَرُ
أَصْحَابُهَا بِالْغُهْرِ قَدْ جَهَرُوا
بِالشَّعْبِ بِالْأَوْطَانِ قَدْ غَدَرُوا
وَهُمْ عَلَى الْمَظْلومِ مَا صَبَرُوا
مُنْجِي بِذَلِلِ الْقَصْدِ مَا شَعَرُوا
إِذْ أَنْتُمُ الْأَشْبَاهُ وَالصَّورُ
وَنَحْنُ نَحْنُ الْخَلْقُ وَالبَشَرُ

تَمْوَزُ فِيَكَ أَيْنَنِعَ الشَّمْرُ
تَمْوَزُ عُدْتَ مُوسِمًا وَجْنَى
وَالْقَاطِفُونَ السَّمْرُ، مَوْعِدُهُمْ
هَبَّوا جَنْوِيَا قَادِمِينَ عَلَى
لَبِّيكُ نَصَرَ اللَّهُ صَرَخَتُهُمْ
لَبِّيكُ، أَنْتَ الْحَقُّ مَنْبِثُهُ
مَا هُمْ بِهِمْ، عَمَقُ الْجَرَاحِ لَهُمْ
مَا هُمْ بِهِمْ، جَوْدُ النَّفُوسِ لَهُمْ
بَلْ هُمْ مَارُونَ شَامِخَةٌ
وَادِي الْحُجَّبِ الْعَزُّ مَوْطُنُهُ
هُنَاكَ عِنْدَ الصَّخْرِ مَسْكُنُهُ
يَا مَجْدُ، أَنْتَ الْمَجْدُ مُنْتَسِبًا
فَلَتَعْرِفَ الدُّنْيَا وَمَا حَضَنَتْ
بِأَنَّنَا نَرَعِي مَقاوِمَةً
هُمْ حَمَاءُ الْأَرْضِينَ دَنَسَهَا
الرَّعْدُ وَالزَّلَازَلُ قَبَضَتُهُمْ
أَسْطُورَةُ الْخَصْمِ قَائِلَةُ
بِالسَّيْفِ صَانُوا أَرْضَنَا ظَفَرَا
وَزَمَرَةُ فِي الْقَصْرِ قَابِعَةُ
تَنَكَّرُوا لِلشَّعْبِ مِنْ حَنَقِ
قَالُوا لَهُ صَبَرَا عَلَى الْآمِ
وَمَالُوا نَحْوَ الْفَرَبِ مَقْصُدُهُمْ
لَيْسَتْ كَرَاسِيِ الْحَكْمِ دَائِمَةً
وَنَحْنُ لِلتَّارِيخِ نَصْنَعُهُ



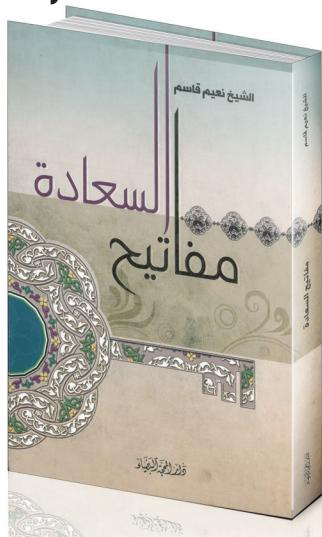
خطاب الولي 2012

صدر عن جمعية المعارف الإسلامية الثقافية كتاب «خطاب الولي 2012». يتضمن الكتاب خطب وكلمات الإمام الخامنئي على روحه السلام التي ألقاها خلال عام 2012 في مناسبات ولقاءات مختلفة. وجرى ترتيب هذه الخطب ضمن عناوين تساعد القارئ في الوصول إلى الموضوع المطلوب، وضمن ثمانية فهارس مختلفة منها: فهرس الآيات، فهرس الأحاديث، فهرس الأشعار، فهرس الكتب، فهرس المناسبات... .

يقع الكتاب في 672 صفحة من الحجم الكبير.

في كتابه «مفاتيح السعادة» يهدف فضيلة الشيخ نعيم قاسم، إلى بيان سُبل الوصول إلى سعادة الدارين (الدنيا والآخرة). فتضمن الكتاب مفردات وعناوين وأفكاراً مؤثرة في جوانب شخصية الإنسان، وتم الحديث عنها وشرحها في فصول ثمانية تتضمن أبواباً عديدة، طعمها بالآيات والشواهد القرآنية وأحاديث عن المعصومين عليهم السلام. واللافت أن الكاتب أفرد في المقدمة مساحة واسعة لأسئلة وهواجس تراود الناس عموماً والشباب بشكل خاص. ثم أجاب عنها في طيات الكتاب بأسلوب سلس، واضح، ومشوق. يقع الكتاب في 448 صفحة من القطع الوسطى.

مفاتيح السعادة الشيخ نعيم قاسم



أنا ومن بعدي الطوفان

تقف حرية الإنسان على اعتاب حرية الآخرين، قاعدة نعرفها ولكننا للأسف لا نطبقها. غالباً ما يتشارجر الأهل مع أبنائهم حول هذه النقطة إذ يعتبر بعض الشباب أنّ من حقهم الاستماع إلى صوت المذيع المرتفع، ومن الطبيعي أن يبعثروا حاجياتهم في غرفهم ومن البديهي أن يشغلوا هاتف المنزل لساعات أثناء مكالمة رفاقهم.. وإليكم نموذج حوار يمكننا أن نسمعه في بعض المنازل.

الأم: لماذا تشتاقت مع جارنا أبي أحمد؟
الشاب: لأنه يحاسبني كيف أتحدث مع رفافي ليلاً من شرفة المنزل.

الأم: ولكنك تزعج الجميع بصياحك من الطابق الثالث بدلاً من النزول والتتحدث إليهم بهدوء.
الشاب: إنه يتدخل فيما لا يعنيه.. وأنا حرّ ولا أريد النزول.

الأم: حقاً؟ وهل تعتقد أنك لا تسبب الأذى للجيران بصوتك الجمهوري؟
الشاب: لا دخل لأحد بما أقوم به.. وأنا حرّ!

حرّ!

*نصيحة إلى الشاب

- 1 - شرح الإسلام لنا معنى الحرية، ومن خلال التعرّف إلى سيرة الرسول ﷺ وأهل بيته ﷺ نتعلم كيف تكون أحراراً دون أن نؤدي غيرنا، ونفهم أنَّ الحرية أمرٌ نكتسبه حين نداري الآخرين، وليس كما ينقل لنا الغرب المشوّه القيم: إنَّ كل واحد منّا لا شأن له بسواء، على قاعدة «ما دمتُ سعيداً لا همْ لي بحزن سواي!»
- 2 - تخيل لو أنَّ كل واحد منا تصرّف بأنانيةً واعتبر أنَّ من حقه أن يقوم بما يحلو له. مثلاً، من حق أخيك أن يشاهد التلفاز، ويرفع صوته بينما أنت تدرس. ومن حق والدتك أن تطفئ ضوء غرفة الجلوس لتنام بهدوء. ومن حق ابن الجيران أن يُشعّل المفرقعات بعد منتصف الليل ليحتفل.. لا تخيل أن الحياة ستتصير صعبة، ولا تُطاق؟!
- 3 - حين تكرث لراحة غيرك وتُؤثِّرُهم على نفسك، سوف يرتفع شأنك بينهم في الدنيا ويجزيك الله عنهم خير الجزاء لأن الله يرضى عنمن يخدم عباده ويؤمن بالراحة لسواء.
- 4 - ولا تسأَ أن من يمشي على قاعدة «أنا ومن بعدي الطوفان» سوف تبتلعه أمواج الأنانية وحده، ولن يمد له أحد يد العون.

*نصيحة للأهل

- 1 - من المهم أن تتناقشوا مع أبنائكم حول معنى الحرية، وأن تعلّموهم كيف يحترمون الآخرين ولا يعتدون على حقوقهم.
- 2 - حين يكبر الشاب معتبراً أنَّه محور الكون، وأنَّ كل شيء مرتبط براحته وليس للآخرين أي حقوق ينبغي له مراعاتها، يتحول إلى إنسان أناني. وهنا يأتي دوركم في تلقين أبنائكم، منذ طفولتهم، كيف يحرصون على مداراة الناس.
- 3 - قدّموا لأبنائكم نموذجاً حسناً، أما في حال بررتم لهم تعديهم على حق سواهم، ولو في موقف واحد، فسوف يصبح الأمر عادة عندهم. ولن تتمكنوا فيما بعد من أن تغيّروا تصرفاتهم هذه، في المستقبل.

الأيكيدو: رياضة التفكير الإيجابي

تتطلب مستوىً عالياً من النقاء الذهني، وقدرة فكرية للتركيز على نقاط ضعف الخصم حتى تتمكن من التغلب عليه. وهي رياضة تعتمد على مبدأ الدفاع والسيطرة، فلاعب الأيكيدو نادراً ما يهاجم خصميه لأنّه لا يبالغ بهدر طاقته وإنما يحافظ على الهدوء والاستقرار النفسي.

ولا ترتكز الأيكيدو على حركات اللّكم والرّفع، إنما ترتكز على التركيز واستغلال طاقة الخصم لإنقاذه بعيداً عبر استخدام الحركات القتالية الدّفاعيّة: العصا الطويلة، السيف أو السكين الخشبي.

وليس الغرض من التدريب على الأيكيدو العنف، بل له فوائد كثيرة: نفسية وعضوية، لأنّها تساهم في تقوية الشخصية، وتجعلك أكثر مسؤولية وقدرة على مواجهة المواقف الصعبة. كما أنها تمنحك الهدوء النفسي والاتزان، وتساعدك على تتميم قدراتك العقلية. يشتّرط في لاعب الأيكيدو أن يتمتع بالخصال التالية:

- 1 - أن يملك سرعة بدئية في ردات الفعل.
- 2 - أن يستخدم جميع حواسه أثناء الممارسة.
- 3 - أن يتوفّر لديه توافق عضلي وعصبي عند تنفيذ الحركات المطلوبة.

*فوائد ممارسة الأيكيدو

- 1 - تنظم ممارسة رياضة الأيكيدو إفرازات بعض الغدد الصماء في

إذا كنت تبحث عن فنّ قتالي يعتمد على مبدأ الدفاع والسيطرة ويعمل على الحفاظ على الهدوء والتركيز، فعليك أن تتعلم رياضة الأيكيدو اليابانية لأنّها ستساعدك على التعامل مع مشكلات الحياة بأسلوب راقٍ وإيجابي.

تتألّف كلمة الأيكيدو من 3 أقسام: أي (合) : وتعني الانسجام أو التوافق. كي (氣) : وتعني الطاقة الكامنة. دو (道) : وتعني الطريق.

***ما هي رياضة الأيكيدو؟**
الأيكيدو من أكثر الفنون القتالية التي



- 6 - الثقة في قدرات العقل والبدن.
- 7 - إجاده التنفس المساعد على الاسترخاء.
- 8 - المحافظة على الأوردة والشرايين وإزالة الترسبات.
- 9 - سلامه العضلات وتناسقها وجهوزيتها لأي مجهود.
- إذاً، ففي الأيكيدو تدريب على التفكير الإيجابي ليس فقط أثناء الاشتباك ولكن في كافة أمور الحياة.
- الجسم والتي بدورها تنظم أداء جميع الأجهزة الداخلية للجسم.
- 2 - تحسّن من الأداء العضلي وتليّن المفاصل.
- 3 - تساعد الأيكيدو الرياضي على الاسترخاء العقلي ومقاومة آثار الإجهادات العصبية.
- 4 - تعمل على صفاء العقل وحسن التركيز والتأمل.
- 5 - الروية والتأني في الأمور.

٩ نصائح لتكون خفيف الظل

يسعى الشباب غالباً للاستحوذ على اهتمام مَنْ حولهم. ويستميت بعضهم في فرض ذاته في الجلسات العامة وحلقات الرفاق، فلا يكُف عن الثرثرة وإنقاء النكات المتتابعة وتصنّع خفة الظل، ما يثير ملل من حوله وأحياناً غضبهم فيميلون إلى تجنبه أو السخرية منه واستفزازه بعبارات جارحة..

إليك 9 نصائح لتكون إنساناً خفيف الظل فلا تشقّل على من حولك ولا ينقلب السحر على الساحر:

- 1 - لكل مقام مقابل: اتخذها قاعدة لا تحدّ عنها، بمعنى آخر حدد نوع الجلسة التي توجد فيها.. هل تتحمّل المزاح؟ فإذا كان الجميع منشغلًا بحل مشكلة معينة لا تقرّد خارج السّرب وتبدأ بالمزاح والسخرية.
- 2 - كن مستمعاً بارعاً واصغ لما يقوله الآخرون، وتتأكد أن الثرثرة ليست دائمًا وسيلة ناجحة للاستحوذ على اهتمام غيرك إذ يكفي أن تقول كلمة مفيدة وفي مكانها لتكون متميزةً.
- 3 - أعطِ رأياً سديداً فيما يقوله الآخرون ولا تكون منافقاً فتفاوض على كل ما يُقال.
- 4 - لا تصنّع خفة الظل وتلقّي النكات طوال الوقت.
- 5 - كن متّقائلاً وإيجابياً مع الآخرين ولا تسخر من أحد.
- 6 - حافظ على ابتسامتك ولا تكن سريع الغضب أو سهل الاستفزاز.
- 7 - تحدّث بأمور تهم الجميع، ولا تكن أناانياً بالحديث عن نفسك طوال الوقت.
- 8 - لا تكن خجولاً وتتحدّث إلى الغرباء بثقة وودّ.
- 9 - قيّم سلوكك بعد كل جلسة مع الرفاق، وتعلّم من أخطائك ولا تكرر لمن يقلّل من اعتبارك إنما افترض ذاتك بإيجابية. وتذكّر أنك لن تتمكن يوماً من كسب جميع القلوب.



أول طفل في البلدة منذ 45 سنة!

جديها لجهة والدتها وتتمو قريبة من الطبيعة. ولفتا إلى أنهما يأخذان طفلاهما يومياً في نزهات بالبلدة حتى يتمكن السكان المستقرون من رؤيتها، مشيرين إلى أن غالبية الناس حملوها ويحضرون إلى منزلهما للاطمئنان عليها. يُشار إلى أن غالبية سكان البلدة التي لم تسجل فيها أي ولادة منذ العام 1968، هم كبار في السن.

دمائهم مرتفع، وهذه المركبات موجودة بوفرة في الخضروات.
يعرف «الكاروتينويد» بـ«البيتا كاروتين»، وهي صبغة موجودة بمستويات مرتفعة في الفاكهة، خاصة البرتقالية اللون، والخضروات الورقية.
وكانت الأبحاث الطبية السابقة قد أشارت إلى أن المستويات العالية من مضادات الأكسدة في الدم، خاصة من مادة «الكاروتينات» تعدّ من أهم العلامات الدالة على الصحة الجيدة.
فمضادات الأكسدة، تساعد على الحفاظ على الجزيئات في الجسم، وتحول دون إفرازها للشوارد الحرية التي يمكن أن تتلف الخلايا وتسهم في الإصابة بالأمراض.

وتعد هذه الدراسة، التي تشير إلى وجود علاقة وثيقة بين التفاؤل والنظرة الإيجابية وبين تناول عناصر محددة من الغذاء، الأولى من نوعها.

شهدت بلدة لوس جيليس الإسبانية حدثاً مميزاً وهو ولادة أول طفل فيها منذ 45 سنة.

فقد أنجبت «بياترييس وايكر» طفلتها الأولى «آينارا» في البلدة لتكون أول مولود فيها منذ 45 سنة. وقال الوالدان إنهم قطنا في مختلف أنحاء إسبانيا لكنهما قررا إنجاب طفلهما في هذه البلدة حتى تكون قريبة من

تناول الخضروات يزيد السعادة والتفاؤل

نصح أحد الأبحاث الطبية من جامعة «نيويورك» الأميركية بضرورة الإكثار من تناول الخضروات والورقيات لأنها تؤثر على الشعور بالتفاؤل والنظرة الإيجابية للحياة.

وتوصل الباحثون إلى أن الأشخاص الذين يحرصون على تناول الخضروات يميلون إلى النظرة الإيجابية، حيث وجد أن مستوى مركبات «الكاروتينويد» في





5 أكواب من القهوة يومياً تسبّب السمنة

ويؤدي إلى مقاومة الأنسولين». وأضافت أن «الباحثين اخترعوا آثار هذه المادة على الفئران السميّنة التي أعطّيَت جرعات مختلفة من المركب، وتبين أن الفئران التي أعطّيَت جرعات موازية لـ 5 أو 6 أكواب من القهوة في اليوم، ظهر لديها احتباس للدهون في الخلايا، وظهر لدى الفئران السميّنة أيضاً حساسية تجاه الغلوكوز (حالة تسبّب الإصابة بالسكري)، وزياحة في مقاومة هرمون الأنسولين».

ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن «باحثين وجدوا أنه بالرغم من أن شرب القهوة بشكل معتدل قد يؤدي إلى إنقاص الوزن وخفض خطر الإصابة بالنوع الثاني من السكري، إلا أن 5 أكواب من القهوة في اليوم من شأنها أن تسبّب بالسمنة وبخطر الإصابة بالنوع المذكور من السكري»، موضحةً أن «الاستهلاك المفرط لنوع من مادة البوليفينول المضادة للأكسدة CGA قد يمنع خسارة الدهون

الصفح عن الآخرين يحمي القلب

لهم، ثم قيس ضغط دم المشاركيين ومعدل دقات القلب، فوجد العلماء، بقيادة الطبيبة «بريتا لارسن»، أن المجموعة الغاضبة سجلت مستوى عالياً من ضغط الدم مقارنة بالمجموعة المتسامحة. ولم يسجل اختلاف في معدل دقات القلب بين المجموعتين.

وقال الباحثون إنه على الرغم من صغر دراستهم، إلا أنها تظهر أن الصفح عن الآخرين يمكن أن «يخفّف التفاعل» تجاه الأحداث المجهدة نفسياً، كما يقدم «وقاية متواصلة» من التأثير البدني لها.

كشفت دراسة جديدة أن الصفح عن الحق بك الأذى يعزّز من صحة قلبك.

وذكرت صحيفة «دايلي مайл» البريطانية أن الباحثين بجامعة «كاليفورنيا» وجدوا أن الأشخاص الذين يتغلبون على غضبهم ويصفحون عن الآخرين هم أقل عرضة للإصابة بارتفاع ضغط الدم الذي يعدّ عاملاً مسبباً للإصابة بأزمات القلب والسكّنات الدّماغية.

وطلب الباحثون مما يزيد عن 200 متطوع التفكير بفترة أساء فيها أحد الأصدقاء لهم، وطلب من نصف المجموعة التفكير فيما أغضبهم، بينما تم تشجيع النصف الآخر على النظر إلى المسألة بطريقة متسامحة أكثر.

وبعدها طلب منهم جميعاً التفكير بشأن الحادثة بالطريقة التي اختاروها



خرائط «غوغل» تعيد صينياً مفقوداً إلى والديه

موقع إلكتروني متخصص بجمع المفقودين بعائلاتهم، عن رغبته في العثور على والديه، وتلقى جواباً من أحد الأشخاص يفيد بوجود شخصين في مقاطعة سি�تشوان فقدا ابناً لهما قبل 23 سنة.

ولجأ ليو إلى خرائط «غوغل» ليكتشف أن في منطقة لينشوي بسيتشوان، جسرين فقصدها وتمكن بالفعل من العثور على والديه الحقيقيين بعد فراق دام 23 سنة. وعلم الشاب من والداته أن اسمه

ال حقيقي هو «هوانغ جون».

تمكن صيني من العثور على والديه بعد مرور 23 سنة على اختفائه يوم كان طفلاً، والفضل يعود إلى خرائط موقع «غوغل» الإلكتروني.

فقد ذكرت صحيفة «دايلي تلغراف» البريطانية أن «ليو غانغ كان قد اختطف من مدرسته يوم كان في الخامسة من عمره، وربته عائلة تبنته في مدينة سامنینغ الصينية، وكل ما يذكره هو أن في بلدته جسرين».

وأشارت إلى أن «الشاب أعلن عبر

غرامة 26 مليون دولار لإنجابه 7 أطفال!

الأقل وسيواجه غرامة قدرها 160 مليون يوان (ما يقارب 26 مليون دولار).

ونقلت الصحيفة عن مسؤول لجنة السكان وتنظيم الأسرة ببلدية ووشى قوله: «استناداً إلى السياسات واللوائح الحالية يتم حالياً إجراء تحقيق». واعتبر مسؤول اللجنة أن ذلك بمثابة «انتهاك سياسة الطفل الواحد في الصين التي تطبق للسيطرة على النمو السكاني».

قررت السلطات الصينية تغريم المخرج السينمائي «تشانغ يي موه»، بعد أن أنجب سبعة أطفال.

ونقل عن الموقع الإلكتروني لصحيفة الشعب اليومية، التابعة للحزب الشيوعي الصيني، أن «تقارير نشرت على الإنترنت وأشارت إلى أن تشانغ الذي أبهر العالم بإخراج حفل الافتتاح والختام لدورة بكين الأولمبية في 2008 لديه سبعة أطفال على



المشروبات الباردة والساخنة لشحن الهواتف النقالة



يحتوي على منفذ «يو أس بي»، لتحول الحرارة المنبعثة منه إلى طاقة بواسطة محرك «ستيرلينغ».

وتسمح هذه التقنية بشحن الهاتف الذكي، سواء «آيفون» أم تلك التي تعتمد على نظام تشغيل «غوغل» النقال «أندرويد»، أو أي جهاز يحتوي على وصلة «يوأس بي».

وقد نجحت شركة «Epiphany Labs» بدمج المحرك بشاحن «يتمتع بتصميم عصري وأنيق». كما يمتاز الشاحن الجديد بأنه صغير الحجم، سهل الحمل، يمكن استعماله في أي لحظة حتى في نزهة في حديقة عامة، أثناء احتساء فنجان قهوة ساخن.

بعد أن نجح العلماء بابتكار طرق متعددة للاحتفاظ بدرجة حرارة المشروبات مدة طويلة، نجحوا في التوصل إلى وسيلة تمكن الإنسان من الاستفادة من الطاقة المنبعثة من أكواب المشروبات الساخنة والباردة على حد سواء، وذلك باستغلال هذه الطاقة لشحن الهواتف المحمولة، بحسب موقع «الشروق».

فقد تمكنت شركة «Epiphany Labs» من أن تسجّل اسمها كأول شركة تتجه في طرح هذه الفكرة وسبل تطبيقها عملياً.

ويتسنى ذلك بوضع الكوب الساخن أو البارد على شاحن لاسلكي أطلقت عليه الشركة اسم «Epiphany one Puck».

«العيون المحدّقة» تمنع السرقة



عامين في دراسة معدلات جرائم سرقة الدراجات الهوائية، وخلصوا إلى أن صور العيون المحدّقة ساهمت في تقليل

معدل السرقة بنسبة 62%.

ابتكر باحثون بريطانيّون طريقة جديدة لمنع اللصوص من سرقة الدراجات الهوائية من خلال نصب لوحات على جدران الأماكن المخصصة لوقوفها. وذلك لوجود نظرية تقول: إن الناس يتصرّفون على نحو أفضل حين يعتقدون أنهم مراقبون، ووجدوا أن صور «العيون المحدّقة» نجحت بتخفيض سرقة الدراجات الهوائية.

وكان الباحثون قد أمضوا قرابة

أسئلة مسابقة العدد 262

صح أم خطأ؟

- أ - لكل زمن إمام، وفي معرفته عصارة إنسانية كل إنسان.
- ب - الفوائد التي تعم البشرية كافة في ليلة القدر تتعلق بأمور ثلاثة (الصلوة - الدعاء - المغفرة).
- ج - إذا طلق الرجل زوجته الدائمة الحامل فعدتها تنتهي في الشهر التاسع للحمل.

اماً الفراغ :

- أ - قضى الله تبارك وتعالى أن يجعل دعاء المؤمن دافعاً.....
- ب - بعض يرتبط بالنية تماماً، بنحو يكون لمعرفة النية تأثير مباشر على تقييم العمل.
- ج - يستحب أن يقول المعتبر في ثلاثة أوقات، عند طلوع الشمس وغروبها، عند الزوال.

من قال؟

- أ - «إن عالم الطبيعة يقع في آخر مراتب موجودات عالم الوجود.. وهو أدنى العالم».
- ب - «حين تتغلب علينا الشهوات وطلب السلطة، وحين نسحق الحق ونجاهله، ونكتمه، عندها لن تنقشع من القرآن».

ج - «إذا انتهينا من نبع الإيمان، وتجلّى الله في أعماق نفوسنا، أدركنا معنى السعادة واللذة والبهجة».

صحح الخطأ حسبما ورد في العدد:

- أ - لعل الشيطان وجنته أكثر ما يعملون عليه هو أن يوقعوا أهل العقل في شرك الكفر.
- ب - في جسم الإنسان أعضاء وظيفتها التخلص من الفضلات مثل: الكبد، الطحال والأمعاء.
- ج - إن الحاسوب بما يحمله من تطبيقات وبرامج متعددة، يسهل عملية التسلية والتعلم لدى الطفل.

من هو؟

- أ - صلّى صلاة جماعة برفاقه، وقرأ لهم الدعاء فيما الطائرات تحجب السماء.
- ب - قال له الرسول ﷺ: «ستُقدِّمُ على الله تعالى أنت وشيعتك راضين مرضيّين، ويُقدِّمُ عليك عدوك غضباً مُقمّحين».
- ج - هو كثير المطش وقد يؤدي صيامه شهر رمضان إلى الجفاف وربما إلى التجلط في الشرايين.

- ❖ أسئلة المسابقة يعتمد في الإجابة عنها على ما ورد في العدد الحالي.
- ❖ يُنْتَخَبُ الفائزون شهرياً بالقرعة من بين الذين يجيبون إجابات صحيحة عن كل أسئلة المسابقة وتكون الجوائز على الشكل الآتي:
- الأول: مئة وخمسون ألف ليرة لبنانية
- الثاني: مئة ألف ليرة لبنانية
- بالإضافة إلى 8 جوائز قيمة كل واحدة منها خمسون ألف ليرة.
- ❖ كل من يشارك في اثنى عشر عدداً ويقدم إجابات صحيحة ولم يوفق بالقرعة، يعتبر فائزاً بالجائزة السنوية.

1

2

3

4

5

في أي موضوع ورد؟

«الذين اعتادوا على الحياة الحيوانية ويفكرون في لذائذهم الخاصة، هؤلاء على استعداد للاعتداء على حقوق الآخرين إرضاءً لأهواهم والوصول إلى أهدافهم».

تساعد على التعامل مع الحياة بأسلوب راقٍ ويجابي. ما هي؟

أ - تنظيم الغذاء في شهر رمضان.

ب - أحلام الرؤيا.

ج - رياضة الأيكيدو.

قال للدنيا عندما استشهد ولده كما قال الإمام الحسين ع عـ عند شهادة علي الأكبر: «يا علي على الدنيا بعدك العطا». من هو؟

اختر الكلمة المناسبة:

ورد في العدد أن ضعفاء الإيمان هم الذين يصفون إلى كل: كافر - ناعق - منافق.

عُرف أنه مصدر الحياة الظاهرة في عالم المادة، وأسس الحياة الواقعية في عالم المعنى، وجموده يحجب الإنسان عن وصال الحق. ما هو؟

آخر مهلة لاستلام أجوبة المسابقة: الأول من آب 2013م

أسماء الفائزين في قرعة مسابقة العدد 260

الجائزة الأولى: نجيب محمد أسعد. 150000 ل.ل.

الجائزة الثانية: محمد محمود مراد. 100000 ل.ل.

8 جوائز: قيمة كل منها 50000 ل.ل. لكل من:

* محمود أحمد سرور. * حسن علي حمود.

* فاطمة نور هيدوس. * حسن ذو الفقار يزبك.

* حوراء عدنان خليفة. * ليتدا حسن برجي.

* عبد الرسول عيسى. * أحمد علي بزي.

يُعلن عن الأسماء الفائزة بالمسابقة الشهرية في العدد مئتين وأربعة وستين الصادر في الأول من شهر آب 2013م بمشيئة الله.

تصل العديد من القسائم إلى المجلة بعد سحب القرعة ما يؤدي إلى حرمانها من الاشتراك بالسحب لذا يرجى الإلتزام بالمهلة المحددة أعلاه.

تُرسل الأجرة عبر صندوق البريد (بيروت، ص.ب: 24/53)، أو إلى سنتر داغر - بئر العبد أو إلى مكتبة جمعية المعارف الإسلامية الثقافية - المعمورة أو إلى معرض جمعية المعارف الإسلامية الثقافية - النبطية - مقابل مركز إمداد الإمام الخميني.

كل قسيمة لا تحتوي على الاسم الثلاثي ومكان ورقم السجل تعتبر لاغية.

أمير الشهادة

مهدأة إلى الشهيد حسين محمود محمود^(*)

لآل البيت، عشقها للشهادة الغراء. كنت
بحق أمير الشهادة، يا أميراً كوي قلوبنا
وسكّب دماء عزيمة وصلابة في نفوسنا.

حسين...

تركت الأرواح هائمة ورحلت، عشقت
درباً وأردت. تركت رفاقاً لك في الجهاد
يكملون الدرب من بعدي غير مستسلمين
وأمّاً تجاهد في محراب الصبر يلوّعها
الفرقان ويضئيها الاشتياق، وأقرباء
غمّرهم الشوق للقيايك تحثّم على
المحبّة والإلفة والجهاد تسكب لهم من
بين راحتيك إيماناً. أقسموا جيّعاً أنْ
خطك هو الذي سيجمعهم ورددوا سوياً:
والله لن يمحوا ذكرنا ولن يميتوا وحيتنا.
حسين... لن ننساك أبداً نعاهدك
ونعاهد الله أن نكمل المسيرة ونسير على
نهجك ما دمنا أحياء.

رحاب عبد النبي حسين



أخط لك بيراعي المفمس بغيرات
تقطر دماً.. بعد رحيلك
أخط لك حسرتنا، وفجيعتنا بغيابك.
أخط لك كلماتٍ لا تفي الغرض في
وصفك. فما أنت إلا وردة من ورود ربيعك
يا نيسان وقمراً متلائماً من أقمارك يا
جمادي الثانية.

حسين...

نشرت بسمتك على شفاه الجميع
فامتزجت البسمة بدموع الحزن فوالله
حرقتك في قلوبنا دائمًا وأبدًا ستبقى
 وسيظل ضياء محياك نوراً يشعّ أمام تلك
الأجيال التي شربت من خطاك عشقها
للأرض، عشقها للمقاومة الأبية، عشقها
للهوماس

(*) استشهد أثناء قيامه بواجبه الجهادي 20/4/2013 م

ليملأ القلب الولهان صداك... يا علي
فوالله هذه العيون قد فرشت لك الزهر
النديّ بدموع الشوق للقيايك
وهذه الجنان قد أينعت ثمارها القدسية
ببحر الهوى من نور محيّاك
فوالله كاد الشوق أن يقتلك للقيايك
يا من خجل القمر من محياك
يا أمير المؤمنين يا علي

غدير الحاج حسين

مناجاة للأمير

قلبي يناديك... يا علي
تعال وهدى روع قلبي... يا علي
وسكن جروحي التي أثكلت جسدي
إنها تنادي... أميري على
وتنهف وتدوي... أميري على
فالقلب يناجي... أميري على
ولسانى الكليل ينادي... يا علي
فارسل إلى بطاقة دعوة... يا علي

تموز أتى... ورحل...

مهدأة إلى الحاج عباس قاسم ناصر الدين

بل بدأت وفائقها تلامس حفيظ الإرادة
اللامتناهية... يحاكيها كل شريف ومعتز
بصموده... لينقلها للأجيال تلو الأجيال
إلى ما لا نهاية...

تموز أتى... ورحل... لكن دم
الصدق... وطهارة الألم بقيت تؤجّج في
جسد الجريح مضيئه أمامه أنوار الإيمان
والصبر والسلوان...

حسين ديب يونس

صدق وعد... أرخ عنوانه على خطوط
رزنامة الزمن... متقلبة أوراقها بين
لحظة ولحظة، لتبشر ببوم جديد مشرق
بالنصر المبين...

تموز... زهرت بأيامه أسطورة
الزمن... فكان اللاهب المؤنس...
والأنس الدافئ... براءة رفضت الجبن
والخنوع...

قصة تموز لم تنته عند حد ما...

عندما يعانق تموز رمضان

وما أحلى تلك الذكرى عندما تعانق شهر
رمضان، شهر الله الذي أنزل فيه سبحانه
وتعالى كتابه الكريم على رسوله الأمين
ليكون مناراً في ديجور الظلام، فمن تموز
نستوحى العزيمة والرجلة وقوه البأس
في محاربة الطغاة، ومن رمضان نستوحى
العزيمة في محاربة النفس الأمارة بالسوء
متأملين في عظمة الله وقدرته على
استئصال الشرور.

فطوبى لل المسلمين عندما يجمعهم
تموز ورمضان على طريق الكراهة والإباء
وطوبى للمجاهدين الذين رروا بدمائهم
كل شبرٍ من أرض لبنان وهم فعلاً رجال
الله الذين بهم انتصرنا.

سالم محمد الشمرى النجفي

على مدى ثلثين يوماً بدءاً من الثالث عشر من تموز عام 2006 سجل رجال
الله في سفر التاريخ ملحمة قل نظيرها.
كُتبت بأحرف كان مدادها دماء طاهرة
تفوح كأريج الحقول في أرجاء مارون
الراس وبنت جبيل وعيترون وعيتا الشعب
ووادي الحجير، ملحمة اجتمع فيها الكفر
كله ضد الإيمان كله، ملحمة بلغت فيها
القلوب الحناجر وكان الفصل فيها قول
سيد المقاومة، عندما خاطب كل العالم
برسالته المعهودة في اليوم الثامن عشر
من أيام العدوان «اسع سعيك وناصب
جهدك فوالله لن تمحو ذكرنا ولن تحيي
وحينا فما جمعك إلا بدد ولا أيامك إلا
عدد وسيعلم الذين ظلموا أي منقلبٍ
ينقلبون والعاقبة للمتقين».

وها نحن نستقبل شهر تموز لنعيش
الذكرى السابعة لحركة العزة والكرامة

في ثراهم...

إلى شهداء الواجب الجهادي

وئَدَ حُلُمُهُمُ الطَّوِيلُ...
ليس بأقدر على وأد الأحلام الطائشة من
معول الدّماء...

يا دمهم القاني...
يا جراحهم المفتوحة على غيم السماء...
كوني في زمن الترثرة حنجرة المقهورين
والتأثيرين...

فلا كلام أصدق من هيئمات الروح
العاشرة

على أبواب الجنان...
يا أرواحهم الصاعدة نحو صفحة القدر...
دوّني في السطير الأول أسماءهم
وارسمي بالضوء وجوههم...
أرسل المكاتيب إلى أمهااتهم
وأخبرّي عن بطولاتهم
قولي للأمهات... إنّهم أصيّوا في الصدور
وإنّهم لم يلفظوا غير اسم الله

وهم يهجّون قصيدة زينب
على مسمع التاريخ:
اللهُمْ تقبّل مّا هنا هذا القرابان...
يا ثرى الجهاد...
سجّل على جبين الشّمسِ عنوانهم:
مجد السماء...
يا ثرى الجهاد...

بسم الله الذي خلقني

إلهي...

لطالما قلت إنك مستغنٌ كلَّ
الاستغفاء... وإن كل شيء وكل إنسان
هو بحاجة إليك وإذا ما تخليت عن
لطفك ومحبتك لنا تنتهي الدنيا،
ويُبادِ العالم وينتهي كل شيء.

لطالما قلت إنك لم تخلق الدنيا،
ولم تخلقنا عبّاداً بل للوصول إلى
هدف كبير وثمين هو عبادتك التي
هي وسيلة للوصول إليك.

ومع أنني متأكدة أن عبادتنا لك
لا تنفعك بشيء لكنني كم فرحتُ
وهتفتُ أنك سمحت لي بعبادتك
لتتعرف إلىك، وأن العبادة وسيلة
لتتعرف إلى الطريق. إنها ضوء،
إشارة، خريطة، وزاد سفرنا. إذ
 علينا في سفرنا أن نحمل ما يفيينا
وما نحتاج إليه والأهم ما قل وزنه
وكبرت قيمته. وأعتقد أن العبادة
سلم، فالصلة سلم والصوم كذلك
والعبادات كلها.

ولكن: كم أتفاجأ عندما أرى
أشخاصاً تمسّكوا بهذا السلم حتى
نسّوا الهدف وأنه وسيلة فقط، وسيلة
للصعود إلى الأعلى.

إلهي! أتوسل لجلالتك كي أصعد
هذا السلم، ولا أمسك بدرجاته
خائفة.

إلهي! سأبقى أتوسل لك كي تمتليء
عبادي بك يا أرحم الرّاحمين.

نّزهة عبد الأمير عليان

حسين الدر

وقفة مع الأدبية

مهدأة إلى شهداء المقاومة الإسلامية وخاصة إلى
الشهداء العزيزين عماد حيدر أحمد (السيد رضا)⁽¹⁾
وخلال عبد الله (هلال)⁽²⁾



الشهيد خالد عبد الله



عماد حيدر أحمد

سأعذركم.. حتماً..
يا كواكب الأسحار..
يا نسائم الفجر..
ويا شمس الضياء..
أطاسب منكم
الاعتذار.. إن أيامي
غريبة..
ولم يعد بإمكانني
احتمال ألم الوحشة والابتعاد..
إذا مررت بروضة الأحباب.. بلغوا سلامي
للسهداء الآخيار
أخوكم المشتاق أيمن العاملي

أيها المسافرون نحو البعيد.. قفوا لي هنيهة
إلى أين تسيرون؟!
أيها العابرون نحو منازل العشق..
لقد سلبتم الصبر مني..
لم يا رضا كل هذا الجفاء؟
وأنت يا هلال؟
لم لا تلتقطون إلى كل هذه التأوهات الكافية
لإحرق قلبـي..
ألسـت أهـلاً أن أكون بينـكم وـمعـكم؟
أو حتى خـادـماً لـكـم؟
لكـنـي أـلـم أـلـقـاء الأـحـيـةـ حول وجـوهـكمـ النـورـانـيةـ
شـغـلـكـمـ عـنـيـ..ـ وـعـنـ أـمـثـالـيـ..ـ الـمـساـكـينـ..
فـاستـأـنـسـتـ بـهـمـ..ـ وـهـجـرـتـمـونـيـ..ـ

الهـوـامـشـ

(1) استشهد الشهيد عماد حسين حيدر أحمد بتاريخ 14/1/1996 في ثلة أبو ركاب.

(2) استشهد الشهيد خالد علي عبد الله بتاريخ 13/7/2006 في ياطر.

عيتا الشعب «أم العز»

على لحن، أوتاره عشاق الحسين بكربلاء
أبطال عيتا باتوا للعالمين منارة
هم رهبان الليل وليووث الوغى في الهيجاء
سلوا الطفاة: من جرّعهم سيف الردى
من غير أشبائل حيدرة صفوـةـ النـقاءـ؟
سلوا النيـامـ منـ السـلاـطـينـ مـنـ
أوقـظـ غـفـوةـ ضـمـائـرـهـمـ منـ غـمـةـ الجـبـنـاءـ؟
عيـتاـ صـرـخـةـ الـأـحـرـارـ فـيـ التـارـيخـ
مشـكـاةـ نـورـ منـ حـزـبـ اللهـ النـجـباءـ
محمد على باجوق

عيـتاـ الشـعـبـ يـاـ أـرـضـ العـرـةـ وـالـإـباءـ
بـكـ تـغـنـتـ أـطـيـافـ الـأـرـضـ وـالـسـمـاءـ
يـاـ أـرـضـ الـعـرـوـبةـ وـرـوـضـةـ الـقـدـاسـةـ
مـنـ جـرـحـكـ صـنـعـ النـصـرـ مـنـ نـزـفـ الدـمـاءـ
مـنـ سـاحـاتـ الـوـغـىـ نـسـوـرـ قـدـتـ
تـرـابـ الـبـلـادـ بـأـرـوـاحـهاـ هـجـرـتـ العـنـاءـ
وـ«ـأـبـوـ لـيـنـ»ـ يـسـمـوـ بـعـلـيـائـهـ رـونـقاـ
خـطـ لـلـأـنـامـ صـفـحـاتـ عـزـ أـعـيـتـ الـأـعـدـاءـ
فيـاـ سـُـحـبـ غـنـيـ أـنـشـوـدـةـ الـخـلـاصـ

طرائف:

- **لست من هذا البلد**
 سأله أحد المارة رجلاً يسير أمامه:
 كم يوماً في هذا الشهر؟ فنظر إليه الرجل
 وقال: أنا والله لست من هذا البلد.



- أعلمونا

دخل بعض المغفلين على رجل مريض يعوده، فلما خرج التفت إلى أهله وقال لهم: لا تفعلوا بنا كما فعلتم في فلان، مات وما أعلمنا، إذا مات هذا فأعلمونا حتى نصلّي عليه.

أحذية

- شهر هجري إذا حذف نصفه صار فاكهة، ما هو؟

آيات ضربت مثلًا

(العنكبوت، 41)

1 - «وَإِنْ أَوْهَنَ الْبُبُوتُ لِبَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ»

(الحج، 73)

2 - «ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ»

(البقرة، 216)

3 - «وَعَسَى أَنْ تَكْرُهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ»

(هود، 81)

4 - «أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ»

(البقرة، 249)

5 - «كَمْ مِنْ فِتَّةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبْتُ فِتَّةً كَثِيرَةً»

(البقرة، 286)

6 - «لَا يُكَافِلُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا»

(الأمثال في القرآن الكريم - السبحاني، ص 58)

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 4 | | | 9 | | | 8 | | |
| | | | 5 | | 7 | | | |
| 6 | 2 | 3 | 7 | | | 4 | | |
| | 4 | 9 | | | | 7 | 3 | |
| | | | | | | | | |
| 7 | 6 | | | | 9 | 2 | | |
| | 3 | | | 2 | 4 | 1 | 5 | |
| | 2 | | | 6 | | | | |
| 1 | | | 5 | | | 7 | | |

سودوكو (sudoku)

شروط اللعبة: هذه الشبكة مكونة

من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسّم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

من قبس الولاية

- قال رسول الله ﷺ: «من قُتل دون أهله ظلماً فهو شهيد، ومن قتل دون ماله ظلماً فهو شهيد، ومن قتل دون جاره ظلماً فهو شهيد، ومن قتل في ذات الله عزّ وجلّ فهو شهيد».
- قال أمير المؤمنين ع: «ما المجاهد الشهيد في سبيل الله بأعظم أجراً ممّن قدر فعفّ».

(ميزان الحكمة، الريشهري، ج.2، ص1512)

من أداب الصوم

إن «الصوم الصحيح الكامل الذي شرع الله تعالى هو لحكمة تكميل نفس الصائم، وهو ما يكون لا محالة ترکاً لعصيان الجوارح كلّها، فإنّ زاد الصائم ترك شغل القلب عن ذكر غير الله، وصام عن كلّ ما سوى الله فهو الأكمل. وإذا علم الإنسان حقيقة الصوم ودرجاته وحكمة شريعيه، فلا بدّ له من الاجتناب عن كلّ معصية وحرام لأجل قبول صومه لا محالة، وإلا فهو مؤاخذ ومسؤول».

(المراقبات، أعمال السنة، الميرزا التبريزى، ص168)

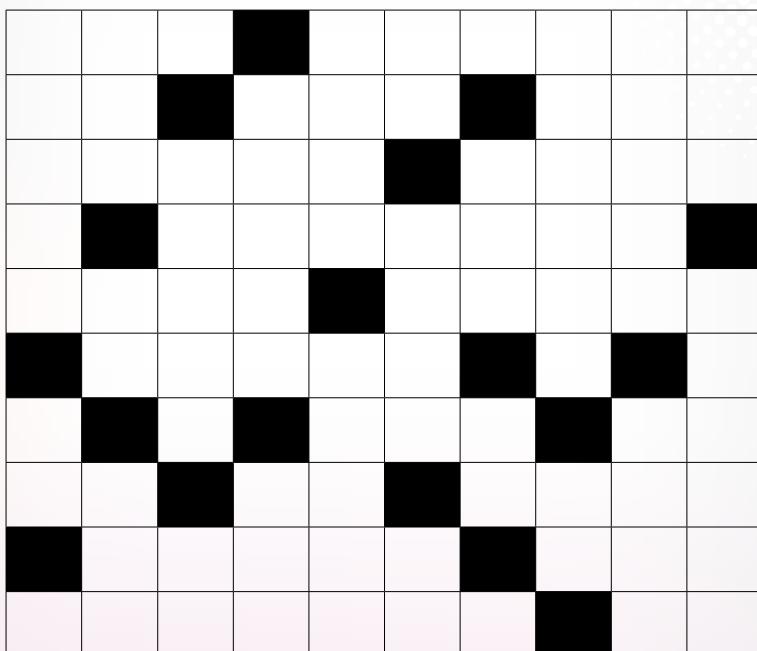
من مستحبات شهر رمضان المبارك

عن الإمام علي بن الحسين ع قال: «وكرر في ليلة ثلات وعشرين من شهر رمضان فائماً وقاعدًا وعلى كل حال، والشهر كله، وكيف أمكنك، ومتى حضرت في دهرك تتقول بعد تمجيد الله تعالى والصلاحة على النبي وآلـهـ عـلـيـهـ الـسـلـامـ : اللهم كن لوليـكـ، القائم بأمركـ، الحـجـةـ، محمدـ بنـ الحـسـنـ المـهـدىـ، عـلـيـهـ وـعـلـىـ آـبـائـهـ أـفـضـلـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ، فـيـ هـذـهـ السـاعـةـ وـفـيـ كـلـ سـاعـةـ، وـلـيـاـ وـحـافـظـاـ وـقـائـدـاـ، وـنـاصـرـاـ وـدـلـيـلـاـ وـمـؤـيـداـ، حـتـىـ تـسـكـنـهـ أـرـضـكـ طـوـعاـ، وـتـمـتـعـهـ فـيـهاـ طـوـيلاـ ... وـتـجـعـلـهـ وـذـرـيـتـهـ مـنـ الـأـئـمـةـ الـوـارـثـيـنـ. اللـهـ اـنـصـرـهـ وـاـنـتـصـرـ بـهـ، وـاـجـعـلـ النـصـرـ مـنـكـ لـهـ وـعـلـىـ يـدـهـ، وـالـفـتـحـ عـلـىـ وـجـهـهـ، وـلـاـ تـوـجـهـ الـأـمـرـ إـلـىـ غـيـرـهـ، اللـهـمـ أـظـهـرـ بـهـ دـيـنـكـ وـسـنـةـ نـبـيـكـ، حـتـىـ لـاـ يـسـتـخـفـيـ بـشـيءـ مـنـ الـحـقـ مـخـافـةـ أـحـدـ مـنـ الـخـلـقـ. اللـهـمـ إـنـيـ أـرـغـبـ إـلـيـكـ فـيـ دـوـلـةـ كـرـيمـةـ، تـعـزـ بـهـ بـالـإـسـلـامـ وـأـهـلـهـ، وـتـذـلـ بـهـ النـفـاقـ وـأـهـلـهـ، وـتـجـعـلـنـاـ فـيـهـاـ مـنـ الدـعـاـةـ إـلـىـ طـاعـتـكـ، وـالـقـادـةـ إـلـىـ سـبـيـلـكـ، وـأـتـاـتـاـ فـيـ الدـنـيـاـ حـسـنـةـ، وـفـيـ الـآـخـرـةـ حـسـنـةـ، وـقـتـاـ عـذـابـ النـارـ. وـاجـعـلـ لـنـاـ خـيـرـ الدـارـيـنـ، وـاقـضـ عـنـاـ جـمـيعـ مـاـ تـحـبـ فـيـهـماـ، وـاجـعـلـ لـنـاـ فـيـ ذـلـكـ الـخـيـرـ بـرـحـمـتـكـ وـمـنـكـ فـيـ عـاـفـيـةـ، آـمـيـنـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ، زـدـنـاـ مـنـ فـضـلـكـ وـيـدـكـ الـمـلـئـ، فـإـنـ كـلـ مـعـطـ يـنـقـصـ مـنـ مـلـكـهـ، وـعـطـاؤـكـ يـزـيدـ فـيـ مـلـكـكـ».

(ابن الأعمال، ابن طاووس، ج.1، ص190)

الكلمات المتقاطعة

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



عمودياً :

1. أرض وهبها الرسول ﷺ للسيدة الزهراء
2. إمارة عربية - دولة عربية
3. دولة عربية - عاصمة عربية
4. من وسائل النقل (بالجمع) - والد
5. غزال - أداة شرط
6. عملة آسيوية - تلهو وتمرح - سئم
7. ندفن في القبر - عاصمة عربية محتلة
8. ساقطة في الامتحان - من الأطراف
9. ولد صغير - للنداء - مهرب ومفر
10. دولة أوروبية - حرف جر

افقياً :

1. دولة عربية محتلة - دولة عربية
2. إمارة عربية - نعترف - نصف كلمة يربو
3. من الطيور - عاصمة أوروبية
4. دولة أفريقيا
5. أصابع - إحدى القارات
6. لا ما
7. أحصى - جمال
8. من التumar - نصف الكلمة قسمة - من الحبوب
9. أصير شاباً - عاصمة أوروبية
10. حرفان متشابهان - دولة عربية

أجوبة مسابقة العدد 260

1 - صح أم خطأ؟

- أ- صح.
- ب- خطأ.
- ج- صح.

2 - املأ الفراغ:

- أ- الإمام الخامنئي عليه السلام.
- ب - السيد عباس الموسوي قديس他的.
- ج- التسويق.

3 - من قال؟

- أ- الإمام الخميني قديس他的.
- ب- آية الله مصباح اليزيدي.
- ج- الإمام الصادق عليه السلام.

4 - صحة الخطأ حسبما ورد في العدد:

- أ- الشرطة.
- ب- الليل.
- ج- الجنوبيون.

5 - من هو؟

- أ- الشهيد نضال ضاهر.
- ب - مهندس الميكانيك.
- ج- المريض.

6 - في أي موضوع في العدد وردت هذه الجملة؟

«أحب عبد الله: من جعل الخوف جليباً».

7 - بـ العلم والحكمة.

- 8 - المانغنيز.
- 9 - مكة المكرمة.
- 10 - الدعاء.

الجواب: رمضان.

حل الكلمات المتقطعة الصادرة في العدد 260

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | | ل | ا | ل | ا | ع | ب | ب | ر |
| | ل | و | ل | ي | ل | و | ر | د | ب |
| ا | م | | | ر | م | ت | ا | ا | ي |
| ك | | | ا | ل | ص | ف | | | ع |
| | | | ر | ا | ن | د | ل | و | ا |
| د | م | | ق | | | ش | ا | و | ل |
| | | | ض | م | ن | ع | ا | د | ث |
| ي | ا | ا | ر | د | ي | ب | ب | ا | ل |
| ا | م | ع | م | ن | ا | س | ي | ن | ي |
| ط | | | د | ع | و | ه | ن | ن | ن |

حل شبكة الصادرة في العدد 261

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 7 | 8 | 5 | 2 | 6 | 4 | 9 | 1 |
| 1 | 6 | 5 | 9 | 4 | 8 | 2 | 7 | 3 |
| 9 | 2 | 4 | 1 | 7 | 3 | 8 | 6 | 5 |
| 7 | 4 | 3 | 8 | 1 | 5 | 6 | 2 | 9 |
| 8 | 5 | 9 | 4 | 6 | 2 | 3 | 1 | 7 |
| 6 | 1 | 2 | 7 | 3 | 9 | 5 | 4 | 8 |
| 5 | 3 | 7 | 2 | 9 | 4 | 1 | 8 | 6 |
| 4 | 9 | 6 | 3 | 8 | 1 | 7 | 5 | 2 |
| 2 | 8 | 1 | 6 | 5 | 7 | 9 | 3 | 4 |

من يرغب من الإخوة القراء بالمشاركة في سحب قرعة المسابقة:

فليستعمل عن التاريخ من مركز المجلة.

يا رحمة الله الواسعة!

نهى عبد الله

كانت الكنيسة الملجأ الأخير لأهالي القرية، عندما اجتاحها أصحاب الظلام... أعدموا... قطعوا الرؤوس... شنقوا الأطفال... هتكوا الستور... نهبوا الأموال وأحرقوا الأخضر، حطموا باب الكنيسة... افترسوا بغيطهم الأسود أمان الأهالي، وصبّوا حنفهم على المقدسات والجدران والأعمدة... دثرواها بعباءة ظلامهم وحلقوها بالموت فوق رؤوسهم... حتى خرجنوا...

تحت الدمار والحطام... أشلاءً أرواح لأجساد جرحى ومفروعين... جمدهم الرعب في مخايلهم وكتم صراخهم... ينazuون الموت خوفاً... تسمّرت أعينهم على الطريق البعيد.. عابرية عنبة الباب المحطة... خوفاً من شكل آخر للظلم قد يتسلل إليهم، لينقضّ على ما تبقى من حياتهم. ثلاثة أيام وهم يتبدلون لغة الخوف... وعقلهم مشدوه... تصرخ أرواحهم بلا صوت: أين رحمة الله؟ يا رحمة الله...

بصيص نورٍ بعيد... دخل مع أقدام وطأت الكنيسة بهدوء وجلال... همهماتٌ سريعة: «انفضوا الخراب... وابحثوا عن الأحياء»... لمُلّوا الحطام سريعاً، وضعوا التماشيل في أماكنها... أصلحوا الأبواب... وأصواتهم الحانية تنادي: «قوموا يا أهلنا... لا بأس عليكم الآن».

خاف الفراعنة... رؤوسهم الحذرة كادت تظهر... «من أنتم؟» لكن الأطفال لم ينتظروا الجواب... هرعوا إلى رجال الله ليذرفوا دموعهم بحرية، وليرتفع صوت بكائهم كما يشاؤون... تفرّسوا الرحمة في وجوههم... بثوا شكايتهم وحكوا عن جراهم...

تلك الرحمة التي كانوا ينشدون... فكانت رحمة الله الواسعة وأمنه... كانت على أيدي رجال الله...