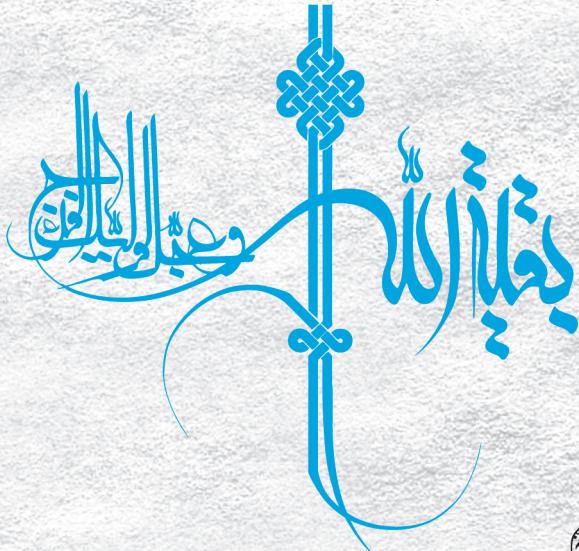


موعد مع الفكر الأصيل لقارئ يبحث عن الحقيقة



الشيخ يوسف سرور

الشيخ خضر مروءة

إيفا علوية ناصر الدين

الشيخ محمود كريبي

DBOUK international
for printing & general trading

رئيس التحرير

نائب رئيس التحرير

مدير التحرير

المدير المسؤول

إخراج وطباعة

لبنان – الضاحية الجنوبية – المعهودة – الشارع العام

مبني جمعية المعارف الإسلامية الثقافية – ط 2.

تلفاكس: 961 1471852 – ص.ب: 24/53

هاتف نقال: 961 70012526

مندوباً للبحرين:

مكتبة بنت الهدى:

البحرين – سوق واقف، هاتف نقال: 0097339623842

هاتف ثابت: 0097317415330

دار العصمة:

البحرين – السنابس، هاتف نقال: 0097339214219

فاكس: 0097317795025

إسلامية ثقافية جامعة تصدر كل شهر عن



www.baqiatollah.net

info@baqiatollah.net

baqiah@baqiatollah.net

بِحَمْدِ اللّٰهِ



- أول الكلام: ثقافة الحياة.. أوهام المرتدين ونهاية الطريق
الشيخ يوسف سرور.
- في رحاب بقية الله: المفتاح الإنساني للعطاء الإلهي
الشيخ نعيم قاسم.
- نور روح الله: السعادة صنع يديك.. والشقاء!!!
مع الإمام الخامنئي كاظم: نصر المقاومة نصر للمسلمين جميعاً.
- الوعد الصادق**
- من القلب إلى كل القلوب: معركة الوعي الكبرى
السيد حسن نصر الله.
- تحقيق: داليا حسين شهيدة عادت إلى الحياة
منال ضاهر.
- قصة: بيّ راح مع السيد
ولاء حمود.
- شخصية العدد: الشيخ بهجت فيض معنوي لا ينقطع
أميمة عليق.
- شعر: الشمس حين تكسر
محمد كريم.
- فقه الولي: من أحكام الطلاق
الشيخ علي حجازي.



الملف

- 36 **الإنفاق على إيقاع الإعلانات**
د. طلال عتريسي.
- 40 **طلب الحلال جهاد في سبيل الله**
السيد علي مرتضى.
- 44 **سياسات الإنفاق الناجحة / مقابلة مع الوزير محمد فنيش**
عدي الموسوي
- 50 **البرنامج العملي للتوفير**
فاطمة خشاب
- 56 **أنفقوا، لا تسرفو.. لا تقترروا**
إعداد: خديجة زلزي
- 62 شعر: لغة الجراح
الشاعر يوسف سرور
- 63 آداب ومستحبات: اليقظة من الموته الصفرى
السيد سامي خضرا.
- 66 مناسبة 13 رجب: أمير المؤمنين عليه السلام في كتب غير المسلمين
الشيخ تامر حمزة.
- 70 **أمراء الجنة: شهيد الوعد الصادق نجيب عاطف أمهز**
نسرين ادريس قازان
- 74 أدب ولغة: كشكول الأدب
فيصل الأشمر.
- 77 تربية: أي مدرسة نختار لأولادنا؟
د. حسن سلهب.
- 80 **الصحة والحياة: الوسواس القهري وبداية العلاج**
إعداد نبيلة حمزة.
- 96 آخر الكلام: الوباء الفتاك
إيفا علوية ناصر الدين.

أوهام المرتدين ونهائية الطريق

الشيخ يوسف سرور



وَيُلِّي لِلْكَسْبَةِ مِنَ الْكِتَابِ ..
وَيُلِّي لِلْأَقْلَامِ الْمُنْسَاقَةِ خَلْفَهُو
الْمَالِ الْفَتَانِ ..
وَيُلِّي لِلْمَدَادِ الْمَسْفُوحِ عَلَى مَذْبَحِهِو
السَّاطِلَانِ ..

وييل.. ثم ويل.. مدائح كذاب تنشر
سرًا، جهراً، كالرُّقية على إيقاع
«تأمين» الشَّيْبة ووسط تهليل
الشَّيْبان..

**الويل لها.. من أقلام تعثّر بدم
الأطفال.. تهزا بالأعمال ويضيع بين
حروفها أعلى الأوطان..**

الويل لها..من محبرة مسكون
صاحبها بحب المال..بعشق المال..
حتى على حساب اتباع النبي وحب
الآل..وآيات القرآن.

تهُرُّ الطاقات المضيِّعةُ اتجاهٌ
طريقها..تسابقُ في جُدٍّ غير مسبوقٍ
للهُوَضُّ بال مهمَّةِ الموكَلة..عسىٰ
صاحبُ السِّيادةِ يرضى، ولعلَّ صاحبُ
السُّمْوَ يرضى.

تصطُّفُ الأقلام في انتظام.. باتجاهِ
معاكسٍ لقضايا الأمة.. ظهورٌ غيرِ

وكانَتْ تُنْزَفُ آمَالُهَا وترسُمُ آفَاقَ الْأَتِي
منْ أَيَّامِهَا عَلَى صُدُورِ الصَّفَحَاتِ وفَوْقِ
مِنَصَّاتِ الْهُجُومِ عَلَى الْأَعْدَاءِ.

أَسْفُ أَشْدُ وَأَكْبَرُ حِينَ نَدِرُكُ أَنَّ هَذِهِ
النُّفُوسُ لَمْ تَرْتَدِ عَنْ قَضَايَاها وَقَنَاعَاتِهَا
فَحَسْبٌ، بَلْ انْقَلَبَتْ عَلَيْهَا لِتَصْبِحَ إِلَيْهَا
لَعْدُوهَا عَلَى مَقْدَسَاتِ الْأَمْسِ، وَلِتَزْرِي
كُلَّ هَاتِيكَ الدِّمَاءِ الْمَسْفُوْحةِ فِي سَبِيلِ
تَلْكَ الْقَضَايَا، بَلْ لِتَسْتَهْكِ الْرَّاصِيدِ
الْمَحْفُوظِ فِي ذَاِكْرِ الْأَمْمَةِ لِتَلْكَ الدِّمَاءِ
فِي سَبِيلِ خَذْلَانِ هَذِهِ الْقَضَايَا..

الْمَؤْسِفُ أَكْثَرُ أَنَّ هُؤُلَاءِ بَدَأُوا يَكْتِبُونَ
بِعِرْقِ الْمَجَاهِدِينَ وَيَفْعَلُهُمْ، وَيَخْطُونَ
بِدَمَاءِ الشُّهَدَاءِ صَكُوكَ الْإِتْهَامِ وَفِرْمَانَاتِ
الْتَّخْوِينِ وَالْتَّوْهِينِ... وَأَخْذُونَ يَصْوِغُونَ
بِدَمَاءِ الْعُزَلِ مِنَ الْأَطْفَالِ وَالشُّيوخِ
وَالنِّسَاءِ قَرَارَاتِ الإِدَانَةِ لَهُمْ.. وَبِبَيَّنَاتِ
الْتَّشْكِيكِ بِهِمْ.. وَبِإِتَّهَامِهِمْ بِالْأَشْلَاءِ
الْأَبْرِيَاءِ صُورَةِ الْمُسْتَقْبِلِ الْمَزْعُومِ نَصْرًا
لِسَادِتِهِمْ .. أَعْدَائِنَا..

تَعْسَأً لِمَنْ بَاعَ حَاضِرَهُ، مَاضِيهِ
وَالْمُسْتَقْبِلَ بِحَفْنَةِ مِنَ الْأَصْفَرِ أوِ
الْأَبْيَضِ.. وَلِيَعْلَمُ هُؤُلَاءِ أَنَّ الْخَاسِرَ هُوَ
مِنْ تَخْلُفِ عَنْ قَضَايَا الْحَقِّ وَخَذْلِ أَهْلِهِ..
وَأَنَّ التَّارِيخَ - مَهْمَا حَاوَلَ صَنَاعُ الْأَوْهَامِ
وَبِنَاءَ الْإِذْهَارِ الْوَاهِمِ بِاتِّبَاعِ الْمُتَرْبِصِينَ،
فَإِنَّهُ - لَنْ يَكْتُبَ هُؤُلَاءِ إِلَّا فِي صَحِيفَةِ
الْمَلَوْنِينَ إِذَا تَذَكَّرُهُمْ؛ إِلَّا، فَإِنَّهُمْ
سُوفَ يُرْكَنُونَ فِي زَوَاياِ النِّسَيَانِ.. وَلَنْ
تُسْفِرَ عَنْ وِجُوهِهِمِ الَّتِي سُوفَ يَعْلُوْهَا
الْغَبَارُ سُوَى عَاصِفَةِ الْحَسَابِ الْمُنْتَظَرِ
فِي نَهَايَةِ الطَّرِيقِ..

مَعْهُودٌ يُعلَنُ نِيَابَةً عَنِ الْمَقْهُورِينَ نِهايَةً
قَضَيَتْهُمْ.. وَنِيَابَةً عَنِ الْمُشَرِّدِينَ، يُعلَنُ
إِمْضَاءَ الْقَرَاراتِ الْجَائِرَةِ.

أَسْفٌ عَلَى الْمَنَابِرِ الْمُنْصُوبَةِ لِقَوْلِ
الْحَقِّ، الْمَرْصُودَةِ لَهَا الْأَمْوَالُ لِنَصْرَةِ
الْحَقِّ، الْمَدَخَرَةِ لَهَا الْطَّاقَاتُ لِصُونَ
الْحَقِّ، وَلَمْ الشَّمْلُ وَجْمَعُ الْكَلْمَةِ.. تَهْوِي
بِسِيَاطِهَا عَلَى مِنْتَنِ الْحَقِّ بِأَقْسَى مَا
يَوَاجِهُهُ بِهِ الْأَعْدَاءِ.

الْأَقْلَامُ الْمَدْفَوَعَةُ بِمَرَارَاتِ الْخَيْبةِ
وَحَسَرَاتِ ارْتِطَامِ أَحْلَامِ أَصْحَابِهَا
بِالْوَاقِعِ.. وَتَبَدُّدُ أَوْهَامِ أَرْبَابِهَا، جَهَلًا
بِمَعَادِلَاتِ الزَّمَانِ الْمُحْكُومَةِ إِلَى
الْأَصْوَلِ وَالْجُذُورِ، وَالْأَنْطَلَاقِ مِنْهَا نَحْوِ
الْآمَالِ الْعَرَاضِ،.. الْأَقْلَامُ الَّتِي عَبَثَتْ
جَهَدًا حَمَلَتْهَا لِسَوقِ الْعَوَالِمِ خَلَافَ
الْظَّرُوفِ فِي مَوَاجِهَةِ خَصُومِهِمْ..
فَأَرْتَدُوا عَلَى أَمْسِهِمْ.. عَلَى قَضَايَاهِمْ..
عَلَى أَمْتَهِمْ.. لِيَصْبِحُوا عَوَالِمَ تَجْهِيدِ
فِي سَبِيلِ تَحْكِيمِ شَرَائِعِ أَعْدَاءِ أَمْسِهِمْ..
سَادَتْهُمْ فِي هَذَا الزَّمَانِ.. وَلِتَصْبِحَ
الْأَمْمَةُ وَقَضَايَاها وَقَوَاهَا الْحَيَاةِ عَرَاقِيلَ
فِي عِرْفَهَا.. أَمَامَ تَحْقِيقِ الْآمَالِ وَازْدَهَارِ
الْقُلُوبِ الْعَامِرَةِ بِالْإِسْلَابِ..

أَسْفٌ عَلَى الْأَدْمَغَةِ الْمُنْهَمَكَةِ فِي
شَحْدِ الْمِيرَرَاتِ وَاسْتِجَادَاءِ الْأَعْدَارِ مِنْ
وَهْنَاهَا وَضُعْفَهَا.. بَلْ، مِنْ انْعَدَامِ وَاقْعِيَّهَا
وَوَهْمِهَا..

أَسْفٌ عَلَى ارْتِدَادِ النُّفُوسِ الَّتِي كَانَتْ
أَبِيَّةً تُفَاخِرُ بِحَمْلِ هُمُومِ الْأَمْمَةِ وَقَضَايَاها
الْكَبِرىِ.. الَّتِي كَانَتْ تُسِيلُ مَدَادِ أَقْلَامِهَا
نِصْرَةً لِفَلَسْطِينِ وَقَضَايَا الْمَقاوِمةِ،



الشيخ نعيم قاسم

إن أدعية النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام تقرئنا من الله تعالى، وتعزز صلتنا به، وتوجه مطالبنا الدينية على طريق الهدایة والاستقامة. إنها أدعية هادفة بالطلب من الله تعالى لما يصلح له حالنا في الدنيا، لكنها ليست مجرد شؤون دينية، أو رغبات مادية، بل هي مزيج من تربية النفس والتعبير عن المطالب. ولم يرد في الدعاء نص، في بدايته أو نهايته أو ما بينهما، إلا قوله د لدالته في تحقيق هذا المزيج. ورد في «مصابح المنهج» للشيخ الطوسي ما يختص بتعقب صلاة الظاهر الدعاء التالي:

وبارئها. إذًا، عندما نبدأ الدعاء بالطلب من الله تعالى الذي يملك هذه الصفات، فتحن نلجمًا إلى من بيده ملکوت السماوات والأرض، وهو القادر على تلبية مطابلينا إذا أراد ذلك.

ثم يبدأ السؤال عن أربعة أمور تخدم مسار الإنسان للنجاح والفوز في الدنيا والثواب في الآخرة، وهي خطوات ضرورية لتقويم حياة الإنسان وإسعادها:

١. الصلاة على محمد وآل محمد:

قال أمير المؤمنين علي عليه السلام كما روي عنه: «كل دعاء محجوب من السماء حتى يصل إلى محمد وآلته»^(٢). فبداية السؤال بالصلاحة على محمد وآلله مفتاح قبول الدعاء، وتأكيد على الارتباط بأبي البيت عليه السلام. لذا، كانت البداية: أسألك بحقيقك على خيرتك من خلقك، وبحقهم الذي أوجب لهم على نفسك، أن تصلي على محمد وأهل بيته.

٢. النجاة من النار:

حيث الحياة الأبدية في يوم الحساب، وهي خلاصة العمل في هذه الدنيا، فالرجاء من الله تعالى أن تكون الخاتمة الأبدية سعيدة، وأن تكون النجاة من النار ثمرة الرحمة الإلهية ومغفرة الذنوب، وهذه منحة إلهية للمقربين منه، السائلين لمتنه وعطائه: وأن تمن على الساعة الساعية، بف Kak رقبي من النار.

«يا سامع كل صوت، يا جامع كل فوت، يا بارئ كل نفس بعد الموت، يا باعث، يا وارث، يا سيد السادة، يا إله الآلهة، يا جبار الجبارية، يا مالك الدنيا والآخرة، يا رب الأرباب، يا ملك الملوك، يا بطاش، يا ذا البطش الشديد، يا فعالًا لما يريد، يا مهضي عدد الأنفاس ونقل الأقدام، يا من السر عنده علانية، يا مبدئ، يا معيد.

أسألك بحقك على خيرتك من خلقك، وبحقهم الذي أوجب لهم على نفسك، أن تصلي على محمد وأهل بيته، وأن تمن على الساعة الساعية بف Kak رقبي من النار، وأنجز لوليك وابن وليك، الداعي إليك بإذنك، وأمينك في خلقك، وعينك في عبادك، وحجتك على خلقك، عليه صلواتك وبركاتك وعده. اللهم أいで بنصرك، وانصر عبدك، وفق أصحابه، وصبرهم، وافتح لهم من لدنك سلطاناً نصيرًا، وعجل فرجه، وأمكنه من أعدائك وأعداء رسولك، يا أرحم الراحمين»^(١).

* بين طيات الدعاء:

يذكر مطلع الدعاء صفات عديدة لله تعالى تشمل على سماعه لكل شيء، وامتلاكه كل شيء، بيده الخلق والقدرة والإحياء والإماتة ومعرفة السر... وما يجمع بين هذه الصفات انحصر القدرة في كل شيء بيد الله تعالى، في الدنيا والآخرة، بحيث لا يخطر شيء على بال الإنسان إلا ويجده عند خالق البشرية



**اللجوء إلى الله تعالى
بالدعاء لتعجيل الفرج
هو المفتاح الإنساني
للعطاء الرباني بظهور الإمام**

3- تعجيل الفرج:

نحن موعدون بظهور الحجة المهدية ﷺ في آخر الزمان، ليملاً الأرض قسطاً وعدلاً بعدما ملئت ظلماً وجوراً، ونحن بحاجة إلى تعجيل الفرج لنتخلص من الفساد والظلم والانحراف والضلال، وبما أن الفرج مرتبط بالأمر الإلهي لليوم الموعود، فإن اللجوء إلى الله تعالى بالدعاة لتعجيل الفرج هو المفتاح الإنساني للعطاء الرباني بظهور الإمام ﷺ. ولذا، كان الطلب من الله تعالى: وأنجز لوليك وابن لديك، الداعي إليك بإذنك، وأمينك في خلقك، وعينك في عبادك، وحجتك على خلقك، عليه صلواتك وبركاتك وعدهه. اللهم أいで بنصرك، وانصر عبدك، وقوّ أصحابه، وصيّرهم، وافتح لهم من لدنك سلطاناً نصيراً، وعجل فرجه.

هذا المطلب مرتبط بالمكاسب الدنيوية لجماعة المؤمنين بسيادة دولة العدل، وبانتصار الاتجاه الإيماني على الكفر والانحراف، وبتهيئة المناخات للعيش الكريم في إطار طاعة الله تعالى وتطبيق منهجه: وأمكنته من أعدائك وأعداء رسولك يا أرحم الراحمين.

* دعاء الإمام الحجة للمؤمنين:

ورد في دعاء آخر منسوب للإمام الحجة ﷺ ما يُبيّن الاهتمام بحاجات المؤمنين في هذه الدنيا، ففيه: «إلهي، بحقِّ من ناجاك، وبحقِّ من دعاك في البحر والبر، صلِّ على محمدٍ وآلِه، وتقضِّل على فقراء المؤمنين والمؤمنات بالغنى والسعفة، وعلى مرضى المؤمنين والمؤمنات بالشفاء والصحة والراحة، وعلى أحياء المؤمنين والمؤمنات باللطف والكرامة، وعلى أموات المؤمنين والمؤمنات بالمحشرة والرحمة، وعلى غرباء المؤمنين والمؤمنات بالرَّد إلى أوطانهم سالمين غانمين، بحقِّ محمدٍ وآلِه أجمعين»⁽³⁾.

يعلمنا الإمام الحجة ﷺ أن يكون دعاؤنا لجماعة المؤمنين، بما يلبي حاجاتهم الدنيوية، وغفران ذنبיהם في الآخرة، وهذا ما ينعكس على كل مؤمن منهم، ويخرجهم من الأنانية، و يجعلهم في دائرة التواصل والتكافل والتعاون والتماسك والوحدة.



أطلب لنفسك في إطار جماعة

المؤمنين، وتمنّ لهم
ما تمناه لنفسك، ولا
ضير في طلبك لشرائع
مختلفة من هذا المجتمع
ما يرفع عنها البلاء
والاختبار.

1 . أطلب للفقراء
من المؤمنين والمؤمنات
الفنى والمسعة في

الرزق، فالرزق بيد الله تعالى، فإن قدر
مصلحتهم في ذلك، فلعل دعاءك يكون
مفتاحاً لعطائهم.

2 . أطلب الشفاء لمرضى المؤمنين
والمؤمنات، فالصحة نعمة عظيمة،
والله هو المانح للشفاء، «وَإِذَا مَرِضْتُ
فَهُوَ يَشْفِيْنِ» (الشعراء: 80) ومن حق
المؤمنين والمؤمنات أن يسألوا الله تعالى
من فضله.

3 . أطلب اللطف والكرامة لأحياء
المؤمنين والمؤمنات، فاللطف من الله
تعالى رحمة عظيمة يبتدئها لعباده،
والكرامة سخاء وإحسان ترك
آثارها في سعادة المؤمنين.

4 . أطلب المغفرة والرحمة
لأموات المؤمنين والمؤمنات،
فلم يعد بيدهم أن يعذّلوا أو
يضيفوا إلى أعمالهم الدنيوية أي
شيء. فإذا منحهم الله تعالى مغفرته
ورحمته، فإنهم يتجاوزون الضراء.

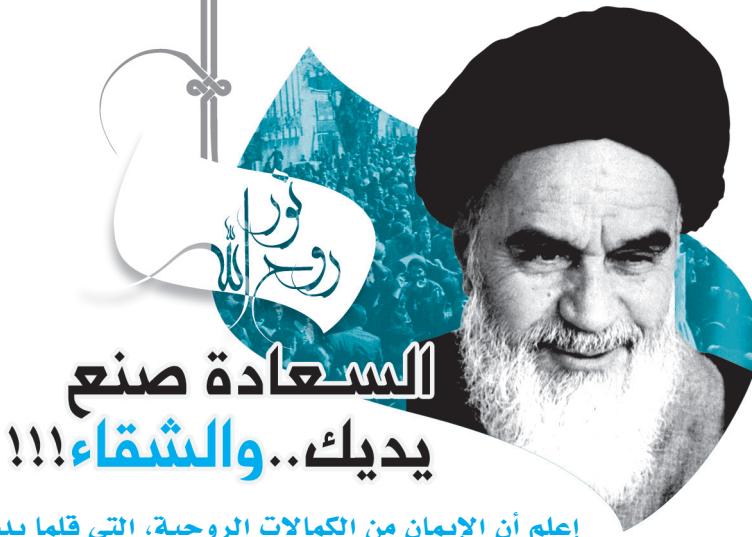
الهوامش

(3) الشيخ الكفعي، المصباح، ص.306.

(1) الشيخ الطوسي، مصباح المتهجد، ص.60 و 61.

(2) الشيخ الطبرسي، مكارم الأخلاق، ص.312.





السعادة صنع يديك.. والشقاء!!!

علم أن الإيمان من الكلمات الروحية، التي قلما يدرك أحد حقائقها النورية، حتى أن المؤمنين لن يعرفوا شيئاً عن نورانية إيمانهم، والكرامات التي تنتظرونهم لدى ساحة قدسه المتعالي، ما داموا في عالم الدنيا وظلم الطبيعة.

عليه اسم الإسلام، فإن تاب واستغفر عاد إلى دار الإيمان⁽¹⁾ الحديث. وقد ذكرت الأحاديث الشريفة للمؤمنين مجموعة من الأوصاف والصفات يتحلون بها، مثل التوكل والتسليم والرضا والخوف والرجاء ونظائرها⁽²⁾. ولا ريب في أن من لا يتحلى بها لن يكون من أهل الإيمان، والعلة في عدم التحلي بها هي أن العلم والإدراك لم يتحولا فيها إلى إيمان، وإلا ظهرت فيما تلك الأوصاف النبيلة والأعمال الصالحة، والله العالم.

* سبيل اكتساب الإيمان *

بعد اتضاح ذلك، يجب على الإنسان أن يجتهد في السعي لاكتساب الإيمان، وأن يغتنم هذه الأيام المعدودة من عمره في هذا العالم لاكتساب الإيمان وترسيخه في القلب، مهما كان الثمن. وهذا ما لا

إن الإنسان نتيجة عيشه في هذا العالم، وأنسه بالعادات الجارية، يقارن جميع نعم وكرامات ذلك العالم أو عذابه وخذلانه مع آلاء وألام هذا العالم الملكي. إننا لا نستطيع أن نتصور نعماً ذلك العالم وروحه وريحانه، ولم يخطر على قلوبنا مثيلها. إننا لا نتمكن من أن ندرك بأن جرعة من ماء الجنة تحتوي على كل اللذات المنظورة الممكنة، وأن كل لذة منها تفرق عن لذة أخرى، كما أن كيفية كل لذة لا تشبه اللذات الموجودة هنا.

وأما الأحاديث الشريفة، فهي كثيرة في هذا الباب، منها ما جاء في الكافر الشريفي: «إذا أتي العبدُ كبيرةً من كبائر المعاصي أو صغيرةً من صغار المعاصي التي نهى الله عَزَّ وجلَّ عنها، كان خارجاً من الإيمان ساقطاً عنه اسم الإيمان وثابتَا

تسعى لبعث اليأس في الإنسان من إمكانية تحقق تلك المعاني، وتصور له أنَّ سلوك طريق الآخرة والسلوك إلى الله أمرٌ عظيمٌ وشاق، فتقول له: إنَّ هذه المعاني خاصة بالعظماء فلا تتناسبنا أبداً، بل وتسعى أحياناً إلى جعله ينفر من هذه المعاني، لكي تصرفه عنها بأية وسيلة كانت. ولكن على طالب الحق أن يلجم إلَى الاستعاذه الحقيقية به تعالى من مكائد الشيطان الخبيث، ولا يهتم بوساوشه، فلا يوقع نفسه في وهم أن سلوك طريق الحق تعالى شاق، أجل، هو يجد شاقاً في بداية الأمر، ولكن الله تعالى يُسهل للإنسان إذا دخل هذا الطريق - سبل السعادة .

ويقربها إليه.

ولا يخفى أن تتحقق هذه الأمور يأتي بصورة تدريجية وخلال مدة طويلة، ولكن يجب على الإنسان الاهتمام به لشدة أهميته الاستثنائية، والخسران الناتج من الإعراض عنه ليس من قبيل الأضرار الدنيوية لكي يقول الإنسان: إذا لم

أستطع ان أدفعها اليوم فسأدارك الأمر غداً، وإن لم أفعل فالامر ليس مهمًا على كل حال، لأن الضرر دنيوي وهو زائل لا محالة، كلا، فالامر هنا يرتبط بالسعادة الأبدية أو الشقاء الأبدي الذي لا حد له ولا انتهاء.

يمكن حصوله في أول السلوك الإنساني، إلا بأن يخلص أولاً نيته ودافعه لاكتساب المعرف والحقائق الإيمانية، ويعود القلب - بالذكر المستمر والتكرار - على الإخلاص حتى يستقر فيه.

وإذا عمد في وقت الفراغ من المشاغل النفسية والخواطر، والواردات الدنيوية مثل أواخر الليل أو ما بين الطلوعين، إلى تلاوة الآيات الاواخر من سورة الحشر المباركة من قوله تعالى: **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ﴾** وهي الآية 18 من السورة إلى آخرها . وهي آيات تشتمل على التذكرة ومحاسبة النفس، وتتضمن الإشارة إلى مراتب توحيد الله وأسمائه وصفاته . - نقول إذا عمد إلى تلاوتها

مع التوجُّه القلبي والتدبر فيها، فإن المرجو. إن شاء الله . أن

يحصل على نتائج طيبة، وكذلك الحال مع تلاوة الأذكار الشريفة بحضور قلبي، فليعمد إلى الذكر الشريف « لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ». وهو أفضل الأذكار وأجمعها . فالمرجو أن يأخذ الله تعالى بيده، بركة هذا الذكر المبارك).

* سلوك طريق الآخرة:

ومن المحتمل . يا عزيزي . أن يكون الأنس بهذه المعاني صعباً على النفس في بداية الأمر، وتزيد صعوبته عليها بالوسائل الشيطانية والنفسانية، التي

الهامش



(2) أصول الكافي، ج.2، ص.23، كتاب الإيمان والكفر، الباب 16، ح.1.

(1) أصول الكافي، ج.2، ص.23، كتاب الإيمان والكفر، الباب 16، ح.1.



نصر المقاومة نصر

صحيح أن هداية الرسول العظيم طوال قرون متتمادية لم تستقرق بعد البشرية برمتها، بيد أن هذا المصباح الوضاء، وهذا المشعل المتوجج موجود بين البشرية وهو يهدي البشر طوال السنوات والقرون نحو ينبوع النور. وخاصة إذا نظرنا في التاريخ

بعد بعثة الرسول وولادته ﷺ.

لقد سارت الإنسانية نحو القيم، وعرفت القيم، وهذا ما ينمو وينتشر تدريجياً وتتضاعف شدته يوماً بعد يوم، إلى أن يظهره الله «على الدين كله ولو كره المشركون» (التوبية: 33) إن شاء الله.. هذا يستغرق العالم كله فتبدأ البشرية سيرها الحقيقي في طريق الهدایة والصراط المستقيم. الواقع أن حياة الإنسانية تبدأ منذ ذلك اليوم.. اليوم الذي تكتمل فيه حجة الله على الناس وتضع الإنسانية أقدامها على هذا الطريق.

لسنا نحذر أنفسنا ومحاطيننا من القوى الأجنبية لأنها أجنبية وحسب، بل لأنها سيئة النية أيضاً ذات محفزات هيمنة.

عواقب أمام طريق الوحدة:

يريدون إذلال الشعوب المسلمة وتحطيمها وفرض الطاعة المضمرة عليها. حسناً، ما هو طريق هذه البلدان الإسلامية التي يربو عددها على الخمسين وشعوبها المسلمة إذا أرادت الوقوف بوجه مثل هذه التحايا السيئة الواضحة والكبيرة والتعسفية سوى الوحدة؟ علينا الاقتراب من بعضنا البعض.

هناك عاملان أساسيان يعيقان طريق الوحدة وينبغي علاجهما: العامل الأول عامل داخلي فينا.. تعصباتنا والتزامنا بعقائدهنا، كل فريق لنفسه.. هذا ما يجب التغلب عليه. إيمان الإنسان بمبادئه وأصوله وعقائده شيء جيد وم محمود جداً، والإصرار عليها جيد أيضاً. غير أن هذه الحالة يجب أن لا تتجاوز حدود الإثبات إلى حدود الإقصاء المصحوبة بالتطاول والعداء. على الإخوة في منظومة الأمة الإسلامية أن يحترموا بعضهم. وإذا أرادوا الحفاظ على عقائدهم، فليفعلوا، لكن، عليهم احترام بعضهم البعض، وحدود بعضهم البعض، وحقوق بعضهم البعض، وأفكار وعقائد بعضهم البعض، وترك النقاشات والجدال لمجالس العلم. ليجتمع العلماء وأهل الخبرة

ويتناقشوا مذهبياً إذا شاءوا. إلا أن النقاش المذهبى العلمي في الأروقة العلمية يختلف عن تبادل الإساءات في العلن

نحن، الأمة الإسلامية اليوم، نقف أمام هذه النعمة الكبيرة وعلينا الانتفاع منها. علينا تدوير قلوبنا، وديننا، وأفكارنا، وكذلك دنيانا، وحياتنا، وببيتنا ببركة تعاليم هذا الدين المقدس. ولأنه نور، فهو بصيرة وبوسعنا تقويب أنفسنا منه والنهل من معينه. هذا هو واجبنا العام نحن المسلمين.

الجهاد من أجل الوحدة:

ما أشدّ عليه اليوم وهو من واجباتنا الكبرى والأولى نحن المسلمين هو قضية الاتحاد والوحدة. ينبغي أن نعمل ونتجه صوب الوحدة. العالم الإسلامي اليوم بحاجة للوحدة. وهناك عوامل تفرقنا ينبغي التغلب والانتصار عليها.

للمسلمين جميعاً

كل الأهداف الكبرى بحاجة إلى الجهاد والكفاح. ما من هدف كبير يحصل بدون جهاد، والاتحاد بين المسلمين لا يحصل بدون جهاد وعنت. من واجبنا الجهاد والعمل لأجل اتحاد العالم الإسلامي. بمقدور هذا الجهاد حل الكثير من العقد والمشكلات، وبوسعه إعزاز المجتمعات والشعوب المسلمة. انظروا حال البلدان الإسلامية. انظروا واقع المسلمين الذين يشكلون اليوم ربع السكان في العالم، كيف أن تأثيرهم في سياسات العالم

وحتى في قضاياهم الداخلية أقل وأضعف بكثير من تأثير القوى الأجنبية والأطراف ذات النوايا السيئة.

من واجبنا الجهاد والعمل لأجل اتحاد العالم الإسلامي.

انتصارات المقاومة انتصار المسلمين:

إن في هذا عبرة كبيرة؛ لاحظوا أنه حينما انتصر شباب المقاومة وحزب الله في لبنان على إسرائيل، وأدّلوا الكيان الصهيوني بتلك الصورة، واعتبر ذلك انتصاراً وازدهاراً للمسلمين في العالم الإسلامي، بادرت أيدي التفرقة من فورها لطرح قضية الشيعة والسنّة وتشديد العصبيات المذهبية سواء في لبنان أو في منطقة الشرق الأوسط أو في كل العالم الإسلامي. وكان قضية الشيعة والسنّة قد ظهرت لتُوَهَا؛ وذلك لأجل التفرق بين أبناء الأمة الإسلامية الذين ازدادوا تعاطفاً في ظل ذلك الانتصار الكبير عبر

إثارة قضية التشيع والتسنن.

حين وقع انتصار آخر كبير ومتألق للأمة الإسلامية ألا وهو انتصار المقاومة الفلسطينية على العدو الصهيوني في غزة. كان هذا انتصاراً كبيراً للمسلمين وقد زاد من تعاطف المسلمين مع بعضهم البعض. ولم يكن بوسعهم إثارة قضية التشيع والتسنن هنا، فأثاروا قضية القومية.. قضية العروبة واللاعروبة.. معركة أن

قضية فلسطين تختص بالعرب، والإصرار على أنها خاصة بالعرب لكي لا يحق لغير العرب التدخل في هذه القضية! لماذا؟ قضية فلسطين قضية إسلامية وليس فيها عرب أو عجم. إذا

وعلى مستوى الرأي العام وأمام ذهنيات عاجزة عن التحليل العلمي. على العلماء احتواء هذا الشيء، وعلى المسؤولين احتواه أيضاً. كل الفئات المسلمة تحمل واجباً في هذا المجال.

الشيعة عليهم واجباتهم، والسنّة أيضاً عليهم السير نحو عليهم واجبات. الاتحاد. هذا أحد العاملين وهو عامل داخلي.

وهناك العامل وهو يهد الأعداء العاملة على التفرقة. عدم الغفلة عن هذا. فقط، بل منذ أن شرعت السياسية المهيمنة على العالم أن بوسعها التأثير على الشعوب ظهرت يد التفرقة هذه، وهي اليوم أشد من أي وقت آخر. ووسائل الإعلام العامة والاتصال الحديثة تساعدها على ذلك.

حيثما انتصر شباب المقاومة وحزب الله في لبنان على إسرائيل اعتبر ذلك انتصاراً وازدهاراً للمسلمين في العالم الإسلامي.



إنهم يؤججون النيران وينحتون الشعارات للتفرقـة. ينبغي التيقـظ والحذر. وللأسف، يصبح البعض داخل الشعوب والبلدان المسلمة وسائل لتنفيذ أغراض أولئك الأعداء الأصلـيين.

صدر من حناجر أشخاص ينتمون

إلى الأمة الإسلامية،
فإنهم مخدوعون. ليس
هذا الصوت صوتهم، بل
صوت أولئك. نحن نعرف
هذا الصوت. الساسة
والمسؤولون بالدرجة
الأولى، وأيضاً المفكرون
ومن يتعاملون مع عقول
الناس وقلوبهم؛ علماء
الدين والمثقفون، والكتاب،

والصحفيون، والشعراء، والأدباء في
العالم الإسلامي يتحملون هذا الواجب
الكبير بدرجة عالية، وهو أن يعرّفوا
للناس الأصباب التي تروم الإخلال في
هذه الوحدة وإخراج هذا الزمام الإلهي
المتين من أيدي المسلمين.

* اعتضموا جميعاً:

يقول لنا القرآن بصراحة: «واعتصموا
بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا» (آل عمران:
103) .. يقول لنا اعتضموا سوية بحبل
الله. يمكن الاعتصام بحبل الله كلّ على
انفراد، لكن القرآن يقول: «واعتصموا
بحبل الله جميعاً.. أي كونوا سوية..
(ولا تفرقوا).. حتى في الاعتصام بحبل
الله، ناهيك عن أن يعتصم البعض بحبل
الله والبعض بحبل الشيطان. حتى حينما
يريد الجميع الاعتصام بحبل الله، يقول
(جميعاً).. أي افعلوا ذلك بتعاطف
وتراض والتحام. هذه هي قضية العالم
الإسلامي الكبرى.


**المستكبرون لا
يرومون بقاء حلاوة
الانتصار في أفواه
المسلمين، لذلك
يثيرون عوامل
التفرقة.**

تدخلت النزعة القومية في قضايا
العالم الإسلامي فستكون
أكبر عامل تفرقة. بينما
يُتحمّون العامل القومي في
قضايا العالم الإسلامي
فيحصلون العرب عن
الفرس، عن الترك، عن
الكرد، عن الأندونيسيين،
عن الماليزيين، عن
الباكستانيين، عن الهنود،
فما الذي سوف يبقى؟ إنه
عرض للأمة الإسلامية وقوتها وقدراتها
في المزاد العلني.

هذه حيل الاستكبار التي يقع فيها
البعض في العالم الإسلامي للأسف. لا
يرومون بقاء حلاوة الانتصار في لبنان
وفي غزة في أفواه المسلمين، لذلك،
يثيرون على الفور عوامل الاختلاف
والتفرقة.

* إنه هتاف المستكبرين:

على الأمة الإسلامية أن تبقى متيقّطة
وتقف بوجههم. والواجب الأول يقع على
عاتق رجال السياسة. على مسؤولي
وساسة البلدان الإسلامية أن يتيقّطوا.
قد يصدر هذا الهتاف من حناجر بعض
الساسة المسلمين، لكننا لن نخطئ.. إننا
لن نخطئ في تشخيص العامل الرئيس.
يخرج الهتاف من أفواههم لكنه ليس
هتافهم بل هتاف غيرهم.. إنه هتاف
القوى الاستكبارية في العالم. هم الذين
يعارضون وحدة الأمة الإسلامية. وإذا

من القلب إلى كل القلوب

الْوَعْدُ الْمَاءِفُ



أُبارك لكم جميعاً هذه الأيام العزيزة، أيام النصر التي صنعت لأمتنا مجدًا جديداً ووعياً كبيراً وأوجدت حادثةً تاريخية لا يمكن أن تنسى من ذاكرة هذه الأمة.

لست بحاجة للتأكيد أو للاستدلال على أهمية عامل الوعي في المقاومة وانتصارها، ولكن بكلمات مختصرة أقول إن الوعي هو شرط وجود المقاومة، هو شرط وجود دوام وكمال، لأن الفضة في أي مرحلة من مراحل المقاومة والجهاد قد تؤدي إلى الانحراف، لأنه بمقدار ما يتعقق هذا الوعي، ويتجذر، ويقوى، ويشتد نوعاً وكماً، سيساعد ويسرع في الوصول إلى الغاية والهدف.

١ . قوة الحق

نحن نملك قوة الحق في القضية التي تقاتل من أجلها المقاومة، فهي قضية عادلة ومشروعة ولا غبار عليها، بكل المعايير: الدينية، والسماوية والشرعية، والقانونية والأخلاقية والإنسانية؛ في مقابل قضية مصطنعة كالقضية الصهيونية المبنية على باطل. إن سر هذا الثبات الأسطوري لمجاهدي المقاومة في لبنان وفلسطين، وتحملهم للتضحيات الجسم دون أن تهتز لهم إرادة، هو في خلفية الحق والعدل، التي ينطلقون منها.

سماحة السيد حسن نصر الله

والوعي هنا نحتاجه في قوام المقاومة بمجاهديها، ونحتاجه على المستوى الشعبي لاحتضان المقاومة، ونحتاجه على مستوى الأمة، لأن طبيعة الصراع القائم لا يمكن أن تحسسه مقاومة في بلد، وإنما تحسسه الأمة من خلال تكامل مقاوماتها وتضافر جهودها وتوحيد طاقتها وإمكانياتها في خدمة هذه المعركة.

معركة الوعي الكبرى

٢ . المصداقية

المصداقية الخط الذي تدعوه إليه المقاومة بخيارها المتمثل بالمقاومة العسكرية الجهادية الميدانية إلى جنب الفكر والمعرفة والعلم والسياسة والتعبئة الإعلامية.... الخ.

قد لا يكون صعباً علينا، في حركات المقاومة، أن نقنع شعوب أمتنا العربية والإسلامية بعدالة قضيتنا.

المسألة الرئيسية في معركة الوعي هي انتخاب الخيار الصحيح والموصى للهدف، لأنه، إذا لم ننتخب الخيار الصحيح سنضيع في الطريق ولن نصل إلى الهدف على الإطلاق وسيزداد عدونا قوة وعلواً ومنعة واقتداراً وتتجذراً وثبتيناً لقواعد مشروعه.

ثم إن المرحلة الأصعب في معركة الوعي هي مرحلة الإنقاناع بالختار الذي يخدم هذه القضية. نحن استطعنا أن نصنع

مما يجب أن أُسجله أيضاً كإنجاز لحركات المقاومة أن المقاومة في معركة الوعي انتقلت من مرحلة الدفاع إلى مرحلة الهجوم.

دائماً، الإسرائيلي كان في موضع الهجوم، هو الذي يشن الحرب النفسية وال الحرب الإعلامية، هو الذي يفرض علينا أنماط تفكير معينة أو استنتاجات معينة. لكن، لأول مرة تدخل المقاومة بفعلها الجهادي والإعلامي والسياسي وحربها النفسية لتقوم بـ^{بكي} الوعي الإسرائيلي، كما اعترف قادة العدو ونخبة العدو بأنفسهم أن من أهم نتائج انتصار عام 2000 و 2006 أنها أصابت الوعي الإسرائيلي في الصميم.

في معركة الوعي التي تخوضها، لدينا عناصر القوة التي يجب أن نركز عليها ونستفيد منها في صنع الوعي وتطويره.

لهم» (آل عمران: 106)، و«إن تتصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم» (محمد: 74). لا أحد يقدر على أن يؤدي المعنى الذي تؤديه الآية الكريمة «الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل» (آل عمران: 173). الخطاب القرآني الذي يتحدث عن الجهاد والإيمان والجنة والعزة والكرامة، وعن احتساب الألم والصبر في عين الله، وعما ينتظر المجاهدين، وعن الشهادة، وعن العون الإلهي الذي لم نقرأه آيات فقط وإنما شاهدناه بعيوننا وعقولنا وقلوبنا في ساحات المعركة . ومنها حرب تموز. مما لا شك فيه عندما نملك ثروة بهذا الحجم، فهذه من عناصر القوة التي تساعدنـا في المعركة التي نخوضها.

4- الذاكرة التاريخية

قوة المقاومة اليوم هي في استحضار مجريات الأحداث وفي تشييط الذاكرة بشكل دائم، وهذه معركة أساسية. العدو دائمـاً رهـانه على الوقت حتى ننسى. العدو يراهن دائمـاً على النسيـان، يراهن على أن الوقت يُـسيـي الشعب الفلسطيني أرضه والذين يعيشـونـ في المخيمـاتـ غـداًـ يـطـعنـونـ في السنـ،ـ والذينـ كانواـ في فـلـسـطـينـ يتـوفـاـهمـ اللـهـ معـ الـوقـتـ بـعـدـ أـعـمـارـ طـوـيـلةـ،ـ والأـجيـالـ الجـديـدةـ لمـ تـعشـ فـيـ فـلـسـطـينـ ولـمـ شـئـ رـائـحةـ زـيـتونـهاـ وـزـهـرـهاـ وـورـدـهاـ،ـ وبـالتـالـيـ،ـ جـزـءـ أـسـاسـيـ منـ المـشـروعـ الصـهـيـونيـ والـذـيـ يـسـاعـدـ عـلـيـهـ عـرـبـ كـثـيرـونـ هوـ النـسـيـانـ.ـ بالـمقـابـلـ أـنـ تـرـيدـ أـنـ تـخـوضـ مـعـرـكـةـ تـشـيـطـ الـذاـكـرـةـ،ـ لـأـنـهـ الأـسـاسـ فيـ الـوعـيـ الـذـيـ نـتـكـلـمـ عـنـهـ..ـ أـنـ أـتـكـلـمـ مـثـلاـ عـنـ حـزـبـ اللـهـ وـالـمـقاـمـةـ إـلـاسـلامـيـةـ،ـ نـحـنـ نـقـرـ وـنـعـرـفـ وـنـجـلـ كـلـ التـجـارـبـ الـتـيـ سـيـقـتـنـاـ،ـ بـعـزـلـ عـنـ خـلـفـيـاتـهـ الـفـكـرـيـةـ وـالـأـيـدـيـوـلـوـجـيـةـ وـالـعـقـائـدـيـةـ،ـ نـحـترـمـ هـذـهـ التـجـارـبـ وـنـسـتـقـيدـ

وعـيـاـًـ عـلـىـ مـسـتـوىـ شـعـبـنـاـ وـعـلـىـ مـسـتـوىـ أـمـنـاـ بـصـوـاـيـةـ وـصـدـقـيـةـ خـيـارـ المـقاـوـمـةـ.ـ فـيـ وـقـتـ مـبـكـرـ اـسـطـعـاتـ المـقاـوـمـةـ أـنـ تـثـبـتـ بـفـعـلـهـاـ الـمـيدـانـيـ صـوـاـيـةـ وـجـدـوـاـيـةـ هـذـاـ خـيـارـ الـذـيـ بـسـبـبـهـ تـمـ إـسـقـاطـ مـجـمـوعـةـ كـبـيرـةـ مـنـ الـمـفـاهـيمـ الـكـاذـبـةـ الـتـيـ صـنـعـهـاـ إـلـيـسـرـائـيـلـيـوـنـ وـصـدـقـوـهـاـ،ـ مـنـهـاـ:ـ الـجـيـشـ الـذـيـ لـاـ يـقـهـرـ،ـ وـشـعـبـ اللـهـ الـمـخـتـارـ،ـ وـالـكـيـانـ الـمـوـعـودـ بـالـنـصـرـ مـنـ اللـهـ سـيـجـانـهـ وـتـعـالـىـ.ـ وـهـنـاـ،ـ أـهـمـيـةـ مـعـرـكـةـ «ـكـيـ الـوعـيـ»ـ الـتـيـ خـاصـتـهـاـ الـمـقاـوـمـةـ،ـ فـهـيـ لـمـ تـسـتـدـ إـلـىـ الـخـطـابـاتـ،ـ وـإـنـماـ إـلـىـ وـقـائـعـ مـيـدـانـيـةـ وـأـنـجازـاتـ مـيـدـانـيـةـ كـبـرـىـ مـرـغـتـ الـوـجـوهـ إـلـيـسـرـائـيـلـيـةـ فـيـ الـوـحـولـ.

3- القدرة على التعبئة المتاحة

أمام حركات المقاومة

إـنـاـ حـرـكـاتـ مـقاـوـمـةـ مـنـ أـبـنـاءـ هـذـهـ الـأـرـضـ وـنـتـنـمـيـ إـلـىـ حـضـارـتـهـاـ وـإـلـىـ دـيـانـاتـهـاـ السـمـاـويـةـ،ـ وـلـدـيـنـاـ مـنـ الـإـرـثـ وـمـنـ الـتـرـاثـ وـالـغـنـىـ الـفـكـرـيـ وـالـثـقـافـيـ وـالـعـقـائـدـيـ وـالـنـفـسـيـ مـاـ يـمـكـنـنـاـ مـنـ خـوـضـ مـعـرـكـةـ وـعـيـ حـقـيقـيـةـ،ـ قـائـمـةـ عـلـىـ أـسـسـ فـكـرـيـةـ وـثـقـافـيـةـ وـأـخـلـاقـيـةـ وـعـاطـفـيـةـ وـأـدـيـةـ وـشـاعـرـيـةـ بـكـلـ مـاـ لـلـكـلـمـةـ مـنـ مـعـنـىـ،ـ وـهـذـهـ مـنـ أـهـمـ عـنـاصـرـ قـوـةـ الـمـقاـوـمـةـ.

لـاـ شـكـ أـنـ الـخـطـابـ الـقـرـآنـيـ الـذـيـ دـخـلـ عـلـىـ مـعـرـكـةـ الـمـقاـوـمـةـ فـيـ الـعـقـودـ الـأـخـيـرـةـ كـانـ لـهـ تـأـثـيرـ بـالـغـ وـكـبـيرـ وـخـطـيرـ جـداـ فـيـ اـنـدـفـاعـ الـمـقاـوـمـةـ،ـ وـفـيـ اـحـتـضـانـ الـمـقاـوـمـةـ،ـ وـفـيـ صـبـرـ النـاسـ وـتـحـمـلـهـمـ وـصـمـودـهـمـ أـمـامـ الـخـسـائـرـ وـالـتـضـحـيـاتـ.ـ لـاـ أـحـدـ يـقـدـرـ أـنـ يـجـيـءـ إـلـىـ قـلـبـ الـمـعـرـكـةـ بـكـلـامـاتـ مـثـلـ «ـفـلـمـ قـتـلـوـهـمـ وـلـكـنـ اللـهـ قـتـلـهـمـ وـمـاـ رـمـيـتـ إـذـ رـمـيـتـ وـلـكـنـ اللـهـ رـمـيـ»ـ (الأـنـفـالـ:ـ 17)،ـ وـ«ـإـنـ تـكـونـنـاـ تـأـلـمـونـ فـإـنـهـمـ يـأـلـمـونـ كـمـاـ تـأـلـمـونـ وـتـرـجـونـ مـنـ اللـهـ مـاـ لـاـ يـرـجـونـ»ـ (الـعـنـكـبـوتـ:ـ 16 وـ17)،ـ وـ«ـإـنـ يـنـصـرـكـمـ اللـهـ فـلـاـ غـالـبـ

مخيط الفتنة، ومخيط اصطناع العدو وهمي، وتجهيل الناس، وتضليل الناس عن العدو الحقيقي، ودفع الأمة إلى معركة وإلى مواجهة لا يستفيد منها إلا العدو الصهيوني. نحن يجب أن نخوض معركة الوعي هذه وعلىها نواصل مقاومتنا وطريقنا إن شاء الله، وأنا من الذين يؤمنون بقوة بأن هذه الأمة تجاوزت مرحلة الوعي المؤسس للانتصار ودخلت في مرحلة الوعي الذي يصنع الانتصار الفعلي كما صنعته في العام 2000، والعام 2006، ونحن إن شاء الله كأمة، كما يقولون، نحن في حالة صعود في القوس الصعودي وعدونا في حالة هبوط في القوس النزولي، وما النصر إلا من عند الله العزيز الجبار.

من أدائها وعملها، من سيرها ونقطاط قوتها وضعفها، نبني عليها ونعتبرها دخيلاً في كل الإنجازات التي حصلت، وأنتم تذكرون في 25 أيار 2000 عندما وقفت أنا في بنت جبيل، لم أقل هذا نصر لهذه الجهة أو تلك، بل بدأتُ بذكر أول يوم بدأتُ فيه المقاومة، منذ أول طلقة رصاصية في مواجهة الاحتلال الإسرائيلي والمشروع الصهيوني في المنطقة.

5- ثقافة الأولويات عند حركات

المقاومة

وهذا جزءٌ أساسٌ من الوعي وتكوين الوعي. نحن كنا دائمًا من دعاة إعطاء الأولوية المطلقة وليس النسبية لمقاومة الاحتلال ومواجهة المشروع الصهيوني. وهذا الذي حكم أداءنا كل السنين وما زال. وهذا ما كانا ندعوه إليه وندعوه إليه دائمًا، سواء داخل فلسطين أو خارجها.

معركة الوعي الكبير

بناءً على نقاط القوة هذه التي نمتلكها، يجب أن نواصل العمل. اليوم، التحدي الحقيقي في معركة الوعي هو المسألة التالية: اليوم، نحن نخوض معركة وعي كبير وجديدة.

المعركة الأخيرة التي يخوضها المشروع الأمريكي. الصهيوني في المنطقة هي معركة إحداث صراع عربي إيراني وسني شيعي، وإذا أفشلناه في إيجاد هذه المعركة وهذا الصراع، تكون قد انتهت أسلحة الشيطنة والأمر والعقل الإبليسي الأمريكي. الصهيوني في منطقتنا، وسوف نصبح أمام معركة واضحة في مواجهة هذا المشروع.

معركة الوعي اليوم هي مواجهة

المواضي



* مقتطف من خطبة سماحة السيد حسن نصر الله والتي ألقاها في مؤتمر المقاومة بتاريخ 20/5/2009.

العدالة

DALIA HASSIN : Dalila شهيدة عادت إلى الحياة

تحقيق: منال ضاهر



كان يوم السابع من آب 2006 يوم خرجت داليا حسين وفي يدها 500 ليرة لتشتري الشوكولاتة والعصير، فاشترت الشوكولاتة من دون العصير، لأنها وضعت نصف المال في صندوق الصدقات عن روح والدتها..

في اليوم التالي، أصيب المنزل الذي هجرت إليه عائلة داليا بقذيفة حاقدة أطلقتها البارجة الصهيونية الحربية فدمرت البيت على رؤوس من فيه، مما أدى إلى استشهاد داليا وإصابة كل من جديها والدها وأخوتها بجراح.

نُقلت داليا إلى المستشفى ميّة ووضعت هناك في براد الموتى لكن الله كتب لها عمراً جديداً لتعود إلى الحياة صامتة على كرسيها المتحرك، مغمورة بإشراقه الأمل الذي يشع من بريق عينيها.

* الطفولة التي اغتالتها يد

القدر



DALIA HUSSEIN، شهيدة حية
نزفت دمًا وألمًا، وكان جسدها
معبراً إلى حياة أشد قسوة
على طفلة من حقها أن تمشي
وترکض وتلعب وتلهو وتترنم
بصوت عذب يضج بأهازيج
الطفولة الرنانة .

في بلدة البازارية
قضاء صور، تسكن داليا في
منزل يمتاز فيه التواضع بالصمود
والمقاومة ، والبسالة بالعطاء، انطلاقاً

من الإيمان القوي بأن الله
خير معين وخير نصير.
تجلس داليا على كرسيها وعلى وجهها
شرق ملامح طفلة جميلة ، تعامل بذكاء
مع من حولها ، تنظر إليها فتخنقك
العبرة ، ففي عينيها تكمن أسرار الطفولة
البريئة التي اغتالتها يد الغدر الإسرائيلي
وحرمتها أحلاماً كادت تصبح حقيقة
لا تملك القدرة على الكلام فستعيض
عنه بابتسamas توزعها على من حولها

**نُقلت داليا إلى
المستشفى ميّة
ووضعت هناك في
براد الموتى، لكن الله
كتب لها عمراً جديداً.**

المستشفى أنها ما زالت على قيد الحياة عن طريق الصدفة».

«سارعنا إلى المستشفى بعد تضارب الآراء . بحسب الحاجة سعاد (خالة داليا) - إلى أن وصلنا ووجدنا داليا مع المصابين الرادقين في المستشفى...». وتشرح كيف اكتشف أحد الأطباء أن داليا لا تزال على قيد الحياة: «عندما

نُقلت إلى المستشفى في حالة الوفاة، وضعها المسعفون مع الشهداء في البراد، لكن الطبيب لمح أن يد داليا تحركت لبرهة، فصرخ يقول: إن الطفلة ليست ميتة بل هي حية. نُقلت على الفور إلى العناية الفائقة لخطورة

إصابتها، وبقيت ما يقارب الشهرين في العناية المركزية. وفي هذه الفترة كنا ننادي داليا ولا من يجيب».

رحلة العلاج

رافقت علية (زوجة عبد الله أبي داليا) داليا في رحلة علاجها الطويلة متنقلة بين مستشفيات إيطاليا. وبوجه مليء بالغصة والألم تقول: «لقد بذل الأطباء ما بوسعهم حتى تمكنا من إيصال داليا إلى ما هي عليه اليوم، حيث خضعت لعدة عمليات جراحية في الرأس بسبب ارتجاج الدماغ مما أفقدتها النطق. كان الأمل ضعيفاً في بقائها على قيد الحياة، لكن كل ما حصل من تطور في حالتها كان بفضل الله...». وبعوده داليا من إيطاليا تغير كل شيء

بطافة وحياة، رغم الواقع المسطور على وجنتيها.

* يوم شهادة داليا

مع الحاجة أم علي (جدة داليا التي تكفلت برعايتها منذ أن توفيت والدتها) تعودذاكرة إلى تموز من العام 2006. ظلت عائلة داليا أن الخروج من البازورية التي كان لها الحظ الوفير من الغارات الوحشية إلى الغازية سيبعد العائلة عن الحقد الإسرائيلي الذي صب حممه ناراً أكتووا بها جميعهم.

تروي الجدة لنا ما حصل في ذاك اليوم المشؤوم يوم الثامن من آب 2006، فتقول:

«حضرت الطعام وجلست أنتظر عودة زوجي وأحفادي لجلب اللبن من الدكان القريب من الساحة ، وما إن وصلوا إلى باب المنزل، حتى وقع البيت على رؤوسنا جمعياً...»

تجهش أم علي بالبكاء وتهز رأسها بلوعة: «الله يضر بهم مثل ما ضربونا... أصيб عبدالله (والد داليا)، ومصطفى وفاطمة (أخوا داليا)، وأنا وزوجي (جدا داليا)، بجرح.. واستشهدت داليا...»

من الموت إلى الحياة

«مرت ساعات من البكاء والحزن على فقدان داليا بعدما وُضعت في براد الموتى، إلى أن جاءنا خبر من أحد معارف العائلة يقول: «dalila ليست ميتة ، لقد اكتشفوا في

في حياتها. تغيرت تفاصيل حياتها اليومية، فلم تعد تلهو مع الأطفال في الحارة أو في الأزقة، ولم تعد تصرخ أو ترکض أو تتشد بين العقول وفي البساتين. عادت داليا على كرسي يتحرك، وحرمت من النطق، وكأن قدرها أن تتألم بصمت لا يعلمه إلا الله وحده.

ومن إيطاليًا كان لا بد من متابعة العلاج في لبنان، تروي الحاجة سعاد: «إن الطبيب الذي يشرف على علاج داليا قرر

تبني وضعها، وذلك بعد مراجعته في المنام امرأة جليلة توصيه بأمر الطفلة...»

وهو يطمئننا إلى العلاج الفيزيائي وأنه كفيل وحده بجعل داليا قادرة على استعادة النطق والقدرة على المشي، وأن المسألة مسألة وقت، وأن داليا تتجاوب مع العلاج وقدرة على أن تعود أفضل مما كانت بعنه الله...»

صدق داليا أنقذتها

يقول إمامنا الصادق عَلَيْهِ السَّلَام⁽¹⁾ كما روى عنه: «الصدقة تدفع البلاء». وللما

الذي وضعته داليا في صندوق الصدقة نصيب في إنقاذها من الموت، كما

تحوي جدتها وهي تروي كيف أن داليا قبل يوم واحد من إصابتها أخذت

500 ليرة لتشتري الشوكولاتة والعصير، فاشترت الشوكولاتة من دون العصير ووضعت نصف المال في صندوق الصدقات عن روح والدتها، فقد يكون

للصدقة التي دفعتها

بديها أثر في بقائها على قيد الحياة بمشيئة الباري جل وعلا، التي كتبت للطفلة عمرًا جديداً على لوح الحياة، لتبقى الشهيدة الحية الشاهدة على لطف الله ورحمته، وعلى فظاعة الإرهاب الصهيوني الملوث بدماء الأبرياء.



الدكتور المتابع لحالة داليا تكفل بها، لأنه رأى في المنام امرأة جليلة توصيه بأمرها.



العدل الصادف

إلى كل الذين يرون في الآخر أخا لهم في الدين أو نظيرأ لهم في الخلق، أو إنساناً يستحق منهم كل الحب، وذلك بعد أن نجحوا في تحطيم جدر الغلب الطائفية الضيقة، وانطلقوا إلى الأفق الإنساني الأرحب، فرأوا في «السيد» ومقاومته، شمساً تضيء الحياة بأنوار القيم الإنسانية الحقة، التي أمضوا عمرهم وهم عنها يبحثون.

بِيَارِحْ مع التَّدَبِّيد

ولاء إبراهيم حمود



ويرجعناع بيوتنا..»

«ويرجعلك جوزك بخير لولادو ويحمي كل ولاد العالم». عند هذه الكلمة، ابتسمت سناء لصورة زوجها، تختل خيالها، بقامتها المديدة التي حشرها في ثيابه العسكرية قبل مغادرته المنزل ليل الثاني عشر من تموز الفائت. لقد ضاقت عليه تلك الملابس، بعد أن رافقته منذ كان في التاسعة عشرة من عمره. لقد مضى على اقتنائه لها أكثر من عشرة أعوام قبل زواجه وإنجابه أطفاله الثلاثة. تذكرت سناء أنه قال لها وهو يخلعها: «ما راح زتها، رح اتركتها لـ«خالد» حتى يكبر ويصير شب، هاي قابلت فيها «السيد» عدة مرات، اتركتها مثل ما هي لـ«خالد» وغرقت سناء في تداعيات المشهد، ناسية صديقتها وإصرارها على البدء بالوضوء، فمرّ أمام عينيها «خالد». صغيرها، الذي لم ينه عامه السابع، وهو ينهال بأسئلته اللجوحة على أبيه، الذي كان يطوي تلك البذلة بعناء، ويستعجل ارتداء البذلة الجديدة، ثم يوقف سيل الأسئلة بعنقه واجابته دون تركيز: «إيه يا بابا... هاي إلك، ورح تروح فيها لعند «السيد» ورح تقاتل معو إسرائيل، يا الله أنا تأخرت، انتبه ع ماما وإخواتك الزغار، أنت ولـي العهد بغيابي ورجالـ البيت».

وعندما قادتها ذاكرتها إليه وهو يعانق الصغيرين ويوصيهم بما في غيابه وأن تبقى في المنزل، تتظاهر ولو شهيداً، خبات وجهها بيديها، تكتم نشيجها المفاجئ، الذي استدعى صوت صديقتها عالياً من

ألقت «سناء» كلّ تعبها على الأريكة، في المنزل الذي استقبلها أصحابه، بترحيب كبير، وجلست صاحبته، قربها، تخفّف عنها: «الحمد لله عالسلامة، منيحة اللي جيتوا، كان لازم تشتي مناشير تتقنعوا وتتجوا، أصلًا منطقتكم مهدّدة من أول يوم». مسحت «سناء» رذاذ الدموع المخزون في داخلها منذ بدء العداون، وابتسمت لصديقتها شاكرة لها تعاطفها: «والله تليكت لوحدي، تلات أولاد وبيهن مش هون، ما بقدر اتصرّف بغيبيتو، أمبارح بالليل، اتصل فيي شخص من طرفه وقللي إنـو أظهرـ (أخرج) من المنطقة، فجيـتـ لعندكـ».

ـ «يا أهلاً وسهلاً... جيـتي عـ بيتكـ، وعـ هـالـأسـاسـ، لـازـمـ تـتصـرـفـ بـجـريـةـ، قـومـيـ نـصـليـ عـ بـكـيرـ، هـيـداـ الأـذـانـ بشـ، ماـ فـيـناـ نـأـخـرـ الصـلـاةـ، ماـ بـيـعـرـفـ الـواـحـدـ مـنـ إـيمـتـيـ بـصـيـرـ جـنـىـ عـمـروـ مـدـفـتوـ بـهـيـداـ الـطـرفـ القـاسـيـ».

ـ «شو؟ بلـشتـ تـجمـعـيـ الفـرضـينـ مـثـلـ جـيـرانـاـ؟ـ والـلاـ بـعـدـكـ بـهـاـلـظـرفـ بـتـصـلـيـ كـلـ فـرـضـ لـحالـ؟ـ لاـ وـالـلـهـ بـعـدـنـيـ بـصـلـيـ كـلـ فـرـضـ بـوقـتوـ،ـ أـنـتـ قـاـدـعـةـ بـيـنـاتـ وـالـمـنـطـقـةـ عـنـدـنـ خـطـرـةـ،ـ شـوـعـمـ تـعـمـلـيـ مـثـلـ؟ـ بـعـرـفـ إنـوـ بـالـحـرـبـ عـنـاـ بـجـوزـ الجـمـعـ».

ـ «صـحـيـحـ بـسـ صـدـقـيـنـيـ إـلـيـ بـيـنـاتـ تـسـعـ سـنـيـنـ وـهـيـديـ العـاـشـرـةـ وـكـلـ بـحـبـونـيـ وـأـنـاـ بـعـبـنـ،ـ الـيـوـمـ بـسـ اـفـتـرـقـتـ أـنـاـ وـجـارـتـيـ،ـ بـكـيـناـ بـنـفـسـ الـلـحـظـةـ سـواـ نـحـنـاـ وـعـمـ نـوـدـعـ بـعـضـ،ـ اللـهـ يـهـدـ إـسـرـائـيلـ وـيـنـصـرـ الـمـقاـوـمـةـ

حي السلم، قد أعجب بطريق جانبية سلكها السائق، تطلّلها الأشجار على الجانبين. وقد لاحظ أنها توصل إلى مدرسة «دار العلوم» الواقعة بين المنزل في حي السلم وأول هذا الطريق، فانطلقت يقودها حدس الأمومة إلى البستان الذي يفصلها عن تلك الطريق، وراحت تعدو بأقصى سرعة، غير مبالية بأشجار ذلك البستان أو قنواته. وعندما وجدت بقعة مكسوفة، عبرتها ووقفت وقد امتدت أمام ناظريها صحراء مكسوفة لا ظلال فيها، تنتهي عند طريق إسفلي ينحدر بشدة. وهناك لاح لها في آخر المنحدر لوناً أصفر... جعلها تدقق النظر، فرأته علماً أصفر يحيط بكتفيه وقد أحاط به بضعة رجال، فتسليت أن تلقط أنفاسها حتى أو أن تتأديبه. لم تأبه لصوت الـ«M.K.» فوقها. لم تدري كيف اجتازت المنحدر إليه، بأمومتها التي تغلبت على خوفها ووضعتها قربه بسرعةٍ قياسية.

وعندما واجهته
بنظرة غاضبةٍ

الداخل: «يللا يا سناء... شو ما بدك تصليّ اليوم؟ قاعدة عم تبكي بلا ما تدعيلو؟». لم تستطع «سناء» إجابتها ولا مسح دموعها، فقد أرعبها صوت ابن صديقتها صارخاً: «ماما... ماما... «خالد» أخذ علم الحزب يللي كان حد المكتبة وضلوراً كض ما بعرف لوين...».

وكان ما سمعته كان عاصفةً رمتها خارج ما يحيط بها وسبقه قلبها اللاهف إلى مقادرة المنزل، يسابقها نداءها المبحوح رعباً: «خالد... خالد...». لم تجد له أثراً قرب البيت ولا في الشارع الإسفلتي الضيق الذي يصل المكان بصحراء «الشوبفات». لم تنتظر رفيقتها التي تركت وضوءها بعد سماعها صوت ولدها. وراحت «سناء» ترکض على غير هدى في دروب لم تسلكه من قبل، لتغادرها بسرعةٍ عائنة إلى حيث انطلقت. راحت تجرجر قدميها الخائرتين، ترجمهما بقلبها الفارغ إلا من وجه «خالد» على المسير تحت شمس آب الراهبة فوق تلك الدروب المكسوفة لطائرة «إم كا» أو «أم كامل» كما كانوا يتذرون عليها. لم تسمع «سناء»، وهي تدور حول نفسها من زاروب إلى آخر، صوت رفيقتها تدعوها للهدوء والتروي. وقد لفتها إليه أحد المارة الذي استوقفته لتسأله باكية: «شفتالي صبي زغير حامل علم أصفر... واسمي خالد؟» وعندما أجابها بالنفي ناقلاً إليها نداء رفيقتها في أعلى التلة، التفت إليها وقد فاجأتها ذاكرتها: «انتبهيلي عاليacin يمكن يضيع هوّي عم بفتحش طريق بيتنا». لقد تذكرت أنه وهي السيارة التي أفلتهم من

والبابا و«السيد» بتحببلي ثيابي... بركي
انتصف البيت بهون عليكي اخسر هدية
بيبي؟ شو نسيتي شو موصيكي؟ ولمحها
الرجال، تستدير باتجاه حي السلم،
وتسلك طريق منزلها. ورأوها تغمر «بطلها»
بقلاتها الباكية ووصلهم صوتها سعيداً
رغم إرهاقه:

- «هيك بتعمل فيبي؟ الحمد لله اللي
لقيتك. إنشاء الله يرجع بيوك بخير»
وسمعوه يجيها: «بيبي راح مع «السيد»
ورح يرجع ياخذني معو؟» وصلتهم إجابتها
واثقةً مطمئنة: «إيه، رح يرجع ورح ياخذك
معو». وهنا تبادل الرجال نظرات اطمأن
 أصحابها إلى أن هذا الطفل الصغير، لن
ينال اليوم عقاباً، فهو سينتظر مع أمه
عودة أبيه وستكون مكافأة العمر الكبرى
لهذه العائلة، عودة سالمة لبطل كبير...
إلى طفله الصغير، الذي سيسلك منذ اليوم
أولى دروب البطولة.

حمله أحد الرجال، خوفاً عليه من ردة
 فعلها، وأحاطه بيديه وهو يقول لها مهدئاً
وقد استوعب الموقف بلحظة:

- «إختي... جوّهت الله عليك... ما
بتتمدي إيدك عليه... وما بتضربيه كف».«
هيدا البطل... حرام ينضرب... كل
الناس بالدكانة. وأشار بيده إلى دكان قريب
من ركام كان قبل العدوان جسراً فوق النهر
. بقولولوا شيل هالعلم عن كتفاك هلق الأم
كا... بتصصفك جاويں بقوة بطل: «ما أنا
جاي عاليت ت آخذ شباب بيبي، يالى قابل
فيهن «السيد»، ورح قاتل معو إسرائيل...»
كرامة لالله ول«السيد» ما بتضربيه...»
ابتسمت له سنا شاكرةً اهتمامهم. وعندما
لاحظ الرجل ملامح الرضا تسكن وجهها،
ناولها إياته... وعندما اتخذت طريق العودة
صعوداً، سمعوه جميماً يصر عليها باكياً:
«صرنا قريبين من البيت... إذا بتحبب الله





الْمُتَكَبِّرُونَ فِي ضَمَانٍ لَا يَنْقُطِعُ

أميمة عليق - طهران

انتشر خبر الموت بسرعة وغمر
المكان والزمان ظلاً ثقيلاً أحسه الجميع
حزناً واقباضاً. فالحق معهم، إذ كلما مات
عالم اهتز الكون حزناً لفقدانه، فكيف
إذا كان الفقيد هو الشيخ بهجت الذي
تعدّ شهرته إيران.. ليقلده ويتعلم
على يديه العلماء والطلاب من كافة
أرجاء العالم الإسلامي؟! ولطالما قصد
الكثيرون الجمهورية الإسلامية والحوza
العلمية للتعرف إلى الشيخ بهجت. فمن
هو آية الله العظمى بهجت؟

في فومن كانت الولادة:

ولد محمد تقى بهجت في العام 1334 هجري قمري في بلدة "فومن" في محافظة جيلان شمال إيران . توفيت والدته وهو لم يتجاوز السنين من العمر. عاش في بيت متدين في كنف أب من ثقات تلك البلدة، إذ كان الجميع يرجعون إليه لحل خلافاتهم، وكان أيضاً من المهتمين بالأدب والشعر، إذ ما زال الكثير من أجيال تلك المنطقة يرددون شعره في المراسيم الحسينية.

أنهى دراسته الابتدائية في كتاتيب "فومن" ، حيث تميّز بالذكاء الحاد ورجاحة العقل بشكل جعله منذ طفولته يختلف عن أقرابه. لم يكن قد تجاوز الثالثة عشرة من عمره حين استأنس بالملوك الأعلى والرحمة الإلهية.

أنس بالعبادة وهجرة إلى الله:

ثم سلك طريق الهجرة فاصلَ العراق ليتلمذ على يدي السيد الخوئي والأقا ضياء الدين العراقي والميرزا النائيني والعلامة الشيخ محمد حسن الغروي الأصفهاني. وقد أقام في مدينة كربلاء المقدسة حوالي أربع سنوات، ثم انتقل

في العام 1352 إلى

النجف الأشرف، ليتلمذ على أيدي علماء حوزة النجف كالشيخ مرتضى الطالقاني، وقد درس العلوم العقلية (كتاب الإشارات والتبيهات) والأسفار عند آية الله

باد كوبه إي وبدأ تدرис السطوح أثناء

دراسته. ومن أعماله المهمة في النجف الأشرف مشاركته للشيخ عباس القمي في تأليف بعض الكتب. وكان قد بدأ مسيرة تهذيب النفس منذ طفولته في بلده فومن، إذ التقى والده لأنسه بالعبدات فأوكل تهذيبه لعرفاء متعددين، إلى أن التقى في الثامنة عشرة من عمره بالعلامة السيد علي القاضي، فكانه التقى بقدرته، فأسلمه روحه وأحسسيه، فكان المراد الذي كان يبحث عنه منذ زمن، إلى أن كان العام 1365 هـ. ق حين امتلاً قلبه بعيقات السيد القاضي وحمل أمانته في قلبه وشدَّ الرحيل راجعاً إلى بلده، حيث تزوج حينها وأقام هناك لفترة ليعود مرةً جديدةً إلى العراق ماراً بمدينة قم المقدسة.

في قم خط الرحال

أنباء إقامته في مدينة قم لبضعة أيام، بدأ يصل إليه خبر وفاة أساتذته واحداً تلو الآخر، فانصرف عن متابعة سيره إلى النجف، وحطَّ رحاله في قم، ليتفرّغ للتدريس ولطلب العلم عند أساتذة قم العظام، كالعلامة البروجردي والعلامة الكوهكمري. وكانت صدوف تدريسه للطلاب ما زالت قائمة إلى حين وفاته نهار الأحد

في السابع عشر من أيار عن عمر يناهز السادسة والستين عاماً ليترك في سماء العلم والعرفان فراغاً لن يسدُه أحد.

من أسرار العالم

الكبير:

لم يمض على وفاته بضع ساعات (بعد

التفت والده لأنسه
بالعبدات فأوكل
تهذيبه لعرفاء
متعددين.



التقليد المعاصرین البارزین،
وأستاذًا كبيراً في
العرفان، ومعيناً لفيوض
معنوية لا تنتقطع.

من أساتذته:

تتلذذ الشيخ بهجت
علىأساتذة كثُر، نذكر
منهم:

- السيد حسين البادكوبی.
- آية الله السيد أبو القاسم الخوئي.
- آية الله الشيخ ضياء الدين العراقي.
- آية الله محمد کاظم الشیرازی.
- السيد محمد حجت الكوهکمری.
- آية الله المیرزا الشیخ محمد حسین
الغروی النائینی.
- آية الله السيد حسین الطباطبائی
البروجردی.
- آية الله السيد أبو الحسن الموسوی
الأصفهانی.
- آية الله الشیخ محمد حسین الغروی
الأصفهانی، المعروف بالکمیانی.
ومن تلامذته:

- آية الله الشیخ محمد تقی مصباح
الیزدی.
- العلامة الشیخ حبیب کاظمی.
- اما مؤلفاته فمنها:
 - . مناسک الحج.
 - . كتاب الطهارة.
 - . رسالة توضیح المسائل.
 - . دورة كاملة في الأصول.
 - . دورة كاملة في كتاب الصلاة.
 - . حاشية على مکاسب الشیخ الانصاری.

إذا جمعنا صفات وعلوم السلف الصالحة معًا، لكان جمعها الشيخ بهجت.

نوبة قلبية في مستشفى
ولي عصر (في قم)
حتى بدأت أسرار حياته
تسرب ليتعرف إليها
المحبون للعارف الكبير،
إذ قال الشيخ محمد
کاظم الصدیقی العالم
المعروف: "إنه كان من

أوتاد وأولیاء الله المؤکّدين. لقد كان
نموذجاً واضحاً لنورانية الأئمة ع.
إذا جمعنا صفات وعلوم السلف الصالحة
معًا، لكان جمعها الشيخ بهجت: فكان
الشيخ الانصاری في الفقه، والعلامة بحر
العلوم في الشریعة، والسيد ابن طاووس
في العرفان والحكمة. كان مجاهداً داعماً
للامام الخمینی في ثورته ضد الشاه،
وكان حبه للإمام لا مثيل له.. كيف أصفه
وهو خارج عن نطاق الوصف؟! لقد كان
نموذجاً لا ثاني له. لقد كان عموداً من
أعمدة الدين... كان متحرراً من الدنيا
فذهب مستغنىً عنها...".

أمّا السيد محمد جواد الكربلائي،
فقد قال متحدثاً عن الشيخ بهجت: "قبه
کالماء الزلال، أفکاره أصيلة، لقد اعترى
قسم العلم وفتحت له أبواب العرفان
والشهود وهو في ريعان الشباب".

نعي الإمام القائد ع:

نعي القائد الخامنئي ع متأسفاً
لرحيل العالم الربانی والفقیه الجليل
والعارف صاحب الوجدان الحي وقال:
ثلمت في الإسلام ثلماً لا يسدّها شيء.
إن هذا العالم العظيم كان من مراجع

شِعْرُ اللَّهِ مُحَمَّدٍ حِينَ تَنَكَّسَ

بمناسبة دحيل شيخ العرفاء آية الله الشيخ محمد تقى بهجت رضوان الله تعالى عليه
 محمود علی کریم

وَأَنْدُبُ الْمَوْتَ غَايَاتُ الْوَرَى حُفَرُ
عَلَى الْجُفُونِ وَدَمَعُ الْقَلْبِ مُنْهَمِرُ
فِيهَا مُرْوُفُ الرَّدَى أَوْ حُتَّمَ الْقَدْرُ
لِكَيْ تُضْيِءَ لِمَنْ فِي لَيْلِهِمْ ضَجَرُ
تَخِيطُ نُورًا وَمِنْهَا جَأَلَمَنْ عَثَرُوا
فَعِمَّةُ الطُّهْرِ لَا يَبْلُى لَهَا أَثْرُ

لَنْ أَعْذُلُ الدَّهْرَ يَا دَهْرًا بِهِ الْغَيْرُ
وَالْطُّمَمُ الْوَجْهَ مَتَكُولًا بِمَنْ حُمِلُوا
وَأَشْرَعَ الشِّعْرَ لِلْأَطْلَالِ إِنْ عَبَثَتْ
سَاحِمِلُ الْفَقَدَ نَارًا فَوْقَ رَاسِيَةٍ⁽¹⁾
تُضْيِئُ دَرَبًا وَتَهْدِي كُلَّ قَافْلَةَ
سَارَفُ الرَّأْسَ فِي تَابِيَنِهِ فَخِرَا

وَدَيْدَنُ النُّورِ يَعْلُو ثِيمَ يَنْتَشِرُ
وَهَلْ رَأَيْتَ هُدَى فِي التُّرْبِ يَنْدَثِرُ
وَكَانَتِ الْجَسَرُ لِلْعُبَادِ إِنْ عَبَرُوا
كَرْفَعَةُ الشَّمْسِ حَتَّى حِينَ تَنَكَّسَ
فَقَدْ أَشَارَ لِفَجَرِيَاتِ يُنْتَظِرُ

وَكَيْفَ تَبَلَى وَنُورُ اللَّهِ يَغْمُرُهَا
وَكَيْفَ تَمْضِي إِلَى الْأَجَادِاثِ⁽²⁾ وَهِيَ هُدَى
وَكَيْفَ تُوضَعُ لِلْبَاكِينَ زَاكِعَةً
أَلَا سَتُرْفَعُ فَوْقَ النَّعْشِ ثَاكِلَةً
إِنَّ الْفُرُوبَ وَإِنْ أَدْمَى بِنَا مُقْلًا

يُسَدِّدَ الْلَّمْ وَكَسَرُ لِيْسَ يَنْجِبُ
أَنَّ الْخُلُودَ لَهُ وَالْقَلْبُ مُنْكَسِرُ
وَكُلُّ شَبَرٍ بِهَا مِنْ ذَكْرِهِ صُورُ
وَحَوْلَهُ النَّاسُ مَشْدُودُونَ مُنَاسِرُ
فَأَدْرِكُ الْأَجْرَ إِمَّا فَاتَّنِي السَّحرُ
وَبِشَرَ وَجْهَ لِمَنْ مَرُوا وَمَنْ حَضَرُوا
وَشَدَّهُ الشَّوْقُ حَتَّى كَادَ يَخْسِرُ
أَكَانَ يَدْرِي بِمَا يَأْتِي وَيَنْتَظِرُ؟
تَقُولُ أَهْلًا بِمَنْ فِي أَمْنِهَا خَطَرُوا⁽⁴⁾
فَرِيدَ دَهْرِ بِهِ الْأَزْمَانُ تَفَتَّخُ

لِمَنْ سَارَفَعَ آيَاتُ الدُّعَاءِ بِأَنَّ
وَكَيْفَ أَوْزَنُ بَيْنَ الْعَقْلِ حَيْثُ دَرَى
وَكَيْفَ أَرْقَبُ فِي قُمَّ مَوَاضِعِهَا
أَرَاهُ يَمْتَشِي كَعِيْسَى فِي أَزْقَتِهَا
وَكُنْتُ أَنْظُرُ فِي وَجْهِ عَلَاهِ تُقَنَّ
أَرَاقِبُ الذِّكْرِ وَالشَّفَتَيْنِ فِي عَجَبِ
وَسَاعَةِ الْفَجْرِ إِنْ صَلَى عَلَى مَهْلِ
وَحِينَ يَقْصُدُ أَمْنَ اللَّهِ فِي حَرَمٍ
أَرَى قَبَابَا عَلَى نَعْشِ النَّقِيِّ حَنَّ
إِلَى الْخُلُودِ وَقُرْبِ الطَّاهِرِيْنَ مَضَى

الهؤامش

(3) إشارة إلى الحديث الشريف: النظر إلى وجه العالم عبادة.

(4) خطروا: حلوا ضيوفها.

(1) الراسية: الجبال العالية.

(2) الأجداث: القبور.





من أحكام الطلاق

الشيخ علي حجازي



المشكلة :

تنتشر بين المطلقين حالات يتبيّن منها أنَّ الطلاق في بعضها يقع باطلًا فالبعض يريد الطلاق بشكل سريع، ولا ينتظر الوقت المناسب للقاء علماء خبراء، يتقدّم الله - تبارك وتعالى - .. وتكون المرأة في عهدة زوجها، وهي تتوفّه وتعتقد أنها مطلقة السراح، فتتزوج رجلاً آخر، وتكون المصيبة قد وقعت، فالمرأة تزوجت رجلاً وهي في عهدة رجل آخر. ولا حول ولا قوّة إلَّا بالله العلي العظيم.

32

اعتذار مسبق :

أن يكون مدخولاً بها، وإنما لا.
فإن لم يكن مدخولاً بها، جاز طلاقها في أي وقت، سواء أكانت في طهر أم في حيض.

وإن كان مدخولاً بها، ففيها صورتان:
. الأولى: إذا كانت حاملاً جاز طلاقها في أي وقت، ويصبح طلاقها حتى لو كانت في الحيض.

أتقدم من القارئ الكريم بالاعتذار لأنني سأورد بعض المصطلحات في مقام الضرورة، وهذه المصطلحات أساسية في هذا الموضوع، ولكنها قد تزعج البعض فعذرًا، ولا حياء في الدين.

شروط المطلقة :

الزوجة الدائمة التي يُراد طلاقها إنما



خلاصة :

لا يصح طلاق المدخول بها غير العامل إذا كانت في الحيض أو النفاس، أو في طهر حصل فيه الدخول. وأمّا غير المدخلون بها أو العامل، فيصح طلاقها في أي وقت، وكذا، يصح الطلاق في أي وقت للزوجة غير البالغة، والزوجة التي بلغت سن اليأس.

غياب الزوج :

إذا كان الزوج غائباً عن الزوجة، ولم يكن قادراً على استعلام حالها، وأنّها في الطهر أو في الحيض، وكان يريد طلاقها، ففي المسألة صورتان:

الأولى: أن يكون للزوجة عادة وقتيّة في الحيض، وكان الزوج يعلم بعادتها، ففي هذه الصورة على الزوج أن ينتظر مضيّ وقت حيضها ثم يطلقها، فإن طلقها بعد هذا الوقت صح الطلاق، سواء صادف الطلاق وقت الطهر أو وقت الحيض.

الثانية: إن لم يكن للزوجة عادة

. الثانية:

إذا كانت حائلاً (أي: لم تكن حاملاً) فلا يصح طلاقها في حال الحبيب والنفاس، بل يشترط في الطلاق أن تكون الزوجة في طهر (أي: لا حيض ولا نفاس) لم يحصل فيه دخول أصلاً.

وأمّا الطلاق في طهر فيه دخول فلا يصح، وهنا قد ثبت أنّ بعضًا من حالات الطلاق التي أوقعت قد حصلت في طهر فيه دخول، فيكون الطلاق باطلًا، ومع ذلك تتزوج هذه الزوجة من رجل آخر.

تأكيد :

لا يصح الطلاق في طهر حصل فيه دخول، ولو وقع الطلاق في هذه الحالة، فهو باطل، والمرأة تبقى على زوجيّة المطلق، ولم يقع طلاق شرعيّ، ولذا لا بد من التدقيق، وعلى كلّ عالم دين ورد إليه طلب طلاق أن يتتأكد أن المرأة في طهر لم يجامعها زوجها فيه.

حتى لو وضعت بعد الطلاق بساعة.
الثانية: إذا لم تكن حاملاً، فعدتها ثلاثة أطهار، وظهر الطلاق يُحسب الأول، وعند رؤية الحيض بعد الطهر الثالث تنتهي عدتها.

وعدة الممتنع بها فيها حالتان أيضاً:
الأولى: إذا كانت حاملاً، فعدتها مدة حملها، وتنتهي عند الوضع كالدائمة.
الثانية: إذا لم تكن حاملاً، فعدتها حيستان كاملتان، فلو كانت المدة قد انتهت، أو وهبها المدة وكانت في الحيض، فهذه الحيضة لا تتحسب من العدة، بل تنتظر حيستان كاملتين، غير منقوصتين. ولو انتهت مدتها في طهر، أو وهبها المدة، فتحتاج حيستان كاملتين.
ولا عدة على الصغيرة غير البالغة ولا على اليائسة.

نعم في حال وفاة الزوج لا بد من عدة وفاة في جميع الصور، سواء أكانت الزوجة دائمة أو مؤقتة، وسواء أكانت صغيرة أو يائسة أو لا، وسواء أكانت مدخلاً بها أم لا.

كلمة أخيرة:

راجعوا عالماً تقيناً خيراً، ودققوا فيما يحصل؛ حتى لا يقع أحد في المحظور، وكلّ امرأة اكتشفت أنّ طلاقها باطل، وجب عليها أن ترجع إلى زوجها الأول، ولو كانت متزوجة من غيره وجب أن ترجع إلى الأول، وزواجهما من الثاني باطل، ولو حصل دخول من الثاني حرمت عليه مؤيداً، وأولادها منه أولاد شبهة مع جهلها، وليسوا أولاد زنى. فاقتفوا الله.

وقتية، أو كان لها ولكن الزوج لم يكن يعلم بها، وجب عليه أن ينتظر مدة يتتأكد معها أنّ الزوجة قد خرجت من العادة، ثم يطلقها، فإن طلاقها بعد هذه المدة صحيح الطلاق، سواء أصادف الطهر أو الحيض. ويستحب أن يكون الطلاق بعد انتظار ثلاثة أشهر بعد آخر مجامعة.

المستربة:

إذا كانت الزوجة بالغة، ولم تصل إلى سنّ اليأس، ولكنّها لا تحيسن لأمر عارض، وتسنم بالمستربة، فيصبح طلاقها بعد مضي ثلاثة أشهر من زمان المواقعة، ولو طلاقها قبل ذلك بطل الطلاق.

حضور شاهدين عدلين:

يشترط ليكون الطلاق صحيحاً زائداً على ما مرّ . أن يكون إيقاعه بحضور شاهدين عدلين ذكرين، يسمعان إنشاء الطلاق، بشرط أن يكون الشاهدان مجتمعين معًا حين سماع الإنشاء، ولا يكفي على الهاتف.

الصيغة:

لا يقع الطلاق إلاّ بصيغة خاصة، كقوله: **أنت طالق**.

العدة:

عدة المطلقة فيها حالتان:
الأولى: إذا كانت حاملاً، فعدتها تنتهي عند الوضع، سواء أكان الجنين تماماً أو لا، حتى لو كان مضافة أو علقة إذا ثبت أنه حمل. وعند الوضع تنتهي العدة

الله

الإنفاق على إيقاع الإعلانات

د. طلال عتريبي

طلب الحلال جهاد في سبيل الله

السيد على مرتضى

سياسات الإنفاق الناجحة

مقابلة مع الوزير محمد فنيش

عدي الموسوي

البرنامـج العمـلى للـتوفـير

فاطمة خشّاب

أنفقوا: لا تصرفوا.. لا تقتروا!

خديجة زلزلي

Bagiatoffaß

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الإنفاق على إيقاع الإعلانات

يحفظ الإنسان بقاءه بعد الحصول على الحاجات الضرورية التي تكفل هذا البقاء وتحقق استمراره، مثل الطعام والشراب والرعاية الصحية وسوى ذلك مما عرفه الإنسان في كل العصور وفي كل المجتمعات وفي مختلف مراحل الحياة.

د. طلال عتريسي (*)



لقد اختلفت طرق تحقيق الحاجات بحسب

قدرة الإنسان على السيطرة على الطبيعة،
أي الحصول على المزيد من الموارد من
جهة وبحسب التطور الذي حصل من جهة
ثانية في الوسائل التي استخدمها الإنسان
بعد الاكتشافات العلمية والتكنولوجية التي غيرت
الكثير في حياته. بحيث يمكن القول إن
المقارنة بين حياة الإنسان اليوم وبينها قبل
قرن مضى على سبيل المثال تبين الاختلاف
الكبير. ليس فقط في نوعية ما يأكله أو يلبسه،
بل وكذلك . في نوعية الإنفاق الذي يقوم
به. وقد ترافق ذلك مع تغير في المفاهيم

الإنسانية كما نعلم لا حدود لها، ولا يمكن إخضاعها إلا بقدرة الوعي والعقل، أي بالقدرة على الضبط والسيطرة. وهذه لا تتحقق إلا بمعرفة طبيعة الرغبة من جهة، وطبيعة من يقوم بتحريضها من جهة أخرى. وهذا ما تسميه الأديبيات الإسلامية وأدبيات الحكمة في معظم المجتمعات بـ«القناعة». أما البحث الدائم عن إشباع الرغبة: أي الرغبة في امتلاك كل ما نشاهده وكل ما يعرض أمامنا، والرغبة في الحصول على كل شيء، وعلى كل ما يقع عليه البصر... وبغض النظر حتى عن إمكاناتها المادية أو المعنوية... فيصبح بحسب المفهوم القرآني خضوعاً للهوى. أي إن الإنسان الذي يخضع لرغبته التي لا تتوقف عن الطلب والتمني وكأنما يخضع لهواه.

«رأيت من اتخذ إلهه هواه». والهوى هو خلاف العقل والتعقل والتفكير المنطقي. أي هو هنا التعارض بين الحاجة الفعلية وبين الرغبة الوهمية. هنا، يكمن الفارق بين الإنفاق الضروري وبين الإنفاق الاستهلاكي الذي يحركه «الخارج». والخارج كما أشرنا هو وسائل الإعلام والدعويات وتوظيف البنى النفسية والعاطفية والانفعالية

للإنسان في مختلف مراحل عمره، لكي يتوجه نحو الإنفاق الاستهلاكي من دون أي شعور بالقلق أو بالتردد. لا بل المطلوب في مثل هذه الحالة أن يشعر الإنسان بالرضا

المتعلقة بالإإنفاق. ففي حين كان الناس في معظم الحضارات ينفقون بداعف داخلي تفرضه الحاجات الضرورية التي لا بد من الحصول عليها، بات الإنفاق في عالم اليوم يخضع لتحريض خارجي. أي إن وسائل الإعلام الحديثة ومعها كل وسائل الاتصال ومن خلفها الكثير من العلماء والخبراء في المجالات النفسية والاجتماعية، يعملون من أجل دفع الإنسان إلى المزيد من الإنفاق، بغض النظر عن حاجته الفعلية إلى ما يشتريه. وهذا ما نطلق عليه الاستهلاك.

الاستهلاك حاجة أم

رغبة:

لأن الاستهلاك ليس شراء الإنسان ما يحتاجه، بل هو الإنفاق على ما لا يحتاجه، وهذه هي المعضلة التي نعيشها اليوم. أي التجاذب الدائم بين ما نحتاجه وبين ما تقدمه لنا وسائل الإعلام على أنه حاجة وهو في الحقيقة ليس كذلك. وتستقيد هذه الوسائل ومن خلفها الخبراء الذين أشرنا

إليهم من الجوانب النفسية عند الإنسان، فيقوم هؤلاء بتحريض الرغبة، بحيث يبدو ما نرغب فيه. وهو كثير ولا حدود له. وكأنه حاجة أو ضرورة لا تستطيع العيش بدونها. والرغبة

عصر الاستهلاك

يتلخص في فكرة واحدة

هي خضوع الإنسان

لما يعرض عليه، لا لما

يحتاج إليه فعلًا.

المهم هو أن نحصل على ما يعرض علينا بغض النظر عن حاجتنا الفعلية إليه.. لا بل ذهبت وسائل الإعلام، من خلال الدعايات المتكررة، إلى ربط الحصول على الحاجة بالترقي الاجتماعي. أي أنها جعلت استهلاك هذه السلعة أو تلك مدخلاً للتميز عن سائر الناس الذين لم يتمكنوا من شراء السلعة المذكورة. هكذا سنشهد بمرور الوقت وفي مختلف الأوساط الاجتماعية من يحاول أن ينفق ليس وفق ما يحتاجه، بل وفق ما ينسجم مع ما يشاهده من دعايات لا استهلاك حاجات

عن الذات، لأنه يستجيب لاعتبارات اجتماعية ونفسية قدمتها له وسائل الإعلام والدعويات على أنها اعتبارات ضرورية ولا يمكن تجاهلها أو التخلص منها. فيشتري الإنسان - رجلاً أو امرأة - سلعة معينة لأن الدعاية قدمتها إليه على أنها تجعل حياته أو حياتها أكثر سهولة. أو لأنها ستجعله أكثر جمالاً أو أكثر شهرة بين أقرانه... وهي كلها ادعاءات وهمية في معظم الأحيان، لأن السلعة نفسها سوف تقدم إلينا بعد فترة وجيزة بعد إضافة القليل من المواد إليها على أنها الأفضل... علماً بأنها كانت «الأفضل» في الدعايات السابقة...

إن تلبية كل رغبات الطفل يعني أن نجعله مستقبلاً أسيير ما يعرض عليه.

الاتفاق وتحكّم دعايات الاستهلاك:

ما نشهده في عالم اليوم من ضغوط إعلامية تحيط بنا من كل جانب وتحاصرنا على امتداد ساعات اليوم، وتحثنا على الاستهلاك . أي شراء ما لا نحتاجه . قلب المقاييس والموازين رأساً على عقب. فلم يعد المهم هو الحصول على هذه الحاجة الغذائية، أو على هذا اللباس أو ذاك، أو على هذه الوسيلة أو تلك. بل بات



تحولت مع تكرار الإعلان عنها إلى «ضرورات» اجتماعية لا بد من الحصول عليها. لذا، لا تقتصر النظرة إلى التبذير المذموم في القرآن الكريم على أنه الإنفاق في غير موضعه فقط، بل يصبح التبذير أيضاً في غير ما يحتاج إليه وفي ما يستجلب الشهرة والتمايز عن الناس، وهي صفات أيضاً مذمومة ويدعو القرآن الكريم والأحاديث الشريفة إلى الابتعاد عنها لكرامتها. والمشكلة أن كثراً من المؤمنين، وحتى من غير المسيحيين، قد وقعوا في فخ الاستهلاك الذي يريد الإنفاق لتحقيق الرغبات، والمكانة الاجتماعية - وليس لإشباع الحاجات الضرورية لكل إنسان. ما يجعل حياتهم أكثر صعوبة وعسراً.

هل نجعل أطفالنا أسرى رغباتهم؟

ومن المؤسف أن الكثير من المسيحيين لا يلتفتون مبكراً إلى خطورة هذه القضية وإلى أهميتها على سلوك الإنسان وعلى شخصيته المستقبلية. والمقصود بذلك الاهتمام المبكر بتدريب الطفل على الصبر، أي ألا يُعطي هذا الطفل كل ما يرغب فيه حتى لو كان بمقدور الأهل تلبية رغباته المختلفة. إن تلبية كل رغبات الطفل يعني أن نجعله مستقبلاً أسيراً ما يعرض عليه، وأن نجعل بنيته النفسية هشة، وغير قادرة على مقاومة الرغبات المختلفة. وتوفير كل شيء للطفل يعني أيضاً أننا نساهم في تكوين شخصية ضعيفة، لا تستطيع أن تتحمل تعقيدات

الحياة وصعوباتها والإحباطات التي لا بد أن يواجهها كل إنسان... لذا، يصبح المطلوب تدريب الطفل على التحمل وعلى الصبر وعلى الانتظار للحصول على ما يحتاج، كما يصبح من الضروري تعليمه على التفريق بين ما يحتاجه وما يرغبه فيه. وعلينا نحن المسيحيين أن نلبي حاجات الطفل الضرورية، ولكن ليس من الضروري أن نلبي تلقائياً رغباته التي لا حدود لها.. وهذه بتقديرنا مسألة في غاية الأهمية على مستوى تكوين شخصية الطفل وتأثيراتها المستقبلية.

إن ما يطلق عليه اليوم عصر الاستهلاك يتلخص في فكرة واحدة هي طغian الرغبة غير المحدودة على الحاجة المحدودة والبساطة، هي خضوع الإنسان لما يعرض عليه، لا لما يحتاج إليه فعلاً. وبسبب رغبة المجتمعات الغربية في تحقيق أقصى ما تستطيع من رغباتها، ذهبت إلى احتلال بلدان العالم الأخرى ونهب ثرواتها وخیراتها... وعصر الاستهلاك على المستوى الفردي هو السبب في معظم التوترات النفسية والاجتماعية التي يعيشها الإنسان اليوم، لأن ذهنية الاستهلاك أفقدته البساطة التي تحتاجها الروح لفك قيودها... من هنا، التأكيد الديني عموماً على بساطة العيش وعلى رفض التبذير حتى لا نكون - ومن حيث لا ندري - من «إخوان الشياطين» (الاسراء: 27) كما وصفهم سبحانه وتعالى...





طلب الحلال

جهاد في سبيل الله

السيد علي مرتضى

جميل أن يسعى الإنسان إلى رزقه، والأجمل من ذلك أن يكون سعيه هذا عن نية خالصة لله سبحانه وتعالى؛ ليتضرع بذلك أجره. والكثير ممن يكثرون ليلاً ونهاراً لتحصيل لقمة العيش، له ولعياله. وإذا كانت الحياة قائمة على العمل والسعى والكد، فهل ترك الإسلام موضوع العمل دون أن يسلط الضوء عليه؟ هل تركه دون أن يقتنه وينظمه ويوجهه؟ هل ترك الأمور للناس للتدير شؤونها بذاتها، وتتنظم الأمور بما يراه العقلاء منهم؟

الإنسان من خوفه من المستقبل يسعى دائماً للبحث عن العمل، ليؤمن مورد رزقه، وبالتالي، كي ترتاح نفسه وتستقرّ. وفي الحديث عن أبي الحسن عليه السلام قال: «قال رسول الله ﷺ: إنّ النفس إذا أحرزت قوتها استقرّت»⁽¹⁾. وعن الإمام جعفر الصادق عليه السلام قال: «قال سلمان (رضي الله عنه): إنّ النفس قد تلثاث على صاحبها إذا لم يكن لها من العيش ما تعتمد عليه، فإذا هي أحرزت معيشتها اطمأنّت»⁽²⁾.

أعظم أجراً:
وإذا كانت الفطرة الإنسانية تتحمّل الإنسان على العمل لتستقرّ نفسه، فإنّ الإسلام أيضاً قوم هذا العمل ووجه هذه الفطرة

إنّ موضوع العمل من أهمّ القضايا التي أعطاها الإسلام كثير الاهتمام، ونظمها بما يؤمن حياة الإنسان، ويوصله إلى هدفه المنشود. وهذا ما سنحاول الإشارة إليه في هذه الكلمات.

فطرة الله

لقد أودع الله سبحانه وتعالى في الطبيعة البشرية عدّة غرائز تساعد في شقّ طريق الحياة للوصول إلى الكمال المنشود، منها غريزة طلب الراحة والفرار من الخطر والآلام والاضطراب، وإذا أردنا أن نستكشف هذه الغريزة

في مجال العمل، لوجدنا الإنسان لا يستقرّ ولا يطمئنّ إذا لم يكن قد حصل قوت سنته، أو أمن حياته ومستقبله، فربى



**عليك أن تطلب الرزق
الحلال، لا مطلق الرزق!**

كي تكون على الصراط السويّ، وكيف لا تتنافى مع هدفيّة الخلق، فابتداً بالنية التي هي الأساس في كلّ عمل، والممحور في محلّ القربى من الله سبحانه، ليقول للإنسان إنّ العامل لجلب الرزق للعيال كالمجاهد في سبيل الله، بل على بعض الروايات أعظم أجرًا، فعن الإمام الصادق علیه السلام : «الكافر على عياله كالمجاهد في سبيل الله»⁽³⁾ ، وعن الإمام الرضا علیه السلام : «الذى يطلب من فضل الله عزّ وجلّ ما يكفّ به عياله أعظم أجرًا من المجاهد في سبيل الله عزّ وجلّ»⁽⁴⁾.

الغاية والوسيلة :

لكن السؤال الذي يطرح نفسه بشدة، والذي يبتلى به الكثير هو: هل أنّ مجرد الحاجة توسيع وتتجاوز للإنسان العمل أيّاً كان نوع العمل؟ وإذا كان الإسلام يحثّ

على السعي في طلب الرزق، فهل هذه الغاية المنشودة تبرّر الوسيلة وبالتالي تجُوز لنا أيّ عمل نعمله لتحصيل هذا الرزق؟

قد يبدو الجواب سهلاً وواضحاً، وأنّه من الطبيعي جدّاً أنّ الإسلام حرم بعض المعاملات، كالمعاملات الربوبيّة، والاتجار بالمنوعات والمحرمات، وأنّ بعض الأعمال قيدها ببعض الشروط، وهذا أمر موجود في كلّ نظام، فكيف



تصوير حسن بحسون

بالنظام الشامل العام الناظر لكل أبعاد الحياة الإنسانية، وهو النظام الإسلامي؟!

من حبائل إبليس:

لكن، ليس هذا هو المراد من البحث، فكثير من الأعمال محرّم بعنوانه الأولى، أي من الأساس هذه الأعمال محرّمة، ومن الطبيعي جداً أن يتّجّبها الإنسان المسلم ولا يقوم بها، كما أنّ الشيطان اللعين لا يدخل على المسلم من هذا الباب ليفسّد عليه دينه، وإنما يدخل عليه من باب الحلال من الأعمال والتجارات التي هي من الأساس محلّة، بل والتي حتّى عليها الشارع المقدّس، ليبرّر له أعماله، وبأنّ عليه أن يرزق أطفاله وعياله، ويسعى لكسب معيشتهم.

الرزق الحلال:

نعم، الله هو الرازق للعباد، وأنت أيّها الرجل أو أيّها الأب الوسيلة، وعلى يديك يجري الله رزقك ورزق عيالك. هذه هي النّظرة الإسلامية للرزق، ولكن عليك أن تطلب الرزق الحلال، لا مطلق الرزق! تطلب المال الحلال، لا أيّ مال! (وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَبِيعًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ) (المائدة: 42)

(88)، وعن الإمام الصادق عليه السلام أنّه قال: «لا خير فيمن لا يحبّ جمع المال من حلال، فيكتبه وجهه، ويقضى به دينه، ويصلبه رحمه»⁽⁵⁾.

هل نسأل؟

هل نسأل العلماء عن أحكام تجارتنا

كما نسأل عن الصلاة والصيام؟ هل نسألهم عن أحكام ما نقوم به من عمل لنبرئ ذمّتنا أمام الله؟ فقد ورد في الحديث عن الأصبغ بن نباتة قال: سمعت أمير المؤمنين عليه السلام يقول على المنبر: «يا معاشر التجار، الفقه ثمّ المتجر، الفقه ثمّ المتجر، الفقه ثمّ المتجر». والله، للربا في هذه الأمة أخفى من دبيب النمل على الصفا، شوبوا أيمانكم بالصدق (أي اصدقوا إذا حلفتم)، التاجر فاجر، والفاجر في النار، إلا من أخذ الحقّ وأعطى الحقّ»⁽⁶⁾.

حذار:

أيّها الأب العامل، انتبه أنت لست وحدك، فقد وضع الله سبحانه وتعالى في عنقك أمانات، وكفلك بالمحافظة عليها «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا...» (النساء: 58)، ومن هذه الأمانات أولادك وزوجتك وكلّ من تعوله، وهم لا يسألونك من أين جئت بالمال؟ إن كلّ لقمة عيش تقدمها لعيالك فأنت مسؤول عنها يوم القيمة، وإن اللحم الذي ينبت عليهم، والعظم الذي يشتدّ فيهم، هو من هذا المال الذي تقدمه لهم، وهذا مما يشدد عليك المسؤولية.

مجادلة السيف أهون من طلب الحلال

فالأمر ليس بهذه السهولة



والبساطة، وتحصيل اللقمة الحلال  كلّ واحدٍ ألف دينار، فقال: جعلت فداك، هذا رأس المال

وهذا الآخر ربح، فقال: إنّ هذا الربح كثيرٌ ولكن ما صنعته في المتعة؟ فحدّثه كيف صنعوا وكيف تحالفوا. فقال: سبحان الله! تحلفون على قوم مسلمين ألا تبيعوهم إلّا ربح الدينار ديناراً! ثم أخذ الكيسين فقال: هذا رأس مالي ولا حاجة لنا في هذا الربح. ثم قال: يا مصادف، مجادلة السيفوف أهون من طلب الحلال»⁽⁹⁾.

والله بصير بالعباد

هذه قسّة مصادف، وما أكثر ما تتكرّر في واقعنا، فضلاً عن أشياء وأشياء أخرى، ولكن .. قل العاملون، وقل الذين يوقفون بأنّ الله بصير بالعباد. وبملاحظة الكثير من الأدعية الواردة عن المعصومين  في طلب الرزق، نجد فيها ما يؤكد على طلب الاستغناء بالحلال عن الحرام، وهذا ما اخترم به مقالتي هذه، داعياً لنفسي ولجميع المؤمنين والمؤمنات، «اللهم صلّ على محمد وآله ... وأغبني بحلالك عن حرامك، وبفضلك عمن سواك...»⁽¹⁰⁾ آمين رب العالمين.

عن الإمام الصادق لا خير فيمن لا يحب جمع المال من حلال، فيكيف به وجهه ويقضي به دينه، ويصل به رحمة.

بحاجة لمشقة وتعب، ومن هنا كان «التاجر الصدوق الأمين مع النبيين والصديقين والشهداء»⁽⁷⁾. ومن هنا، كانت من أفضل العبادات التي يتقرّب بها إلى الله سبحانه، المحافظة على النفس، وعلى من يعوله، فمن

أبي جعفر  قال: «قال رسول الله ﷺ: العبادة سبعون جزءاً أفضليها طلب الحلال»⁽⁸⁾.

وعن أبي جعفر الفزاري قال: «دعا أبو عبد الله  مولى له يقال له مصادف، فأعطاه ألف دينار، وقال له: تجهّز حتى تخرج إلى مصر، فإنّ عيالي قد كثروا، قال: فتجهز بمتعة وخرج مع التجار إلى مصر. فلما دنوا من مصر استقبلتهم قافلةً خارجيةً من مصر، فسألوهم عن المتعة الذي معهم ما حاله في المدينة، وكان متعة العامة، فأخبروهم أنه ليس بمصر منه شيء، فتحالفاً وتعاقدوا على أن لا ينقصوا متعاهم من ربح الدينار ديناراً، فلما قبضوا أموالهم وانصرفوا إلى المدينة، دخل مصادف على أبي عبد الله  ومعه كيسان، في

المواش

(1) الكافي الشیخ الكلینی، ج 5، ص 89. الحديث 2.

(2) م.ن. الحديث 3.

(3) الكافي، الشیخ الكلینی، ج 5، ص 88. الحديث 1.

(4) م.ن. الحديث 2.

(5) من لا يحضره القفيه، الشیخ الصدوقي، ص 166.

(6) وسائل الشیعه، الحز العاملی، ج 12، أبواب آداب



(7) میران الحکمة، محمد الرشہری، ج 1، ص 328.

(8) الكافی، الشیخ الكلینی، ج 5، ص 78. الحديث 6.

(9) م.ن. ص 162. الحديث 1.

(10) مصباح المتهجد، الشیخ الطوسی، ص 56.



سياسات الإنفاق الناجحة مقابلة مع وزير العمل محمد فنيش

حوار: عدي الموسوي

من خلال تجربته الطويلة في العمل النيابي، وتالياً في العمل الوزاري عبر مبادرته لمسؤوليات وزارتي الطاقة سابقاً والعمل حالياً، قدم لنا معالي الوزير محمد فنيش رؤيته وفهمه لمفهوم وثقافة ترشيد الاستهلاك، انطلاقاً من رؤية إنسانية وإسلامية للموضوع، وصولاً إلى ربط الترشيد بواقع حياتنا. لا في بلدنا أو منطقتنا فقط بلـ على صعيد العالم ككل.

المعاشة لفرد والجماعة على حد سواء. وأنا أعتقد أن التطورات العالمية التي حصلت في الآونة الأخيرة تؤكد على أهمية الحث والتربية على هذا السلوك. أما المنطلق الآخر لترشيد الاستهلاك، فهو نابع من مسألة الإدراك لشح الموارد الحياتية، وضرورة المحافظة على استمرار توافرها لأكبر قدر ممكن من الناس. وفي هذه الناحية، يمكنناأخذ مثال، وهو معيّر تماماً، مع الأزمات الاقتصادية العالمية الناجمة عن سوء الاستخدام والاستهلاك، وعدم الترشيد في الاستهلاك، وعن مخالفته مفهوم التنمية المستدامة، حيث أعتقد أن ترشيد الاستهلاك هو جزء من مفهوم التنمية المستدامة، حيث لا ينبغي لجيل من الأجيال أن يستهلك

منطليات ترشيد الاستهلاك ما معنى مفهوم ترشيد الاستهلاك وما هي منطلياته؟ لترشيد الاستهلاك عدة مفاهيم، وله عدة منطليات قرآنية وأخلاقية. فمن ناحية، جرى النهي عن الإسراف والتبذير وعن أن يتصرف الإنسان به كما جاء ذلك في الخطاب القرآني والأحاديث الشريفة عن الرسول الأكرم ﷺ، وأآل بيته عليه السلام. وهذا النهي يمكن تقسيمه منطلق أخلاقي، فليس هناك ما يبرر الهدر لمورد أو نعمة إلهية دون أن يكون هناك حاجة إلى ذلك. وهذا جانب تربوي مهم جداً في سلوك الفرد وهي الرؤية التربوية الإسلامية للمؤمنين المتزمتين. غير أن هذا البعد التربوي الأخلاقي لا يمكن فصله عن الأمور



الطبيعية المنتجة لها، فضلاً عما يخلفه هذا الاستهلاك المفرط من آثار سلبية على المناخ وعلى طبقة الأوزون.

في لبنان مثلاً، وفيما يتعلق باستهلاك الطاقة الكهربائية، فإننا نواجه مشكلة النقص في الإنتاج، وهناك عجز في البنية العامة، فضلاً عن الدعم المالي الكبير الذي تقدمه الدولة لهذا القطاع، فهنا إن لم يحصل ترشيد للاستهلاك، وهذا يعني زيادة في حدة الأزمة، وزيادة في ساعات التقنين، وزيادة في استنزاف المادية

العامة للدولة.

دعاة لحسن التنظيم والتدبير
هل يمكن القول
بعدم جواز استهلاك

لا ينبغي لجيء من الأجيال أن يستهلك من الموارد ما هو حق لأجيال تالية له.

من الموارد ما هو حق لأجيال تالية له. فإذا أخذنا اليوم - مثلاً - الثروة المائية، وتزايد حاجة البشرية لها مع ما يشهده العالم من ظاهرة الاحتباس الحراري، وازدياد في تصرح الأراضي، مع تراجع نسبة الأمطار وما يستتبع ذلك من نقص للمياه في كثير من مناطق العالم، فهنا، ومع غياب خطط وممارسات ترشيد الاستهلاك، فإن ذلك سيعكس سلباً على معيشة الناس وإدارة شؤون البلدان. وكذلك الأمر في موضوع مصادر الوقود التي هي

اليوم محل اهتمام وقلق على المستوى العالمي، بسبب ما تواجهه من استهلاك مفرط لها في مقابل تراجع المصادر

المرء لما لا يحتاج إليه؟

إذا ما فقلنا مفهوم ترشيد الاستهلاك، وأدرجناه في سياق أبعاد المختلفة: الأخلاقية والتربوية التي حدث عليه الإسلام، فإنها ستتشكل فيصرف ويهدر دون أن تكون لديه حاجة حقيقة. هذا ضوابط لسلوك الفرد

الأزمة المالية العالمية، كان يمكن تجنبها من خلال اتباع الرؤية الإسلامية في ترشيد الاستهلاك.

وسلوك الجماعة، لنستخلص مفهوماً تربوياً يتلخص بعدم جواز قيام المرء باستهلاك ما لا يحتاج إليه. وهي هنا ليست دعوة للبخل أو الشح،

بل لحسن التنظيم وحسن التدبير، وهي هنا استجابة لأوامر ونواهٍ إلهية بعدم التقرير بنعم إلهية وحرمان الآخرين من الاستفادة منها، فهو سبحانه قد ضمن للناس كل الأسباب التي تؤمن لهم أمور معاشهم، ولكن البشر هم الذين يسيئون عبر سلوكهم وتصرّفاتهم لأنفسهم وللآخرين.

لا افراط ولا تفريط

من خلال قاعدة لا افراط ولا تفريط، وكون ترشيد الاستهلاك هو نقطة وسط بين معادلة طرقها البخل والشح من جهة، والإسراف والتبذير من جهة أخرى، كيف يمكن للمرء أن يقيّم أفعاله وسلوكياته لتكون في الوسط بين طرفي المعادلة؟

البخل إذا أردنا أن نعرفه، هو أن لا تجود بما تملك للآخرين لتلبّي حاجاتهم أو لتكرمهم، فالجود هنا بما يملكه الإنسان لا يدرج ضمن الإسراف، طالما يصرف لتلبية حاجات الآخرين،



لا يمت للثقافة الإسلامية أو قيمها بأية صلة. فمفهوم الكرم إسلامياً هو ليس في إقامة المآدب اليومية والتي يرمي منها في سلة المهملات بأغلب كميات الطعام التي استخدمت فيها، والتي ترى فيها بعض المجتمعات دلالة على الكرم الشديد، هي حين هي - إسلامياً - ليست من الكرم في شيء، بل هي إسراف وتبذير. ولكن، إذا أردنا أن نأخذ ترشيد الاستهلاك بمعنى أعم، فإن ذلك يساعد على توضيح أبعاد النهي عن الإسراف ويساعد في معالجة الكثير من المشاكل الاقتصادية والاجتماعية، هذا فضلاً عن منع حصولها أصلاً. فكما أوضحنا، في ما سلف، تأثير الاستهلاك العشوائي لمصادر الطاقة وأشارها السلبية اجتماعياً وبيئةً واقتصادياً، أشير هنا إلى موضوع نعيش آثاره اليوم بشكل كبير، لا وهو الأزمة المالية العالمية ، التي لو تأملنا بأسبابها ندرك أنه كان يمكن تجنبها من خلال اتباع الرؤية

في تنظيم شؤون الاجتماع البشري. فهنا، عند اطلاعنا على النسب المخيفة للفقر في العالم، نرى أن هناك فئات مجتمعية تعيش حالاً من الترف والتلخمة والبطر، وهناك شرائح أخرى من الناس لا تجد قوت يومها، وهذا أمر مناف للعدالة ومناف لما أمرنا به الله سبحانه وتعالى في أن نتحسس مشاكل الآخرين، وأن تكون هناك علاقات اجتماعية مبنية على التكافل والتواز والتراحم، والاهتمام بأصحاب الحاجات.

الرؤية الإسلامية لترشيد الاستهلاك

كيف يمكن أن نؤسس لثقافة ترشيد استهلاك حقيقية، في حين نحن نعيش ضمن مجتمعات قد تنظر إلى الترشيد كشكل من أشكال البخل المعيب مجتمعاً؟

هناك مسألة مهمة يجب أن نحددها أولاً، وهي أن هناك أحياناً عادات وتقالييد نابعة من موروث اجتماعي وهو

شخصية إنسانية متوازنة؟

لقد ذكرت أن الثقافة الترشيد بعداً واهتمامًا بالحياة الآخرة، هذا فضلاً عن أنها تعطي المرأة القدرة على إدارة شؤونه بما يتلاءم مع إمكاناته، وفي جانب آخر نلاحظ أن العالم يشكواليوم من عدم التوازن في حياة الناس، فالإقبال على المللذات يؤدي إلى الاستغراف في الماديات، ويغفل من صفاء الفطرة الروحية للإنسان. وكلما استغرق

الإنسان وانغمس أكثر في المللذات، كلما كان يندفع أكثر للبحث فيما يديم هذه المللذات، أو إلى طلب المزيد منها، ما يسبب عدم التوازن في شخصيته. ولذلك، نرى كثيراً من الناس من لديهم الإمكانيات والأموال غير أنهم يشكون من افتقادهم للسعادة الحقيقية، والسبب هنا هو عدم وجود معنى للحياة أبعد من أن يرووا عطشهم من متع الحياة وملذاتها.

الترشيد في العمل الإداري

بالانتقال إلى ضوابط الترشيد في العمل الإداري، ومجال الإدارة العامة، كيف تنظر إلى مجالات الإنفاق وكيفيته وفقاً لرؤية ترشيد الاستهلاك؟

- في العمل الإداري، هناك أمران يجب ملاحظتهما وتواترهما، وهما: الرقابة وثقافة الترشيد، بمعنى أن الثقافة وحدها لا تكفي دون رقابة. فمجتمعاتنا عموماً - وللأسف - تشكو من تراجع كل

الإسلامية في ترشيد الاستهلاك، بل والرؤوية إلى الدنيا والسلوك المطلوب اتباعه في مقاربة حاجات الإنسان لأموره المعيشية أو لتلبية ملذاته، وهي ثقافة تساعده كثيراً في معالجة الكثير من الخلل الذي تشكو منه اليوم الدول والشعوب. فواحدة من أسباب الأزمة المالية العالمية بكل تداعياتها الاقتصادية والاجتماعية هو الفساد القائم في سلوك من هم قيّمون على إدارة الشؤون المالية،

وانعدام الواجب الأخلاقي لديهم والتابع من القيم الدينية، بحيث يمنعه ذلك من الإقدام على مد اليد إلى المال العام أو مال الغير أو النهب. فالرؤية الإسلامية برأيي هي جزء من منظومة ثقافية تحتاجها البشرية وتؤكد الحاجة إلى ثقافة دينية وأهمية وجود الواجب الديني في حياة الإنسان. فكما أن القانون يمكنه أن يشكل رادعاً للإنسان ينهى عن الخطأ، فإن الإنسان فيما لو وجد ثغرات قانونية تمكّنه من ارتكاب المخالفات، وممارسة أشكال الفساد الإداري المختلفة دون محاسبة أو مساءلة دينية، فلن يمنعه أحد من مواصلة سلوكياته المنحرفة وبكل سهولة ومواصلة إضراره البالغ بالأفراد والمجتمعات، ما لم يكن هناك وجود لمانع أو واجب ديني أو ذاتي.

السعادة في الترشيد بالعودة إلى البعد التربوي والأخلاقي للترشيد الاستهلاك، كيف يمكن أن يعكس ذلك على بناء



التوازن المالي وينعكس سلباً في النهاية على الموضوع الاقتصادي، ما يستدعي تدخلًا من الدولة وهو ما يعني فرض المزيد من الضرائب، ما يؤدي لاحقًا إلى حصول مشاكل في النمو الاقتصادي وتتنفيذ المشاريع والاستثمارات، وتاليًا، على فرص العمل وعلى حياة الناس بشكل عام. فجزء من مواجهة مشاكل الهدر في الإنفاق إنما يتحقق في ترشيد الاستهلاك والإإنفاق الإداريين، وفي توظيف ورصد الاعتمادات لتحقيق أهداف ومشاريع محددة، فلا يصح ولا يجوز الإنفاق على شؤون ومشاريع لا أمر مرحومة منها. فمثلاً في لبنان، نحن إذا وفرنا في بعض الموارد عشرة مليارات ليرة سنويًا، ربما مكننا ذلك من إنجاز عدد كبير من المشاريع التي نحن بأمس الحاجة إليها. فلا نستخفّن بالقليل الذي يتراكم عبر ترشيد الاستهلاك ويمكنه معالجة العديد من المشاكل.

من الرقابة وسلطة القانون، وتطبيقه واحترامه. في حين تشكو المجتمعات الغربية . برغم احترام كلّ من القانون والرقابة - من غياب الواقع الذاتي. فتحن يجب أن نسعى لتحقيق الأمرين معًا الرقابة والقانون من جهة، والواقع الذاتي من جهة أخرى، بغية تحقيق المنهاج الأمثل لاستقامة شؤون الجماعة وانتظام حياتها. ففي الإدارة العامة، المال الموجود فيها هو مال عام أي مال الناس والمجتمع، وبالتالي فـأي زيادة في الاستهلاك دون الحاجة إليه تؤثر سلباً على وضع المالية العامة. اليوم، معظم الحكومات في العالم الثالث تشكو عموماً من العجز المالي، فإذا لم يكن ترشيد للاستهلاك، وضييق للإنفاق، ولم يكن هناك استفادة من الاعتمادات المرصودة في كل إدارة من الإدارات العامة لخدمة الهدف المبتعى، فسيكون هناك تفريط بالمال العام، وبالتالي، يحصل ضرر بالغ في المالية، وهو ما سينعكس على

إعداد: فاطمة خشاب درويش

لا يختلف اثنان، أعزائي القراء، على أن ترشيد الاستهلاك قد يكون حاجة اقتصادية ملحة للفرد، خاصة في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي نعيشها. إلا أن تعليم هذا السلوك في مختلف جوانب الحياة من قبل جميع الناس يعطي للموضوع بعداً أكبر وأوسع يتمثل بخدمة مجتمعنا والحفاظ على مقدراته، الأمر الذي ينعكس على الإنسانية جموعاً، وهذا ما يوصي به إسلامنا الحنيف الذي ينهى عن الإسراف كما التقتير.



فترشيد الاستهلاك بات اليوم ضرورة في ظل الحديث عن تهديد بفقدان الموارد الطبيعية من طاقة ومياه وغيرها، والحفاظ عليها يتطلب بالدرجة الأولى الحس الأخلاقي والإنساني لعم الفائدة الجميع وتطال أيضاً الأجيال المقبلة. وعندما نذكر كلمة ترشيد الاستهلاك، يربط الكثيرون الأمر سريعاً بتوفير الكهرباء. وهذا الأمر ليس خطأ، كون الطاقة تشكل مورداً أساسياً وهاماً في حياتنا، إلا أن ترشيد الاستهلاك لا يمكن حصره في هذا المضمار، إذ إنه يحتوي على معنى أعم وأشمل، وهو يصلح للتعبير عن اعتماد أسلوب «حسن الإدارة» في كافة أمورنا.

مدرسّة، أن لا أحد في هذا الجيل يهتم بموضوع التوفير، فالأمر لا يعنيهم لا من قريب ولا من بعيد، فكمبار السن أحقرص في هذا المجال. وعندما يوجهون النصائح لهم، يعتبر ذلك في إطار المبالغة، ويكون الجواب: ما هو حجم التوفير الذي سيحصل؟ لن تغيروا الكون. وفي المقلب الآخر، هناك من يقتنع بضرورة تغيير السلوك، فيحاول ضبط الأمور، إلا أنه يمل مع الوقت ويعود إلى سلوكه وعاداته السابقة، وتتابع قائلة «تعودنا أن يبقى التفاز شغلاً طوال النهار حتى لو لم يكن هناك من يشاهد. نستعمل المكواة أكثر من مرة في النهار. نحن في مجتمع معناد على الصرف بكثرة، لأن هناك ربطاً ما بين الإسراف وبين صفة الكرم التي يسعى الكثيرون للالتسام بها، فيكون مصير النصيب الأكبر من طعامنا الرمي في سلة النفايات». وتؤكد بديعة أن المشكلة الأكبر هي في خوف الناس من القيام بأي تصرف يصب في إطار التوفير ولو

في هذا التحقيق، سنقدم شرحاً مفصلاً لكيفية الوصول إلى ترشيد الاستهلاك بالطرق الصحيحة. ولكن بداية، من المفيد الإطلاع



على واقعنا المعاش
المليء بمظاهر عدم
الترشيد.

المشكلة في عادتنا

ترى بديعة شديد، وهي تعمل

المفاهيم الخاطئة في مجتمعنا. **إسراف في الكهرباء**

أما حسن علیان، فيتحدث بإسهاب عن مظاهر الإسراف في حياتنا، خاصة بعد دخول الأدوات الكهربائية الثانوية إلى منازلنا، قائلاً «بعدما كنا نسخن صحن الطعام على الغاز، فإننا نستعمل الميكروويف اليوم. ومن أجل شرب كوب من الشاي، نستخدم السخان الكهربائي. يعمل «القازان» بصورة مستمرة والمكيف كذلك، فحياتنا أصبحت كلها على الكهرباء. ويتبع حسن مؤكداً على ضرورة التقيد بما أوصانا به الله سبحانه وتعالى، فلا إسراف ولا تفتيت، مشيراً إلى أن من يعرف الدين الإسلامي

حق المعرفة
لا يستطيع
أن يسرف
أو يسرق
الكهرباء أو
حتى أن يأخذ
 شيئاً من درب
أخيه في الدين



أو نظيره في الإنسانية.

الفوضى من أسباب الإسراف

تحتعدد الحاجة أم علي زلغوط، وهي ربة منزل، بغصة عن حجم الضيق الاقتصادي الذي نعيشه هذه الأيام، مشيرة إلى أن الهموم الاقتصادية من فاتورة كهرباء وطباية وإيجار منزل تدفع الإنسان إلى التفكير بأية وسيلة للتخفيف عن كاهله، وبرأيها أن عدم الالتفات

كانوا مقتتين به، خوفاً من الانتقادات والاستهزاء من محيطهم. أما بالنسبة إلى العاملين، فتشير إلى وجود استهثار من قبل الكثير، وهناك نماذج متعددة من الفساد الإداري، خاصة في المؤسسات والإدارات الرسمية، وترى أن الضابطة الأخلاقية والإيمانية هي الأساس عند العامل، لأن رب العمل ليس موجوداً طوال الوقت معه.

المفاهيم الخاطئة تحكم مجتمعنا

يرى كمال شعبان، وهو يعمل في أحد محلات التجارية، أن الإنسان في لبنان لا يفكر بالاقتصاد في استهلاكه إلا إذا كان مضطراً لذلك، فهو لا يفكر بحجم استهلاكه للكهرباء إلا إذا كان يستخدم اشتراك الكهرباء، ولا يشتري على قدر حاجته إلا إذا كان لديه مبلغ محدد في جيده، ويشير إلى أن الوضع الاقتصادي الصعب يفرمل حركة الإسراف في الإستهلاك في نهاية الشهر، إلا أن هذا الطبع غالب في حياتنا.

ويتابع معلقاً على موضوع هدر الطاقة، متقدماً عدم وجود سياسات حكومية تعتمد أسلوب التوزيع العادل للكهرباء في المناطق، الأمر الذي يدفع إلى سرقة الكهرباء أحياناً وإلى توسيع مواطن الهدر بدلاً من ردمها. أما بالنسبة لمدىوعي الناس لأهمية التوفير لديهم، فيرى كمال وجود نقص في التوعية التي إذا كثفت واستمرت قد تتجدد في تغيير بعض

«للمبات» المضاء، فيتساءل بلال «ما المشكلة إذا كان المنزل كله مضاء، فالنور برقة والتتكلفة لا تستحق الوقوف عندها؟». ويتابع بالإشارة إلى أن والدته تستحبى من القول له أن يطفئ «اللمبة» عندما يخرج من الغرفة. أما الحالة الوحيدة التي تضطرهم للتخفيف من الاستهلاك هي عندما يكون هناك اشتراك الكهرباء الأمر الذي يفرمل حركة الاستهلاك بشكل كبير.

سوء استهلاك الطاقة

عضو لجنة الطاقة في نقابة المهندسين الخبير في مجال الطاقة الأستاذ حسين سلوم، يعتبر من جهته أن سوء الاستهلاك من قبل الناس والصرف المتزايد دون حاجة يؤثر بطريقة مباشرة أو غير مباشرة على استهلاك الطاقة. ويشير الأستاذ سلوم إلى وجود مشكلة حقيقة في قطاع الطاقة

في لبنان، فهناك أماكن هدر كبيرة والقطاع لا يدار بشكل جيد، فطرق الاستهلاك المعتمدة غير كفؤة ولا راشدة، والمشكلة الأساسية برأيه ليست فقط غياب الوعي عند الناس، بل عند صناع القرار الذين يفترض عليهم رسم السياسات والاستراتيجيات الطاقوية، ومن ثم إيجاد

إلى حجم الاستهلاك في حياتنا ناتج عن فوضى يعيشها الإنسان بالأساس. وتتابع الحاجة أم علي مشيرة إلى دور الأهل الأساسي في تربية الأبناء على أسلوب حسن الاستهلاك، لأن الأمر يصبح صعباً عندما يكررون ويتعودون على أسلوب الإسراف في حياتهم، ولا تخفي بالمقابل أن المجتمع ينتقد من يحاول التوفير أو الالتفات إلى بعض التفاصيل، كعدم اقتناء براد لمياه الشرب أو سخان للطعام، أو حتى استخدام أدوات التنظيف بكميات معقولة، أو طبخ الطعام على قدر الحاجة. إلا أن قناعتها أن العيش بكل راحة دون حاجة الناس يجعلها تواجه دون أكتراش.

تضطر أحياناً لضبط الاستهلاك:

أما الشاب بلال حمادة ابن العشرين عاماً، فلا يرى مشكلة أساساً في موضوع الاستهلاك بشكل عام، فلا أحد يستطيع برأيه تغيير الكون، وأي تعديل في السلوك لن يحصل نتائجه ولن يغير ولن يؤثر لا على المتصروف ولا على حجمه. ويشير بلال إلى أنه عندما يريد الاستحمام صباحاً، فهو يشغل «القازان» قبل يوم ويتركه يعمل حتى بعد الانتهاء، أما بالنسبة إلى المكيف، فهو يعمل طوال الوقت. وبالنسبة



الطاقيوي للبلد، الأمر الذي يسهل عملية بناء السياسات من قبل أصحاب القرار، هذا على صعيد واقع قطاع الطاقة في لبنان وطرق تطويره. أما لجهة الخطوات العمليانية التي يمكن للفرد من خلالها المساهمة في ترشيد الاستهلاك ومنها استبدال «اللمبات»،

استخدام براد ومكيف كفوء للطاقة، استخدام اللاقط الشمسي، استخدام مسحوق غسيل ينفظ بالماء البارد. ويلفت سلوم إلى ما قام به المركز اللبناني لحفظ الطاقة مؤخراً تحت عنوان «قصة بس بتتوفر»، لتوعية الناس حول ضرورة إطفاء «اللمبة» في الغرف التي لا يجلس فيها أحد والتي لاقت أصداء واسعة متبرأً أن الدولة مقصرة كثيراً في مجال إعداد البرامج التي تتضمن إجراءات التوفير، مشيراً إلى

أن التعويل الحقيقي هو على الناس الوعيين ومن ثم إدارات الدولة الرسمية، من مجلس نواب ومجلس وزراء ووزراء الطاقة والمنظمات والجمعيات غير الحكومية، التي تلعب دوراً في توعية الناس من خلال البرامج والحملات التي تقوم بها.

التشريعات الضرورية لتحديد الآليات التنفيذية من خلال مؤسسات الدولة. ويتابع المنسق الهندسي في المركز اللبناني لحفظ الطاقة مشيراً إلى عدة أمور تعتبر أساساً في تحسين هذا الواقع إلى جانب التوعية، ومنها التدقيق الطاقي ضمن المنشآت (تحديد مواطن

الهدر) وال الحاجة إلى وضع المعايير للآلات والأدوات المنزلية المستهلكة للطاقة، والمكيف والبراد وسخان المياه واللاقط الشمسي و«اللمبة» الاقتصادية، وهذا ما يعمل المركز اللبناني عليه، مشدداً على ضرورة اعتماد اجراءات التحكم على الطلب من خلال البرامج التوفيرية، فمثلاً اعتماد برنامج استبدال مئة «لمبة» عادية بـ 3 ملايين «لمبة» توفيرية مع العلم أن «اللمبة» العادية تصرف 100 واط مقابل 23 للتوفيرية، مما يؤدي إلى تحديد نصف طاقة معمل الجية الذي

يعطي بمعدل 200 ميلاً واط، فبدل بناء معمل يتم العمل على محايدة الطاقة التي تكلف ربع قيمة بناء معمل. ويضيف سلوم معطياً أولوية لإنشاء بنك المعلومات الطاقيوي الذي يفضي إلى إيجاد الميزان

خطوات عملية لتوفير الطاقة:

- إطفاء «اللمبة» عند عدم استخدام الغرفة.
- استخدام «اللمبة» التوفيرية.

إن ترشيد الاستهلاك هو حاجة اقتصادية وضرورة أخلاقية وإنسانية وإسلامية للحفاظ على ديننا والنهوض بمجتمعنا.

خطوات لترشيد الاستهلاك

في الخلاصة أعزائي القراء: إن ترشيد الاستهلاك هو حاجة اقتصادية ملحة للفرد وضرورة أخلاقية وإنسانية وإسلامية للحفاظ على ديننا والنهوض بمجتمعنا. وقد يتخيل البعض أن اتباع هذا السلوك قد يكون صعباً أو مستحيلاً، إلا أن حقيقة الأمر ليست كذلك، فالمسألة تتطلبأخذ القرار والبدء في تغيير بعض العادات الخاطئة السائدة في مجتمعنا. وحرصاً منا على مساعدتكم في هذا الإطار، نقدم اليكم ثمانى خطوات تمثل برنامجاً عملياً للوصول إلى حسن الإدارة في الحياة لتنستفيد بالدرجة الأولى ونخدم مجتمعنا والإنسانية بأكملها:

- 1 حدّد أولوياتك
- 2 قرر أن لا تقلد الآخرين
- 3 ارضِ بما تكسب وتنفق
- 4 وازن بين الدخل والمصاريف
- 5 إلزم الكسب الحلال
- 6 احفظ الحق العام وحقوق الآخرين
- 7 صُنِّ المال العام
- 8 اربع حاجات الآخرين

إعداد: خديجة زلزي
رسوم: عبد الحليم حمود

انفقوا:

لا تسرفوا.. لا تقتروا!

الإسراف، هو تجاوز الحد في الإنفاق بنحو يوجب إفساد المال من دون غرض عقلائي وهو لا يتعلق بالمال فقط، بل بكل شيء وضع في غير موضعه اللائق. وروي أن «المضيغ ماله مسرف» وإن: «الإسراف يوجب دخول النار».

إخوان الشياطين:

- قال تعالى: «وَكُلُوا
وَأْشِرِبُوا وَلَا تَسْرِفُوا إِنَّهُ
لَا يُحِبُ الْمُسْرِفِينَ»
(الأعراف: 31)
«إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا
إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانُوا
الشَّيَاطِينُ لِرَبِّهِ كُفُورًا»
(الاسراء: 27).

علامات المسرفين:

- عن الأصبغ بن نباتة
عن أمير المؤمنين عليه السلام
أنه قال:
للمسرف ثلاثة علامات:
«يأكل ما ليس له، ويشتري
ما ليس له، ويلبس ما ليس
له»⁽¹⁾.



المؤمن لا يسرف:

عن أبي جعفر عليه السلام

قال: من علامات المؤمن

ثلاث:

«حسن التقدير في

المعيشة، والصبر على

الناثبة، والتفقه في

الدين»⁽²⁾.



قال الصادق عليه السلام:

قال رسول الله ﷺ: «ما من
نفقة أحب إلى الله من نفقة
القصد، ويبغض الأسراف،
إلا في الحج والعمراء، فرحم
الله مؤمناً كسب طيباً وأنفق
قصدًا، وقدم فضلاً»⁽³⁾.



ـ وعن أمير المؤمنين

عليه السلام : «إن الله إذا أراد بعده خيراً، ألهمه الاقتصاد وحسن التدبير، وجنّبه سوء التدبير والاسراف»⁽⁴⁾.

ـ وعن الصادق عليه

السلام : «إن القصد أمر يحبه الله عزّ وجلّ وإن السرف يبغضه حتى طرحك النواة فإنها تصلح لشيء، وحتى صبّك فضل شرابك»⁽⁵⁾.



ـ وعن أمير المؤمنين

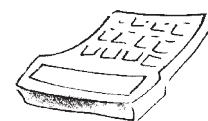
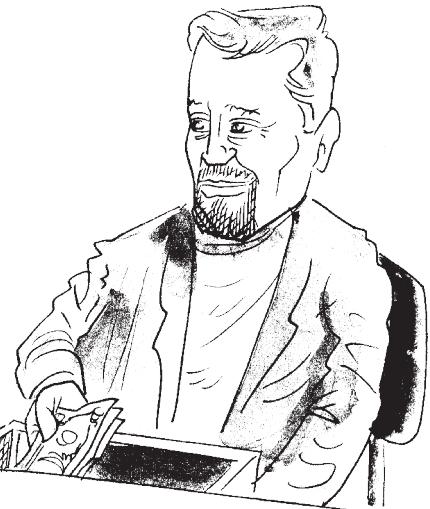
عليه السلام : «فدع الإسراف مقتضاً، واذكر في اليوم غداً، وأمسك من المال بقدر ضرورتك وقدم الفضل ليوم حاجتك، أترجو أن يعطيك الله أجر المتواضعين وأنث عنه من المتكبرين»⁽⁶⁾.

قال الإمام الصادق كما

روي عنه عليه السلام : «ضمنت لمن اقتضى أن لا يفتقر»⁽⁷⁾.

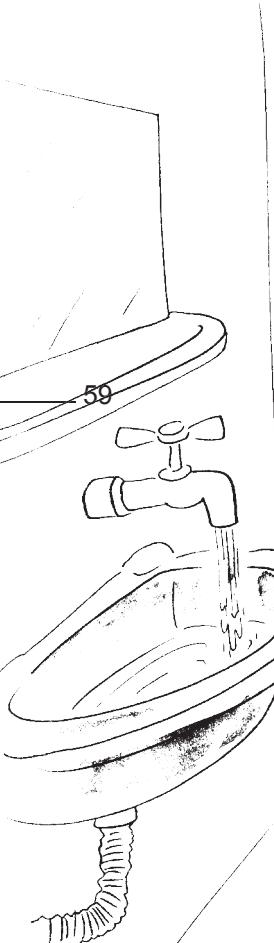


-. في رواية إسحاق بن عبد العزيز عن بعض أصحابنا: «ليس فيما أصلح البدن إسراف، وفيها: إنما الإسراف فيما أفسد المال وأضر بالبدن»⁽¹⁰⁾.



مساوئ الإسراف :
-. عن الإمام الرضا عليه السلام: «الإسراف يفني الكثير، والاقتصاد ينمّي اليسير»⁽⁸⁾.

-. عن الإمام الصادق عليه السلام: «إن مع الإسراف فلة البركة، إن السرف يورث الفقر، وإن القصد يورث الغنى»⁽⁹⁾.





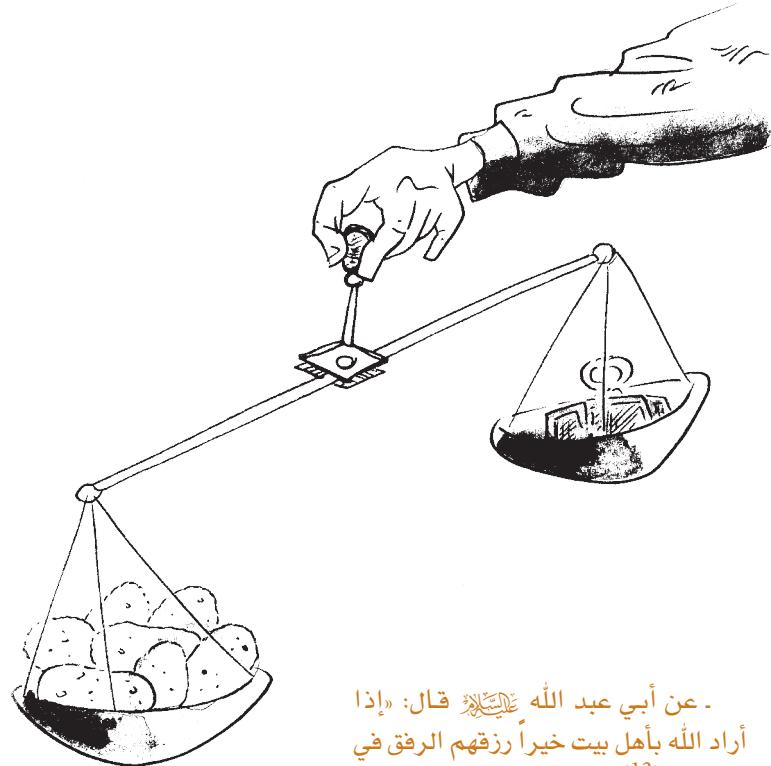
وفي رسالة جليلة
كتبها الإمام الرضا عليه السلام
للمؤمن بطلب منه سُمِّيَتْ
بـ (الرسالة الذهبية)
لنفسها:

عدم الإسراف في تناول
الطعام، فإن الإسراف
فيه يعرض الإنسان
للإصابة بارتفاع الضغط
الدموي، والإصابة بداء
السكر وتصلب شرايين
القلب⁽¹¹⁾.

**الخير في الرفق في
المعيشة :**

قال أبو جعفر عليه السلام:
«ما خير في رجل لا يقتضي
في معيشته، ما لا يصلح
لدنياه ولا آخرته»⁽¹²⁾.





عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «إذا أراد الله بأهل بيته خيراً رزقهم الرفق في المعيشة»⁽¹³⁾.

عن داود بن سرحان قال: «رأيت أبي عبد الله عليه السلام يكيل تمرأً بيده، فقلت: جعلت فداك لو أمرت بعض ولدك أو بعض مواليك فيكتفيك، قال: يا داود، إنه لا يصلح المرء إلا ثلاثة: التفقه في الدين، والصبر على النابتة، وحسن التقدير في المعيشة»⁽¹⁴⁾.

خير الأمور الوسط:

الحد الوسط بين الإسراف والتقتير،
إليه يشير قوله تعالى: «والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً» (الفرقان: 67).

الهوامش

- (8) روضة الوعاظين .499
- (9) الكافي 8/53:4 من لا يحضره الفقيه: 3659/174:3 كلامها عن عبيد بن زرارة.
- (10) الوسائل 15:15، الباب 260 من أبواب النفقات، ج .1.
- (11) روضة الوعاظين .449
- (12) التهذيب .7/1028/226:7
- (13) الكافي .5/88:5
- (1) الفقيه .3:411/102:3
- (2) التهذيب .7/1028/226:7 وأورد نحوه عن الكافي في الحديث من الباب 29 من أبواب النفقات.
- (3) وسائل الشيعة، باب 55 من أبواب وجوب الحج وشرائطه، ج .1، ص 106.
- (4) مستدرك الوسائل، الميرزا التوري، ج .5، ص 226.
- (5) وسائل الشيعة، الحجر العاملي، ج .21، ص 551.
- (6) نهج البلاغة، خطب الإمام علي (ع)، ج .3، ص 20.
- (7) البخار .5، ص 199. عن الخصال للصدوق.

لغة الجراح

الشاعر يوسف سرور

ولتستكُن الأفواهُ إنْ نطقَ الدّمُ
طافتُ بها سُنُنُ الدُّنى تترنُم
ثُمَّ استمدَّتْ من ضيَاها الأنجمُ
ومضتْ ترِدُّها... فلا تتكلموا
لكنْ بحضورِها الكلامُ محرومٌ!
فوقَ المدامِ صارخًا يتألمُ
صارتْ بها شفةُ النَّهَى تتبسُّمُ
و«اللهُ أَكْبَرُ» - إِنْ تعاَلَتْ - تهزُّمُ
فأَتَتْ ملائِكَةُ كرَامُ حُرُّومٍ
والحَبْ نِيَضُ لِلْجَرَاحِ وبِسَمٍ
فَفَدَا السَّمَاءَ بما يجلِّ ويعظِّمُ
ويُسِّنْ شَفَرَتَهُ الرَّسُولُ الْأَكْرَمُ
فَالسَّبِطُ لِلأَحْرَارِ صوتُ مُلْهُمٍ
بِسَمَائِهِ، فَغَدا بِهَا يَتَنَعَّمُ
فَمضى إِلَيْهَا مُسْرِغاً يَتَعَلَّمُ
فَانْسَلَّ يَقْرَعُ بِالْقَنَا مَنْ أَجْرَمُوا
وَبِهِ إِلَى الْعُلَيَاءِ حَبْ مُفْعُمٍ
لَمْ تَرِمْهُمْ، إِنَّ إِلَلَهَ رَمَاهُمْ!
ماضٌ على دربِ الْهُدَى تتقَدَّمُ
ما لي أراكَ عن الشَّجَاعَةِ تُحْجِمُ
دُنْيَا، وتغرقُ بالوعودِ، وتحلُّمُ
تبغي الفسادَ بأرضنا، لا تهجمُ
فطريقُ أهلِ الدُّلُّ دربُ مظلومٍ
يطفى على أفقِ الإِبَا، ويختِمُ
ويعلَّمُ التُّؤَارَ ما لمْ يعلَمُوا!
وَدِمَاكَ تبدأُ بالخِلاصِ، وتختُمُ
نصرُ قرِيبٍ لِلأَبَاءِ مُحْتَمِ

سِرَّنا على نَغْمِ الدِّمَا نَتَقدَّمُ
أَمْلَى النَّجَيْعُ على الْوَجْدِ قَصِيدَةُ
وسمَا الفضاءُ بذكراها، فسعتَ لهُ
وتحضَّبَ قَمَمُ العَلَاءِ بعَطْرِهَا
لَوْلَمْ تَكُنْ مَعَكُمْ لِجَازَ كَلَامُكُمْ
وَتَمَخَّضَ الْجُرْحُ الْمُدْمَى، وارتَمَي
وبكِ... فَأَوْلَادُ لِلْحَيَاةِ مَفَارِخًا
ومضى يَكْبُرُ في العدَى، فيصُدُّهُمْ
وَسَرَى إِلَى الْآفَاقِ يَسْطُعُ نُورُهُ
ضَمَّتْهُ فِي شَفَفٍ تُهَدِّهِ دُرْخَهُ
وَفَدَ الْجَرِيْحُ عَلَى الصِّعَابِ مجَاهِدًا
وَمَشَى بِسَيِّفِ ذَا الْفَقَارِ يَعْدُهُ
وَمِنَ الْحُسْنَى دَنَا لِيَشْحَدَ عَزْمَهُ
وَسَوَاعِدُ الْعَبَاسِ شَمْسُ أَشْرَقَتْ
وَعَلَى الطُّفُوفِ بَدَّ أَكْفَ قُطْعَتْ
وَتَرَاءَتِ الْأَشْلَاءُ فِي أَحَدَاقِهِ
حَتَّى أَصَبَّ وَلَمْ تُصَبِّ بِسَمَاتِهِ
وَدَمَاءُهُ صَرَخَتْ مُرِدَّةً: إِلَّا
لِلَّهِ دَرَكُ مَنْ عَظِيمٌ شَامِخٌ
وَتَصْبِحُ بِالْهَاوِي لَكَهْفٌ خُنُوعٌ
إِلَى الشَّرِّي اتَّاقَلَاتْ تَبْغِي زَهْرَةَ الدَّمَا
وَإِذَا رَأَيْتَ قَوَى الْعَدَاوَةِ أَقْبَلَتْ
هَلَالٌ زَرَعَتِ الرُّزُوحُ أَرْهَازَ الدَّمَا
أَمَّا النَّجَيْعُ فِيَّ إِنَّهُ شَمْسُ النَّهَى
فَيَنْبِرُ لِلأَحْرَارِ درَبَ مَسِيرِهِمْ
أَنْتَ الشَّهِيدُ الْحَيُّ رَمْزُ فَخَارِنَا
وَنَجِيْعُكَ الْقَانِي بِكَلِّ بِسِيَطَةٍ

السيد سامي خضرا
دَارُ الْمَهْلَكَاتِ

البيضة من الموتة الصغرى

أمررين:

إما أن تُقبض روحه، وإما أن تُرده إليه،
فيسيقيط ليعمل من جديد، بعد أن فسح
له في أجله مرّة أخرى.

قال الله تبارك وتعالى: ﴿اللَّهُ يَنْوَفُ
إِلَيْنَا أَنفُسَّنَا حِينَ مَوْتِنَا وَالَّتِي
لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِنَا فَيُمْسِكُ اللَّهُ
مَنْأَمَهَا فَيُمْسِكُ اللَّهُ
الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ
وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى إِنْ فِي
ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الزمر:
42).

والتوقي والاستيقاء هوأخذ الحق
بتمامه وكماله.

وكان النبي ﷺ حين ينام، يضع
خده على يده اليمنى، وهو
يرى أنه ميت في ليلته
ذلك⁽⁴⁾.

وروي أن لقمان على
نبينا وأله عليه السلام
قال لابنه: «يا بني، إن
كنت تشك في الموت، فلا
تتم، فكما أنك تمام كذلك
تموت، وإن كنت تشك في

الحمد لله الذي ﴿جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ
لِسُكُونٍ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾⁽¹⁾.

والحمد لله الذي ﴿جَعَلَ اللَّيْلَ
لِسُكُونٍ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾⁽²⁾.

والحمد لله الذي ﴿جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ
لِسُكُونٍ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهَ لَذُو
فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا
يَشْكُرُونَ﴾⁽³⁾.

النوم نعمة وضرورة وسر لا بديل له
ولا استغناء عنه.

والنوم عصي عن الوصف...
يُطلَبُ ويسبق بآداب
ويُلْحَقُ بآداب.

**«لَا تُكْثِرُوا الْأَكْلَ، فَإِنَّهُ
مَنْ أَكْثَرَ الْأَكْلَ أَكْثَرَ
النَّوْمَ، وَمَنْ أَكْثَرَ النَّوْمَ
أَقْلَ الصَّلَاةَ، وَمَنْ
أَقْلَ الصَّلَاةَ كُتبَ مِنْ
الْغَافِلِينَ».**

ماذا بعد النوم؟
عندما ينام الإنسان،
عليه أن يتوقع أمراً من

الله قال: «إذا قام أحدكم من الليل،
فلينظر إلى أكنااف السماء، وليقرأ هذه
الآيات:

﴿إِنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَاحْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَا يَاتُ لَأَوْلَى
الْأَلْبَابِ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُعُوداً
وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا
بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ رَبَّنَا
إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ وَمَا
لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا
مُنَادِياً يُنَادِي لِلأَيْمَانِ أَنْ آمَنُوا بِرِبِّكُمْ
فَآمَنَّا رَبَّنَا فَأَغْفَرْنَا ذُنُوبَنَا وَكَفَرْنَا عَنَّا
سَيِّئَاتَنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ رَبَّنَا وَآتَنَا
مَا وَعَدْنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ
الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾ (آل
عمران: 190-194) (5 و 10).

وبذلك نرى أن الرجوع إلى الحياة
من جديد، بعد الموتى الصغرى، له آدابٌ
 خاصة به، تشير جميعها إلى
 الخضوع والخشوع والتفكير
 والإثابة.

قيام الليل سنة

فاعلم . يا أخي
المؤمن السالك إلى
الله تبارك وتعالى.
أن التهجد وقيام
الليل، أدب
من أدب
عباد الله



البعث، فلا تنتبه، فكما أنت تنتبه بعد
نومك، فكذلك تُبعث بعد موتك»⁽⁵⁾.

وبعد اليقظة؟

إذا ردت روح الإنسان إليه، واستيقظ
من جديد، وفسح في أجله مجددًا، فينبغي
عليه أن يسجد مباشرةً، فور انتباهه،
ليكون أول عمل عمله، طاعة الله تبارك
وتعالى ثم يقول:

«الحمد لله الذي أحيانى بعد موتي،

إن ربى لغفور شكور»⁽⁶⁾.

وروى أنه يستحب، عند الاستيقاظ،
أن يقول: «الحمد لله الذي أحيانا، بعدما
آماتنا، وإليه النشور»⁽⁷⁾.

وعن الباقي **الله** قال: «ما استيقظ
رسول الله من نوم، إلا خر لله
ساجداً»⁽⁸⁾.

كذلك يستحب عند الاستيقاظ، تلاوة
الآيات المباركات من سورة آل عمران،
من الآية التسعين بعد المائة، إلى الآية
الرابعة والتسعين بعد المائة.

ففي صحيح معاوية

بن وهب: أن النبي

كان إذا استيقظ

جلس، ثم قلب بصره

في السماء، ثم

تلا هذه الآيات

المباركات⁽⁹⁾.

وعن

الإمام

علي

«یا بنی إسرائیل،
لا تکثروا الأکل، فإنه
مَنْ أَكْثَرَ الْأَكْلَ، أَكْثَرَ
النومِ، ومن أَكْثَرَ النومَ
أَقْلَ الصَّلَاةَ، وَمِنْ
أَقْلَ الصَّلَاةَ كُتُبٌ مِنْ
الْغَافِلِينَ»⁽¹¹⁾.

وكان بعض السالكين يقف على المائدة كل ليلة ويقول: معاشر المربيدين، لا تأكلوا كثيراً، فتشربوا كثيراً، فتخسروا عند الموت كثيراً⁽¹²⁾.

ولا يرتكب الحرام، ولا يحتطب الأوزار، فإنها من أدعي الأسباب المؤدية إلى حرمان قيام الليل والتهجد... فالذنوب تقسي القلب، وتؤدي إلى تخلف أسباب الرحمة، بينما الخير يؤدي إلى الخير، والشرُّ يدعو إلى الشر. ويرى أنَّ رجلاً جاء أمير المؤمنين عليه السلام وقال له: إني حُرمتُ الصلاة بالليل، فقال له: «قد قيدتك ذنوبيك»⁽¹³⁾.

وعن الصادق عليه السلام قال: «إِنَّ الرَّجُلَ
يُذْنُبُ الذَّنْبَ فَيُحرِّمُ صَلَاتَ اللَّيْلِ، وَإِنَّ
الْعَمَلَ السَّيِّئَ أَسْرَعُ فِي صَاحِبِهِ مِنْ
السَّكِينِ فِي الْحَمْمِ»⁽¹⁴⁾.
ويُستحب لقائم الليل أن يقوم لفوره بعد الاستيقاظ مباشرةً.

عندما ينام الإنسان، عليه أن يتوقع أمراً من أمرين: إما أن تُقبض روحه، وإما أن تُرَدَّ إليه.

المقربين، دأبوا عليه منذ آلاف السنين ، حيث كانوا يقونون في الليل، مناجين سائلين ساجدين عابدين، عِنْدَمَا تغفل العيون، وتهدا الجوارح. وشاء الله تبارك تعالى، أن يصبح قيام الليل سُنة، وميزة لأهل التقوى والسلوك الرياني.

قال عز من قائل: «إِنَّ الْمُمْتَقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعَيْنُونَ آخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ كَانُوا قَدِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجِعُونَ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ وَفِي أَمْوَالِهِمْ حُقُّ الْسَّائِلِ وَالْمَحْرُومُ» (الذاريات: 15-19).
وقال تبارك تعالى، في سورة السجدة المباركة: «تَتَجَاهَى جُنُوبَهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَطَمَعًا وَمَمَّا رَزَقَنَاهُمْ يُنْقُضُونَ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قُرْةَ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» (السجدة: 16-17).

كيف يتيسّر قيام الليل

ويتيسّر قيام الليل بأن لا تكتُر من الطعام عند العشاء قبل النوم، فـ«لَا تُمْتَأِتِوا القلوب بكثره الطعام والشراب، فإنَّ القلب يموت كالزرع إذا كثُرَ عليه الماء»⁽¹⁰⁾. وهي تبيه الخواطر عن مولانا عيسى

المواضيع

(1) راجع سورة يونس، الآية: 67.

(2) راجع سورة النمل، الآية: 86.

(3) راجع سورة غافر، الآية: 61.

(4) المصححة، ج 2، ص 372.

(5) المصححة، ج 2، ص 372.

(6) حکایم الاخلاق، ص 39.

(7) المصححة، ج 7، ص 372.

(8) مکارم الاخلاق، ص 39.

(9) المصححة، ج 2، ص 368.

(10) بخار الأنوار، المعجمي، ج 10، ص 103.

(11) ميزان الحكمة، ج 589.

(12) المصححة، ج 2، ص 390.

(13) ميزان الحكمة، ج 10645.

(14) المصدر نفسه، ج 10467.

أمير المؤمنين عليه السلام في كتب غير المسلمين

بقلم: الشيخ تامر محمد حمزة



تتفاوت الكتابة في أي موضوع أو عن أي شخص صعوبة وسهولة، بلحاظ ما يكتنفه الموضوع من عمق والشخص من غموض، فكيف عندما يصل الحديث إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه؟ يقف الكاتب أمامه حائراً، لا لعدم معرفة حقيقته فحسب، بل لا يعرف من أين البداية والنهاية، فكيف وهو المصدق لقول رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «ما عرفك إلا الله وأنا، وما عرفني إلا الله وأنت، وما عرف الله إلا أنا وأنت»⁽¹⁾.

وهنا يشهد به كل من كتب عنه حيث لم يصرح أحد بأنه أدرك حقيقة وكنه هذه الشخصية المباركة.
ومن هنا نجد الأدباء والعلماء والمؤرخين والمربيين وغيرهم - على اختلاف مشاربهم ومذاهبهم - يسبحون لعلهم يرجعون بدرّة من بحر علي بن أبي طالب رضي الله عنه.
وسأقتصر في الحديث عما كتبه بعضهم من غير المسلمين.

شخصية علي عليه السلام

كتب «سليمان كتاني» فقال:
من ذلك المعدن الطيب،
فكففت شخصية الإمام
مستكملة كل مقوماتها...

شخصية بُرِزَ العقل فيها السيد المطلق، فإذا هي منه كما هي الديمة من الغمام تستمطره فينهر بها انسجاماً بانسجام⁽²⁾.

· عبادة علي عليه السلام ·

قال أمير المؤمنين عليه السلام: إن قوماً عبدوا الله رغبة فتلك عبادة التجار، وإن قوماً عبدوا الله رهبة فتلك عبادة العبيد، وإن قوماً عبدوا الله شكرأ فتلك عبادة الأحرار⁽³⁾.

وعلّق عليه جورج جرداق بقوله: «إن عبادة الإمام ليست شيئاً من سلبية الخائف الها رب أو التاجر الراغب كما هي الحال عند الكثير من المتعبدين، بل هي شيء من إيجابية الإنسان العظيم الوعي نفسه والكون على أساس من خبرة المُجرب وعقل الحكيم وقلب الشاعر⁽⁴⁾. ثم يقول هذا ليس لنفسه فقط، بل عمد إلى توجيه الناس إلى أن يتّقوا الله في سبيل الخير الإنساني العام⁽⁵⁾.

وليسليمان كتاني كلام في هذا المضمون فيقول: التقوى والإيمان شعوران صميمان ومنبعان صافيان، غارا في جناحه واندفقا على لسانه، فإذا أصحاه على نصب الكعبة حسام ومن ورעה قبلة للإسلام⁽⁷⁾.

· علم علي عليه السلام ·

«ها إن هنا لعلماً جماً لو أصبت له حملة»⁽⁸⁾. ولم يصب الحملة لأنهم كلهم أميون، بل العلماء لم يقدروا على أن يحملوا جزءاً من أسرار ومخزون علم علي.

· عدالة علي عليه السلام ·

الحديث عن عدالة علي كحديثنا عن كفتى الميزان حين توازيان، وإن طباعه وسلوكه عين العدل والمساواة ويشهد له القريب والبعيد.

والذي يدل على سلوكه ويكشف عن شخصيته ما جاء على لسانه بقوله: «إإن الحق لا يبطله شيء، ولو وجدته قد ترُوْج

اشترط ألا يجبر عامل على عمل، فالعامل الذي لا يواكب الرضا الوجداني العميق فيه إساءة إلى الحرية ثم إلى العمل ذاته⁽¹⁹⁾. ويقول: «ولست أرى أن أجبر أحداً على عمل يكرهه»⁽²⁰⁾.

وفي مكان آخر يقول جرداق: «ويهزّك في ابن أبي طالب من اعترافه للناس بحرি�تهم أكثر من هذا، يهزّك فيه هذا الانسجام بين سيرته في الناس وبين إيمانه بأن الحرية أصل إنساني لا يجوز فيه التأويل ولا يصح عنه الانحراف»⁽²¹⁾.

علي سيف على الظالم وترس خلفه المظلوم

يقول علي عليه السلام: «الدليل عندي عزيز حتى آخذ الحق له، والقوى عندي ضعيف حتى آخذ الحق منه»⁽²²⁾.

وهكذا حارب الظالمين بلسانه وسيفه وهو معتصم بذمته في ذلك، وظل يدلي من أهل البغي حتى استشهد عظيماً، ولو قد استوت قدماه من مزالق دهره لغير أشياء وتيك آية ابن أبي طالب⁽²³⁾.

الخلافة في قاموس علي عليه السلام

«قلوب الرعية خرائن راعيها، فما أودعها من عدل أو جور وجده فيها»⁽²⁴⁾. إن الرسالة التي قدمها النبي ﷺ لم يكن هو أخف منه شأناً فيها فإنه والنبي أباها.

ولم تكن الخلافة لتغريه بالرئاسة، فإنه لم يطلب يوماً مجد الدنيا وكنوزها، وكثيراً ما توفرت له فرفضها، ولكنك كان يتشدد في طلب الخلافة، لأنه كان يؤمن تماماً بالإيمان بنفسه، ولم يكن شديد

به النساء وفرق في البلدان لرددته، فإن في العدل سعة. ومن ضاق عليه الحق فالجور عليه أضيق»⁽¹³⁾.

يقول في هذا المضمون جورج جرداق: «إن إيمان علي بالعدالة الاجتماعية ليس ما يتيسر لجميع الناس من الإيمان، بل إنه موطد على دعائم من العقل الرحيم الذي لا تفوته خفايا الأمور ولا يطفى عليه عرف العصر والناس»⁽¹⁴⁾.

والحق والعدالة صفتان متلازمتان، وقلادتان فريدتان، وحاجتان لامتنان.. وُشم بهما وجданه وحلا بهما بيانه، وسن عليهمما سناته... فإذا القيم بين الحق والعدل تتلمس في معنقتده ترا ثراها⁽¹⁵⁾.

ويرى جورج جرداق ما جاء في عهد علي إلى مالك الأشتر حين أوصاه «إياك والاستئثار بما الناس فيه أسوة» هو موجز دستور علي في العدالة الاجتماعية⁽¹⁶⁾.

علي عليه السلام والحرية

«لا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حرراً»⁽¹⁷⁾.

هذا الإيمان الأصيل العميق بالحرية، تلاقى في الأسس التي قامت عليها مناهج علي في الحكومة والسياسة والإدارة⁽¹⁸⁾... وإعلاء منه ل شأن الحرية والعمل الحر،

الإيمان بغیره بأنه هو الذي يتمكن من صيانة أقدس وأجل ما أنتجه الفكر في سبيل خلق الإنسان العظيم الذي هو تراث الحياة العزيزة⁽²⁵⁾.

لم تكن الولاية في نظر ابن أبي طالب حقاً يوليه الله بشراً

فيستأثر به ويدوم عليه ما شاء هو وما شاء له ذلك المتنفذون والأقربون، ولم تكن الولاية في نظره حسناً تشيد عليها الأمجاد، ولا شرفاً قد ياماً تبني له العروش ويتوسل به إلى استعباد الناس، ولم تكن قهراً مادياً تخضع به الجماعات للسيف والنار وقطع الارزاق وهدر الدماء، ولا قهراً معنوياً تخضع به الجماعات للوالي بالترهيب أو الترغيب، ولم تكن الولاية استبداداً في الرأي بعد استباب الأمر، ولم تكن الخلافة في مذهب ابن أبي طالب بُعداً عن الناس وانصرافاً عن الشعب ودنواً من الكبر واحتجاجاً عن النظر في الأموال العامة وحاجات الأفراد

إياك والاستئثار بما الناس فيه أسوة! هو موجز دستور على في العدالة الاجتماعية.

والجماعات، بل إنها سبب في تغريب الوالي من الناس وعطفه عليهم وتواضعه لهم، ثم انصراف تام إليهم لا عذر يقبل دونه ولا حجة. ولم تكن الولاية في مذهب ابن أبي طالب عصبية، لأن التعصب مذموم إلا إذا كان لمكارم الخصال والأخذ بالفضل والكف عن البغي وإنصاف الخلق واجتناب الفساد في الأرض. والولاية على كل حال، ليست في مذهب ابن أبي طالب لأولئك الذين يقولون فيهم: لو لُوا عليكم لعملوا فيكم بأعمال كسرى وقبرص. لذلك كله، لم يقبل على بالخلافة إلا معتزماً أن يقيم حقاً ويزحق باطلًا ولا فمفارقة الحياة أولى⁽²⁶⁾.

خاتمة

إنه ليستحيل على أي مؤرخ أو كاتب، مهما بلغ من الفطنة والعبرية، أن يأتيك حتى في ألف صفحة بصورة كاملة لعظيم من عيار الإمام علي عليه السلام.⁽²⁷⁾

المواضيع

- (16) علي وحقوق الإنسان، ص 186، ج 1.
- (17) نهج البلاغة، الكتاب، ج 1، ص 78-31.
- (18) علي وحقوق الإنسان، ج 1، ص 163.
- (19) المصدر السابق، ج 1، ص 165.
- (20) تاريخ المقobi، 40، ص 152، أنساب الأشراف 240، ص 390.
- (21) علي وحقوق الإنسان، ص 173 و 174.
- (22) نهج البلاغة، الخطبة 37.
- (23) أنساب الأشراف، ص 234.
- (24) غرر الحكم، 6825، عيون الحكم والمواعظ، 6243/370.
- (25) سليمان كتابي، محمد شاطئ وسحاب، ص 378.
- (26) جورج جرداد، علي صوت العدالة الإنسانية، ج 1، ص 155 و 156، و 157 و 158.
- (27) ميخائيل نعيمة، مقدمة كتاب علي صوت العدالة الإنسانية، ص 21.

- (1) ارشاد القلوب، ج 2، ص 209، ومناسب آن أبي طالب، ج 3، ص 267.
- (2) وبحار الأنوار، 15، ص 39 و 84.
- (3) محمد شاطئ وسحاب، سليمان كتابي، ص 327، دار المرتضى.
- (4) قصار الحكم، ص 237، نهج البلاغة.
- (5) الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، ج 1، ص 74.
- (6) المصدر نفسه.
- (7) ورده: قراء.
- (8) محمد شاطئ وسحاب، سليمان كتابي، ص 328.
- (9) نهج البلاغة، قصار الحكم 7/147.
- (10) الإمام علي صوت العدالة، ج 1، ص 97.
- (11) المصدر نفسه، ج 1، ص 97.
- (12) المصادر نفسه، ج 1، ص 102.
- (13) المصادر نفسه، ج 1، ص 105.
- (14) نهج البلاغة، الخطبة 15.
- (15) علي وحقوق الإنسان، ج 1، ص 183.
- (16) سليمان كتابي، ص 328.



في الخامس عشر من شهر
 شعبان، كان ثمة عرسٌ.. ولكنها
 من نوع آخر.. نثرت الأم الأرز
 والورود. زغردت، وأسبلت الدموع
 على نعش العريس الذي صادفت
 ذكري الأربعين استشهاده في اليوم
 ذاته الذي حددته موعداً لزفافه.

نسرين إدريس قازان

70

استشهاد وشهادة:

وأيضاً، جلست الأم في قاعة احتفال
 تخرج الطلاب الناجحين من معهد
 التمريض، لتسلم شهادة نجاحه بمعدل
 جيدٍ في (T.S3). شهادة نجاح سبقها
 استشهاد، وقد تذكرت كيف أنها جلست
 مرّة في احتفالٍ مهيبٍ لتصفق لابنها

أصبح قائداً في الفوج ذاته الذي تربى في صفوفه. وعندما بلغ السنّ التي تتحوله الالتحاق بأول الدورات العسكرية، راح يتحايل على أمّه وإخوته الكبار لسمحوا له بذلك، فوافقوا على شرطٍ واحدٍ: «أن يكمل دراسته»، فوعدهم بذلك.

بِاسْمِ شَفَرَةٍ طَيْبًا قَلْبَهُ :

كان عاطف يتقلّ في أروقة المستشفى ملاكاً باسم الشفر، طيب القلب. يتزاحمُ الأطباء طلبه في غرفة العمليات، لأنّهم لا يحتاجون معه إلى الحديث، فهو يفهم ما يريدون بالإشارة. كان يتقلّ بين غرف المرضى يعودهم، ويسأل عن أحوالهم. أما إذا ما جاء مريض إلى الطوارئ ولم يسدّ

الفاتورة المتوجبة عليه، أو نقصت مبالغًا، تكفل عاطف بالدفع، حتى أن رفقاء استأءوا كثيراً من هذا التصرف، لأنّه شاب في بداية حياته، ويعمل دوامين في المستشفى

لأجل أن يؤمن مصاريف دراسته. وبعد ذلك - مصاريف تجهيزات منزله بعد أن عقد قرانه، ولكنّه طبعاً كان يرد بالطريقة ذاتها، بتلك الابتسامة البريئة والسكوت المطبق.

لم يكن عاطف يقوم بهذا العمل حياءً، بقدر ما كان يحسّه واجباً من صلب الدين الذي تربى عليه، فهو ربّ يبيت دعائمه الإيمان، وجدرانه المقاومة. لذا، كانت مساعدة وخدمة الآخرين نوعاً من العبادة الواجبة، باعتبار أنه قد يجد من يساعده إذا ما اضطرب الأمر إلى ذلك، في حين

الحائز على ميدالية ذهبية كأفضل ممرض، وهو لا يزال طري العظم في المهنة.

لطالما تحسر عاطف على عدم توفيقه للمشاركة في مواجهة مع العدو الإسرائيли. كان ذلك الالتحام بالنسبة إليه حلمًا بعيد المنال، فمهمته تتصرّ على مهمته التي لها دور أساسي في الحرب، ولكنه لكتّرة ما احتقظ في داخله من أمانيات، قطفها منذ التحاقه بالدورّة العسكرية الأولى، وزرع شذرات منها على المحاور التي رابط فيها أثناء إجازاته، وكان لا يعود إلا لمرينته البيضاء، ظلّ الحلم يراوده ويبثه في أحاديثه.

صورة تذكارية :

حينما قتلّون مريلته البيضاء بدماء الجرحى، تدمع عينه. فدمه ليس أغلى من دم المجاهدين. وفي يوم أخبرهم مدير مستشفى الحكمة حيث يعمل، أنه إبان مشاركته

في الحرب، أخذ ورفاقه الأطباء صورة تذكارية، بقي وحده من يحملها، لأنّهم استشهدوا جميعهم. وبعد أن أنهى الطبيب الحكاية، جمع بعض الأطباء والممرضين، وبينهم عاطف، ليأخذوا صورة تذكارية، ولينتظر كل واحد منهم دوره. وكان عاطف أولهم.

ابتسم عاطف في الصورة في اللحظة التي دمعت فيها عينه. تذكر في ومضة واحدة كيف بدأ في الكشافة شبلًا صغيراً، يرتاد المسجد ويشارك في الأنشطة الثقافية، ولا يأبه لبرد أو حر، وكيف

رأسه، فأسعفه عاطف بسرعة وطلب إليها الذهاب إلى مستشفى آخر، ولكنه عرف أنها لا تملك سوى خمسين ألف ليرة، في حين أن ذلك المستشفى لن يستقبله قبل أن تدفع أممه مئة وخمسين ألف، فأعطاهما عاطف المائة ألف لتيسّر أمورها.

استبشار بقرب الشهادة :

مررت أيام الحرب صعبة على قلبه وهو يسمع ببطولات المجاهدين في الجنوب، ويتمنّى لو أنه كان طلاقة

في بندقية مقاوم يلتزم مع الصهاينة. وعلى الرغم من صعوبة الوضع وحساسيته، وعلى عكس شخصيته المتسمة دوماً بالوقار والهيبة، صار عاطف يمزح مع الجميع في المستشفى، فاستغروا لأمره كثيراً، وظنوا أنه يريد بذلك أن يخفّ عنهم وطأة

الخوف والتربّب.

في ليلة الجمعة الأخيرة قبل استشهاده، كان عاطف في منزله في القرية، وقد مُنعت التجمعات العامة في المساجد والساحات، ولكن عاطفاً طلب إلى أخيه أن يسمح له بقراءة دعاء كميل في المسجد كعادته كل ليلة الجمعة، فوافق أخوه بعد إلحاح من عاطف على أن يكون الصوت في داخل المسجد فقط، ولكن عاطف أصرّ عليه بطريقة غريبة بأن يحول الصوت إلى المئذنة فيسمع كل أهل القرية الدعاء، ولم يجد أخوه بدأ

أن هناك أناساً لا يساعدهم أحد.

لقد جَبَلَ عاطف أخلاقه وتدينه العميق بصميم عمله. لذا، كان ممراً من نوع آخر، يكفي أن يرى المرء محياه حتى ينسى نصف وجعه. وقد اشتري معدات طبية من مصروفه الشخصي، وضعها في البيت لأجل أن يكون على أهبة الاستعداد إذا ما احتاج أحد من الجيران أو أبناء القرية خدمة سريعة.

كان عاطف تلميذاً يتبع دراسته

اشترى معدات طبية من مصروفه الشخصي، وضعها في البيت لأجل أن يكون على أهبة الاستعداد إذا ما احتاج أحد من الجيران خدمة سريعة.

في المعهد، ويعمل في المستشفى بدوامين، وعلى الرغم من ذلك، فإنه لم يقطع النشاطات التي كان يقوم بها ويشارك فيها، فهو ظلّ قائداً في الكشافة، وهو المقدم الأساسي للبرامج في ليالي عاشوراء المركزية التي تقام في مرقد السيدة خولة

عليها السلام في بعلبك، وهو صاحب الصوت الشجي الحنون الذي تسافر مع نبراته في كلمات اللطميات الحسينية إلى ضفاف الغاضرية، فلا تعود إلا وقد خضّبت قلبك بالدموع.

بعض من عطاءاته :

عندما بدأت حرب الوعد الصادق، كان عاطف من ضمن الفريق الذي داوم في المستشفى لاستقبال الحالات الطارئة وتحويلها إلى مستشفيات المنظمة، ذلك أن المستشفى كانت مستهدفة. وفي يوم، جاءت أم بطفليها الذي وقع وأصيب في

الانزال الإسرائيلي. لم يصدق عاطف نفسه وهو يحمل السلاح ليواجه العدو وجهاً لوجه، غمرته سعادة لا توصف وقد حقق حلماً من أحلامه الكبيرة، فحمد الله على ذلك.

أسقط عاطف ورفاقه المجاهدون عدداً كبيراً من القتلى والجرحى في صفوف العدو الإسرائيلي وأفشلوا عملية الإنزال في مستشفى الحكمة، ولكن، وأثناء التحام عاطف مع الجنود، أصيب في خاصرته برصاصة أدت إلى استشهاده.

تلويت المريلة بدماء وفائه. لم يُحْ في مخيّلته وهو يسقطُ إلى الأرض طفلاً صغيراً يرکضُ في الحقل عند ما يُسقي والداته الشتول، وعندما تحمله أمّه معاّبة لأنّه لَوْث قدّميه بالوحش، يضحك قائلًا: «أحب أن أرى تراب الأرض على قدمي». ثم لمح شاباً يمشي في مسير طوبل وخلفه فتية صغار، يحمل أمامهم العلم الذي عليهم أن يرثوه منه، وعندما يزعجونه كثيراً، يضغط على أسنانه، ويكتم غيظه في قلبه، حتى إذا ما جلس ليرتاح غاب عن الوعي لأنّه «حساس جداً وسريعاً التأثر». وابتسم عاطف عندما تذكر زوايا بيته الزوجي، لأنّه في تلك اللحظة زُفَّ بين يدي صاحب الزمان عليه السلام شهيداً.

من المواقف. وكانت تلك الليلة، من أكثر الليالي غرابة في حياة عاطف، فقد كان صوته حنوناً وحزيناً لدرجة لا توصف، وقد أبكى الناس في بيوتها وهو يكرر مقاطع الدعاء.

لم يكن اسم عاطف على ورقة الدوام في الليلة التي حصل فيها الانزال، ولكنه زار رفيقه في منزله وطلب إليه أن يذهب بدليلاً عنه إلى المستشفى، وأصر عليه كثيراً فوافقت رفيقه. وقبيل انطلاقه، زار الحلاق وشذب شعره، وطلب إليه أن يُبقي على لحيته، فاستغرب الحلاق كثيراً، ذلك أن عاطف يظل حليق الذقن لحساسيّة عمله في غرفة العمليات، فقال عاطف مبرراً: «إذا استشهدت فاللحية تدور الوجه».

اللقاء الأخير:

في تلك الليلة، كانت أروقة المستشفى خالية إلا من الممرضين وقلة من الإداريين. التقى عاطف برفيقه فربّ على كتفه قائلاً: «هذه آخر مرة نلتقي فيها». لم يمنح الزمن رفيقه فرصة ليرد أو يفكّر بالأمر، فقد وصل إلى أذنيه صوت طائرات مروحية تحوم فوق المستشفى. وما هي سوى لحظات قليلة، حتى بدأ



لِحَلَّهَا

كتكول الأدب

فيصل الأشمر

مقولة شاعر:

قال الشاعر المصري محمود سامي البارودي:
 ما أطيب العيش لولا أنه فاني
 تبلى النفوس ولا يبتلي الجديدان⁽¹⁾
 قد كنت في غرة⁽²⁾، حتى إذا انقضت
 أبقيت تباريحة لأنتفك تعشاني
 يا نفس لا تذهبني يأسا بما كسبت
 يداك: فالله ذو من وغفران
 هو الذي جعل الأفلاك دائرة
 وصور الخلق من إنس ومن جان
 وقدر الشمس تجري في منازلها
 والنجم والمرى الساري بحسبان
 وأرسل العرش إرسالاً برحمته
 وأنبت الأرض من حب وريحان
 سبحانه، جل عن وصف يحيط به
 وكيف يدرك وصف الدائم الفاني؟
 يا رب: إنك ذو من ومفترة
 فاستر بمفكوك زلاتي وعصياني
 ولا تكلني إلى ما كان من عملى
 فإنه سبب يفضي لحرمانى

من أمثال العرب:

- رجع بخفى حنين:
 كان حنين إسكافاً من أهل الحيرة،
 فساومه أعرابي بخفين (الخف): ما
 يلبس بالرجل، فاختلغا حتى أغضبه،
 فأراد أن يغيب الأعرابي، فلما ارتجأ
 الأعرابي أخذ حنين أحد خفيه وطرحه
 في الطريق، ثم ألقى الآخر في موضع
 آخر، فلما مر الأعرابي بأحدهما
 قال: ما أشبه هذا الخف بخف حنين
 ولو كان معه الآخر لأخذته، ومضى،
 فلما انتهى إلى الآخر ندم على تركه
 الأول، وقد كمن له حنين، فلما مضى
 الأعرابي في طلب الأول عمد حنين إلى
 راحلته (الراحلة: الجمل) وما عليها
 فذهب بها، وأقبل الأعرابي وليس معه
 إلا الخفان، فقال له قومه: ماذا جئت
 به من سفرك؟ فقال: جئتكم بخفى
 حنين، فذهبت مثلاً.

يضرب هذا المثل عند اليأس من
 الحاجة والرجوع بالخيبة.

من غريب القرآن الكريم :

- الخبرت: المطمئن من الأرض، وأخبت الرجل: قصد الخبرت، أو نزله، نحو: أسهل وأنجد، ثم استعمل الإختبات استعمال اللين والتواضع، قال الله تعالى: «وأَخْبَتُو إِلَيْهِمْ» (هود: 23)، وقال تعالى: «وَبَشَّرَ الْمُجْبَتِينَ» (الحج: 34)، أي: المتواضعين، نحو: «لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ» (الأعراف: 206)، قوله تعالى: «فَتَخَبَّتْ لَهُ قُلُوبُهُمْ» (الحج: 54)، أي: تلين وتخشع.
- سقر: يقال: سقرته الشمس أي: غيرته ولفحته، وسقر أيضاً إسم علم جهنم، قال تعالى: «مَا سَلَكْتُمْ فِي سَقْرٍ» (المدثر: 42)، وقال تعالى: «ذُوقُوا مَسْ سَقْرٍ» (القمر: 48).

من بلاغة الرسول الأكرم :

- قال الرسول الأكرم ﷺ: «الناس معاذن كمعادن الذهب والفضة»⁽³⁾: نجد في هذا الحديث الشريف استعارة واضحة، إذ شبه الناس بالمعادن التي تكون في جوف الأرض، فلا تستطيع الحكم عليها من ظاهرها إلا بعد استخراجها. وكذلك الأمر مع الناس، فلا يمكن سبر أغوارهم إلا بعد معاشرتهم وامتحانهم، لينكشف لنا خيرهم من شرهم وصالحهم من طالحهم.

فائدة إعرابية :

استقلّ يعني: رفع وحمل، فالسيارة هي التي تحمل الرجل وليس الرجل هو الذي يحمل السيارة.

يقال: قال فلان أنه سوف يعود (فتح الهمزة)، وال الصحيح أن يقال: قال فلان إنه سوف يعود (بكسر الهمزة)، لأن الهمزة يجب كسرها إذا وردت بعد فعل القول، وقد وردت الهمزة مكسورة في القرآن الكريم في جميع الأماكن التي ورد فيها فعل القول، ومن ذلك مثلاً قول الله تعالى في سورة الأنعام «قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ» وقوله سبحانه في سورة الأعراف «قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنْتَرِينَ». ولا يجوز لمن استعمل فعل «قال» أن يصل بـ «إِنْ» حرف الباء، لأن يقول مثلاً: قال بأنه ذاهب إلى القرية، لأن هذا خطأ، إذ إن الفعل «قال» لا يتعدى بالباء إلا إذا كان معناه: حكم بذلك أو اعتقد بذلك.

نحوية :

- تارةً: تأتي هذه الكلمة بمعنى «مرة»، كما في قوله تعالى: (منها خلقناكم وفيها نعيدهم ومنها نخرجكم تارة أخرى) (طه: 55). ويكون إعرابها ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

أخطاء شائعة :

- يقال: فلان معصوم عن الخطأ، وال الصحيح أن يقال: فلان معصوم من الخطأ، قال الله تعالى في سورة الأحزاب: «قُلْ مَنْ ذَاذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادْ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادْ بِكُمْ رَحْمَةً».

يقال: إنه عقار شاف، وال الصحيح أن يقال: عقار، والعقار هو كل ما يُنْدَاوى به من نباتات وغيرها.

يقال: استقل فلان السيارة، وال الصحيح أن يقال: استقلت السيارة فلاناً، لأن فعل

كلمات عامية أصلها فصيح :

فيما يلي بعض الكلمات التي يستعملها الناس في حياتهم اليومية ولها أصل في اللغة الفصحى:

تقول العامة: برمط الرجل إذا أرخي شفتيه غضباً، وهذا الاستعمال صحيح في اللغة الفصحى، إذ إن فعل برمط يعني: أرخي شفتيه من الغضب، أو عبس وانتفخ من الغضب.

تقول العامة: بجحش فلان عن الشيء أي فتش عنه، وأصل هذا الفعل في اللغة العربية الفصحى هو «بحش» الذي معناه يؤدي نفس المعنى المقصود في العامية. تقول العامة: جعر الحيوان بمعنى صاح، وأصل الفعل في اللغة العربية هو «جار».

(1) الجديدان: الليل والنهر.

(2) غرة: غفلة.

(3) مشكاة الأنوار، 455.



أي مدرسة نختار لأولادنا؟

د. حسن سلهم

قبل نهاية أو بداية كل عام دراسي، تبادر المدارس أعمال التسجيل للعام الدراسي المقبل، ويقف الأهل أمام هذا الاستحقاق يقلبون الأمور، ويضعون الأولويات، قبل اتخاذ القرار الأخير في تحديد المدرسة لأبنائهم. وفي غالب الأحيان لا يوفق الأهل في اختيار مدارس تتناسب مع كل شروطهم وظروفهم.

الأهل وقناعاتهم.

- ب - ومعايير تعليمية ترتبط بأهداف المواد المدرسية العلمية واللغوية والفنية وغيرها.
- ج - أما النوع الثالث من المعايير

معايير اختيار المدرسة

يمكن القول إنّ ثمة أربعة أنواع من المعايير لاختيار المدرسة يتم التوقف عنها في هذا المجال، فهناك:

- أ - معايير تربية عامة تتصل بثقافة



مدرسة من وزن، مهما بدا قوياً أو ضعيفاً، في كل واحدة من هذه المجالات الأربع.

عوامل التأثير في اختيار

المدرسة

في أي حال، ما هي المعادلة الأنسب في اختيار المدرسة للأبناء؟ قبل البدء بمقاربة هذا السؤال نشير إلى أن القيمين على المدارس يعون إلى حد بعيد عوامل التأثير في اختيار الأهل للمدرسة، ويعملون بكل ما في وسعهم لل التجاوب مع المعايير الأكثر قوة، وبذلك أصبحت المدارس تشكل تجسيداً للاتجاه السائد عند الأهل، فإذا كان العنصر الجغرافي قوياً نجد تشاراً للمدارس في الأحياء والأزقة، وإذا كان العنصر المالي حاسماً تتکاثر المدارس التي تقبل بالأقساط المدرسية المخفضة، أو الحسومات العالية. أما إذا كان الاتجاه مرتبطاً بالأهداف التعليمية، وبالتالي استعداد الأهل لتجاوز العنصر الجغرافي وإنفاق المال بسخاء، فسوف نشهد صرحاً علمية مشهورة بالتفوق والنجاح، لا سيما باللغات الأجنبية، من دون التوقف عند بعض التقاليد الثقافية أو الأعراف الاجتماعية، والواقع هو نفسه إذا ما اشتد تأثير العنصر الثقافي، وقوى الالتزام بالقناعات الخاصة، حيث نجد انتشاراً متزايناً للمدارس التي تحمل عناوين تتصل بذلك العنصر وتلك القناعات.

ما نود التأكيد عليه أن ما يعنيه الأهل في اختيار المدرسة يدخل أيضاً في معاناة القيمين على المدارس عند تحديد

فيتعلق بظروف الأهل المالية والاقتصادية، وبالتالي قدراتهم على الإنفاق في مجال تعليم أبنائهم.

د - والنوع الأخير من هذه المعايير يختص بالموقع الجغرافي للمدرسة بالنسبة للبيت، وبالتالي ظروف الانتقال إليها، والمسافة والوقت اللازمين لذلك. إن قيمة كل نوع من هذه المعايير تنشأ من قوة تأثيرها على الأهل. فكلما كانت ثقافتهم وقناعاتهم الفكرية قوية وحاسمة، كلما كان وزن هذا النوع من المعايير مرّجاً، هذا إذا فرضنا وجود مدارس تتجسد فيها هذه الثقافة وتلك القناعات قولاً وممارسة، والكلام نفسه فيما إذا كانت المعايير التعليمية قوية وحاسمة.

أما النوع الثالث، فيجعله الكثيرون حاسماً، حيث يتم اختيار المدرسة على أساس القدرات المالية المتاحة، من دون أدنى عنابة بال النوع الأول والثاني، فيما يتجرأ البعض الآخر على تجاوز أوضاعه المالية، متأثراً بمعايير النوع الأول والثاني، في مغامرة تتطوّي على كل الاحتمالات. وفي خصوص النوع الرابع والأخير، فإنه لا يقوم بنفسه إلا في حالات محدودة. وفي أغلب الأحيان يتقوى بمعايير أخرى تختص بواحدة أو أكثر من معايير الأنواع الثلاثة السابقة، مع الالتفات إلى أن هذا التقسيم لا يعكس حدوداً واضحة في الواقع، فكل مدرسة ثقافتها ورسالتها التعليمية ، وشروطها المالية، وموقعها الجغرافي، ولا تخلي

الصواب تجاوز المعيار التعليمي لحساب المعيار الثقافي. ففي الحالة الأولى، نحن في مدرسة لا تملك اتجاهًا ثقافياً واضحًا، أو تملك اتجاهًا ثقافياً غريباً. أما في الحالة الثانية، فنحن في مدرسة فارغة المضمون، بل نحن في مدرسة وهمية.

إن هذا الكلام لا ينفي القناعة بتنوع الثقافات وتوعتها، وأهمية ذلك على المستوى الحضاري العام، لكن من غير المناسب وضع الأبناء في بيئه غامضة ثقافية، أو تختلف عن ما تعيشه من ثقافة، لا سيما في فترة التكوين الثقافي. إن تطوير ثقافة المجتمع لن يتم قبل وجود ثقافة واضحة ومتمسكة. من هنا، نحن ملزمون بتربية أبنائنا على الثقافة التي سيعيشون فيها، وينجزون أدوارهم في أواسط مجتمعاتها، ثم يسهمون في تطويرها وتجدیدها. ومن جهة أخرى، لن نربث الثقافة إذا خسرنا العلم، أو تأخرنا به. إن المدارس التي تعتني

بثقافتها أكثر من تعليمها، أو على حسابها، سوف تقدم ثقافة هزيلة وبدائية وغير مؤثرة. لن تنفعنا الأنشطة الثقافية إذا ما كانت فارغة علمياً، ولن نقدم بثقافة بلا علم.

إذًا، إن اختيار المدرسة للأبناء يجب أن يلحظ الأمرين معاً، وبال المستوى نفسه. هذه هي المدارس التي نسعى إليها، وهذه هي المدارس التي ستستمر.

المعايير في بنائها، وتحديد أقسامها، ورسالتها التعليمية، وثقافتها الخاصة. من هنا، فإن الفريقين يتبادلان التأثير، لكن الاتجاه العام سوف يكون للأقوى حتماً.

عملية الاختيار

بداية لا يمكن انتقاء أحد هذه الأنواع وبالتالي اعتماده بصورة نهائية. فلا يمكن على سبيل المثال الانتقاء بالمعايير الثقافية، مهما بدلت رايتها، من دون التدقيق بالمعايير التعليمية والمالية والجغرافية، لكن العبرة في نوع المعايير التي تحسم الخيار في النهاية.

قد يكون متاحاً تجاوز النوعين الثالث والرابع من هذه المعايير، لكن من الصعب تجاوز النوعين الأول والثاني، ذلك أنهما يرتبطان بالغاية النهائية من دخول الأبناء للمدرسة.

أربعة أنواع من المعايير لاختيار

المدرسة يتم التوقف عنها.

والسؤال المطروح

هنا: هل نقبل بمدرسة

متمايزه ثقافياً على

حساب المستوى التعليمي، أم نختار المدرسة المتمازية تعليمياً على حساب الاتجاه الثقافي؟ وطبعاً نحن نتساءل مع افتراض عدم وجود مدرسة تتمايز في الاثنين معاً.

معزل عن أهمية التمييز التعليمي وضرورته التي لا جدال فيها، فإن من غير الحكمة التضحية بالمعايير الثقافي من أجل المعيار التعليمي، كما من غير

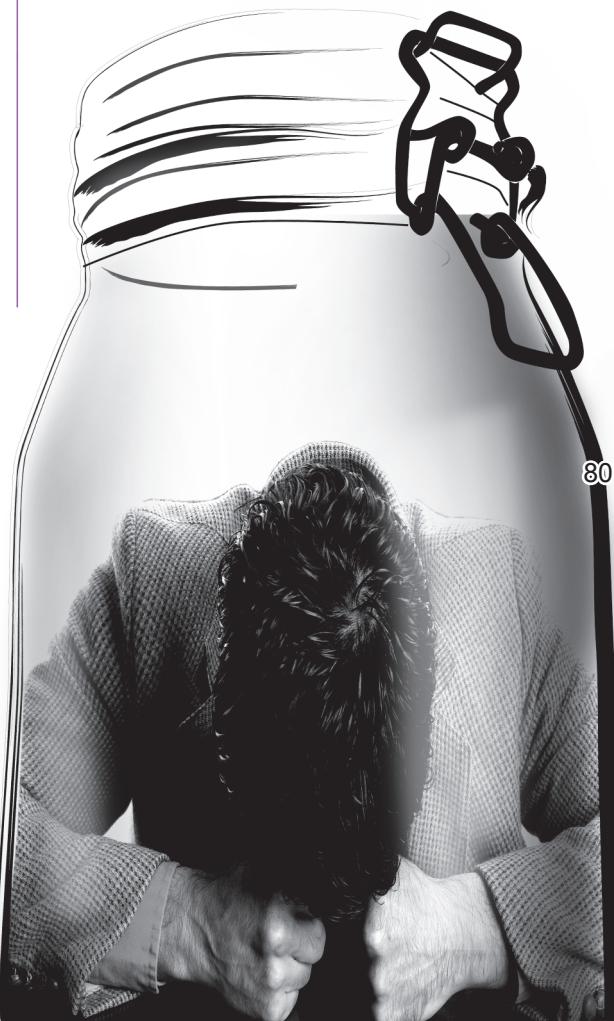
الوسواس القهري هو نوع من التفكير المتسلط وغير المعقول وغير المفيد الذي يفرض نفسه على المريض ويلازمه دائماً ويحتل جزءاً من الوعي والشعور مع اقتناع المريض بسخافة هذا التفكير، مثل تكرار تردد

جمل أو أفكار أو أفعال أو حتى تكرار نغمة موسيقية تقطع عليه تفكيره. وقد يقول البعض إن الأفكار التي ينشغل بها المصاب عادلة، لكن الوسواس القهري يتدخل ويوثر في حياة الفرد وأعماله الاعتيادية، وقد يعيقه عن العمل.

إعداد: نبيلة حمزي



الصراط المستقيم الوسواس القهري وبداية العلاج



أساسي. هذه المادة تنقص فجأة في الدماغ، وذلك نتيجة حادثة أو صدمة معينة مر بها المصاب.

وقد يصيب هذا المرض بحسب الإحصاءات 2% من الأشخاص بشكل متساوٍ بين الذكور والإناث.

سن الإصابة بالمرض:

يمكن أن يبدأ مرض الوسواس القهري في أي سن حتى في الطفولة، فالإنسان معرض في كافة مراحل حياته للإصابة بهذا المرض.

التصرفات السلوكية:

الأعراض والتصرفات السلوكية المرتبطة بمرض الوسواس القهري مختلفة وواسعة المجال. والشيء الذي يعتبر مشتركاً بين هذه الأعراض

هو السلوك العام غير المرغوب فيه أو الأفكار التي تحدث غالباً بشكل متكرر عدة مرات في اليوم. وإذا استمرت الأعراض بدون علاج، فقد تتطور إلى درجة أنها تستفرق جميع ساعات الصحو الخاصة

﴿إِنَّمَا الظُّنُونُ لِلْمُكْفَرِينَ﴾
يحتاج المريض
إلى التشجيع وإلى
الإحساس بأن هناك
من يستمع إلى شكاوه
ويطمئنه ويواسيه.

بالمريض.

بعض الأعراض والتصرفات قد يشمل الآتي:

- التأنقذ من الأشياء مرات ومرات، مثل التأكد من إغلاق الأبواب.
- القيام بعمليات الحساب بشكل مستمر في «السر» أو في العلن.

مرض وراثي أم مكتسب؟

بعض الأشخاص يكون لديه الاستعداد الوراثي لمرض الوسواس القهري، ولكن مثل هذا الاستعداد لا يعبر عن نفسه دائمًا... أي، لا يؤدي إلى ظهور المرض. وفي بعض الأحيان، يتم ظهور أعراض الوسواس القهري بسبب حادثة وتوتر نفسي شديد، ولكن لا بد من أن يكون للمرء ميل مسبق لمرض الوسواس القهري لكي يصاب بهذا المرض.

أسبابه:

لا يوجد سبب واحد لمرض الوسواس القهري، لكن الأبحاث تشير إلى أن هذا المرض يتضمن مشكلات في الاتصال بين الجزء الأمامي من المخ (المُسؤول عن الاحساس بالخوف والخطر) والتركيزات الأكثر عمقاً (العقد العصبية القاعدية التي تتحكم في قدرة المرء على البدء والتوقف عن الأفكار). وتستخدم هذه التركيزات الدماغية الناقل العصبي الكيميائي Ad. Serotonin. ويُعتقد أن مرض الوسواس القهري يرتبط بنقص في مستوى Ad. Serotonin بشكل

العلاج بالأدوية:
وذلك عن طريق إعطاء المريض أدوية تحتوي على مادة Serotonin الذي يقوم بزيادة نسبة مادة Serotonin في الدماغ فيستعيد نشاطه، وقد تحتاج عملية التحسن لمدة تتراوح بين أسبوعين و12 أسبوعاً، ومن المهم إدخال العلاج تدريجياً على الجسم وإخراجه تدريجياً منه.

العلاج النفسي وينقسم إلى نوعين:

- أ. العلاج التدرييمي: حيث يحتاج المريض إلى التشجيع وإلى الاحساس بأن هناك من يستمع إلى شكواه ويطمئنه ويواسيه.
 - ب . التحليل النفسي: يهدف التحليل النفسي في الوسواس القهري إلى إراحة المريض، فيفرجُ عن مكنونات عقله الباطني، وتُعرَفُ عندها أسباب حدوث المرض.
- ومساعدة الأهل هنا مهمة جداً في العلاج وتكون بـ:

. تكرار القيام بشيء ما عدداً معيناً من المرات، وأحد الأمثلة تكرار الوضوء والصلوة (الشك في الصلاة له أحکام، وإذا كثر الشك في الصلاة فلا اعتبار له).

. ترتيب الأشياء بشكل غاية في التنظيم والدقة إلى درجة الوسوسة.

. الصور التي تظهر في الدماغ وتعلق في الذهن ساعات طويلة، وعادة ما تكون هذه الصور ذات طبيعة مقلقة.

. الكلمات أو الجمل غير ذات المعنى التي تتكرر بشكل مستمر في رأس الشخص.

. الخوف الزائد عن الحد من العدوى، كما الخوف من لمس الأشياء العادية بسبب أنها تحتوي جراثيم.

طريقة العلاج:

- والعلاج يكون من خلال طريقتين:
الأولى: العلاج بالأدوية.
الثانية: الجلسات النفسية (العلاج النفسي).



نصائح للمريض

- مقاومة الأفكار قدر المستطاع ومحاولة عدم الاهتمام بها، مع المداومة على قراءة القرآن، والتلوّن إلى الله سبحانه وتعالى، والاستعادة دائمًا بالله من الشيطان الرجيم.
- الانشغال بالأعمال المفضلة لملأ وقت الفراغ.
- القيام بنشاطات رياضية وترفيهية.
- محاولة تغيير مكان العمل أو العمل إذا كان سبب الوسواس.
- محاولة الاسترخاء وعدم التوتر.
- تذكر الأيام الجميلة.
- تذكر الإنجازات العظيمة التي قام بها...
- عدم الخوف من المرض والاعلان عنه وعدم الصمت أبداً.
- إن الإيمان بالله سبحانه وتعالى والثقة به أساس الشفاء دائمًا، خصوصاً في مثل هذه الأمراض، لأن المرض يحتاج إلى علاج طويل الأمد.
- ومن الأساسيات التي يجب التأكد عليها هي أن الطبيب، بيئة المريض، والمريض (الذي يلعب دوراً ريادياً) يشكلون حلقة متكاملة للخلاص من هذا المرض.

83

- إرسال المريض إلى الطبيب النفسي المختص ومواكبته في العلاج.
- مساندة المريض، كالحديث معه والاستماع إلى ما يقول وعدم الانفعال أو الاستقرار عند الإخبار عن أفكاره.
- عدم الانفعال لنضبه وتركه بنفسه عن نفسه.
- عدم استعجال نتيجة العلاج من قبل الأهل، وعدم أخذ المريض عند أكثر من طبيب.

الطبيب، بيئة المريض، والمريض يشكلون حلقة متكاملة للخلاص من هذا المرض.

- عدم الانفعال إذا تراجعت حالة المريض، لأن هذا الأمر طبيعي في فترة العلاج.
- مساعدة المريض على الاهتمام بأمور أخرى. مثلاً: القيام بنشاطات رياضية، مشي، سباحة...
- مساعدة المريض على إيجاد حلول لأسئلته إذا أمكن، وإذا لم يمكن ذلك فيتم العمل على إقناعه بشكل هادئ بالأفكار الصائبة، لأن المريض على التكرار يستطيع أن يتخلّى عن مرضه.
- تذكيره بالأمور الإيجابية في شخصيته واللحظات الجميلة التي أمضاها في حياته.



نتائج مسابقة العدد 212



الجائزة الأولى: ليلى محمد حبيب المهاجر. 150000 ل.ل.

الجائزة الثانية: علي ابراهيم نجدي. 100000 ل.ل.

جوائز قيمة كل منها 50000 ل.ل. لكل من:

بسام حسين سلامي.

علي الرضا زهير مرعي.

هنية حسين ملحم.

أحمد زهير مرعي.

محمد أحمد صبرا.

فاطمة إبراهيم حمود.

زناب موسى ناصر.

منال حسين طالب.

- ❖ أسئلة المسابقة يعتمد في الإجابة عنها على ما ورد في العدد الحالي.
- ❖ يُنتخب الفائزون شهرياً بالقرعة من بين الذين يجيبون إجابات صحيحة عن كل أسئلة المسابقة وتكون الجوائز على الشكل التالي:
- ❖ الأول: مئة وخمسون ألف ليرة لبنانية. الثاني: مئة ألف ليرة لبنانية بالإضافة إلى 8 جوائز قيمة كل واحدة منها خمسون ألف ليرة.
- ❖ كل من يشارك في إثنى عشر عدداً ويقدم إجابات صحيحة ولم يوفق بالقرعة، يعتبر مستحقاً لجائزة القرعة السنوية.
- ❖ يُعلن عن الأسماء الفائزة بالمسابقة الشهرية في العدد مئتين وستة عشر الصادر في الأول من شهر أيلول 2009 م بمشيئة الله.

آخر مهلة لاستلام أجوبة المسابقة: الأول من شهر آب 2009 م

- ❖ تُرسل الأجوبة عبر صندوق البريد (بيروت، ص.ب: 53/24)، أو إلى مكتبة جمعية المعارف الإسلامية الثقافية.
- ❖ كل قسيمة لا تحتوي على الاسم الثلاثي ومكان ورقم السجل تعتبر لاغية.

من هو / هي؟ 5

- أ. يأكل ما ليس له ويشرب ما ليس له ويلبس ما ليس له؟
 ب. أصبت في 8 آب عام 2006
 ج. يتدخل ويؤثر في حياة الفرد وقد يعيقه عن العمل؟

ما هو مفتاح قبول الدعاء؟ 6

- أ. بداية السؤال بالدعاء لتعجيل الفرج.
 ب. بداية السؤال بالصلوة على محمد وآل محمد.
 ج. بداية الدعاء بالسؤال بحاجات المؤمنين.

إذا اكتشفت المرأة أن طلاقها باطل بعد أن تزوجت من رجل آخر فماذا عليها أن تفعل؟ 7

- أ. أن تبقى على زواجهما الثاني.
 ب. أن ترجع إلى الأول.
 ج. ترجع إلى الأول لأن طلاقها وتتفصل عن الثاني لأن طلاقها باطل.

من أسباب الأزمة المالية العالمية الحالية بكل تداعياتها الاقتصادية والاجتماعية؟ 8

- أ. الصعود والهبوط الحاد لأسعار النفط.
 ب. إستئثار فئة قليلة بمقدرات العالم.
 ج. الفساد.

في أي صفحة وردت العبارة التالية؟ 9

«إن عبادة الإمام ليست شيئاً من سلبية الخائف الهاوب أو التاجر الراغب كما هي الحال عند الكثير من المتبعين، بل هي شيء من ايجابية الإنسان العظيم الواعي نفسه والكون».

إن المعايير التي ترتبط بالغاية النهائية ولا يمكن تجاوزها للدخول الأبناء المدرسة؟ 10

- أ. المعايير الجغرافية والعلمية.
 ب. المعايير المالية والجغرافية.
 ج. المعايير الثقافية والعلمية.



إلى القراء الأعزاء

86

ترحب إدارة المجلة بأي اقتراح أو نقد، أو حتى مشاركة في إطار السياسة العامة للمجلة ويمكن للقراء الأعزاء إرسال إقتراحاتهم إلى المجلة في رسالة أو في خانة الملاحظات أدناه:

من رسائل القراء



إليك يا بقية الله
إليك سلاماً يعبر البخار
ويا كلمة تدخل الأعماق
ابقِ لنا كما نعهدك

باقية زهر وتحية
أيا شمساً تشع حرية
فتصيرء بنور حروفيها شمس البشرية
ممهدة لظهور إمام البرية
فاطمة إبراهيم حمود - مركبا

شكراً لله سعيكم، وهدفكم في نشر
الثقافة العامة على كافة الصعد ثقافة
الحق وأهله.. ووقفكم المولى عزّ وجلّ
وزادكم تطوراً وحكمة وعلماً للمزيد من
التحديات.

سامي محمد خازم

بارك الله بهذه المجلة وبالعاملين بها
والقارئين في صفحاتها والسابعين
في ثقافتها، وأدامها هدى للسالكين،
ومقصداً للمفكرين، وحضناً للناقدين.

علي أحمد حب الله

شكراً لله سعيكم، وهدفكم في نشر
الثقافة العامة على كافة الصعد ثقافة
الحق وأهله.. ووقفكم المولى عزّ وجلّ
وزادكم تطوراً وحكمة وعلماً للمزيد من
التحديات.

سامي محمد خازم

نسأل المولى العزيز أن توفقوا في
سعيكم الحثيث لنشر الثقافة الإسلامية
الخالدة.

أمانى محمد ظاهر



ردود سريعة

القراء الأعزاء: ليال علي فرحت. إسماعيل محمد بيطار. زينب محمد جعفر. سمر علي
جعفر. شادي محمد جعفر. زينب أحمد مرعي. فاطمة علي سعد. محمد فضل الله نور
الدين. نبيل قاسم الطويل. جعفر علي طبيخ. نسرين محمد همانى. عنایة علی العنقاونی
محمد باقر عکنان. غنى الموسوي. يوسف حسين سرور.

نشكر لكم رسائلكم العطرة مع وعدنا لكم بأن نهتم باقتراحاتكم بما يتاسب وأبواب المجلة
ومع تمنياتنا بأن تبقوا من قراء المجلة على الدوام.



صادق الوعد

مهدأة إلى سيد المقاومة الإسلامية سماحة الأمين العام السيد حسن نصر الله.

فأطلق سراحني يا بقاء حياتي
لما رأيتك بدرأ في السماواتِ
من طيب لقياك يا أحلى مسراتي
وأعشق الجفن إذ يروي حكاياتي
يا صادق الوعد إن النصر آتٍ
ونحن جندك فامض للمهمازِ
وجندك جاهز، حتى المماتِ
نور وجنديك نبض حياتي

معذب في هواك أرتجي فرجاً
سحرت قلبي فضاعت كل ذا كرتي
يذوب عندك وجداكي لما يلقى
أحب وجهك ما إن طلّ يرشدنا
أتوق للنصر وعداً أنت تقطعه
والمسجد الأقصى يشتاق طلّكم
فوعديك صادق، ونصرك حاضر
النصر عندك إيمان ومحرك

فاطمة عباس التيامي

وأقبل النصران

فالنصر جاء بهمة الفيتانِ
أرض الجنوب ملاحم الشجعانِ
علمًا يرفرف فوق كلِّ مكانِ
باتت تقضُّ مضاجع الشيطانِ
وتوكّلت فيها على الرّحمنِ
قهرت بقلّتها قوى العدوانِ
قيَم الشهادة فتية الإيمانِ
شطرَ الجهادِ مواكبُ الفرقانِ
وتناثرت أسلاؤها بتَفانِ
بهدى النبيِّ وشرعَة القرآنِ
تحني الرؤوسَ بمنتهى العرفانِ
كلُّ الشهورِ وأقبل النصرانِ
وولادة الأممال نصرٌ شانِ

سَيِّح بحمد المنعم الديّانِ
سَيِّح بحمد الله قد نُقشتْ على
فريج حِزب الله قد حاكتْ لنا
علماً تشكّلَ من ملامح فتية
فئةً منَ الأحرارِ خاضتْ حرها
فئةً منَ الأبرارِ تبدو ثلةً
فهناك في أرض الجنوبِ تشربتْ
وهناك أذنَ للجهادِ فيمّا
لبَّتْ فرُوتَ بالدماءِ مواقعاً
وهناك باركتِ السماءُ طلائعَا
تموز شهرُ والشهرُ لعرشه
راحت ترشُّ الطيبَ منهُ موضوعاً
نصرٌ على الأعداءِ جاءَ مظفراً

أحمد سليمان أحمد
صبياف/سوريا

الحرب لها ألف حساب
تلقي منه ألف جواب
في غزوة للنصر كتاب
تأباء شعباً وهضاب
وأخذنا بكل الأسباب
كلمته محراب صواب
يأمرنا والأمر مجاب
خابت أهداف الإرهاب
أرقى من كل الأنقاب
وانهزمت زمرة الأحزاب
جبروتك ذل على الاعتتاب
وارتابت كل الأقطاب
وبنينا للمجد قباب
وسعدنا كل الأبواب
ناصرنا رب الأرباب

تموز ألا خبر آب
هو حزب الله بحكمته
سطرنا صفحات العز
الضفة لا ترضى الذل
أعددنا للنصر العدة
قد قال السيد كلمته
هو نصر الله كافينا
فحساب النصر بأيدينا
قد كان عmad والقادة
في الخندق قمنا قاومنا
صهيون بأرض الميدان
عسكرك ارتتاب مع القادة
 علينا أسلـور العز
لن نرضى بسلام الذل
ولكـل رب ينصره



أنا الجنوبيُّ المجاهد...

من هذا القابع في ثابيا هؤادي؟ أراه يأسري بعشقه اللامتناهي وسحره الأخاذ...
أراه يحملني إلى قلب التراب أتشق طيب فوحه، عطر الدماء التي ظهرت هذى الأرض
من دنس المحتلين الصهاينة... أراه ينتشلي من بحر الأوهام إلى بحر الحقيقة...
من ظلمة الذل إلى نور العزة والكرامة...

باتت روحى تحيا بوجوده، هنا في هذا القلب الصغير (الذى يحمل) أسرارى، هنا...
في هذا المخزن الذى أخىءُ فيه كلَّ آلامى... حتى لسانى بات ينطق باسمه، باسمى،
باسم كل إخوانى... هودا وجданى، حلمى عصفوراً يُغَرِّد لحن حرية... لا، بل أسطورة
تُدمر جيش الأسطورة المزعوم... أو تعرفون من هو هذا القابع في داخلى؟ هو كُلُّ
مجاهد، كُلُّ مقاوم، كُلُّ استشهادى...
هو كُلُّ مواطن عشق هذه الأرض الطاهرة فأثر أن يموت لتحيا.

ويكسر قيد القنطرار
في سجن عدو غدار
تعلوبـ سماء الأحرار
كي تبقى أم الثوار
وبآل البيت الآخيار
رفضـ للذ وللمعارـ
فاحذر يا غاصـ بـ أطوارـ
إلا الله الجبارـ
هـ شـ عـ بـ عـ الـ كـ رـ اـرـ
مـ جـ دـ اـ وـ كـ لـ لـ بـ الـ فـ اـرـ
وـ رـ جـ اـلـ اللـهـ الـ أـ بـ رـ اـرـ
لـ عـظـيمـ الشـأـنـ المـغـوارـ
عـذـراـ وـ تـحـيـةـ إـكـبـارـ
لـ جـبـينـ شـعـ بـأـنـوـارـ
وعـيـونـكـ قـدـحـ مـنـ نـارـ
ـةـ مـنـ تـمـوزـ لـأـيـارـ
لـنـكـونـ مـنـ الرـكـبـ الـجـارـيـ
تـخـرـجـ مـنـ جـيـشـ الـأـنـصـارـ
وـنـبـدـ جـمـعـ الـأـشــرارـ

الـوـعـدـ الصـادـقـ يـأـتـيـناـ
لـاـ نـتـرـكـ أـسـرـانـاـ أـبـداـ
كـيـ تـبـقـىـ شـمـسـ الـحـرـيـةـ
كـيـ تـبـقـىـ بـيـرـوـتـ حـرـةـ
وـبـدـيـنـ مـحـمـدـ آـمـنـاـ
أـبـاـعـمـ جـدـنـ تـواـرـثـ
ولـدـ لـلـزـهـرـاءـ نـحـنـ
شـعـبـ لـاـ يـحـنـيـ جـبـهـتـهـ
شـعـبـ لـاـ يـرـضـىـ بـالـذـلـ
قـدـ أـقـبـلـ عـيـدـ التـحـرـيرـ
بـدـمـاءـ الشـهـدـاـ مـكـتـوبـ
فـلـقـائـدـنـاـ وـلـسـيـدـنـاـ
مـنـ عـمـقـ الـقـلـبـ أـبـاـهـادـيـ
وـكـلامـيـ يـعـجـزـ عـنـ وـصـفـ
مـنـ نـسـجـ الـطـهـرـ عـمـامـتـكـ
يـاـ مـنـ بـالـنـصـرـ أـتـيـتـ هـدـيـ
يـاـ مـهـدـيـنـاـ عـجـلـ فـرـجـكـ
سـنـكـونـ بـأـوـلـ قـافـلـةـ
فـالـقـدـسـ لـنـاـ سـنـحـرـرـهـاـ



كأنك لم ترحل مهداة إلى الشهيد حسين علي سبيتي

ذـوـ الـفـقـارـ...ـ وـلـدـيـ...ـ

كـنـتـ تـنـسـابـ مـعـ نـسـيمـ الـفـجرـ...ـ تـجـاـوـرـكـ أـنـقـامـ الـطـيـورـ...ـ
صـلـاـةـ...ـ دـعـاءـ...ـ اـسـتـفـارـ...ـ يـوـدـعـكـ سـوـاـدـ الـلـيـلـ بـذـالـ الـوـشـاحـ
الـأـسـوـدـ...ـ سـاـكـنـاـ بـيـنـ طـيـاتـ الـظـلـامـ...ـ لـتـشـرـ النـجـومـ الـوـصـيـةـ...ـ
وـيـعـطـيـ الـمـدـيـ عـبـيـرـ الـعـرـيـةـ وـالـشـذـىـ.

90

لـكـ سـنـبـقـيـ أـوـفـيـاءـ...ـ عـلـىـ خـطـكـ وـنـهـجـكـ...ـ وـلـنـ تـنـسـيـ...ـ كـلـماـ أـشـرـقـتـ
الـشـمـسـ...ـ فـيـهاـ بـرـيقـ عـيـنـيـكـ...ـ وـصـورـةـ بـسـمـتـكـ خـالـدـةـ إـلـىـ الـأـبـدـ...ـ فـهـنـيـأـ لـكـ...ـ بـنـيـ...ـ
أـتـيـتـ لـأـحـضـنـ بـرـاءـتـكـ،ـ لـأـغـنـيـ لـكـ أـغـنـيـاتـ الـطـفـوـلـةـ...ـ هـكـذـاـ يـحـترـقـ الـقـلـبـ...ـ وـقـلـيـ
الـعـبـرـاتـ...ـ يـتـكـلـمـ إـلـيـهـ إـلـيـهـ...ـ

آـهـ يـاـ وـلـدـيـ!ـ لـوـأـنـيـ أـسـتـطـعـ أـنـ أـخـوـصـ تـحـتـ التـرـابـ خـجـلـاـ مـنـ صـفـاءـ رـوـحـكـ...ـ فـأـضـمـكـ
إـلـىـ صـدـريـ...ـ لـعـلـكـ حـبـيـيـ تـمـسـحـ دـمـعـتـيـ وـتـخـمـدـ نـارـ شـوـقـيـ إـلـيـكـ...ـ

حـسـيـنـ...ـ بـُـيـيـ...ـ كـأـنـكـ لـمـ تـرـحـلـ...ـ آـنـاـ بـإـنـظـارـكـ...ـ يـاـ فـلـذـةـ كـبـيـ...ـ

والـدـةـ الشـهـيدـ

فارس محبوب

مهدأة إلى الشهيد أحمد محمد حجازي
(في ذكرى استشهاده)



إليك يا عريض الجنوبي.. يا عنفوان «محبوب».. أيها البطل الفذ الهدائى، إليك يا فارس الحسين (عليه السلام) في حرب تموز، إليك يا صانع الأمجاد في جبل صافى، إليك... أبعث هذه الرسالة من قلبى المشتاق إليك وإلى ضحكتك التي لم تكن تفارقك يوماً، فأنت يا أحمد رحلت إلى الجنان وحضرت مع السعداء الشهداء الذين ما فارقهم يوماً في عقلك وفكك ووجودك.. إليك أبعث هذه الرسالة، لأنه بعد رحيلك مرت على هذه الشهور العجاف وظللت حائرًا ويتناهى شعور لا أعرف السيطرة عليه. أهو الاشتياق إليك، أم أنا حزين، لأن الله لم يحشرني معكم أيها الشهداء ومع قافلة الدم القاني، التي ما زالت تتدفق من نبع كربلاء إلى يومنا هذا! فهذه الحياة لا معنى لها إلا بوجودكم أيها الشهداء، (فما أضيق العيش لولاك!). أخي أحمد، هذه سنابل وأشجار محبوب مشتاقفة إلى فارسها وحبيبها، وهؤلاء أصدقاؤك ما زالوا يذكرونك وهي قلبهم حسرة وفي مقاومتهم دمعة على فراقك. بلغت تحياتنا إلى الشهداء الذين حضرت معهم، وأبلغتهم أن وصيتم ما زالت محفوظة وأن دماءهم لم تجف ولن تجف حتى تحقيق النصر المبين تحت راية المهدي المنتظر (عجل الله تعالى فرجه).

أخوه المشتاق إليك «مهتدى»

قائد الحاج عماد مغنية

لقد كتلت للسيد الأبي كما كان مالك الأستر
على... فأصبحت مفخرة كل حر ومسلم وعربي..
يا قائدى لا نوم بعد غفو عينيك...
والراحة طلقناها لا رجعة فيها..
فلن نفرط بما جاء من يديك..
القاتل معروف.. والهدف موصوف..
سحق العدو..
بنصر مُؤزر.. نضع فيه جبروته تحت
نعمك...
هذا قائدى
هذا الذي تعرفه نسور الجبال..
هذا الذي نامت عند قدميه الليالي الطوال..
هذا الذي ما غفا وما هدأ له بال..
هذا الذي ما ارتاح أبداً إلا عندما حط
الرحال..
هذا صاحب المعجزات عندما تحلك النصال
 بالنصال..
هذا الأوحد في الميدان، هذا الأفرد بلا
جدال...
هذا هازم الأعداء.. والتراجع عنده محال..
هذا صاحب الانتصارات.. هذا صانع
الرجال..
هذا حامل لواء الحسين.. هذا مفخرة
الأبطال..
هذا أخو الشهيدين.. والشهادة عنده غالية
المَنَال..
هذا ابن العميين.. هذا نهاية الترحال..
هذا أبو المجاهدين.. هذا موضع الآمال..

خليل حجازي

لِحَادِي
بِعَيْدِ اللَّهِ



- جحا يبيع الزيتون

جاءت امرأة لتشتري زيتوناً من جحا وطلبت منه أن يبيعها بالأجل، فأعطتها جحا بعض الزيتون لتدوّقه، فاعتذررت المرأة وقالت: إني صائمة قضا شهرين رمضان الماضي. فخطف جحا منها الزيتونة وقال: قومي يا ظالمة، أنت تماطلين ربك عاماً كاملاً وتطلبين مني الشراء بالأجل؟!!



امام ساحر!

سرق أعرابيٌّ صرّةً فيها دراهم،
ثم دخل المسجد ليصلّي، وكان اسمه
موسى.
فقرأ الإمام (وما تلك بيمينك يا
موسى) فقال للأعرابي: والله إنك
ساحر، ثم رمى الصرّة وولى هارباً.

أحاجية:

ما هو الشيء الذي تأكل منه وهو لا يؤكل؟

92



أسماء ومعانٍ:

خديجة: المولود قبل أوان ولادته وإن كان تأمّل الخلق، فالذكر خديج والأنثى خديجة.
مروان: من المرwo؛ وهي حجارة برّاقة استعملت سابقاً لتوليد النار «الصوان»، نوع من الرياحين، شجر طيب الرائحة.

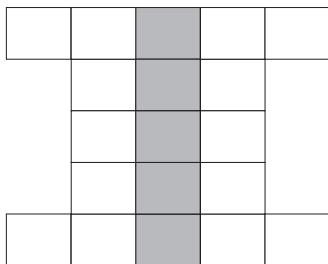
فادي: المنقد، المخلص، الأسد، الذي يغدو الأسير بماله، الذي يضحي بنفسه أو بماله أو بوقته لأجل هدف عظيم.

سوهير: تصغير سهر: الأرق وعدم النوم، القمر، ولمعان البرق طوال الليل.

«الكلمة المفقودة»

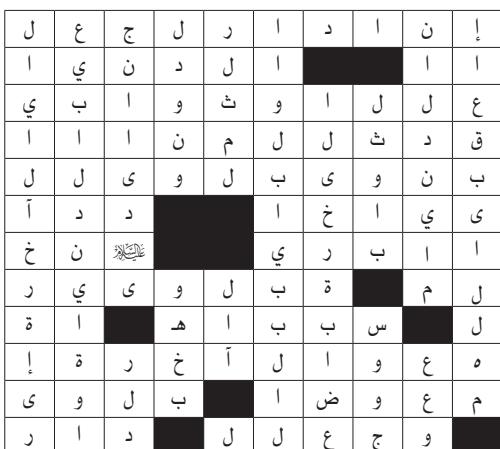
أكتب أجوية التحديدات المدونة أدناه أفقياً
لتحصل على الكلمة المفقودة . وهي اسم أحد
الصواريخ التي استخدمتها المقاومة في حرب تموز .
في الخانات العمودية الملونة .

١. من ألقاب الإمام الحسن بن علي ؟
 - أ. ظهر.
 - ب. حضر.
 - ج. خسر المعركة.
 - د. تعظيم.

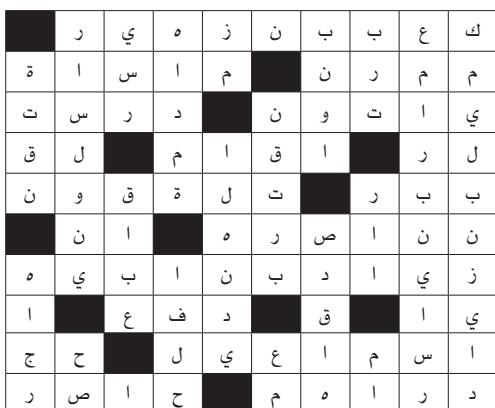


«من المقابل؟»

داخل الشبكة مجموعه
 حروف إن جمعتها ورتبتها
 تحصل على حديث لأحد
 الأئمه عليهم السلام
 ويبيقى 16 حرفاً بما فيها
 إن رتبتها تحصل
 على اسم القائل.

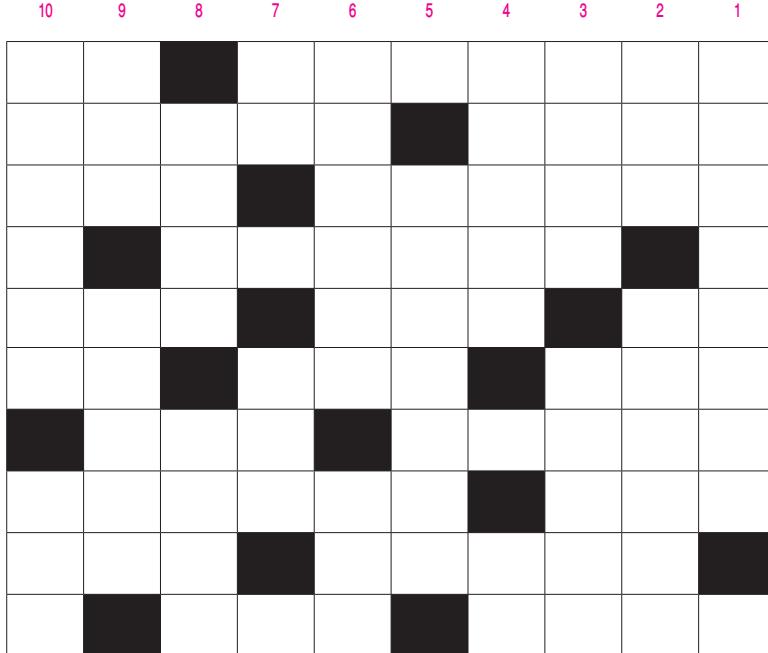


حل الكلمات المتقاطعة الصادرة في العدد 213





«الكلمات المتقاطعة»



إعداد: فيصل الأشمر

عمودياً :

1. إحدى سور القرآن الكريم.
2. من الطيور. مدينة لبنانية.
3. هلاكه . إلحاد.
4. تنقلون الوشاية . شفي من المرض.
5. العلاج الشافي.
- 6 - إفتقرت . ضد فتق التوب.
7. نصف كلمة (بيان) . ظهرت.
8. من الحشرات الطائرة . أعناق.
9. صب الماء . كوب تشرب فيه القهوة.
10. أحزاني . غاب النجم.

افقياً :

- 1 . من أنقاب الإمام علي (عليه السلام) . ضمير متصل.
- 2 . فضة . من أسماء الإمام علي عليه السلام.
- 3 . مدرّسات . شق الشيء .
- 4 . فاتح مغولي حفيد جنكيز خان.
- 5 . مد الشيء . خرج ونشأ الشيء من الشيء . مدينة فلسطينية على حدود سيناء.
- 6 . شاهد . وضع الشيء في مرتبته . نصف كلمة (داني).
- 7 .تابع العمل . مشى الصبي .
- 8 . نطيع الوالدين . صعود الجبل.
- 9 . ملتزمة بالشيء . أداة الشم .
- 10 . يمشط الشعر . فؤاد.



١. أ. خطأ.
ب. صح.
ج. صح.

- أ. الشهيد محمد ديب بهجت.
- ب. مرض السكري.
- ج. شارب الخمر.

↙	✖	4
ضبط	تحرير	أ.
ادمان المخدرات	الفناء	بـ
المهدي	الصادق	جـ

٥- الانتصار على الذات.
بـ- الأسرة الصالحة.

جـ .تساوي الفرص والحقوق.

Page 6

٧

7 . ﴿لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ﴾ .

.46 . الصفحة 8

9 . لا يجوز.

10 - «هل للقلب أن يعود».

10 - «هل للقلب أن يعود».

حل «الكلمة المفقودة؟» الصادرة في العدد 213

ة	د	ا	ه	ش
	ر	ب	ق	
	ح	و	ن	
	ر	ذ	ع	
ب	ا	ر	ح	م

حل «من القائل؟» الصادرة في العدد 213

إن شكر النعم الإلهية الظاهرة والخفية هو أحد الواجبات الأساسية في العبادة والعبودية، وعلى الجميع أداء هذا الواجب بقدر المستطاع، رغم أن أيّاً من المخلوقات لا يبلغ حد الشُّكر لله. الإمام الخميني رض / الكلمات القصار.

جواب الأحجية: الطريق

الوباء الفتاك

إيفا علوية ناصر الدين

إذا كنت تشعر أنك سائر في دوامة تدور بك على غير هدى ؛ وأنك عالق في متاهة الطرق المتشعبية التي تعود بك دائمًا إلى نقطة الصفر، وأنك غارق في مستنقع عدم راحة البال وهدوء السريرة...!

إذا كنت تعاني من اضطرابات سلوكية لا تستطيع السيطرة عليها ، ومن شاقق في همة النفس نحو خيرها وصلاحها ، ومن وهن في إرادتها وعزماها ...!

إذا كنت تشكو من غيوم ملبدة في سماء عقلك، وأمواج متلاطمة في بحر قلبك ، ومن عدم القدرة على التقطان أنفاس الصفاء أو تشقق تهيبة الضمير المرتاح...!

إذا كنت تشعر بالاندفاع نحو رغبات النفس، والركض وراء سرابها الزائل ومتناها الراحل ، وعدم قدرتك على غلبة هواها أو الصبر والصمود في وجه إغراءاتها ...!

إذا كنت تشعر بتقصير حاصل في واجباتك نحو نفسك ، وتراخ في تحصيل حقوقها عليك ، وجهل في تقدير الفرص

الثمينة التي لا تعوض فتضيع هرداً...!

إذا كنت ناسيًا أو متناسيًا للهدف الأصيل الذي تعيش من أجله في ساحات الدنيا وميادينها ، وقد غاب عن قلبك ذكر الأجل الذي يتربص بك في كل لحظة وحين...!

إذا كانت أخطاؤك وذنبوك تصدر منك سهواً وتهانواً ، فتبرر لنفسك سوء الأفعال، وتسلّل لها بتأجّيل الإصلاح إلى الغد وما بعده...!

هذه الأعراض وغيرها تنذر بتعريضك لوباء شديد الخطورة .. فانتبه ! إنه وباء العصر الفتاك ، وباء الغفلة الذي يغرس أنيابه في أثلام عمرك ليمتص منها أديم الحياة ويحيلها إلى أرض جرداء يرمي بأشلائها إلى شفير الهلال .

لا تتهانوا .. لا تستهتر .. لا تؤجل ..

تأكد من عدم إصابتك بهذا الوباء ، واتخذ طريقك فوراً نحو الوقاية أو العلاج قبل فوات الأوان ...