

بِقِيَّةُ اللَّهِ تَعَالَى

مُلْكُ الْجَنَانِ

شَهْرِيَّةٌ ثَقَافِيَّةٌ جَامِعَةٌ



تصدر كل شهر
عن جمعية المعارف
الإسلامية الثقافية

المشرف العام
الشيخ أكرم بركات

رئيس التحرير
الشيخ يوسف سرور

مدير التحرير
محمد ناصر الدين

سكرتير التحرير
إيضاً علوية ناصر الدين

المدير المسؤول
الشيخ محمود كربيل

إخراج وتنفيذ فني
علي دبوس

طباعة
مؤسسة دلتا للطباعة والنشر

**مُوعِدُكُمُ الْأَصْلِيُّ...
لِقَارِئٍ، يَبْحَثُ عَنِ الْحَقِيقَةِ**



بيروت، بئر العبد، الشارع العام، سنتر داون، ط ٣
تلفاكس: ٢٧٩٥٧٢ / ٠١ / ٥٣ - ص.ب:
www.baqiatollah.org
E-mail: baqiah@baqiatollah.org
مندوب البحرين: مكتبة بنت الهدى، المنامة. مقابل مسجد الخواجة
bintalhuda2003@hotmail.com
دار العصمة - السنابس

السعر: ٢٠٠٠ ل.ل.

العمل عباده



ملف العدد - ص ٣٦



٢٣ - ص . الثقفي المختار ثورة



العتبات المقدسة - ص ٢٨



شخصية - ص ٧٤



ذاكرة فلسطين - ص ٧٨



مشكلة وحل - ص ٨٩

٦٢	كمبيوتر: مشاكل الكمبيوتر
٦٤	تكنولوجيَا وانترنت
٦٨	منتديات المعارف: رسائل تضامن
٧٠	قضايا معاصرة: علم النفس في القرآن الكريم
٧٤	شخصية: هشام بن الحكم (عميد متلقي الإمامية)
٧٨	اعرف عدوك: ذاكرة فلسطين
٨٢	قصة قصيرة: الخير كله
٨٤	صوت وصورة: كوفية عربية على حلبة مصارعة!
٨٦	شؤون المرأة: صحة المرأة في سن الأمان
٨٩	مشكلة وحل: هل أعود إلى طليقي؟
٩٠	الصحة والحياة: التدرن الرئوي (السل)
	مشاركات القراء:
٩٤	أطفالنا بين الحياة المحمود والخجل المذموم
٩٦	بأقلامكم
١٠٠	أقرأ
١٠٢	مسابقة العدد
١٠٥	من هو: الخاسر؟
١٠٦	واحة المجلة
١١٢	آخر الكلام

أول النشر الربحـار في العمل

فإذا كان الأمر كذلك، وإذا كانت الأرض لله، والخلق كلهم خلق الله، وإذا كانت الحاجات والميول والرغبات والطموحات والغايات، كلها تختلف، فلا يحق حينها للبشر - الذين هم شرقاء - أن يحددوـا المعايير والحقوق، بل هو حقٌّ حصريٌّ لله؛ وهو من بعدُ حقٌّ لمن يمنحه الله حق الولاية على الأرض والعباد.

وعليه، يجب أن تكون التشريعات الإلهية هي المصدر الوحيد في تحديد الحقوق والواجبات، والتكاليف والصلاحيات.

ويجب أن يكون من يوليهم الله على خلقه هم قدوة خلقه وأسوة عباده في العمل.

ويجب أن يكون الدافع في العمل، في سد الحاجة، في تحقيق الميل والرغبة، في الوصول إلى الطموح والغاية، الهدف في كل ذلك يجب أن يكون: التقرب إلى الله تعالى.

يعنى أنه ينبغي أن يعطي الإنسان بعدها أخريـاً لعمله، ويرى أن لهذا العمل انعكاساً وتجسيداً في يوم القيمة. وحيث أن الحساب في الآخرة بيد الله، وإن المبدأ كان من الله، وإن التشريع بيده تعالى؛ كان التقرب إليه في العمل أمراً طبيعـياً.

بل أكثر. إذا عرفنا ما تقدم، كانت نية

لما كان العمل ساحة، فيها ينـتج البشر حاجاتهم التي هي متبادلة فيما بينهم. ولما كان ساحة، فيها يجهـد الكثيرون على إبراز مواهبـهم وأبداعـتهم. ولما كان ميدانـاً ينزل إليه آخرون من أجل تحقيق طموحـاتهم وأمالـهم، يعتبرـون غـالية سعادـتهم في تحقيقـها.

ولما كان العمل حلبة، يجد البعض أن لديه طاقة وقوة يريدـان يـظهرـها، فيـظـهرـها فيها. فهو إذا، المساحة التي تتحققـ فيها صالحـ الناس، بكـافية شـرـائحـهم ومستـويـاتـهم.

وهو بامتياـز، المنطقة المشتركة التي تتعلقـ فيها حقوقـ كافة الأفراد من بني البشر؛ وليسـ هي حـكـراً علىـ أـية فـئة أو مـجمـوعـة.

ولـما كان العمل مكانـاً حـقـيقـياً يـتـنـجـ فيه أسبـابـ استـمرـارـ النـسـلـ البـشـريـ فهو يصلـحـ أنـ يكونـ إطارـاً حقوقـياًـ بـكـافـةـ المعـانـيـ والمـقاـيـيسـ، تـتـحدـدـ فـيـهـ الحـقـوقـ والـوـاجـبـاتـ، التـكـالـيفـ والـامـتـياـزـاتـ. الحـدـودـ والـصـلاـحـياتـ.

فلـماـ كانـ العملـ سـاحـةـ مشـتـرـكةـ بـيـنـ كـلـ أـهـلـ الـأـرـضـ، فـلاـ يـحقـ لـأـحـدـ أنـ يـنـقـرـدـ بـهـذـهـ السـاحـةـ، وـلـاـ أنـ يـوزـعـ الـحـقـوقـ وـالـحـصـصـ وـالـأـسـهـمـ عـلـىـ مـزـاجـهـ.

وـلـاـ يـجـوزـ لـأـحـدـ أنـ يـقـصـيـ أحـدـاًـ، وـلـاـ يـظـلـ أحـدـاًـ أوـ يـنـقـصـهـ حقـهـ.

جهة أخرى، يصنف العاملون أحياناً بحسب البيوتات التي ينتمون إليها، فإن أبناء الذوات وأصحاب الأسماء نراهم يحافظون على حقوقهم ويزادون، بينما العاملون من الناس العاديين تتوضع حدودهم «على الزعورة»، في الحقوق والامتيازات، وتفرض عليهم كامل الواجبات ويزادون بفرض أعمال أخرى عليهم أحياناً كثيرة. ومرة ثالثة نجد أن العاملين يصنفون بحسب القرب من المسؤولين وأصحاب المناصب. فالقريب الذي يتزلف المسؤول، ويُعدّق عليه الهدايا، ويكيّله المديح، ويتنازل عن حقه أو عن رأيه أمامه، هو المقرب الذي يُمنّح الإجازات والامتيازات والأعطيات وغيرها، وإذا قصر يُغضّن النظر عنه.

في المقابل الذي لا يفعل ذلك مع المسؤول فإن العين عليه حمراء وأكثـر، ومقصـن الرقيب مـسلط على تصرفاته وأعماله وعلى راتبه. كل هذا يحصل في بلدنا.

قال أمير المؤمنين عليه السلام: «الدليل عندي عزيز حتى أخذ الحق له، والقوى عندي ضعيف حتى أخذ الحق منه، رضينا عن الله قضاؤه، وسلمنا لله أمره» (نهج البلاغة، ج ٣٧) ■

رئيس التحرير

القـرـبـيـ إـلـيـهـ تـعـالـىـ أـمـرـاـ بـدـيـهـيـاـ. وـعـلـيـهـ فـلاـ يـجـبـ أـنـ يـكـوـنـ مـعـيـارـ الـعـلـاقـاتـ بـيـنـ الـعـاـمـلـيـنـ وـفـيـ سـوقـ الـعـمـلـ، مـحـكـومـاـ بـالـرـجـبـ وـالـخـسـارـةـ الـمـادـيـةـ وـلـاـ أـنـ يـكـوـنـ الـعـيـارـ فـيـ قـرـبـ الـأـشـخـاصـ الـعـاـمـلـيـنـ مـنـ الـآـخـرـيـنـ، أـوـ مـنـ بـعـضـهـمـ عـلـوـ الـمـنـصـبـ وـالـشـأـنـ وـكـبـرـ الـمـسـؤـلـيـةـ الـظـاهـرـيـةـ، بـلـ يـجـبـ أـنـ يـكـوـنـ الـبـعـدـ الـإـنـسـانـيـ هـوـ الـحـاـكـمـ فـيـ مـثـلـ هـذـهـ الـعـلـاقـةـ فـالـنـاسـ صـنـفـانـ: إـمـاـ أـحـلـ فـيـ الدـيـنـ، أـوـ نـظـيرـ لـكـ فـيـ الـحـلـقـ. لـكـنـ الـذـيـ نـرـاهـ يـوـمـ هـوـ أـنـ الـفـالـتـ عـلـىـ عـلـاقـاتـ الـعـاـمـلـيـنـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ. حـتـىـ فـيـ مـجـالـاتـ الـعـلـمـ الـإـسـلـامـيـ. هـوـ التـصـنـيفـ وـفـقـ الـمـسـؤـلـيـةـ وـالـمـنـصـبـ، فـنـرـىـ الـتـعـالـمـ مـعـ أـصـحـابـ الـمـنـاصـبـ يـتـمـ باـحـتـرـامـ زـائـدـ، حـتـىـ هـنـاكـ قـضـيـةـ أـحـدـ أـطـرـافـهـ ذـوـ مـنـصـبـ فـإـنـهـ يـرـاعـيـ جـانـبـهـ أـكـثـرـ مـنـ الـأـخـرـ. فـيـ الـمـقـاـبـلـ نـرـىـ أـنـ عـلـيـهـ لـمـ يـقـبـلـ مـنـ الـقـاضـيـ حـيـنـ نـادـاهـ بـالـكـنـيـةـ بـيـنـمـاـ نـادـىـ خـصـمـهـ بـاسـمـهـ فـيـ قـضـيـةـ الـدـرـعـ الـمـشـهـورـةـ مـعـ الـيـهـودـيـ. وـنـرـىـ أـنـ حـقـوقـ أـصـحـابـ الـمـنـاصـبـ وـالـمـسـؤـلـيـاتـ غـالـبـاـ مـاـ تـصـانـ، بـلـ أـحـيـانـ يـعـطـونـ اـمـتـيـازـاتـ لـيـسـتـ لـهـمـ، فـيـ الـمـقـاـبـلـ، إـنـ الـآـخـرـيـنـ كـثـيرـاـ مـاـ تـهـدـرـ حـقـوقـهـمـ وـيـضـيقـ عـلـيـهـمـ، وـيـظـلـ سـيـفـ الـمـراـقبـةـ وـالـمـحـاسـبـةـ مـُـصـلـتـاـ عـلـىـ رـقـابـهـمـ، يـتـمـ هـذـاـ مـنـ جـهـةـ وـمـنـ



في رحاب

الرئاسة العامة للإمامية

بِقَدَّرِ الْهُنْدِ

لا حيرة للمؤمن في الغيبة الكبرى

الشيخ نعيم قاسم

موجوداً بحضور النبي محمد ﷺ في حياة المسلمين، وحياة أحد عشر إماماً قبل المهدى ﷺ بعد وفاة رسول الله ﷺ، فآمن من قد آمن، وكفر من قد كفر، وانحرف عن الخط الإسلامى كثيرون. فالاختبار قائم في حياة الناس بأشكال مختلفة، وغيبة الإمام حالة من حالات الاختبار.

وقد ذكرنا الله تعالى في القرآن الكريم باختبار الأمم السابقة، الذي يتكرر مع كل أمة، ليتميز الخبيث من الطيب، والمؤمن من الكافر، والصادق من الكاذب، قال تعالى: «ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا ولیعلمون الكاذبين» (العنكبوت/٢)، وعن أبي عبد الله عليه السلام: «إن هذا الأمر لا يأتيكم إلا بعد إياس، ولا والله حتى تُميّزوا، ولا والله حتى تمحصوا، ولا والله حتى يشقى ويسعد من يسعد»^(١)، فالامتحان مستمر، وعلى المؤمن أن يصمد ويثبت أهليته لولاء الإمام مهما كانت الصعوبات والابتلاءات، فالنعمة الكبرى تتمثل بوجود الإمام ولو كان غائباً، وتتمثل أيضاً بأن يوفقنا الله تعالى لنكون من جنده وأنصاره، نتظر فرجه للنجاح برأيته، التي ترفرف أثناء غيابه بالاقتداء بنائب العجة

بدأت غيبة الإمام المهدى ﷺ الكبرى عام ٣٢٩هـ بوفاة سفيره الرابع علي بن محمد السمرى، حيث لم يعيّن أحداً من بعده ليتواصل مع الناس، وينقل رسائلهم إلى الإمام وأجويته عليها، وفي عقيدتنا أن المهدى ﷺ إمام الزمان، الحي، المختفي عن الأنظار، يظهر بعد انحرافات كبرى في حياة البشرية ليخلاصها بدين الإسلام، حيث يقيم دولة الإسلام العالمية التي تنشر العدالة والاستقامة على امتداد الأرض. لكن تُصاحب غيابه حيرة، ففي الرواية عن أمير المؤمنين علي عليه السلام: «المهدى الذي يملأ الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جوراً وظلمة، تكون له غيبة وحيرة، يضل فيها أقوام، ويهتدى فيها آخرون»^(٢). هذه الحيرة بمثابة اختبار وابتلاء، كما هي الغيبة اختبار وابتلاء. ويخطئ من يعتقد أن الحيرة سبب للضلال، فهي تعبر عن الجهل بوقت الظهور من ناحية، وهي من ناحية أخرى كأي شأن يختار فيه الإنسان الذي يكون بين تجاذبين: النفس الأمارة بالسوء والصلاح، لذا ذكر الإمام عليه السلام في الرواية بأنه «يضل فيها أقوام، ويهتدى فيها آخرون»، أي كأي ابتلاء واختبار، ينجح فيه البعض ويسقط فيه البعض الآخر. وقد كان هذا الاختبار

مسلمًا لأمر الله تعالى في كل أحواله، عاملاً في غيبته بأوامر الشريعة، فقد فاز والتحق برك الحجة. قال أمير المؤمنين عليه مخاطباً الحسين: «التابع من ولدك يا حسين هو القائم بالحق، المظہر للدين، والباسط للعدل».

قال الحسين: يا أمير المؤمنين وإن ذلك لكتائب؟

فقال: أي والذى بعث محمدأ

بالنبوة، واصطفاه على جميع البرية، ولكن بعد غيبة وحيرة، فلا يثبت فيها على دينه إلا المخلصون المباشرون لروح اليقين، الذين أخذ الله. عز وجل . ميثاقهم بولايتنا، وكتب في قلوبهم الإيمان، وأيدهم بروح منه^(٤).

إذا لا حيرة للمؤمن، الذي اختار طريق الهدایة، « وأن هذا صراطى مستقىماً فاتّبعوه ولا

تبّعوا السبل فتفرقّ بكم عن سبile ذلك وصاكم به لعلكم تتّقون» (الأنعام/١٥٢)، وهو الذي يهيء منتظراً بركات الأرض والسماء بظهور صاحب الأمر. فمن رسول الله: «المهدي من ولدي، تكون له غيبة وحيرة، تضل فيها أمم، يأتي بذخيرة الأنبياء، فيملأها عدلاً وقسطاً، كما ملئت جوراً وظلمة»^(٥)، فهنئاً لمن أحسن الانتظار، وعاش الأطهّران في خط الولاية ■

الولي الفقيه، وعند ظهوره من خلال قيادته المباشرة.

فالمؤمن ثابت على دينه، لا يتزلزل، ولا ينحرف، يأخذ المدد من إيمانه، ولا يعيش الحيرة، لأن الأمور واضحة أمامه، وبركات المهدي تشمله، فعن رسول الله: «القائم اسمه اسمي، وكنيته كنيتي محمد بن الحسن بن علي، ذاك الذي يفتح الله. تبارك وتعالى. على يديه مشارق الأرض ومغاربها،

ذاك الذي يغيب عن أوليائه غيبة لا يثبت على القول بإمامته إلا من امتحن الله قلبه للإيمان.

قال جابر: فقلت يا رسول الله، فهل للناس

الانتفاع به في غيبته؟ فقام: أي والذى بعثنى بالنبوة، إنّهم يستضيئون بنور ولايته في غيبته، كانتفاف الناس بالشمس وإن سترها سحاب^(٦).

يكفي المؤمن أن يتعلّق بصاحب الأمر، وأن يكون مخلصاً في أدائه وولاته، وأن يجهد لنصرة دين الله تعالى، ويعمل لغلبة الحق على الباطل، ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر...؛ ليكون بذلك قد تجاوز المحن والفتن والإبتلاء بالنجاح في اختياره. فمن أدعى انتظاراً من دون عمل، وأبدى استعداداً للتضحية في عصر ظهور الإمام، ضل الطريق وابتعد عن الاستقامة، أمّا من أخلص مؤمناً

الஹامش

(١) كوراني، الشيخ علي، مجمّع أحاديث الإمام المهدي (ع)، ج. ٢، ص. ٨١.

(٢) الشيخ الكلباني، الكافي، ج. ١، ص. ٢٧٠.

(٣) القندوزي، بناتي العودة، ج. ٢، ص. ٣٩٩.

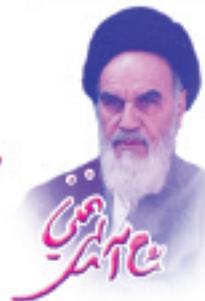
(٤) الشيخ الصدوق، كمال الدين و تمام النعمة، ص. ٢٠٤.

(٥) الشيخ الصدوق، كمال الدين و تمام النعمة، ص. ٢٨٧.





نور روح الله



عندما يكون

حضر الأئمّة مدحّنة

ويتربي الطفل في حضن أمه أفضل من المعلم، لأن علاقة الطفل بأمه لا تضاهيها أية علاقة، وإن ما يسمعه من أمه في صغره ينقش في قلبه، ويبقى معه حتى النهاية. إن تأثير الأسرة - وخاصة الأم - على الأطفال، كبير جداً. ولو تربى الأولاد بشكل لائق وتعليم صحيح في أحضان الأمهات وبحمامة الآباء المتدينين، ثم يُرسلون إلى المدارس، فإن عمل المعلمين سيكون أسهل.

يجب على الأمهات أن يتلقن إلى هذا المعنى فيربين الأطفال تربية صحيحة ونزيهة، وتلكن أحضانهن مدرسة علمية وإيمانية، وهذا شيء عظيم جداً لا يستطيع

❖ **مسؤولية الأمهات كمسؤولية الأنبياء**
 جاء الأنبياء لبناء الإنسان. والأنبياء مكلّفون ليجعلوا من الأشخاص - الذين هم بشر ولا يختلفون عن الحيوانات - إنساناً، ويذكّرهم. وهذا هو شغل الأنبياء، ويجب أن يكون هذا هو شغل الأمهات إزاء الأطفال في أحضانهن، وأن يزكينهن من خلال أعمالهن.

❖ **التأثير الأقوى للأم**
 تبدأ التربية أساساً من الحضن الطاهر للأم، ومن جوار الأب. ويمكن من خلال التربية الإسلامية والصحيحة وضع اللبنات الأولى للاستقلال والحرية، والالتزام بمصالح البلاد في نفس الطفل.



أي توجيه آخر؛ لذا يجب عليك أن تهتم بأطفالك الصغار الذين لهم نفوس تجعلهم يقبلون الأمور بسرعة، ويقبلون التربية بسرعة، ويقبلون الصالح والطالع بسرعة، فأنتن المسئول الأول عن أطفالك. كما أنه لوريت بن طفلاً تربية صالحة فقد يحقق سعادة شعب بأكمله، فإنه إذا تربى طفل . لا سمح الله . تربية فاسدة في أحضانكَ قد يؤدي إلى حدوث فساد في المجتمع.

الأمهات أساس الخيرات، وسوف يكنّ لا سمح الله . أساس الشرّ فيما لو ربّينأطفالهن تربية سيئة.

قد تربّي أم معينة طفلها تربية حسنة، فيقوم ذلك الطفل بإيقاظ أمه، وقد تربّي تربية سيئة فيكون سبباً لهلاك أمّة!

لا تظنّ أنه طفل، فقد يصبح هذا الطفل في يوم ما على رأس المجتمع، ومن المحتمل أن يجرّ ذلك المجتمع إلى الفساد؛ إذ إن فساده لا يقتصر على نهب ذخائرنا، ولا يقتصر على تقديم بلادنا إلى الآخرين، وتقدم كل ما لدينا إليهم، بل الأكثر من ذلك هو أنه يفسد فئات عديدة في هذه البلاد ■

أحد أن يقوم به سوى الأمهات. ويتحقق الطفل من الأم أكثر مما يتقبله من الأب، وتأثر أخلاق الأم في طفلها الصغير، ويتأثر بها أكثر من الآخرين.

❖ حضن الأم مدرسة

أنتن أيتها السيدات تملكن شرف الأمومة، وتبدين الرجال بهذا الشرف، وتقع عليك مسؤولية تربية الطفل في أحضانكَ؛ فحضن الأم هو أول مدرسة للطفل. تربى الأم الصالحة طفلاً صالحًا، ولو كانت منحرفة . لا سمح الله . فسوف يخرج الطفل من حضنها منحرفاً، ولأن الطفل يرتبط بعلاقة خاصة بالأم، لا مثل لها . وينظر إليها على أنها تجسد كل آماله؛ فإن كلام الأم وخلقها وعملها يؤثر في الطفل. وبما أن حضن الأم هو الصف الأول للطفل فلو كان طاهراً ونزيهاً ومهدباً لنشأ الطفل منذ البداية ونما مع تلك الأخلاق الصحيحة ومع تهذيب النفس ذاك ومع ذلك العمل الجيد. عندما يكون الطفل في حضن أمه ويشاهد خلقها الجميل، وعملها الصحيح، وقولها الحسن، فإنه سيكون منذ تلك اللحظات في أعماله وأقواله مقلداً لأمه، وهو تقليد أعمق من أي تقليد آخر، وتوجيههاً منها أكثر تأثيراً من





مع الإمام القائد



ما يقرئه الرسول للإنسان

يستطيع أن يصعد بجناحي العلم والإيمان إلى أشمخ القمم في المجالين المادي والمعنوي ويإمكان الإنسان أيضاً أن يخلق في هذا العالم جحيمًا من الظلم والفساد، وذلك بإهدار المواهب الكامنة في وجوده، أو حرقها عن مسارها الصحيح.

❖ مصباح الهدىية

إن مصباح الهدىية للإنسان هو إيمانه بالله سبحانه وتعالى، وامتثاله لما أمر الله به، وابتعاده عما نهى عنه، ثم إن الدنيا مزرعة الآخرة، وأن الموت ليس نهاية الحياة، وإنما بوابة الأبدية، وبداية النشأة الجديدة.

❖ أبناء البشر أخوة وأخوات

وانطلاقاً من التفكير الإلهي الإسلامي يعتبر أبناء البشر إخوة وأخوات. الجميع عباد الله عزّ وجلّ، وليس هنالك أي امتياز لعرق دون عرق أو للون دون لون أو لشعب دون شعب... فلَا تشكل مثل هذه الاعتبارات عاملًا لتفضيل أي فرد أو شعب على غيره.

إن البشرية وحدة متماسكة متلاحة، ومن ثم فإن الاعتداء على فرد واحد من

❖ الرؤية الإسلامية الكونية

... على ضوء الرؤية الكونية الإسلامية يُفسَّر الإنسان والتاريخ، وتفسَّر أحداث الماضي والحاضر والمستقبل، كما تُفسِّر الطبيعة، والعلاقات التي تربط بين الإنسان وبين العالم الخارجي، الكون وما فيه، والأشياء. وعلى ضوء هذه الرؤية الكونية يدرك الإنسان وجوده، وبشكل عام يُفسِّر بالرؤى الكونية الإسلامية، كل ما يُكُون، ويؤلِّف للمجتمع نظام قيمه، ويمكِّن المجتمع من تسخير شؤونه على ما يرام....

❖ الإنسان أشرف المخلوقات

بناء على التفكير الإلهي الإسلامي

يُعتبر:

- الكون برمته مخلوقاً لله سبحانه وتعالى، ومظهراً لعلمه وقدرته، وصائرًا إليه، وكل ما في السماء والأرض مسخراً لخدمة الإنسان.

- يعتبر الإنسان أشرف المخلوقات، وخليفة الله في الأرض. إن الإنسان بإمكانه أن يبني ويزين نفسه والعالم المخلوق من أجله على أجمل ما يكون وذلك بتحجيم المواهب الكامنة في وجوده، كما أنه



نظاماً اجتماعياً منبثقاً من نفس الرؤية الكونية، ومبنياً على شكلها، وإن كانت العبادات والعادات نفسها مفعمة بروح الحياة، وسائلة باتجاه ذلك النظام الاجتماعي نفسه.

❖ مما يقدمه الدين الإسلامي

للإنسان:

إن مبادئ كالحرية والمساواة بين أبناء الإنسان، والعدالة الاجتماعية، وتكوين الوعي الذاتي لدى أفراد المجتمع، ومكافحة ما فيه من الانحراف والاعوجاج، وتفضيل القضايا الإنسانية على الأمانة الفردية، والتوجه إلى البارئ وذكره، ورفض أنواع الهيمنة الشيطانية، وغير ذلك من المبادئ الاجتماعية الخاصة بالنظام الإسلامي. بالإضافة إلى حسن الأخلاق والسلوك الفرديين، وممارسة السياسة والعمل على ضوء تقوى الله، كل ذلك مستقى ومستوحى ووليد تلك الرؤية الكونية، وذلك الاستنباط العام عن الوجود للعالم والإنسان.

إن الإسلام يرفض النظم المبنية على أساس القهر والجبروت والتي لا تثمر إلا الظلم والجهل والارهاب والاستبداد والاستخفاف بكرامة الناس والتمييز بين مختلف العناصر والجنسيات والشعوب على أساس الدم أو اللغة، فيغير كل ذلك من الخطأ.

كما أن الإسلام يقف بوجه كل نظام أو فرد يعادي النظام الإسلامي....

❖ التعامل بالمحبة والتسامح

إن الإسلام يأمر بالتعامل على أساس المحبة والتسامح مع كافة الناس سواء أكالنوا من أبناء الإسلام أو غيره ■

بني الإنسان يعتبر اعتداء على الإنسانية برمتها، بغض النظر عن كل الفوارق الجغرافية والعرقية.

❖ الطريق إلى جنة الآخرة

لقد دعا الأنبياء أبناء الإنسان إلى عبادة الله عزّ وجلّ، لأنها تقضي على الإثارة والإستعلاء، وعرض الأنبياء على الإنسان طريقة يؤدي إلى جنة الآخرة، بعدما يصل به في حياته الدنيوية أيضاً إلى جنة مؤهلاً الصفاء والهدوء، وحثوه على التحكم في غريزة التكاثر والسلطان لديه، كما حذّروه من مغبة ضياع المواهب وهدرها، ومن خطر الانزلاق إلى أعمال مستنقع الفساد الأخلاقي، وفجّروا فيه عيون الفضيلة والصدق والأمانة، والمحبة، وينابيع العمل والإبداع والمعرفة، ولقنه ذكر الله وحبه سبحانه وتعالى، الأمر الذي يضمن له تحقيق كل ذلك، ويسمو بروحه إلى ما لا يمكن تصوّره، وعلم الأنبياء الإنسان أن يقوّي سعادته، ليذود عن هذه القيم، بسد الطريق بوجه شياطين الشر والفساد والإتحلال، وأن يقارع الجهل والظلم والاستعباد، ويدافع عن العلم والعدالة والحرية.

وعلم الأنبياء الإنسان لا يظلم، ولا يرضخ للظلم، وأنّ عليه أن ينهض لإقامة العدل والقسط. وعلّمه أيضاً أن لا يترك قطاع طريق الصلاح والفالح يعيشون آمنين، فالإسلام أمام أعداء الفضيلة والعدالة والصلاح، هو القبول ببناء هذه القيم، والرضاخ للرذيلة والظلم والفساد.

❖ نظام اجتماعي متكامل

إن الدين لا يقدم للإنسان سلسلة من العبادات والعادات فقط، وإنما يعطي له

الشيخ خضر ديب

تبديلاً ولن تجد لسنة الله تحويلاً» تبديل السنة أن توضع العافية والنعمة موضع العذاب، وتحويلها أن ينقل العذاب من قوم يستحقونه إلى غيرهم، وسنة الله لا تقبل تبديلاً ولا تحويلًا؛ لأنه تعالى على صراط مستقيم لا يقبل حكمه تبعيضاً ولا استثناء^(١).

❖ معنى مكر الله

قال تعالى: «ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين» ومكره تعالى عبارة عن إيصال الجزاء إلى الماكرون، واستدراجه العبد من حيث لا يعلم، ومعاملته معاملة الماكرون^(٢). وفي لسان العرب: المكر احتيال في خفية، ومكر الله إيقاع بلائه بأعدائه دون أوليائه، وأصل المكر الخداع. وفي المصباح: مكر الله جازى على المكر وسمى الجزاء مكرأ كما سمي جزاء السيئة سيئة مجازاً على سبيل مقابلة الفظ باللفظ^(٣).

❖ الفرق بين المكر والغدر: الغدر هو نقض للعهد الذي يجب الوفاء به. والمكر قد يكون ابتداءً من غير عقد^(٤).

❖ مرادف كلمة مكر: مراوغة، استغفال، مخالطة، غش، تغريير، تمويه، إيهام، تلبيس، مخداعة، دجل ■

قال تعالى: «استكباراً في الأرض ومكر السيء ولا يحيق المكر السيء إلا بأهله، فهل ينظرون إلا سنة الأولين فلن تجد لسنة الله تبديلاً ولن تجد لسنة الله تحويلاً» (فاطر/٤٢).

❖ شرح الآية:

قوله تعالى: «ولا يحيق المكر السيء إلا بأهله» أي لا يصيب ولا ينزل المكر السيء إلا كان قد يأتي عنده مكره للمكر به، لكنه سيزول ولا يدوم أثره. إلا أن آثاره السيئة يبقى في نفس الماكرون، ويجزى به إما في الدنيا وإما في الآخرة؛ ولهذا فسر الآية في مجمع البيان: والمعنى: لا ينزل جراء المكر السيء إلا بمن فعله.

وقوله تعالى: «هل ينظرون إلا سنة الأولين» النظر والانتظار بمعنى التوقع والقاء للتفریع، والجملة استنتاج مما تقدمها، والاستفهام للإنكار والمعنى: وإذا مكروا المكر السيء، والمكر السيء يحيق بأهله فهو لا ينتظرون إلا السنة الجارية في الأمم الماضيين وهي العذاب الإلهي النازل بهم إثر مكرهم وتكتيبيهم بأيات الله.

وقوله تعالى: «فلن تجد لسنة الله

الهوامش

(١) المصباح المنير، للقيومي، ص ٥٧٧، ط دار الهجرة.

(٢) الفروق اللغویة، الجزائري، نور الدين بن نعمة الله.

(٣) تفسير الميزان، للعلامة الطباطبائي.

(٤) الفروق اللغویة، الجزائري، نور الدين بن نعمة الله.

ص ١٠٨ مكتبة نشر الثقافة الإسلامية، قم.

روضة نطل فيها على أسرار شخصية إمامنا القائد السيد علي الخامنئي من خلال قصص ومشاهدات تحكي بعض من أفعاله ومواقفه المحسدة لمن هاج أهل البيت عليهم السلام السلوكي.



روضة التوسل



كَيْ لَا يُضِيعُ حَقَّهُمَا

● أحد جيران قائدنا الحبيب في مشهد يروي فيقول: «قبل انتشار الثورة الإسلامية ببعض سنوات، كان قائدنا في حالة مواجهة مع نظام الشاه، وكانوا يتبعونه في كل مكان، وقد كان من الممكن اعتقاله في آية لحظة. في أحد الأيام، كنت واقفاً في «الصف» أنتظر دورياً لأشتري الخبر حتى أتي سماحته ووقف في ذلك «الصف»، وكان بيننا شخصان، فقلت له . بعد السلام والسؤال عن حاله: سيدنا، كم رغيفاً تريده؟ إذن لي أن أحضر لك ما تريده من الخبر. فأجاب بتواضع: لأن بيننا شخصين، لا بد أن أحضر الخبر بنفسي كي لا يُضيّع حَقَّهُمَا».

شخصية حاذقة وذكية

بعد صدور قرار مجلس الأمن رقم «٥٩٨» توالت ضغوط الدول الكبرى على الجمهورية الإسلامية لتقبل بذلك القرار. في تلك الأيام، توجه خافير بيريز ديكويلار، أمين عام الأمم المتحدة آنذاك، إلى إيران للتداول بهذا الشأن. وكان ضمن برنامجه لقاء مع رئيس الجمهورية حينها آية الله الخامنئي. وبعد اللقاء، قال لي ديكويلار: «من آية جامعة علوم سياسية تخرّج رئيس جمهوريتكم؟ أنا حصلت على درجة الدكتوراه في العلوم السياسية من عدّة جامعات معروفة في العالم، ومنذ أكثر من ٣٠ سنة وأنا أعمل في السياسة، ومنذ ١٠ سنوات وأنا أفشل منصب الأمين العام للأمم المتحدة، وفي هذه الفترة، قلماً تجد شخصية سياسية بارزة أو رئيس جمهورية لم ألتقي به وأتحاور معه، إلا أنا. حتى الآن. لم أرّ شخصية سياسية حاذقة وذكية أكثر من رئيس جمهوريتكم» ■

السيد علي محمد بشارتي



ورثي القرآن ترتيلًا

السيد سامي خضرا

الصوت والتباكى، من الضروري فهمها في
زمن دخلت فيه الشبهات حتى أصبحت
مبررًا ومعتادةً

❖ يستحب أكيداً الترتيل، الذي يُساعد
على التفكير كما التأمل في كل آية وكلمة،
لقوله جلَّ جلاله ﴿ورثيَ القرآن
ترتيلًا﴾ (المزمول / ٤).

وقيق في تعريف الترتيل: حفظ
الوقوف، وبيان
الحروف.

وهذا المعنى رُوي
عن أمير
المؤمنين عليه السلام.

وعلى كل حال، لا
بد في الترتيل من
التمهُّل والهنيئة، وأن
يكون على وضوح،
بحيث لو أراد السامع
عدَّ الحروف لفعل، كما
رُوي في قراءة رسول
الله صلوات الله عليه وآله وسلامه.

❖ يستحب تحسين

● يستحب الإكثار من التلاوة القرآنية،
ومهما كثرت فليس بكتير، وروي عن
التابعين والصالحين العجب في ذلك،
حيث اختلط القرآن بحياتهم اليومية
وكلماتهم العادية، فيرجعون إليه
وистشهدون به في كل ساعة وأن.
وأقل القليل، جلسة قرآنية يومية، تعبر
وفاء وولاء.

ورد في الكافي
الشريف عن مولانا
الصادق عليه السلام: «القرآن
عهد الله إلى خلقه،
فقد ينبغي للمرء
المسلم أن ينظر في
عهده، وأن يقرأ منه
في كل يوم خمسين
آية».

وهناك جملة
آداب ومستحبات
لتلاوة القرآن
الكريم، ومن جملتها
الترتيل وتحسين

تراث لِقَرْآنِ الْمُرْتَلِ

بِحَسَنَةِ الْأَذْوَانِ

منْ لَمْ يَتَعْنِي بِالْقُرْآنِ .
 (واضح أنَّ المقصود بالتعني تحسين الصوت الذي لا يصل إلى درجة الغناء المحرّم).
 وفي نص آخر دعوة لقراءة القرآن بالأحان العرب وأصواتها مع التحذير من لحون أهل الفسق وأهل الكبائر.
 وعنَهُ: «ما منْ عينٍ فاضتْ من قراءة القرآن، إلَّا قرَّتْ يوم القيمة». ونختَم بما قالَهُ: «إِنِّي لِأَعْجَبُ كَيْفَ لَا أَشِيبُ إِذَا قرأتُ الْقُرْآنَ» ■

الصوت، بل تحزنه، وهو أقرب إلى التأثير في القلب.

رُوِيَ عن مولانا ومقتدانا رسول الله:
إِنَّ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ صوتًا بِالْقُرْآنِ،
الَّذِي إِذَا سَمِعْتُمُوهُ يَقْرَأُ، حَسِبْتُمُوهُ يَخْشِي
الَّهَ .

وكان علي بن الحسين أحسن الناس صوتاً بالقرآن وكان السقاوون يمرّون فيقولون بيا به يسمعون قراءته. وعن مولانا الصادق: «إِنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ بِالْحَزْنِ، فَاقْرُؤُوهُ بِالْحَزْنِ».

❖ يستحب الإكثار من التلاوة في البيوت، ولا يخفى تأثير ذلك على ساكنيه، خاصة النّشأ الجديد منهم، وفي ذلك برّكات لا تُحصى.

رُوِيَ عن مولانا رسول الله: «نُورُوا بيوتكم بتلاوة القرآن، ولا تتخذوها قبوراً كما فعل اليهود والنصارى... فإنَّ البيت إذا كثُرَ فيه تلاوة القرآن كثُرَ خيره، واتسَعَ أهلُه، وأضاءَ لأهْلِ السَّمَا، كما تضيء نجوم السماء لأهل الدنيا».

❖ يستحب البكاء أو التباكي المؤدي إلى الخشوع الحقيقى، قال الله سبحانه: «أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعْ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ...» (الجديد/ ١٦).

رُوِيَ عن مولانا رسول الله: «اقرأوا القرآن وابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا، ليس منا





حين تُمسون وحين تصبحون

اذكروا الله

الشيخ حسين كوراني

● من وصايا الفقيه الكبير الشيخ جعفر كاشف الغطاء (ت ١٢٣٦ هـ)

مرات، وقبل غروبها عشر مرات: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيي ويميت وهو حي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قادر.

قال الصادق عليه السلام: ذلك في تفسير آية: «سبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس، وقبل غروبها» (طه/١٣٠).^(١)

وذكر أنه فريضة على كل مسلم، ومراده تأكيد السنة.^(٢)

وذكر الراوي زيادة ويميت ويحيي، فقال له عليه السلام: «قل كما أقول».^(٣)

٥. أن يقول ما (...) فسر عليه السلام به أيضاً قوله تعالى: «واذكرا ربكم في نفسكم تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول» لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيي ويميت، ويميت ويحيي وهو على كل شيء قادر. قال الراوي قلت بيده الخير قال: «إن بيده الخير ولكن قل كما أقول: عشر مرات. وأعوذ بالله السميع العليم. حين تطلع الشمس وحين تغرب عشر مرات».^(٤)

ما يقال في الصباح والمساء في ذكر الله تعالى وهو عادة منها:

١. أن يقول: اللهم إني أشهدك أنه ما أصبح وأمسي بي من نعمة وعافية، في دين أو دنيا، فمنك وحدك لا شريك لك، لك الحمد ولنك الشكر بها على حتى ترضى، وبعد الرضا. (يقول ذلك) إذا أمسى عشرأ، ليس بذلك عبداً شكوراً.^(٥)

٢. أن يقول إذا أصبح وأمسي: اللهم إني أشهدك أنه ما أصبح وأمسي وأصبح بي من نعمة أو عافية، في دين أو دنيا، فمنك وحدك لا شريك لك، لك الحمد ولنك الشكر بها على حتى ترضى إلينا. فإن نوحاً إنما سمي عبداً شكوراً لأنه كان يقولها.^(٦)

٣. أن يقول إذا أصبح وأمسي: أصبحت وربِّي مُحمود، أصبحت لا أشرك بالله شيئاً، ولا أدعُو مع الله إليها آخر، ولا أتخذ من دونه ولينا.

وإنما وصف إبراهيم بـ(الذي وفي) ودعني عبداً شكوراً، لأنه كان يقولها.^(٧)

٤. أن يقول قبل طلوع الشمس عشر



رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين، فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون، وله الحمد في السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون، ويخرج الحي من الميت، ويخرج الميت من الحي، ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون» (الروم / ١٧ - ١٩). سبوج قدوس رب الملائكة والروح، سبقت رحمتك غضبك، لا إله إلا أنت سبحانك إني عملت سوءً وظلمت نفسي فاغفر لي وارحمني وتب علي إنك أنت التواب الرحيم^(١).

(وقد تقدم أن) في رواية أخرى: تقول عشرأ قبل طلوع الشمس وعشراً قبل غروبها: أعود بالله السميع العليم، من همزات الشياطين، وأعوذ بك رب أن يحضرن، إن الله هو السميع العليم^(٤).

٦ - أن يقول ما كان علي^(٥) يقوله إذا أصبح: سبحان الله الملك القدس (ثلاثاً). اللهم إني أعوذ بك من زوال نعمتك، ومن تحويل عافيتك، ومن فجاءة نقمتك، ومن درك الشقاء، ومن شر ما سبق في الليل. اللهم إني أسألك بعزة ملوك، وشدة قوتك، وبعظيم سلطانك، وبقدرتك على خلقك. ثم تسأل حاجتك^(٦).

٧. أن يقول بعد الصبح: الحمد لرب الصباح، الحمد لفالق الإاصباح، ثلاث مرات، اللهم افتح لي باب الأمر الذي فيه اليسر والعافية. اللهم هيء لي سبيله، وبصرني مخرجه، اللهم إن قضيت لأحد من خلقك مقدرة على^(٧) بالشر، فخذنه من بين يديه ومن خلفه، وعن يمينه وعن شماله، ومن تحت قدميه ومن فوق رأسه، واكفنيه بما شئت ومن حيث شئت وكيف شئت^(٨).

٨. أن يقول إذا أصبح وأمسى: الحمد لرب الصباح، الحمد لفالق الإاصباح (مرتين). الحمد لله الذي أذهب الليل بقدرته وجاء بالنهاه برحمته ونحن في عافية. ويقرأ آية الكرسي^(٩) وأخر الحشر^(١٠)، وعشراً آيات من الصافات، «سبحان ربك



❖ مجالسة الذاكرين^(١٤) :

ويستحب الجلوس مع الذين يذكرون الله تعالى، ومع الذين يتذكرون العلم، فإن النبي ﷺ قال: «بادروا إلى رياض الجنة، قالوا: يا رسول الله، ما رياض الجنة؟ قال: حلق الذكر»^(١٥).

وروى عنهم **ع** عن لقمان **ع**، أنه قال لابنه: «يا بني اختر المجالس على عينك^(١٦) فإن رأيت قوماً يذكرون الله تعالى فاجلس معهم، فإن تلك عالماً نفعك علمك، وإن تلك جاهلاً علموك، ولعل الله يظلهم برحمة فتعملهم معهم، فإذا رأيت قوماً لا يذكرون الله فلا تجلس معهم، فإنك إن تلك عالماً لا ينفعك علمك، وإن تلك جاهلاً يزيدوك جهلاً، ولعل الله أن يظلهم بعقوبة، فيعمك معهم»^(١٧).

وعن النبي ﷺ: «إن الملائكة يمررون على حلق الذكر، فيقومون على رؤوسهم، فيبكون لبكائهم، ويؤمنون على دعائهم .إلى أن قال .. فيقول الله لهم: أشهدوا أنني قد غفرت لهم، وأمنتهم مما يخافون، فيقولون: ربنا إن فيهم فلاناً ولم يذكرك، فيقول: قد غفرت له بمجالسته لهم، فإن الذاكرين من لا يشقي بهم جليسهم».

❖ بماذا يتحقق الذكرة؟

١ - بذكر أسماء الله تعالى وصفاته الخاصة، أو العامة، مع إرادة الله منها مفردة، أو مركبة، مفيدة أو غير مفيدة، ٢ - وبما يرجع إليه من ضمير، أو أمارة.

٣ - وكذا بكل ما يشتمل على تعظيمه، ومنه: قول بحول الله.

٩ - أن يقول حين يطلع الفجر: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيي ويميت، وهو حي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير. (عشر مرات) وصلى الله على محمد وآلته (عشر مرات)، ويسبح خمساً وثلاثين مرة ويهلل خمساً وثلاثين ويحمد خمساً وثلاثين فإنه حينئذ لم يكتب في ذلك الصباح من الغافلين. وإذا قالها في المساء لم يكتب تلك الليلة من الغافلين^(١٨).

١٠ - أن يدعو بالدعاء المخزون، وهو أن يقول ثلاث مرات إذا أصبح وثلاثة إذا أمسى: اللهم اجعلني في درعك الحسينة التي تجعل فيها من تريده^(١٩).

١١ - أن يقول إذا أصبح وأمسى عشر مرات: اللهم ما أصبحت بي من نعمة أو عافية في دين أو دنيا فمنك وحدك لا شريك لك لك الحمد ولك الشكر بها على يا رب حتى ترضي وبعد الرضا ليكون قد أدى شكر ما أنعم الله به عليه في ذلك اليوم وتلك الليلة^(٢٠).

١٢ - أن يكبر الله مائة تكبيرة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ليكتب الله له من الأجر كأجر من اعتق مائة رقبة، ومن قال سبحان الله وبحمده، كتب الله له عشر حسنات وإن زاد زاده الله تعالى^(٢١).

١٣ - أن يقول حين يمسى ثلاث مرات: سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون، وله الحمد في السماوات والأرض وعشياً وحين تظهرون. حتى لا يفوته خير في تلك الليلة ويصرف عنه جميع شرها. وإن قال مثل ذلك حين يصبح لم يفته خير يكون في ذلك اليوم، وصرف عنه جميع شره^(٢٢).



الإدخال في ضمن الدعاء، كالصلاحة عليهم ونحوها.

وروي أنه يكره أن يقال: الحمد لله منتهى علمه. قال **﴿لأن علمه ليس له انتهاء، بل يقال منتهى رضاه﴾**.^(٣)

والظاهر أن كلاً من القراءة، والذكر، والدعاء، ليس من العبادات الخاصة التي يعاقب على فعلها مع الخلو من نية القربة، بل مما يتوقف ثوابها على النية إلا إذا دخل شيء منها في ضمن عبادة خاصة ■

٤. وبكل ما فيه مناجاة الله وتکلیمه مع إفادة المعنى.

وأسماء العلماء والصلحاء والأنبياء والأوصياء السابقين، لا يلحق ذكرهم بالذكر، وإن كان راجحاً.
وأما أسماء النبي ﷺ، والزهراء زينت، والأئمة **رض**، فلا يبعد فيها الإلحاد لكن الاحتياط أن لا تلحق إلا مع الإضافة إلى ذكر الله تعالى، فينبغي الاقتصار في ذكرهم في الصلاة على الإضافة، أو

القوامش

ورد في الموضعين، حيث يتبين إيرادهما.

(٤) الحر العاملی، وسائل الشیعہ ٧. ٢٢٧ عن الإمام الباقر (ع).

(٥) المصدر، عن الإمام الباقر **رض**.

(٦) الأحوط قراءتها إلى هم فيها خالدون. (٧) بيدوا أن المراد به، قوله تعالى: لو أنزلنا هذا القرآن إلى آخر السورة.

(٨) الحر العاملی، وسائل الشیعہ ٧. ٢٢٨. مرويّاً عن الإمام الصادق **رض**.

(٩) المصدر، عن الإمام الباقر **رض**.

(١٠) المصدر، عن الإمام الصادق **رض**، وقد نقل وصف الدعاء بأنه من الدعاء المخزون عن أبيه الإمام الباقر **رض**.

(١١) المصدر ٢٩٩، عن الإمام الصادق **رض**. وللحظ أن هذا مطابق لرواية مختلفة عما تقدم في بداية ما يقال كل صباح ومساء، حيث ورد هنا في الرواية أن من قال ذلك يؤدي شكر الله تعالى في يومه وليلته، والرواياتتان سبق ذكر مضمونهما لا تصرحان بتعدد جزء معين، بل تكتفيان بأن النبي نوح **رض**، سمي عبداً شكوراً لأنَّه كان يواكب على هذا الذكر، وقد استظهر منه المقدس الشيخ كاشف الغطاء، أن من قال هذا الذكر سمي عبداً شكوراً.

(١٢) المصدر ٢٩٩. ٢٢٠ عن الإمام الباقر **رض**. وتحتفت الرواية بما سبق، أن التوقيت هناك عند المساء، وهنالك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها، وهي آخرها ثواب التسبيح المذكور.

(١٣) المصدر ٢٢١. ٧. عن الإمام الصادق **رض**.

(١٤) هذا العنوان وما بعده، إضافة لم تكن في الأصل. (١٥) الحر العاملی، وسائل الشیعہ ٧. ٢٣٠.

(١٦) قال العلامة المجلسي رحمة الله على عينك: على بصيرة منك البخار ١. ٢٠١.

(١٧) الحر العاملی، وسائل الشیعہ ٧. ٢٣٠.

(١٨) الحر العاملی، وسائل الشیعہ ٧. ٢٣٠. «باب أنه يكره أن يقال في الدعاء وغيرها: الحمد لله منتهى علمه، بل يقال: منتهى رضاه». وقد أورد فيه روایتين عن الإمامين الصادق **رض**،

(١٩) الحر العاملی، وسائل الشیعہ ٢٢٥ عن الإمام الصادق **رض**، والکلينی، الكافی ٩٩. ٢.

(٢٠) الحر العاملی، وسائل الشیعہ ٢٢٦. ٧ عن الإمام الباقر **رض**. وللحظ أن الفارق بين هذه الرواية وما قبلها، عدم ذكر عدد معين في الثانية، وذكر العدد في الأولى: عشرأً صباحاً، وعشراً مساءً، وإبراد الفقيه الجليل للروايتين معاً، يكشف عن بعض أبعاد منهجية التعامل السليم مع النص المعموم، فلكل رواية سر وأهل البيت أدري بما فيه.

(٢١) المصدر ٢٢٦، وما ورد عن النبي إبراهيم تضمنته الرواية، باختلاف سير، والکلينی، الكافی ٣٥٢.

(٢٢) أورد تفسير الإمام الصادق **رض** للأية المباركة بهذا الذكر: الشيخ الصدوق، الخصال ٤٥٢، وانتظر: الفيض الكاشاني، التفسير الصافي ٣٣٢٦. ٢ وفيه (٢٧) أن في الكافی عن **الباقر** تفسير أطراف النهار، التقطيع بالنهار، أي الإتيان بالذكر المستحب في أوقات النهار.

(٢٣) ستة الاستحبابات.

(٢٤) وللحظ أن خطأً الرواوى وتصحيح الإمام **رض** تكرر ذكره في موردين: ويميت ويحيى، وبهذه الخير، وللحظ أن هناك روایتين: تتضمن إحداهما (وسائل ٢٢٦. ٧) تبپر «بیده الغیر» وليس فيها: ويميت ويحيى، وهي التي سبقت الآن في المتن. وتتضمن الأخرى (الکافی ٢. ٥٢). تبپر: ويميت ويحيى وليس فيها: بیده الغیر، وهي التي تأتي الآن في المتن.

(٢٥) الکلينی، الكافی ٥٢٧. ٢ والحر العاملی، وسائل الشیعہ ٧. ٢٢٧، وقد مر ما يشبهه، والفرق أن وقت التهليل هنا المساء دون ذكر عدد معين، وفي ما تقدم: عشرأً عند طلوع الشمس، وعشراً عند غروبها، ثم إن الاستعادة هنا مختصرة، مختلفة عما سبق، وسيشير في ما يلي في المتن إلى الرواية الأخرى للاستعادة. والکلينی، الكافی ٥٣٢. ٢.

(٢٦) الکلينی، الكافی ٥٣٢. ٢، وللحظ أن المصطفى **رض** قد أورد بعض هذه الروايات في عمل الأذكار التي لا تدرج تحت عنوان: «ما يقال في الصباح والمساء» وذكر بعضها الآخر هنا ولم يتمه مما يشير إلى نية إعادة النظر فيه لتنظيمه، فجمعت ما



أمراه الجنة

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿وَالشَّهَادَةُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرٌ هُمْ وَنُورٌ هُمْ﴾
صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

الشهيد المجاهد

حسن أحمر متورب

(يعيش درويش)

نسرين أدریس

بطاقة الهوية

اسم الأم: زيتب الشامي
 محل وتاريخ الولادة:
 النبطية ١٩٦٦/٣/٦
 الوضع العائلي: متاهل وله ابنة
 رقم السجل: ١٩٣
 مكان وتاريخ الاستشهاد:
 جرجوع ١٩٩٠/٧/٢٤



أبدى حسن شجاعةً وتفانيًّا في سبيل تحرير الأرض من رجس الصهاينة. وعلى الرغم من مرضه الشبه دائم فإنه بقي في مركز عمله، يصبر على آلامه بصمت واحتساب.

وفي أحد الأيام طلبت قيادة المقاومة
من الأخوة مغادرة المركز على وجه
السرعة لامكانية تعرضه للقصف
المباشر، وكانت الطريق الوحيدة المؤدية
إلى المنطقة الآمنة مزروعة بالألغام، فما
كان من حسن إلا أن سار أمام المجموعة
للمؤمن لهم عنوداً سالماً.

ربما كان حسن كثير المزاح وسرير
البديهة في تحويل أكثر المواقف حرجاً
إلى موقف ساخرة، لكن عينيه فضحتا
ما عمد إخفاوه، وغلب رنين الحزن على
أفق ضحكته التي كان يداوي بها عذاب
روحه، فعند ركونه إلى صديق مقرب
سرعان ما تتحول نبرة صوته إلى كثيارة
من الأسى يعزف عليها ما لم ينساه من
مراقبة الأنلام.

في هذه الشخصية المتعددة
الخصائص، ولدت موهبة التمثيل،
وصقلها بالتحاقه مع مجموعة من الأخوة
في دورة فنية خاصة صار بعدها أكثر
حرفة في التقليد وأداء الشخصيات.

ومن البدقية الحديدية المذكرة
ببرصاص حقيقى، إلى البدقية الخشبية
التي حملها «درويش» في مسرحية «الجدار»
ومع اختلاف الزمان والمكان، كان التصويب
إلى عدو واحد «إسرائيل»، وكرر موقفه
بصوت جهوري وهو يصرخ بوجه الضابط
الإسرائيلى على المسرح النايم من موقف

عندما كان يطل حسن مشورب
بسجنته الجنوبية، تطل معه قرى الجنوب
سكنيتها ووداعتها. تشعر بعثق التراب
يفوح من تقاسيم كفيفه العاملتين. ما
أحلى طعم مر أوراق التبغ الساكن في
مسامهما، ما أحلى حديثه بلغة قروية
تجذبك لسماع تلك الرنة التي تحملك
بحنين إلى الدساكير التي قبعت آنذاك
خلف شريط شائك زرع في القلب قبل
الأرض، وكانت عيون المجاهدين ترمقها
من بعيد، ورصاصهم يجدد العهد في كل
صبح إنه بات قريب. كانت طبيته دفقة
كتابياب الجبال الشامخة، تهبط لتسقي
الأودية، وهو بروحه المرحة على محاور
المقاومة زين الكثير من اللحظات التي
سكنها الموت.

لم تكن الأيام منتصفه مع حسن، فقد واكبته بذكريات مريرة سكنت فؤاده.
وخرج باكراً إلى دوامة العمل في قريته
زفتا حيث رافق والده إلى ورش العمل
لتحول بنطيه الطفولية إلى شابِ رمث الغد
بالكثير من التحدي. ذلك التحدي أولد في
نفس حسن العزيمة والصبر، خصوصاً
بعد أن تحولت حياته إلى قضية سامية مع
انطلاق المقاومة الإسلامية في العام
١٩٨٢، ليكون من أوائل الملتحقين
بصفوفها، فخضع للعديد من الدورات
العسكرية التي أمكنته من المشاركة في
مهام جهادية عديدة.

صارت المحاور سكناه الدائم، وجل صافي بثلاوجه وبرده القارص الحصن الدافئ والملاذ الوحيد وكل المجاهدين ال بواسل الذين أغاروا الله جماجمهم،

لمشاركة إخوانه المجاهدين في مواجهة العدو الذي أطبق بقبضته الحديدية على المجاهدين الخُلُص. لم يكن مطلوباً منه التواجد هناك، ولكنه أصر على الإخوة في قيادة المقاومة على الذهاب مخبراً إليهم أنه يشعر أن الإمام الحسين^{عليه السلام} ينتظره في جرجوع، وراح يوصيهم كواحد من الشهادة. قبل الانضمام إلى المجاهدين في المحور، مشى حسن بتؤدة صوب قبر أبيه، وجلس هناك يناجيها، كان شوقة لرؤيتها وجهها يُلهب بداخله الحزن، وبده التي تسمح برفق بلاطها البارد تعدها بلقاء قريب.

سمع أحد رفاقه يناديه من بعيد ملوكاً له بيده: «يعيش درويش».. فوقف حسن وارتسمت ابتسامة حقيقة على شفتيه ورد عليه: «لا، فالليوم يموت درويش».. وكمن يقطف وردةً صباحية ندية ليملأ رئتيه بأريجها، تنشق جسد حسن رصاصاً أسكّت أنين قلبه الطويل، وأناله الأمنية التي قطّرت روحه منذ التحاقه بصفوف المقاومة. عاش درويش في صباحاتنا الحزينة بسمة رقيقة للحقيقة. والليوم يعيش درويش بداخلنا عهداً طويلاً بأن يبقى الموقف سلاح حتى تحرير آخر شبر من أرضنا العربية، وحتى يتم هدم الجدار الفاصل الذي شق وريد فلسطين، كما انكسر الشريط الشائك في الجنوب ■

شيخ شهداء المقاومة الإسلامية راغب حرب: السلام اعتراف والموقف سلاح... شارك حسن مشورب في العديد من المسرحيات التي أقامتها لجنة المسرح الإسلامي أواخر الثمانينات، منها: «موكب السبايا»، «مرد الرؤوس»، ثم انتقل للعمل في إذاعة النور في برنامج «يعيش درويش» مؤدياً تلك الشخصية التي رافقت الناس في أفراحها وأتراحها، وقال بالنيابة عنهم الكثير من المواقف التي وان قيلت فقد أدير لها الأذن الصماء. أضحك الناس حيث ألهبت الدموع حياتهم، وخفف أحزانهم بصوته العذب الآتي عبر الأثير إلى قلوبهم. أسكن في ذاكرتهم صدى جميل لأيام مزجت بالدماء، كما تركت طيبتها آثارها المحبولة بذلك التراب المقدس الغافي على المحاور في وجдан كل من سمعه وعرفه.

اختصر حسن حياته بين الجهاد والتمثيل، ولم تشرق الفرحة الحقيقية في عينيه إلا عندما حمل للمرة الأولى بين ذراعيه ابنته «زينب» فأغدق عليها العنان الذي حُرم منه، وعاش معها لأشهر قليلة الطفولة التي حملها بداخله ضحكات صامتة. كانت قرية جرجوع في العام ١٩٩٠ محاصرة بحرب ضروس، وفوق جبالها يقع العدو الصهيوني متربصاً كل حركة. وعلى الرغم من معرفة حسن لخطورة الوضع هناك، فقد حمل عائلته معه وتوجه

من وصيته: «ولَا تهنووا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنُ» إلى الأخوة المجاهدين في حزب الله والمقاومة الإسلامية، أوصيكم بتقوى الله والبقاء على العهد ومتابعة الطريق والمضي على طريق الجهاد.



وقائع الانتقام من قتلة الحسين وصحبه

نور المختار التفقي

الشيخ طلبيع حمدان

تعتبر ثورة المختار التفقي امتداداً للخط النضالي الحسيني، الذي رفع مبادئه بجواهر العطاء ورفض الظلم والجبروت، ونتيجة حتمية لانبعاث الروح النضالية عند المسلمين خصوصاً تلك التي عانت من قهر وارهاببني أمية.. وجزءاً من السلسلة الثورية التي عصفت في سماء الأمة، حيث توالت الثورات والانتفاضات ضد التركيبة الحاكمة لاسقاطها تحت راية «يا لثارات الحسين».

صدرتهم مروان بن الحكم وبنوه، مؤجلأً بذلك زوالهم حتى حين... ثم كانت ثورة التوابين عام ٩٥هـ بعد هلاك يزيد، والتي دفعت الأمور نحو المواجهة المفتوحة مع الطغمة الحاكمة، بعد أن حرثت الأرض وجعلتها مهيأة للبذار المهجّن بروحية الشهادة والتضحية من أجل المبدأ، فأضحي المناخ في الكوفة وجوارها، مناخ جهاد واستشهاد...

وأما ابن الزبير، فكان صائداً للفرص ومستفيداً من الأقدار، حيث أفلت من الحصار في المدينة بعد أن حاصره مسلم بن عقبة أياماً، ولم ينجه من السقوط إلا موت يزيد.. فاستجابت له الجماهير شرط أن يخلصها من الظلم والجور الواقع عليها، بعد أن يعيد العدالة الاجتماعية التي

♦ المشهد السياسي:
لم يهنا السفيانيون بملكهم العضوض بعد شهادة الحسين وأصحابه طويلاً، فقد توالت الثورات ضدهم في عهد يزيد وبعد هلاكه، فكانت ثورة المدينة ووقعتها الشهيرة «بالحرّة» عام ٩٣هـ والتي حدثت بعد عودة وقد أهل المدينة من عند يزيد، حيث هالهم ما رأوا من فساد الحاكم ورعيته، مما دفع عبد الله بن حنظلة إلى القول: «جئتكم من عند رجل لولم أجد إلا بنى هؤلاء (وكان له ثمانية ذكور) لجاهته بهم...». وبعد ذلك هلك يزيد عام ٩٤هـ، ودخل الأمويون نفقاً مظلماً، بعد أن انحر سلطانهم تحت تأثير الانشقاق الذي حدث بينهم طمعاً بخلافته، إلى أن انعقد مؤتمر الجابية في الشام في نفس العام، فتبوا

عاشه الناس مع عليٰ إلى سابق عهدها، وأن يخلصهم من الذين اشتراكوا بدم الحسينٰ.. لكن ابن الزبير استقرَّ الناس بما ظهر عليه من مظاهر الملوك والحرص على الملك العقيم، فكانت حركته في الشكل دون الجوهر، فلم تصب بسهامها زبانية النظام السابق ممن ساهموا في مأساة الطاهرين، سيماء بعد أن أصبحوا يشكلون عmad قوته في الكوفة وجوارها، فانضوى في تياره مجموعة من القتلة الكبار أمثال: شمر بن ذي الجوشن، ومحمد بن الأشعث، وشبت بن ربيع، وعمر بن سعد، وعمر بن الحاج وغيرهم.. ثم كان تعين الوالي القرشي عبد الله بن مطیع العدوی «الذی استلهم التجربة الراسدية في خطابه مستثنياً منها تلك المتصلة بعليٰ»^(١). وقد روى البلاذري في أنسابه: «أن الوالي الجديد بعد توليه خطب الناس قائلاً: «إن أمير المؤمنين بعثني على مصركم وثغوركم وأمرني بجباية فيئكم... فاتقوا الله واستقيموا ولا تتبعنَ سيرة عمر وعثمان، فرد عليه السائب بن مالك فقال: أما سيرة عثمان فكانت هوى وأثرة، فلا حاجة لنا فيها، وأما سيرة عمر فأقل السيرتين ضرراً علينا، ولكن عليك بسيرة علي بن أبي طالب»^(٢).

وهكذا كان ذلك التعين بمثابة القشة التي قسمت ظهر البعير، وفتحت المجال واسعاً ليلات الشيعة نحو أنفسهم، ويقوموا بحركة تستلهم «عدالة عليٰ» وثارات الحسينٰ «شكلاً ومضموناً»، عندها وجد المختار بن أبي عبيدة الثقي

الفرصة سانحة للعمل، فطلب من صهره عبد الله بن عمر التوسط له عند ابن الزبير ليخرجه من سجنه، فنجح في الخروج ثم الاتصال بالإمام علي بن الحسينٰ الذي اختلف المصادر التاريخية في تحديد موقفه من ثورة المختار، حيث قيل أنه رفض تأييده وبماركته، ثم اتصل بمحمد بن الحنفية في المدينة ليأخذ المباركة والتأييد فتالها منه، مما ساعده على الحركة بين الشيعة في الكوفة واستمالتهم وقادتهم التارخيين إليه، خصوصاً عندما أبرز أمام إبراهيم بن مالك الأشتر رسالة تأييد من ابن الحنفية ورد فيها: «أما بعد فإنني قد بعثت إليكم بوزيري وأميني ونبيي الذي ارتضيه لنفسي وقد أمرته بقتل عدوی والطلب بدماء أهل بيتي...»^(٣) فانضم إبراهيم بن مالك إلى المختار وبايده بعدما تأكد من صدق الخبر والنتيجة وهو الرجل الأقوى في الكوفة الذي كان مهاب الجانب كأبيه، ومتقدراً بتشيعه للنبيٰ وأهل بيتهٰ، وقطب الرحم لما تتمتع به من مزايا وخصال أهلته للإنفراد في الشخصية والموقع... فقد وصفه أبو مخنف بأنه: «فتى بئس وابن رجل شريف، بعيد الصيت وله عشيرة ذات عزٍّ وعدد»^(٤) وقد وصف ابن الأعمش الكوفي حال الناس وهم يطلبون من المختار استمالة إبراهيم بن مالك إلى حركته قائلاً: «سيد قومه بهذا المصر (الكوفة) فإن ساعدنا على أمرنا، نرجو بعون الله النصرة على عدونا، فإنه رجل شريف وابن رجل

نبأه والطلب بدماء أهل البيت وجهاد المحنين والدفع عن الضعفاء... وبعدأخذ البيعة من الناس، عين العمال في أذربيجان، الموصل، المدائن، حلوان... وأرمينا، وحاول أن يستوعب الأشراف في حركته ريثما يرتب بيته الداخلي ويقوى سلطته بالكوفة، ثم يتفرغ لتصفية الرؤوس الكبار، دون أن يغفل عن الموالي (المسلمين من غير العرب) الذين أصابهم التنكيل والحرمان فيما مضى، فأنصفهم وجعل لهم من الحقوق مثل ما لغيرهم من عامة المسلمين، فاكتسبهم إلى صفة، لكنه بذلك أثار حنق الأشراف الذين لم يقبلوا بالواقع الجديد ومساواتهم بالموالي وكما أثار ريبة الشيعة الخلصيين هالهم تباطؤ المختار في الاقتصاص من رؤوس القتلة والمجرمين. فتلقي الأشراف في منزل شبت بن ربعي وانقووا على القيام بوجه المختار بعد خروج ابن الأشتر إلى الموصل لمقابلة ابن زياد، وفعلاً ما إن خرج الأشتر من الكوفة ووصل

شريف.. بعيد الصوت في قومه^(٥)... وبذلك نجح المختار في توحيد الصف وتوجيهه نحو الهدف والشعار «يا لثارات الحسين».

❖ وقائع الثورة :

بعد أن استطاع المختار التّقفي توحيد قوى الرفض في الكوفة، تم الإعداد للانقلاب على السلطة الزبيرية، حيث اتفق المجتمعون على التحرك ليلة النصف من شهر ربيع الأول من سنة ٦٦هـ، وقد شعرت السلطة الزبيرية أن الشيعة يحضرون لشيء ما، خصوصاً بعد تكرار زيازيات ابن الأشتر لبيت المختار. وكان على الثوار القضاء على الوالي عبد الله بن مطیع ورئيس شرطته أبياس بن مصارب، الذي تحرش بإبراهيم وصحبه قبل ليلة من الموعود المتافق عليه، فكانت النتيجة مقتله على يد ابن الأشتر، بعدما استطاع الأخير انتزاع الرمح من مرافق صاحب الشرطة، مما أثار الرعب في نفوس أصحابه، دون أن ينجو من تلك الحالة الوالي، الذي تربص محاصراً في قصره ثلاثة أيام، بعدما انهزمت الفرقة التي أرسلها لمقاتلة ابن الأشتر بقيادة شبت بن ربعي، ثم ما لبث أن تسلل هارباً إلى البصرة تحت أعين ابن الأشتر، الذي لم يرد كشريكه قطع عرى التواصل كافة مع ابن الزبير، لأن المرحلة تتطلب التركيز على العدو الأصلي المتمثل بالحكم الأموي في الشام، فدخل المختار إلى قصر الإمارة معلناً أنه سيسيير بهدى كتاب الله وسنة



إلى المدائن حتى أرسل المختار بطلبه لمساعدته، بعد أن استطاع المختار بدهائه السياسي أن يدخلهم بمقاييس عقيدة تؤخرهم إلى حين وصول ابن الأشتر، والذي ما إن وصل حتى باغتهم قواته وهزمتهم، فتفرقوا هاربين إلى البصرة، ملتحقين بمصعب بن الزبير. وبعد ذلك أعلن منادي المختار في الكوفة وجوارها: من أغلق عليه بابه فهو آمن إلا من اشترك في قتال آل محمد، فانتقم الناس من المشتركين بقتال الحسين حتى قيل أنه قُتل في يوم واحد مائتان وثمانون رجلاً دون أن تصل النوبة إلى رموز التخاذل والإجرام كعمرو بن سعد وصحبه، مما دفع محمد بن الحنفية إلى القول: «عجبًا للمختار يزعم أنه يطلب بدمائنا وقتلة الحسين جلسواه...».

♦ الانتقام من الرموز:

بعد أن وصل عتب ابن الحنفية إلى المختار، شمر عن سعاديه وقرر ملاحقة الرموز الكبار وقتلهم وإرسال رؤوسهم

إلى أهل البيت في المدينة فبدأ بعمر بن سعد الذي كان خائفاً مذعوراً، فأرسل لقتله أبيا عمرة كيسان، الذي جاءه برأسه، فعظم ذلك على ابنه حفص. وكان في مجلس المختار، قائلاً: لا خير في العيش بعدك، فقتله ووضع رأسه إلى جانب رأس أبيه قائلاً: «هذا بحسين وهذا بعلي الأكبر ولا سواه» وبكي، ثم جاء دور محمد بن الأشعث، فأرسل بطلبه ففرّ لاجئاً إلى مصعب بن الزبير، فقام المختار وهدم داره وبنى فيها دار حجر بن عدي الكندي، وذلك بعد أن هدمها زياد بن أبيه عندما كان والياً على الكوفة، لكن المختار قتله بواقعة «حررراء» عام ٦٧هـ. وأما حُولَيْ بن يزيد الأصبعي الذي شارك الشمر في حِرْز رأس الإمام الحسين فقد تمت تصفيته وإحراقه، وكذا كان حال مُرَّة بن منقد قاتل على الأكبر، فبقي الشمر بن ذي الجوشن وعبد الله بن زياد، فالأول لجاً بعد هزيمة الأشراف إلى قرية قرب البصرة، فأرسل المختار



البعض^(٤) ذلك إلى خلافات بين الأشتر والمختار، وبما يكون ذلك لظروف موضوعية لم يسفر التاريخ عن مكنوناتها، فاستغل مصعب بن الزبير الوضع وهاجم المختار بجيش على رأسه محمد بن الأشعث، لكنه هزم وقتل ابن الأشعث بواقعة «حررراء»، وبعد اشتداد الضغط على المختار وتأخر وصول العون من ابن الأشتر، عاد وتحصن في قصره مدة أربعين يوماً، ثم خرج وصحابه في ليلة الرابع عشر من شهر رمضان عام ٦٧هـ كالليوبي الضواري فقاتلوا قتال الأبطال، دون أن يرضي ذلك المقدام التفقي إلا أن يكون شهيداً، وقد روى ابن الأثير في كلامه: «أن ابن الزبير قال لابن عباس: ألم يبالغ قتل الكذاب؟ قال: ومن الكذاب؟ قال: ابن أبي عبيدة، قال: لقد بلغني قتل المختار، قال: كأنك أنكرت تسميته كذاباً، قال: ذلك رجل قتل قاتلنا، وطلب ثارنا، وشفى غليل صدورنا وليس جزاؤه الشتم والشماتة».

وقد شكلت شخصية المختار في التاريخ موضوعاً لكثير من الأقلام، اختلفت في وصفه، بين كونه شيئاً جذرياً مخلصاً لمبدئه وإمامه، وبين كونه امتهن التشيع سلاحاً للوصول إلى الحكم والملك، نترك الإجابة عنها إلى فرصة أخرى حول شخصية المختار وملابساتها، عسى أن ■ يوفقاً الله

بفرقة أئته برأسه، وأما الثاني الذي ارتبط اسمه باسم أبيه بويالات العراق وفظائمه بدأً من محنّة حجر بن عدي وصحبه مروراً بمساورة كربلاء وما رافقها من قتل وسبى، وصولاً إلى ملحمة التوابين، حيث كان لهذا البيت دور الريادة في هذا المسلسل الإجرامي كله، فقد كانت نهايته على يدي إبراهيم بن مالك الأشتر. عام ٦٧هـ. الذي لاقاه بجيشه على ضفاف نهر الخزر بين الموصل وأربيل، مخاطباً أصحابه «يا أنصار دين الله، ويا شيعة الحق، ويا شرطة الله، يا لشارات الحسين»^(١)، حيث لم ينجي الغبار حتى قتل ابن زياد وكبار مساعديه أمثال: عمير بن الحباب وفرات بن مسلم ويزيد بن الحصين، وأما جنوده فمن لم يقتل بالسيف قتل غرقاً في النهر، وقد أفاد البلاذري أن من قتل في النهر كان أكثر من قتل في المعركة... وبذلك اكتملت البهجة بالانتقام من قاتلي الحسين وصحبه، وقد ذكر أحد المحققين^(٢) رواية عن فاطمة بنت أمير المؤمنين^(٣) قالت: «ما تحنّت امرأة متّا، ولا أجالت في عينها مروداً - أي لم تكتحل - ولا امتشطت حتى بعث المختار برأس عبيد الله بن زياد إلى المدينة».

والثابت أن ابن الأشتر بقي في الموصل لتوطيد السلطة هناك، مما أفقد المختار في الكوفة حليفًا قوياً يعول عليه، وعزى

القامش

- (٥) فتوح ابن الأعمى، ج. ٦، ص. ٩٤.
 (٦) تاريخ الطبرى، ج. ١، ص. ٨٨.
 (٧) السيد هاشم معروف الحسني، ج. ٢، ص. ١٤٣.
 (٨) د. إبراهيم بيضون، ثورة الحسين، ص. ١٢٤.

(٩) د. إبراهيم بيضون، ثورة الحسين حدثاً واسئلية.
 (١٠) البلاذري، أنساب الأشراف، ج. ٥، ص. ٢٢٠ - ٢٢١.
 (١١) تاريخ الطبرى، ج. ٣، ص. ٢٨٧.
 (١٢) نفس المصدر، ج. ٢، ص. ١٥.



العتبة المقدسة في كربلاء

محمد خشفي



مقام الإمام الحسين وبيو قبر علي الأكبر



تعد كربلاء من المدن العراقية القديمة التي يعود تاريخها إلى العهد البابلي، ويشتق اسمها من (كور بابل) أي قرى بابل ومن هذه القرى القديمة: نينوى. الفاضرية. التواويس والحائر. وذكر آخرون أن اسمها مشتق من الكرب والبلاء.

تقع كربلاء جنوب غرب بغداد بمسافة (١٠٥ كيلم) وترتبط بمحافظات بغداد. النجف. القادسية بطرق تحيطها البساتين من كل جانب، وتبلغ مساحتها ٥٢,٨٥٦ كيلم.

بدأت شهرة مدينة كربلاء منذ عام ٦١ هـ حين استشهد الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه وبسبب نساؤه وبناته ونساء المولين إلى يزيد، وقد سجل التاريخ العديد من البقع التي تباركت بوجود أهل بيت النبي في كربلاء وفيما يلي سنعرض أبرز ما تم احتصاؤه من مقامات ومراقد مقدسة في كربلاء:



المذبح الحسيني



مقام شهداء كربلاء (رضوان الله عليهم)

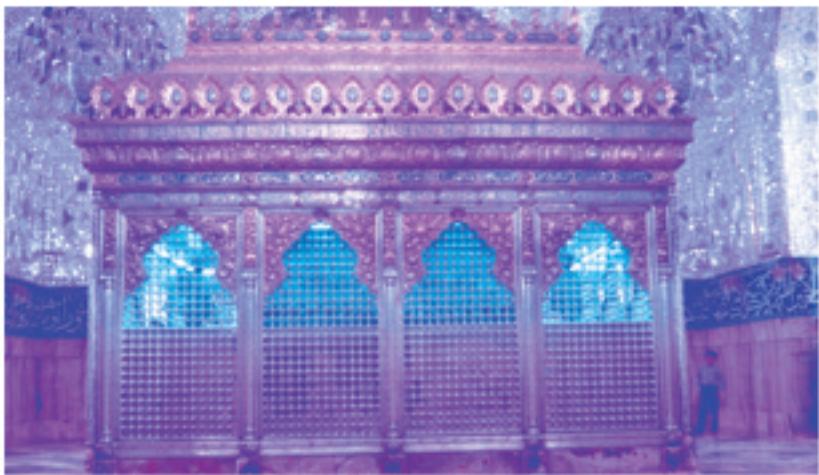


مقام حبيب بن مظاہر (رضوان الله عليه)



مقام إبراهيم المجاب (رضوان الله عليه)

- ١- المرقد المطهر للإمام الحسين الشهيد ﷺ وداخله المشاهد التالية:
 - أ- قبة الإمام الحسين ﷺ التي ورد أن الدعاء تحتها مستجاب.
 - ب- مرقد على الأكبر.
 - ج- مرقد الطفل الرضيع.
 - د- المذبح الحسيني حيث قطع الشمر الملعون رأس الحسين ﷺ.
 - هـ- أصحاب الإمام الحسين ﷺ - شهداء كربلاء.
- و- مرقد الشهيد حبيب بن مظاہر الأسدی (رضوان الله عليه).
- ز- مرقد السيد إبراهيم بن الإمام الكاظم ﷺ المعروف (باب إبراهيم المجاب).
وتبلغ مساحة الصحن المطهر لمقام الإمام الحسين ١٥ ألف م٢.



مقام أبو الفضل العباس

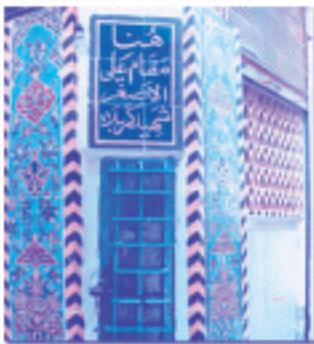
- ٢ - المرقد المطهر لأبي الفضل العباس (رض): وهو على بعد ٣٥٠ م عن الروضة الحسينية وتبعد مساحته (٢٤٣٧٠ م)، ويحوي داخله جثمان أبي الفضل العباس (رض).
- ٣ - مقام كف العباس (رض) الأيمن: وهو مكان قطع الكف الأيمن للعباس (رض).
- ٤ - مقام كف العباس (رض) الأيسر: وهو مكان قطع الكف الأيسر للعباس (رض).
- ٥ - مقام التل الزيتني: وهو مكان وقوف السيدة زينب (رض) لمشاهدة أحداث واقعة الطف.
- ٨ - مقام الصخرة التي وقف عليها الإمام الحسين (رض) مخاطباً جيش عمر بن سعد وهي محفوظة بسياج حالياً.
- ١٠ - مقام الإمام المهدي (ع) في كربلاء، وله مقام ومزار كبير.
- ١١ - ديوان الإمام الصادق (ع)، وله أملاك وقف للإمام (ع) وهو المكان الذي كان الإمام الصادق (ع) يتخذها منطلقاً لزيارة جده الإمام الحسين (رض) وإقامة المأتم إحياءً لذكراه.

مقام كف العباس (رض) الأيمن

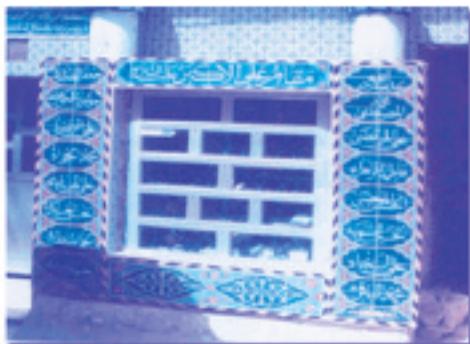


مقام كف العباس (رض) الأيسر





مقام على الأصغر



مقام على الأكبر

سلمة قارورة فيها تربة من كربلاء وأخبرها بأنها حين تفور دماً تعلم بأن ابنه الحسين قد استشهد.

وهذا يكشف عن خصوصية في تربة كربلاء المقدسة ليست في غيرها، الأمر الذي أكدته الروايات المتضافة في حق تربة الحسين. رزقنا الله زيارته في الدنيا وشفاعته في الآخرة ■

٦- مقام على الأكبر: وهو المكان الذي استشهد فيه.

٧- مقام على الأصغر: وهو المكان الذي استشهد فيه الطفل الرضيع بسهم حرمته.

٩- المخيم الكربلائي: وهو المكان الذي نصب فيه الإمام الحسين الخيام (هاهنا محظٌ رحالنا...).

١٢- مقام الحر بن يزيد الرياحي (رضوان الله عليه) على بعد عدة كيلومترات من مقام الحسين.

هذه أبرز معالم كربلاء ومشاهدتها... وما يمكن ذكره أن اللحظات التي يقضيها الزائر ما بين مقامي الإمام الحسين وأبي الفضل العباس إنما هي لحظات لا توصف من حيث التوجّه القلبي والحنين الدائم لتلك المشاهد، ومهما ابتعد الإنسان يبقى لسان حاله يردد خلجان الشوق للأرض المقدّسة فقد ورد عن الإمام الصادق أنه قال: «إن الله تعالى اتخذ كربلاء حرماً أميناً مباركاً قبل أن يتخد مكة حرماً»^(١).

ويقول بحقها أمير المؤمنين: «طوبى لك من تربة عليك تهرق دماء الأحنة»^(٢). وقد ورد في الرواية المعروفة أن النبي أعطى زوجته أم المؤمنين أم



المخيم الكربلائي



مقام الحر بن يزيد الرياحي (رضوان الله عليه)

الهوامش

(٢) نفس المصدر، ص ٢٨١.

(١) كامل الزيارات لابن قولویه، ص ٢٧٩.



العقيل زينب

سيدة العبادة والثورة

هنا نور الدين

كثيرة هي الأدوار التي أدتها ومثلتها السيدة زينب^{رض} قبل كربلاء وفي كربلاء وبعد كربلاء، أدوار متعددة تروي لنا القيم الإنسانية وال تعاليم الإسلامية وهي تحتاج إلى صفحات وكتب للتدوين لا سيما المواقف البطولية التي وقفتها بعد استشهاد الإمام الحسين^{رض} في كربلاء وخلال مسيرة السبي إلى الشام.

ونوافلها يقول الإمام^{رض}: «رأيتها تلك الليلة تصلي من جلوس» وعن فاطمة بنت الحسين^{رض} تقول: «أما عمتي زينب فإنها لم تزل قائمة في تلك الليلة». أي العاشرة من المحرم. في محاربها، تستغيث إلى ربها، فما هدأت لتنا عين ولا سكتت لنا رفة»^(٢)... وقد ورد في بعض الروايات «إن الحسين^{رض} لما ودع أخته زينب^{رض} وداعه الأخير قال لها: يا اختاه لا تنسيني في نافلة الليل»^(١) هذا إضافة إلى نصوص أخرى وردت في هذا المضمار تظهر من خلالها عبوديتها المطلقة لله تعالى، وهي التي لم تنهزم أمام المحن والشدائد بل زادتها قوة وعنفواناً وإباء.. وهذا هو سر قوتها، فهي معدن من معادن العظمة الإلهية، وقبس من نور الرسالة التي تحتاج في تبليغها إلى قوة وعقيدة راسخة وهذه

❖ العبودية لله عند الشداد

قال الإمام زين العابدين^{رض}: «إن عمتي زينب كانت تؤدي صلواتها من قيام الفرائض والنوافل عند سير القوم بنا من الكوفة إلى الشام، وفي بعض المنازل كانت تصلي من جلوس، فسألتها عن سبب ذلك، فقالت: أصلني من جلوس لشدة الجوع والضعف منذ ثلاثة ليال، لأنها كانت تقسم ما يصيّبها من الطعام على الأطفال، لأن القوم كانوا يدفعون لكل واحد منا رغيفاً واحداً من الخبز في اليوم والمليلة»^(٣).

وبتابع الإمام^{رض} أيضاً: «إن عمتي زينب مع تلك المصائب والمحن النازلة بها في طريقنا إلى الشام ما تركت نوافلها الليلية»^(٤) وكانت تقضي كافة لياليها بالتهجد وتلاوة القرآن حتى أنها ليلة الحادي عشر من المحرم لم تترك صلاتها

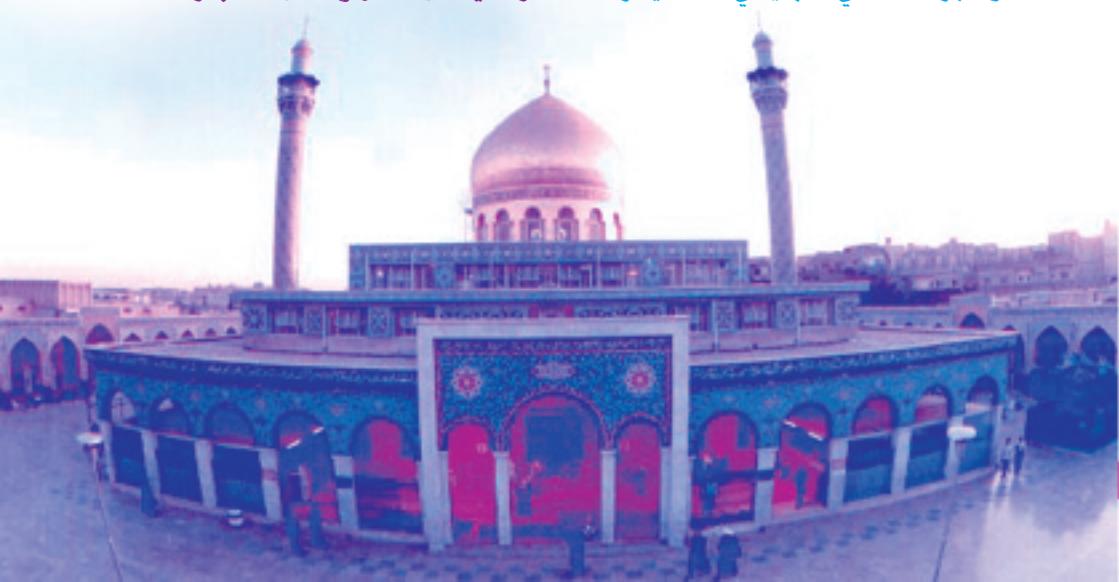
الرأي العام الإسلامي آنذاك عن تلك الثورة؟ عن أسباب استشهاد الإمام الحسين؟ عن قافلة السبي الزيتني.. لا شيء، سوى أن هؤلاء مجموعة من الفرس والدليل خرجوا عن طاعة الأمير عبيد الله بن زياد فاستحقوا القتل... لقد ثبتت أجهزة الدعاية الأموية أضاليها وأكاذيبها لتضل الناس، ولتسدل الستار على هوية الثورة ورجالها... في هذا الموقف بروز دور السيدة زينب^{عليها السلام} والطفلة الثائرة قاطمة. بنت الإمام الحسين^{عليها السلام}. وسکينة وأخريات يشرحن ويوضحن أهداف الثورة: لماذا حدثت؟ من هو الحسين^{عليه السلام} ما هي المبادئ والقيم التي أراد الإمام أن يعيها في قلب هذه الأمة؟ بكلمات بليغة تدخل إلى أعماق القلوب فتحدث فيها الثورة والجهاد من جديد... وتعيد للعقيدة صفاءها وطهارتها... كل هذا أثناء رحلة السير الزيتني من كربلاء إلى الكوفة حيث تحولت صحراؤها إلى مبكى الجماهير فخاطبتهم السيدة الجليلة زينب^{عليها السلام} ووجهت إليهم اللوم والتوبیخ قائلة: «يا أهل الكوفة يا أهل الغدر والختل^(١)! أتبكون؟!

القوّة استمدتها زینب^{عليها السلام} من الله، من نوره المطلق الذي يشع في قلوب العارفين والأولياء فتفجر ينابيع الحكمة من قلوبهم وتجري مجرى الزلال الصافي الذي لا يعرف الكدر؛ لذلك خلد التاريخ موقفها البطولي في كربلاء بعد استشهاد أخيها الإمام الحسين^{عليه السلام} حين قال «الله تقبل منها هذا القربان».

❖ الدور الإعلامي التبليغي بعد أحداث كربلاء

هناك دور للسيدة زینب^{عليها السلام} لولاه لما كنا ننعم نحن اليوم ببركة الإسلام وبركات الثورة والمجاهدين إذ أن كل ما لدينا هو من عاشوراء، نحن لا نملك شيئاً، بل الحسين^{عليه السلام} أعطانا الحياة عندما قال:

«إن كان دين محمد لم يستقم إلا بقتلي فيما سيف خذيني»
وعندما استشهد الإمام الحسين^{عليه السلام} اغترف الناس من معين ثورته و Trevorوا على مبادئها وماهيتها وأخلاقياتها وهوية أبطالها... لقد انتهت لغة الدم ولم تعد تسمع أصوات السيف ليبدأ جهاد الكلمة والمنبر الإعلامي التبليغي فماذا يعرف



يَا لِقَوْةِ صَبْرِ زَيْنَبِ^١ كُلَّ تَلْكَ
 الْمَصَاعِبِ وَالْمَحْنِ لَمْ تَرَهَا إِلَّا جَمِيلًا...
 جَمَالُ الْحُبِّ الإِلَهِيِّ الَّذِي يَسْكُنُ فِي قُلُوبِ
 الْمَجَاهِدِينَ. فَيُزَادُونَ قُوَّةً... وَجَمَالٌ
 الْقِيمَ وَالْتَّضْحِيَّةِ وَالْمِبَادَىِّ، وَجَمَالٌ صُورَ
 الشَّهَدَاءِ وَهُمْ يَسْتَأْنِسُونَ بِالْمَنِّيَّةِ اسْتِيَّنَاسَ
 الطَّفْلِ بِمَحَالِبِ أَمَّهِ... وَجَمَالُ الْأَمْهَاتِ
 الْلَّوَاتِي دَفَعُنَ أَوْلَادَهُنَ إِلَى الْجَهَادِ...
 جَمَالٌ يَحْمَلُ فِي طَيَّاتِهِ مَعْنَى رَائِعةَ لَا
 نُسْطَعِنُ نَحْنُ الْعَاجِزِينَ وَالْمُقْسِرِينَ أَنْ
 نُدْرِكُهَا أَوْ نُعْبِرُ عَنْهَا مَا لَمْ تَعْشَ نَفْوسُنَا

رُوحِيَّةِ الْإِسْلَامِ.

❖ الْقِدْوَةُ الْمَلْحَةُ

إِذْنُ عَاشُورَاءِ كَلَّا هَا دَرُوسَ وَعَبْرَ
 وَمَوَاقِفَ... تُتَمَّمِ فِي نَا بِذُورِ الْعَقِيْدَةِ...
 وَتُسْتَطِعِ الْمَرْأَةُ الْمُسْلِمَةُ فِي عَصْرِنَا
 الْحَاضِرِ أَنْ تَلْتَحِقْ بِقَافَلَةِ الْإِمامِ
 الْحَسَنِ^٢ وَمَوْكِبِ السَّبِيِّ الْزِينِبِيِّ رَغْمَ
 بَعْدِ الْمَسَافَاتِ حِيثُ الْحَاجَةُ مَاسَّةٌ وَمُلْحَّةٌ
 إِلَى تَرْبِيَّةِ جَيلِ صَالِحٍ وَأَفْوَاجَ مِنَ الشَّابِّ
 مُسْتَعْدِينَ لِلتَّلْبِيَّةِ نَدَاءِ الْحَسَنِ^٣...
 وَالْحَاجَةُ قَوْيَةٌ أَيْضًا إِلَى أَنْ تَرْبِيَ الْمَرْأَةُ
 نَفْسَهَا بِالْإِسْلَامِ لَأَنَّ الْإِسْلَامَ يَهْذِبُ
 النَّفُوسَ وَيُطَهِّرُهَا مِنْ دَنَسِ الْمَعَاصِيِّ
 وَالشَّهَوَاتِ... وَأَعْظَمُ مَدْرَسَةً لِلتَّرْبِيَّةِ
 مَدْرَسَةُ عَاشُورَاءِ... وَأَجَلُّ قَدْوَةً لَنَا السَّيِّدَةُ
 زَيْنَبُ^٤ فِي دُعَوَتِهَا وَتَبْلِيغَهَا، وَقُوَّتِهَا، كَيْ
 يَكُونَ لَنَا مَنْبِرًا زَيْنِبِيًّا نَحْارِبُ فِيهِ الْفَسَادِ
 وَالْمَجْوَنَ وَالظُّلْمَ، فِي عَصْرٍ تَكَادُ تَنْمَحِي فِيهِ
 الْقِيمُ مِنَ الْوُجُودِ ■

فَلَرَقَتِ الدَّمْعَةُ، وَلَا هَدَأَتِ الرَّنَّةُ. أَلَا سَاءَ
 مَا قَدَّمْتُ لَكُمْ أَنْفُسَكُمْ، أَنْ سُخْطَ اللَّهِ
 عَلَيْكُمْ، وَفِي الْعَذَابِ أَنْتُمْ خَالِدُونَ.^٥
 وَهَكَذَا أَثْنَاءُ الطَّرِيقِ مِنَ الْكَوْفَةِ إِلَى
 الشَّامِ... طَرِيقٌ طَوِيلٌ مَحْفُوفٌ بِالصَّعَابِ
 وَفِي كُلِّ نَاحِيَّةٍ يَمْرُونَ فِيهَا، كَانَ النَّاسُ
 يَتَجَمَّعُونَ عَلَى الْطَّرِيقَاتِ وَيَسْأَلُونَ: مَنْ
 هُمْ هُؤُلَاءِ الْأَسَارِيَّ؟ وَفِي كُلِّ مَرَةٍ يَبْرُزُ دُورُ
 السَّيِّدَةِ زَيْنَبِ^٦ وَأَخْوَاتِهَا فِي تَبْيَانِ حَقِيقَةِ
 الْشُّوَّرَةِ وَأَهْدَافِهَا وَدَحْضِ أَجْهَزةِ الْأَعْلَامِ
 الْأَمْوَى الْكَاذِبِ.

لَقَدْ حَفَظَتِ السَّيِّدَةِ زَيْنَبِ^٧ مَشْرُوْعَ
 الثُّوَّرَةِ وَوَقَفَتْ بِجَرَأَةِ بُوْجَهِ الظَّالِمِينَ لِتَعْلُّمِ
 الْأَجْيَالِ دَرُوسًا فِي الشَّجَاعَةِ وَالْإِيمَانِ
 وَالتَّوْكِلِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَالْأَهْمَمِ مِنْ كُلِّ ذَلِكِ
 أَنَّهَا حَضَنَتِ الْإِمَامَةَ وَحَفَظَتِ عَلَيْهَا وَلَوْلَا
 وَجْدَ الْعَقِيلَةِ زَيْنَبِ^٨ فِي كَرْبَلَاءِ وَوَجْدَ
 النَّسَاءِ مَعَهَا لَانْطَمَسَتِ أَهْدَافُ الثُّوَّرَةِ،
 وَهَنَانِفُهُمْ سَرِّ اصْطِحَابِ الْإِمامِ
 الْحَسَنِ^٩ النَّسَاءُ مَعَهُ إِلَى كَرْبَلَاءِ حِيثُ
 تَذَكَّرُ لَنَا كَتَبُ السَّيِّرَةِ أَنَّ الْعَقِيلَةَ زَيْنَبِ^{١٠}
 وَقَفَتْ أَمَامَ عَبِيدَ اللَّهِ ابْنَ زَيَادَ فِي مَجْلِسِهِ
 فِي الْكَوْفَةِ عِنْدَمَا قَالَ لَهَا مَتَشَمَّتًا «الْحَمْدُ
 لِلَّهِ الَّذِي فَضَحَكُمْ وَأَكَذَبَ أَحَدُوكُمْ»
 فَقَالَتْ^{١١}: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكْرَمَنَا بِنَبِيِّهِ
 مُحَمَّدٌ^{١٢} وَطَهَّرَنَا مِنَ الرَّجْسِ تَطْهِيرًا،
 إِنَّمَا يُفْتَضِّحُ الْفَاسِقُ وَيُكَذَّبُ الْفَاجِرُ وَهُوَ
 غَيْرُنَا» فَقَالَ لَهَا: «كَيْفَ رَأَيْتَ فَعْلَةَ اللَّهِ
 بِأَهْلِ بَيْتِكَ؟»؛ قَالَتْ^{١٣}: «مَا رَأَيْتَ إِلَّا
 جَمِيلًا».

الْهَوَامِشُ

(١) مَقْتَلُ الْحَسَنِ، السَّيِّدُ مُحَمَّدُ تَقِيُّ بَحْرُ الْعُلُومِ.

(٢) الْمَجَالِسُ الْفَاتِرَةُ، السَّيِّدُ عَبْدُ الْحَسَنِ شَرْفُ الدِّينِ.

(٣) التَّنْقِيدِيُّ، ص٦٢.

(٤) التَّنْقِيدِيُّ، ص٦٢.

(٥) الْخَلْتُ: الْخَدَاعُ عَلَى غَفَلَةِ.



سوق تلقى كربلاء

عباس شتوبي

فَلَيْسِي يُحَلِّقُ بِالْلَوَاءِ
مَدْرَةً وَسَيِّدَةَ النِّسَاءِ
لَا يَعْتَرِيهَا الْأَنْطَفَاءُ
وَالدَّهْرُ يَمْنَحُهَا نَاءِ
فُتَزَاحَمَتْ تُحَبِّي الْعَزَاءُ
دُمُّ فَسَوْفَ تَبْقَى «كَرْبَلَاءُ»
هَا قَدْ تَجَوَّزَتِ السَّمَاءُ
بَلْ يَا وَرِيثَ الْأَنْبِيَاءُ
رُؤْنَا فَلَبِيَتِ الْأَنْدَاءُ
مِنْ حَدَّهُ التَّهَبَ الْفَضَاءُ
قَدَرَ الْمُحَمَّمَ وَالْقَضَاءُ
وَالْعَزَّاتِ الْأَبْسُهُ رَدَاءُ
حَمَّةُ الشَّهَادَةِ بِالدَّمَاءُ
حَمْدَجَدِ تَرْهُو بِالْبَهَاءُ
وَكَحِينَمَا عَزَّ الْفِداءُ
وَالْمَوْتُ مَهَهَ وَيَالْأَوْفِيَاءُ
سَقَطَتْ يَدَاهُ مَعَ الْلَوَاءِ
وَنَّ جُرْحُهُ شَفَقَ الْعَلَاءُ
يَهُوَيِ كَيَدَرِ في الْعَرَاءِ
مِمَّ الْبَغْيِ ظَلَّمَ أَدُونَ مَاءُ
ءَ مَضَوَّا بِأَجَمَّ وَهُمْ ظَلَمَاءُ
وَقَفَتْ بِوَجْهِهِ الْأَدْعِيَاءُ
وَتَزَيَّنَتْ بِالْكَبْرِيَاءُ
مِنْ رَأْيِ بَخْطَبَتِهِ الشَّفَاءُ
وَالظَّلَمُ أَرْعَبَهُ الْبُكَاءُ
أَفْدِيكَ مُلْأَقِي بِالْعَرَاءِ
كَارِي وَأَدْرَكَهَا الْعَنَاءُ
صَبِرًا إِذَا اشْتَدَ الْبَلَاءُ
وَشَافِعٌ يَوْمَ الْجَزَاءُ

مَوْلَايِ يَا رَمَرَزَ الْإِبَاءُ
أَنْتَ الْحُسَيْنُ وَلَيْدُ حَيَّ
ذِكْرَاكَ شَمْسُ هَدَائِيَةٌ
فِي كُلِّ عَامٍ تَرْتَقِي
وَمَجَالِسُ فِيهَا الصُّفُو
مَادَامُ فِي الدُّنْيَا «يَزِي
طُوبَوْيِ لِأَرْضِي فِي عُلَا
يَا أَبْنَ الْتَّبَّيِ الْمُصْطَفَى
نَادَاكَ صَوْتُ الْحَقِّ مَحَّ
وَشَهَرَتْ سَيِّفًا صَارَمًا
حَتَّى رُمِيتَ بِأَسْهُمَ الْ
تَائِبِيِّ مُبَايِعَةَ الْعَدَى
سَطَرَتْ يَوْمَ الطَّفَّمَ
وَمَنْتَحَتْ «عَاشُورَاءِ» رو
أَكْرَمُ بِصَاحَبِهِمْ فِدا
بَذَلَوا النُّفُوسَ رَخِيَّةً
لَهُ فِي لِعَبَاسِ، وَقَدْ
وَشَبِيهِ خَيْرِ الْخَلْقَ
وَالْقَاسِمِ بْنَ الْمُجَتبَى
يَا لِلرَّضِيعِ قَضَى بِسَهَّ
بِأَبِي يَنَابِيعَ السَّخَا
لَهُ فِي لِزَيْنَبِ فِي السُّبَا
صَمَدَتْ كَطَّ وَدِشَامِخٍ
لَهُ فِي لِزَيْنَ العَابِدِي
يَبْكِي أَبَاهُ بِعَبْرَةٍ
يَا كَعْبَةَ قُدُسَيَّةٍ
غَرِّفتْ بِبَحْرِ الْعَجَزِ أَفَ
هَبْنَى بِذَكْرِكَ سَيِّدي
أَنْتَ الْمَحْجَّةُ فِي الْحَيَا

تحقيق



هل العمل عبادة؟

إعداد: متهال الأمين

العمل في حياة الناس ضرورة وتمتد الشعوب بالنشاط والانتاج وليس بكثرة العدد أو مساحة الأرض. لأن قيمة المرء، كما ورد... في ما يتقنه ولا يمكن لنا أن نتصور إنساناً لا يعمل. شاء ذلك أم أبي... إلا ونرى أن خياراته قد اتخذت منحى سلبياً في حياته، بعكس الإنسان العامل الكادح في سبيل عياله لرفع الحيف والمعوز من هنا فإن العمل ادرج تحت عنوان «العبادة». وإن جاز التعبير فإنه مصداق «للعبادة العملية»، لأن كل جوارح الإنسان قد تشارك في هذه «ال العبادة».

هذا يعني أن قدرة الإنسان وطاقته لا تهدى، بل تستثمر فيما يعود عليه بالتنفس مادياً ومعنوياً. ثم من جهة أخرى فهو من خلال العمل يستنزل الرزق من عند الله تعالى. ومن ثم بتسلسل منطقي سيبادر إلى شكره وحمده على هذه النعمة. لذا نرى أن هناك ترابطًا بين العمل والعبادة، فإذا كان هناك عمل وكد ونشاط وجهاد في سبيل لقمة العيش، فإنه أيضاً سيكون في المقابل هناك عبادة حقيقة، يعتبر العمل أولى لبنيتها الأساسية.



❖ العمل عبادة

للعمل وظيفة رئيسية تبرز نتائجها في الشعور الداخلي للإنسان العامل، فالعمل كما يراه «باسم» (٢٠ عاماً - مهندس) يعطي لصاحبه الثقة بنفسه. ويعطيه طمأنينة داخلية تجاه المستقبل، ويجعل علاقته بالله عزّ وجلّ أكثر تماساً وتقاؤلاً.

«صلاح» (٢٥ عاماً - موظف بنك) يعد العمل نوعاً من أنواع العبادة فهو بالدرجة الأولى يؤمن مستقبل الإنسان وينمي فكره وعقله وكل حواسه. لأن الشخص القاعد الخامل دون عمل، تُطرح علامة استفهام



الله عزّ وجلّ بالنسبة لي». هكذا يعبد الله تعالى هذا الرجل الكاذب.

ويروي علاء (٢٠ عاماً). مهندس كمبيوتر) أنه شاهد على الانترنت رسمياً بيانياً يصور حياة الإنسان كمنزل مقسم إلى غرف عدة، تحتل غرفة العمل (المكتب) وغرفة العبادة المساحة الأكبر بينما تأخذ غرفة الاستقبال والطعام والتسلية إلا حيّزاً بسيطاً.

وهذه دلالة رمزية تهدف إلى الإشارة أن العمل مع العبادة هما أولوية في الحياة على حساب كل الأشياء الأخرى.

يبقى أن الإنسان المؤمن يظل لديه هاجس يراوشه طيلة حياته يتلخص في سعيه للتوفيق في العمل لبناء أسرة مؤمنة وتأمين تربية صالحة ومعيشة كريمة لعائلته، وبين أن يؤدي قسطه للعلى مع ربه في العبادة والتفكير ولكن عزاء الإنسان أن عمله وسعيه واجتهاده في سبيل لقمة العيش هو بحد ذاته عبادة وجهاد واستنزال لرحمة الله عزّ وجلّ. العمل هو رسالة سامية إذا توخي فيه صاحبه الرغبة في الدقة والنجاح والاتقان كما يقول: «إذا عمل أحدكم عملاً فليتقن» وحسب مؤهلات الشخص تختلف درجة طموحه. ولكن على الإنسان أن لا يتغيب من عمله إن كان حلالاً وشرعياً.

وفي حال عدم وجود عمل يتاسب مع مؤهلاتنا فلنحذر أن يكون البديل هو البطالة. فالحل الأنسب أن نعمل حتى نصل إلى ما ننطمح إليه.

❖ متى يكون عبادة؟
حسين . ز (٢٨ عاماً . طالب حقوق)

كبيرة حول فكره وعقله، كما أن المستقبل يكون مبهماً أمامه وغير واضح المعالم. وعن علاقته بالعبادة يقول صلاح أن العمل بتأمينه مصدر عيش الإنسان ورزقه يجعله مستغنياً عن الناس. وإذا استغنى عن العمل فإنه سيضطر لم اليد لهذا ذاك. وفي مرحلة متقدمة قد يسلك طرقاً غير شرعية لتحصيل المال، لذا فالعمل هو حصانة للمرء كي يظل سلوكه سوياً يقربه من الله تعالى أكثر فأكثر.

اشتهر حديث عن أمير المؤمنين يقول فيه: «من اعتدل يوماً فهو مغبون» يجتنب هذا الحديث ليلي (٢٧ عاماً). معلمة) لأنها تستمد منه الشعور بتحقيق المستحيل. فالعمل يشرع الآفاق أمام الإنسان، وأقل ما يُقال أنه يضع الإنسان على سكة تحقيق الطموح الذي لا يستطيع العيش بدونه.

وببساطة ترى ليلي أن شعور المرء بأنه يأكل من «عرق جبينه ولو يده». كما يُقال. يبعث الشعور بالرضي في نفسه بأنه يرضي الله عزّ وجلّ ويتنعم بنعمته التي اشترط فيها عزّ وجلّ ايجاد السبب وهو العمل وال усили.

وانطلاقاً من هذه الفكرة فإن أبا عاصم (٥٠ عاماً . مزارع) يمثل ذلك الواقع معاشر يصوّره فيقول: «بحكم عملي في الزراعة، أشعر بعظمته الله تعالى وحكمته وتدبره وكيف يتوكّل بشؤون عباده بكل تفاصيلها الصغيرة. فأنا أحرث الأرض وأبذّرها وأنتظر رحمة الله تعالى لكي تنزل علينا مطرًا من السماء يحيي به الأرض من بعد موتها، وهذا يمثل قيمة الشعور بعظمة

يعتبر أن العمل هو أفضل العبادة، حيث قيل أن الرسول ﷺ شاهد رجلاً في المسجد منكباً على الصلاة والدعاء والتهجد، فسأل من يعيله؟ قيل أخوه. فقال ﷺ: أخوه أعبد منه.

فالعمل هو: «عبادة بحد ذاته، إذا كان فيما أحل الله تعالى إذا ما مارسه الإنسان بإخلاص وتفانٍ، وراعى فيه الضوابط الشرعية، فلم يغش ولم يكذب ولم يضيع الوقت ولم يقم بما يؤثر سلبياً على استقامته».

وعن علاقة ذلك بالعبادة يقول حسين: «الكسب الحلال» يزيد الإنسان

قربياً من الله تعالى».

عباس (٤٠ عاماً). نجار) يرى أن العبادة في العمل تكون عندما يمارس الإنسان مهنته. مهما كانت. بأخلاقية مميزة، وهو بذلك سبّر بين زملائه، وبالتالي يتحول إلى قدوة وعلامة فارقة، خاصة في ظل المعايير الخاطئة التي يسير بها أرباب المهن في أيامنا هذه.

❖ لماذا العمل؟

تشدد هدى (٢٠ عاماً . طالبة) على أن العمل ضروري . مهما كانت طبيعته وقيمةه . والمهم فيه أن يكون المراء جاداً، مثابراً.



العمل يجب أن يحتل الجزء الأكبر من حياة الإنسان، لأن ذلك يعني أن عمر الإنسان بمعظمها، ينقضي في انتاج واستثمار طاقاته ومواهبه التي أودعها الله. عز وجل. فيه.

العمل للفقراء والأغنياء

أبو صالح (٥٠ عاماً - سائق) له رأي غريب نوعاً ما، إذ يمتهن نفسه بالوقت الذي يتحسن وضعه المادي، كي يتفرغ للصلوة والعبادة وكل ما يرضي الله تعالى؛ لأن معظم أعمال الناس قائمة على قواعد غير مستقيمة. فالحل: «بالتقاعد ومن ثم تخصيص الوقت الكافي للتعبد والتفكير وارتياد المسجد».

وهل من يملك المال لا يعمل؟ ليس الهدف من العمل. فقط. جمع المال، إنما التنمية والتطوير والازدهار. فصاحب المال برأي رامز (٢٠ عاماً - طالب) قادر على أن يوظف أمواله في مشاريع صناعية وتجارية وزراعية تؤمن العمل لكثير من العمال فيساهم في انعاش الوضع الاجتماعي في محيطه. فبذلك يتقرب إلى الله تعالى ويزكره ماله. ولكن حتى الغني العاطل عن العمل لا يقل فتوراً، عن نظيره الفقير، لأنه سيكون. أيضاً ضحية للفراغ والخمول والكسل، وسيختار كيف يصرف أمواله ويبذرها، فيختار الطرق الملتوية للترفيه والتسليه!

العمل هو الوسيلة التي يبحث بها المرء عن مستقبله ويتحقق وجوده وكيانه؛ فيشعر بقيمة وانتماه للمجتمع، وبأنه عنصر منتج فيه.

وترفض هدى الزواج بشخص لا يعمل. حتى لو كان غنياً. «فما يهمني في الشاب هو أن يتقن عملاً ما لأن هذه هي الضمانة». وهذا أيضاً رأي فاطمة التي تختار في شريك حياتها أن يكون صاحب مهنة، أما الباقي فتفاصيل.

إذاً للعمل دور رئيسي في تأمين الاستقرار والزواج للشاب المؤمن، لأن الأهل يسألون طالب الزواج. قبل كل شيء. ماذا تعمل؟

وينظر هلال (٢٥ عاماً - عامل في مطعم) إلى هواجس الفتيات مؤيداً «مطالبهن». «لأنك بالعمل تأمل تحسن وضعك المادي والاجتماعي والثقافي، وتأمين متطلبات الحياة الزوجية ليتقدم بطلب يد أخت مؤمنة تشاركه الحياة بحلوها ومرها. وبذلك يحصل نصف دينه وهو أحب عبادة عند الله عز وجل».

ويعلق محمود (٢٨ عاماً - موظف) على ذلك بالقول: العمل هو تعب وسعي وجهد «لقد خلقنا الإنسان في كبد». وهو بالدرجة الأولى يحصل الإنسان في وجه المغريات الدنيوية، ويترفع به عن الصغائر، ويسعى من خلال التعب والجهد بقيمة الأشياء التي يشتريها والثياب التي يلبسها والطعام الذي يأكله. كل ذلك يصبح له طعم آخر.

وهذا يبعث في نفس موسى (٤٠ عاماً - عامل) الثقة، حيث يحصل على نتيجة مادية ومعنوية ترضي طموحه من خلال عمله الذي يخلاص له كثيراً، وهو يشعر بتسديد الله تعالى له. ويزداد شكره له. وبنظر موسى أن

❖ عندما يعكر صفو العبادة؟

يواجه حسام (٢٤ عاماً، موظف) هذه المشكلة فعمله كما يقول يحرمه من الصلاة في وقتها، أو أدائها جماعة في المسجد، وكذلك حضور الدروس الدينية والنشاطات الثقافية المتنوعة. لدرجة أنه غير قادر على أداء فريضة الحج بسبب ظروف العمل.

أما حاتم فشماره الأول «لاتقل للصلوة لدى عمل، بل قل للعمل لدى صلاة»، فهو يحمل الإنسان مسؤولية التقصير في حق الصلاة والعبادة وليس للعمل نفسه. فإن الإنسان . والكلام لحاتم يستطيع أن يصلى أينما وجد وكيفما كان. المهم أن لا يهمل صلاته أو يؤجلها، لأن في ذلك ضياعها.

وفي رأي حاتم أن العمل هو وسيلة لاستزالت الرزق من عند الله تعالى فإذا كان سبباً في منع الإنسان عن تأدية الفرائض فذلك محل إشكال بلا ريب. ولكن كيف ومنى يبعد الإنسان ربه حق عبادته؟

❖ ماذا عن البطالة؟

إذا كان العمل عبادة فماذا عن البطالة وكيف تتأثر العبادة بها؟ يوضح محمد أنه من الممكن أن يكون الفراغ فرصة لكي يخلو المرء بربه، فيتعبد ويتفكر ولكن، حتى هذا له حدود إذا تعداها المرء فسيقع ضحية «الفراغ» القاتل الذي يؤدي به إلى التهلكة. فتصبح عبادته خالية من أي جوهر، ويصبح هو عالة على المجتمع وعنصراً غير فعال فيه.

توافق سلام (٢٥ عاماً، خريجة علوم اجتماعية) على هذا الرأي ولكنها تميز بين عاطل عن العمل وبين من لا يجد فرصة عمل، خاصة في ظل الظروف المعيشية الصعبة التي تمر فيها البلاد. مؤكدة أن: «حتى هؤلاء «المعدورين» في بطالتهم، قد يكونون عرضة لكثير من آفاتها ومصابتها. لأنهم سيلجأون إلى أساليب ووسائل «تسهيهم وتسلیهم». وهي في الغالب وسائل مضرة ومؤذية، وفي أحسن الأحوال غير منتجة، كالتدخين والأرجيلة (نارجيلة) والسرير الطويل والعبث والفوضى في كل شيء، دون أن نغفل الأخطر من ذلك كالمخدرات والكحول وغيرها من آفات».

ويذهب أبو إبراهيم (٥٠ عاماً، حلاق) أبعد من ذلك فيقول: «البطالة المقصودة، تدلل على خلل في عقيدة الإنسان مشيراً إلى أن تكليف العبد هو السعي والاجتهاد، والتوفيق على الله تعالى، أما التواكل فإنه يناقض روح المؤمن العابد المتوكل على الله عزّ وجلّ في طلب الرزق».

ويضيف أبو إبراهيم: «المهاجر في سبيل عياله ولقمة العيش إذا أدركه الموت في غربته فهو كالشهيد لأنّه مجاهد حقيقي. وهذا مصداق للعمل العبادي. أما العاطل عن العمل فهو عبء على المجتمع. وخاصة إذا كان رب أسرة فإنه إن تحاذل عن العمل. حتى لو كان عابداً. فإنه سيقصر في تربية أبنائه وتأمين احتياجاتهم، وهذا يقود إلى تفكك الأسرة ونشأة الأبناء نشأة غير سليمة» ■

آداب الرئاسة والمسؤولية



عن الإمام زين العابدين (عليه السلام) : « اللهم إني أعوذ بك من (...) سوء الولاية من تحت أيدينا »^(١)، هناك نقطتان أساسيتان تؤسسان لعلاقة الرئيس بالرؤوس لا بد أن يلتفت اليهما الرئيس، وهما :

أولاً، إن كون الرؤوس يعمل في أمرتك فهذا لا يعني أنك أفضل منه على المستوى المعنوي بل لعله خير منك عند الله سبحانه وتعالى، ولذلك تحتاج لشفاعته في الآخرة، بسبب كماله ونقصك.

ثانياً، أنت رئيسه لتنظيم العمل فقط ولست رئيسه بشكل مطلق، فليس من صلاحيتك استخدامه في الأمور الشخصية مطلقاً، بل حتى في الأمور غير الشخصية ما دامت خارجة عن إطار العمل ومسؤوليتك التي تتصدى لها تنظيمياً.

عن أمير المؤمنين علي (عليه السلام) : « إن عملك ليس لك بطعمه »^(٢) ولكنه في عنقك أمانة وأنت مسترعاً من فوقك ليس لك أن تفتات ^(٣) في رعية »^(٤) إن أي استخدام شخصي له هو استخدام بغير حق ومحرم إذا كان ب نحو الأمر والإلزام، بل أحذر حتى من استخدامه بأسلوب الاستحياء، فإن المأخذ حياء كالمأخذ غصباً.

وقد ورد في الرواية عن النبي (صلوات الله عليه وسلم) : « إذا دعي أحدكم إلى طعام فلا يستتبون ولده، فإنه إن فعل ذلك كان حراماً ودخل غاصباً »^(٥)

فلاحظ كيف أن الحياة غصب في الحقيقة.



❖ مخاطر الرئاسة

إنَّ من يتولَّ الرئاسة عليه أن يحذِّر فإنَّ الرئاسة امتحان صعب يفشل أمامه الكثيرون، ولا يبقى لها إلا أولياء الله المخلصون الذين لم تزلزلهم زخارف الدنيا وكثرة خفق النعال خلفهم، فالمُسْؤُلية طريق

لkses رضا الباري ونيل الدرجات العلى،
لا للسقوط في الدنيا واستصغار المؤمنين
والعياذ بالله!

ورد في وصية أمير المؤمنين عليه السلام مالك
الأشتر رضوان الله تعالى عليه: «ولا
تقول إني مؤمر أمر فأطاع فإن ذلك
إدغال ^(١) في القلب ومنهكة للدين وتقرب
من الغير.

وإذا أحدث لك ما أنت فيه من
سلطانك أبهة أو مخيلة فانتظر إلى عظم
ملك الله فوقك وقدرته منك على ما لا
تقدر عليه من نفسك فإن ذلك يُطامن ^(٢)
إليك من طماحك ^(٣) ويُكف عنك من
غريبك ^(٤) وفييء ^(٥) إليك بما عزب ^(٦)
عنك من عقلك» ^(٧).

لذا فعل المسؤول أن يسعى دائماً
لمراقبة نفسه وتأدبيها بالخصال الضامنة

له لجهة إنجاز التكليف وعدم الانحراف.
❖ الصفات الضامنة

إن لسلوك الرؤساء ونشاطهم
وأساليبهم في التعاطي مع المرؤوسين أثراً
أساسياً في العمل ينعكس بظلاله على
فعالية الجهاز المؤسسة كلها، فالرئيس
يتحمل مسؤولية كبيرة في حث المرؤوسين
على العمل وتفعيل طاقاتهم الكامنة،
وتنسيق جهودهم وإيصالها إلى مرحلة
قطف الشمار بأقصر طريق وأقل كلفة على
المستوى المادي والمعنوي، ضمن الأجراءات
التي يرضاهما الله تعالى والتي رسماها لهم
الإسلام العزيز، من هنا ينبغي على
الرؤساء في أساليبهم مع المرؤوسين أن لا
ينسوا الإسلام والمفاهيم الإسلامية
الأصيلة والصحيحة، ومن هنا عليهم
التحلي بالصفات التالية:

١. القدوة:

فالمطلوب من الرئيس أن يكون قدوةً
لمرؤوسيه، يتقدم أمامهم ويقدم لهم
النموذج العملي ليشكل أسوة لهم
يضعونها بين أعينهم لتنفيذ المخططات
بروحية عالية وبأسلوب واضح، يقول
الإمام الخامنئي عليه السلام: «يجب على القادة
أن يكونوا في جميع تصرفاتهم لائقين
وقدوة للأخرين، فَيُعَلِّمُوا بعملهم
النظام والتقوى» ^(٨).

فالرئيس يجب أن لا ينهي المرؤوسين
عن قيبح ويأتي مثله، ولا أن يطلب منهم
أمراً حسناً قبل أن يتلزم به بنفسه، ولا
يميز نفسه عنهم، إلا بكثره الخدمة
والإيثار والجد... فهذا ما يجب أن
يسابقهم إليه.





فتتبع موعدك بخلفك، فإن المني يبطل الإحسان والتزييد يذهب بنور الحق والخلف يجب المقت عند الله والناس، قال الله تعالى: «كُبْرَ مِقْتَنَاهُ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ»^(٢٣).

ولم يكتف الإمام **الرازي** بالمنع عن المني والتزييد التي هي ممارسات وأفعال بل ذهب إلى النوايا التي تبقى داخل الإنسان أيضاً ولفت إلى خطورة حتى الشعور والإحساس بمثل ذلك، يقول^(٢٤): «إياك والإعجاب ببنفسك والثقة بما يعجبك منها وحب الإطراء، فإن ذلك من أوثق فرص الشيطان في نفسه ليتحقق ما يكون من إحسان المحسن»^(٢٥).

٤. إثابة المحسن

عن أمير المؤمنين **عليه السلام**: «ثُمَّ اعْرَفْ لِكَ امْرَئَ مِنْهُمْ مَا أَبْلَى، وَلَا تَضْمَنْ بِلَاءَ

يقول أمير المؤمنين **عليه السلام**: «لَا تَكُنْ مِنْ يَرْجُوا الْآخِرَةَ بِغَيْرِ عَمَلٍ وَيَرْجُي^(٤) التَّوْبَةَ بِطُولِ الْأَمْلِ، يَقُولُ فِي الدُّنْيَا بِقُولِ الزَّاهِدِينَ، وَيَعْمَلُ فِيهَا بِعَمَلِ الرَّاغِبِينَ، إِنْ أُعْطَيْتُ مِنْهَا لَمْ يَشْبَعْ وَانْمَعْ مِنْهَا لَمْ يَقْنَعْ، يَعْجَزُ عَنْ شُكْرِ مَا أُوتِيَ، وَيَبْتَغِي الْزِيَادَةَ فِيمَا بَقِيَ، يَنْهَا وَلَا يَنْتَهِي وَيَأْمُرُ بِمَا لَا يَأْتِ، يَحْبُّ الصَّالِحِينَ وَلَا يَعْمَلُ عَمَلَهُمْ وَيَبْغُضُ الْمُذْنِبِينَ وَهُوَ أَحَدُهُمْ»^(١٥).

ويقول^(٢٦): «مِنْ نَصْبِ نَفْسِهِ لِلنَّاسِ إِمَامًا فَعَلِيهِ أَنْ يَبْدأ بِتَعْلِيمِ نَفْسِهِ قَبْلَ تَعْلِيمِ غَيْرِهِ، وَلِيَكُنْ تَأْدِيبُهُ بِسِيرَتِهِ قَبْلَ تَأْدِيبِهِ بِلِسَانِهِ»^(١٦).

وهذه الطريقة هي الطريقة المؤثرة التي تبعث الحيوية في المرؤوسين، والاكتفاء بالتوجيهات اللغوية سيفقد العمل حيويته وقد روى عن أمير المؤمنين **عليه السلام**: «الداعي بلا عمل كالرامي بلا وتر»^(١٧).

٢. المساعدة المعنوية:

إن الاستخفاف بالأخوة العاملين والاستهانة بهم والاستهزاء بأعمالهم واستصغرها والبحث عن الثغرات لتعييب العامل للإصلاح والمساندة، كل ذلك من الأمراض الخطيرة التي يجب أن يتقادها الرئيس يقول أمير المؤمنين **عليه السلام**: «(...) لَا يَنْفَعُ عَبْدًا، وَانْ أَجْهَدْ نَفْسَهُ وَأَخْلَصْ فَعْلَهُ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا لَاقِيًّا رَبِّهِ بِخَصْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْخَسَالِ لَمْ يَتَبَعَّدْ مِنْهَا: (...) يُعْرُ^(١٨) بِأَمْرِ فَعْلَهُ غَيْرِهِ»^(١٩).

٣. عدم العجب والمن:

«إِيَاكَ وَالَّذِي عَلَى رَعِيَّتِكَ بِإِحْسَانِكَ أَوْ التَّزِيدِ فِيمَا كَانَ فِي كُلِّكَ أَوْ أَنْ تَعْدِهِمْ



الجوانب الإنسانية من خلال التشجيع والثواب الذي يستشعره معنوياً ويحثه على العطاء أكثر.

٥. معاقبة المسيء:

بالإضافة إلى الثواب هناك العقاب الذي ينبغي أن لا تغفله أيضاً لضبط الأداء والمحافظة على النظام وعدم حصول الفوضى والتهاون.

وفي الرواية عن أمير المؤمنين عليه السلام: «لا تمنعنّكم رعاية الحق لأحد عن إقامة الحق عليه»^(٢٤)، وهذا أمر مارسه عليه السلام أيام حكومته، يقول الإمام الخامنئي عليه السلام في خطابه لقوات حرس الثورة: «... أمير المؤمنين عليه السلام عاقب ذلك الرجل الذي لم يطع أمره... وأنتم عليكم أن تفعلوا كذلك، فلا تقولوا أن فلاناً رجل حسن وجيد لهذا ينبغي أن لا تعاقبه على عمله السيئ الذي ارتكبه، وإذا لم تقوموا بهذا الأمر فسيقتضي الحرس على نفسه بنفسه»^(٢٥).

نعم إن التفاضي عن المخالفات خصوصاً الكبيرة منها سيكون لها تأثير سلبي جداً على العمل، يقول الإمام الخامنئي عليه السلام: «أيتها القادة، إذا لم تواجهوا الأخطاء والمخالفات داخل الوحدة التي تتولونها فستتكسر هذه الوحدة وتتلاشى»^(٢٦).

وهذا التصرف ليس غريباً عن الإسلام بل هو يعبر عن الإسلام العملي الذي يعيش الواقع ويشرع ليصلح شؤون الأمة، يقول الإمام الخامنئي عليه السلام: «عندما يأمر القائد أحد عناصره بالذهاب ملء دلو بائمه

أمرئ إلى غيره، ولا تقتصرنَّ به دون غاية بلائه، ولا يدعُونَك شرف امرئ إلى أن تعظم من بلائه ما كان صغيراً، ولا ضعة امرئ إلى أن تستصغر من بلائه ما كان عظيماً»^(٢٧).

إن إثابة المحسن لها أثرها الكبير في حماس العامل ومبادرته بأعلى طاقة يملكها لسد الفراغات، هذه الإثابة التي تشعره بأن عمله هو بعين المؤمنين كما كان بعين الله تعالى: «وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ»، يقول الإمام الخامنئي عليه السلام: «من الأصول التي يجب على القادة أن يهتموا بها أصل رعاية الضوابط والمعايير داخل المؤسسة العسكرية، وأعني بذلك مسألة الترغيب والترهيب، فعليكم أن تمارسوا هذه المهمة بجدية»^(٢٨)، فالترغيب هو مهمة وتكليف بالنسبة لرئيس عليه أن ينفذها في حق المرؤوس، لأن الإنسان روح ذات مشاعر وأحساس وليس آلة صماء، ولا بد من رعاية هذه





خطأ، ولكن يجب أن يكون بعبارات مناسبة»^(١٤).

وكما يقول أمير المؤمنين^(١٥): «أحبّ عامة رعيتك ما تحب لنفسك واكره لهم ما تكره لنفسك»^(١٦).

٦. التسامح:

الكلام عن معاقبة المسيء لا يعني أن تتحول طبيعة العمل إلى مجموعة قوانين عقابية وأن تصبح القسوة هي الحاكمة في التعاطي مع المسؤولين، بل ينبغيبقاء مساحة للتسامح واللين لا توصل إلى الفوضى ولكنها في نفس الوقت لا تلغي الليونة والفرصة الجديدة...

يقول أمير المؤمنين^(١٧): «فأعطهم من عفوك وصفحك مثل الذي تحب وترضى أن يعطيك الله، من عفوه وصفحه، فإنك فوقهم، ووالى الأمر عليك فوقك، والله فوق من ولاك، وقد استكشفك أمرهم وابتلاك بهم»^(١٨) ■

تحت دوي القذائف التي يطلقها العدو، ويقول له يجب عليك أن تذهب وتعود راكضاً ولا يحق لك أن تستريح إذا تعبت وسط الطريق، وإذا فعلت ذلك سأعقبك، فإذا فعل القائد ذلك فلا إشكال، فهذا النوع من النظام الشديد والانضباط الخشن يمكن استخدامه، وليس فيه تصرف طاغوتي، وهو أمر إسلامي تماماً»^(١٩).

٥. منع الإهانة:

لكن كل ما ذكرناه من موضوع العقاب لا يعني سقوط حرمة المؤمن وإهانته، بل يجب مراعاة عدم الإهانة، والمحافظة على الجو الإسلامي الصحيح حتى في العمل العسكري وضمن التشكيلات العسكرية، يقول الإمام الخامنئي^(٢٠): «في القوات المسلحة يجب قلع الإهانة، فالإهانة ممنوعة من أي شخص ضد أي شخص والذي يفعل ذلك يحاسب، وهذا لا يتعارض مع مطالبة شخص صدر منه

الஹامش

(١٤) يرجى: يؤخر.

(١٥) نهج البلاغة، الحكمة، ١٤٢، ص. ١٦.

(١٦) نهج البلاغة، الحكمة، ٧٣، ص. ١٦.

(١٧) نهج البلاغة، الحكمة، ٣٢٠.

(١٨) يعنـى: عـرـفـاً، أي عـابـ علىـ غـيرـهـ، لـطـخـ غـيرـهـ.

(١٩) نهج البلاغة، الخطبة، ١٥٢.

(٢٠) نهج البلاغة، رسالة، ٥٣.

(٢١) نهج البلاغة، رسالة، ٥٣.

(٢٢) نهج البلاغة، الرسالة، ٣٣.

(٢٣) جمهوري إسلامي ٧٠٠٨٠٥.

(٢٤) ميزان الحكم، ج. ١، ص. ٦٥٩.

(٢٥) نفس المصدر.

(٢٦) جمهوري إسلامي ٧٠٠٨٠٥.

(٢٧) بيان انقلاب، عدد ١١٢، ص. ٥٤.

(٢٨) ضميمة رويدادها، عدد ٢٢٥.

(٢٩) شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد، ج. ٦، ص. ٧٢.

(٣٠) نهج البلاغة، الرسالة ٥٣.

(١) الصحيفة السعادية، ص. ٥٧.

(٢) طعمة: بضم الطاء، المأكلة: خبيث الطعمة، أي ردء الكسب.

(٣) ثقات: من الفوت، يقال: افتات فلان على فلان، أي إذا فعل بغير إذنه ما سيله أن يستاذنه فيه، كانه سيقه إلى ذلك الأمر أو الفعل.

(٤) نهج البلاغة، ج. ٢، ص. ٦، من كتاب له إلى الأشعث بن قيس.

(٥) الكلية، ج. ٦، ص. ٢٧.

(٦) الإدغال: إدخال الفساد.

(٧) يظمن الشيء: يخوض منه.

(٨) الطمام: النشوذ والجماح.

(٩) الغرب: الحدة.

(١٠) يفتح: يرجع.

(١١) عرب: غاب.

(١٢) من عهده (ع) مالك الأشتر عندما ولاد مصر.

(١٣) جمهوري إسلامي ٧٠٠٦٦.



أخلاق العاملين وآداب العمل

لقد حدد الإسلام طبيعة العلاقة بين المؤمنين بكلمة واحدة «إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون» (الحجرات / ١٠)، فالتوجه الأساسي في العلاقة مع الآخرين في أي موقع كانوا هو الأخوة ولا شيء سواها كما تفيد الكلمة (إنما)، فكما تسقط الاعتبارات والمواقع والخصوصيات بين الأخوة فكذلك تسقط بين المؤمنين في أخلاقية التعاطي العام. وهذه الروحية بالتعاطي التي أمر الله تعالى بها المؤمنين تكشف عن مدى ارتباط الإنسان بالله تعالى: «من أحسن فيما بينه وبين الله أحسن الله ما بينه وبين الناس»^(١). فكلما ازداد التزام الإنسان وتدينه وارتباطه بالله تعالى كلما قويت فيه روح الأخوة في علاقته مع الآخرين. وهناك أمور مسلكية يجب مراعاتها مع المؤمنين سواء كانوا رؤساء أو مرؤوسين أو زملاء أو مراجعين، تتلخص بما يلي:



❖ حسن الظن

إن سوء الظن بالمؤمنين هو من أسوأ الأمراض التي يمكن أن يبتلي بها المؤمن العامل، لأنّه يتسبّب بعدم الثقة بالآخرين مما يتسبّب بإضعاف العمل وخسران الطاقات وعدم الاستقادة منها، وهو يؤدي أيضاً إلى التشنج في العمل وفي المؤسسات بشكل يؤدي إلى فشل الأعمال وزوال الروح الإسلامية من العمل. يقول الله تعالى: «يا أيها الذين



❖ المداراة

عن رسول الله ﷺ «أمرني ربى بمداراة^(٤) الناس كما أمرني بأداء الفرائض».

ومن الإمام الصادق <عليه السلام>: «في قوله تعالى: «وقولوا للناس حسناً» أي للناس كلهم مؤمنهم ومخالفهم أما المؤمنون فيبسط لهم وجهه وأما المخالفون فيكلمهم بالمداراة لاجتذابهم على الإيمان»^(٥).

فمداراة الناس حسنة للأخرة وهي في نفس الوقت تسهل انجاز المهام ويحصل بسببها التوفيق حتى في الأمور الدينية وقد ورد عن الإمام علي <عليه السلام>: «سلامة الدين والدنيا في مداراة الناس»^(٦).

وفي المقابل فإنّ اللفظ الغليظ يعقد المهمات وينفر الناس «فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فطاً غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم

آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم...» (الحجرات/١٢).

❖ ذكر الآخرين بالخير

إن التركيز على عيوب المؤمنين والبحث عنها لا للنصح والإصلاح بل للقدح والغيبة هي خطيئة كبيرة، ولها في عالم الغيب صورة قبيحة وبشعة تفضح الإنسان في الملأ الأعلى أمام الأنبياء والمرسلين والملائكة المقربين. هذه الصورة البشعة التي أشار إليها سبحانه وتعالى في قوله: «... ولا يغتب بعضكم بعضاً أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه...» (الحجرات/١٢).

إن الأعمالنا صوراً وأشكالاً تنسابها سطحها بتلك الصور والأشكال لتعود إلينا في العالم الآخر، والمفتاح يضاهي الكلاب الجارحة في افتراسه لأعراض الناس ولحومهم، وسيظهر بهذه الصورة كلب ينهش لحم ميت في نار جهنم. وفي رواية أن رسول الله ﷺ لما رجم الرجل في الزنا، قال رجل لصاحبه: هذا افعى كما يتعص الكلب، فصرّ النبي ﷺ معهما بجيفة، فقال: إنهشا منها، فقال: يا رسول الله إنهش جيفة؟ فقال: ما أصبتما من أخيكما أنت من هذه»^(٧).

إن رسول الله ﷺ قد شاهد بما لديه من قوة نور بصيرة النبوة الغيبية عمل المفتانيين وعرف أن جيفة الغيبة أشد نتائة من جيفة الميّة، والصورة الحقيقية للغيبة أشد قبحاً وفظاعة من صورة الميّة المفسخة.



واستغفروهم وشاورهم في الأمر...» (آل عمران/١٥٩).

وفي رواية عن أمير المؤمنين عليه السلام يحدد فيها المسالك العامة للمؤمن في عبارات مختصرة حيث يقول عليه السلام: «كان لي فيما مضى أخ في الله، وكان يعظمه في عيني صغر الدنيا في عينه (...). وكان يفعل ما يقول، ولا يقول ما لا يفعل (...). وكان على أن يسمع أحقر منه على أن يتكلم وكان إذا بدأه أمران نظر أيهما أقرب إلى الهوى فخالفه، فعليكم بهذه الخلائق فالزموها وتنافسوا فيها». ^(٨)

• تقسيم الأدوار

إن الفخر الحقيقي هو في حُسن الانتساب للمسيرة الإلهية؛ فقيمة الشيء لا تؤخذ من نفسه بقدر ما تؤخذ من انتسابه، فالخرقة البالية التي لامست جسد النبي الأكرم عليه السلام لا يمكن أن تقاس في قيمتها المعنوية بأفضل جواهر العالم

المحفورة في أعلى تاج لأي سلطان أو ملك رأته شمس الدنيا!

ألا نتمنى أن تكون خدمةً للحق؟! أم أن القلب الدنيا وزينتها أغويانا؟!

إن تقسيم الأدوار هو شرط أساسى لتنفيذ الأعمال على أكمل وجه، ولا يمكن لشخص واحد أن يقوم بالأدوار جميعاً، بل على كل عامل أن يؤدي دوراً ما ضمن هذه المسيرة المباركة، وكما في الروايات التي تؤكد على ضرورة وضع مسؤول لكل مجموعة حتى لو كانت من ثلاثة أشخاص فقط «إذا كان ثلاثة في سفر فليؤمرروا أحدهم»^(٩)، فإنه لا بد من وجود رئيس ومرؤوس، لا من باب التفاضل بل من باب تنظيم العمل وسد الثغرات، يقول الإمام الخامنئي عليه السلام: «الرتبة تعنى النظام الدقيق ودورها تحديد المسؤولية والعلاقة بين الأفراد»^(١٠). فالرئيس والمرؤوس يكملان بعضهما البعض للوصول إلى طاعة الله ورضوانه وتحقيق أمره. وكان الإمام الخميني عليه السلام يعتبر المسؤول خادماً ويصر على لقب خادم ويتزين به، يقول الإمام الخميني عليه السلام: «أن يقال لي خادم أفضل من أن يقال لي قائد، القيادة ليست مهمة، المهم هو الخدمة والإسلام أمرنا أن نخدم».

ولتحقيق ذلك على أكمل وجه لا بد من تنظيم العلاقة بين المرؤوس والرئيس ضمن روحية أداء التكليف ورعاية الحقوق





صفات المخلص أن عمله يكون متقدماً ببذل فيه طاقته ويحاول أن يؤمن فيه كل أسباب النجاح الموجودة بين يديه. وروح التعاون هي التي يجب أن تحكم العاملين.

٣. الطاعة في مقررات الإدارة:

الطاعة ضمن المقررات والقوانين، هي شرط أساسى للتوفيق ونجاح العمل، والتشتت وعدم الطاعة هو أخطر مرض يمكن أن تصاب به أي مؤسسة، وهذا أمير المؤمنين عليه السلام، ذلك القائد العظيم يقف أمام جيشه وقد خيبوا آماله ليقول لهم: «قاتلوكم الله! لقد ملأتم قلبي قيحاً وشحنتم صدري غيظاً... وأفسدتتم عليَّ رأيي بالعصيان والخذلان، حتى لقد قالت قريش إن ابن أبي طالب رجل شجاع ولكن لا علم له بالحرب. لله أبوهم! وهل أحد منهم أشد لها مراساً وأقدم فيها مقاماً مني؟! لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين وهو أنا إذا قد ذررت على الستين! ولكن لا رأي من لا يطاع»^(١٢).

فالمشكلة في حكومته عليه السلام لم تكن في النظام، فهل يوجد أفضل من الإسلام العظيم نظاماً؟! ولا كانت في القائد، وقد كان أمير المؤمنين عليه السلام، بنفسه القائد لهم، بل المشكلة كلها كانت في عدم الطاعة، فعدم الطاعة كفيل بإفشال أكثر المشاريع إتقاناً وأهمية!

بحيث تكون قيمة العمل بداعفه لا بمستوى الصالحيات والسلطة.

﴿واجبات العامل﴾

إن العلاقة مع الرئيس يجب أن تكون ضمن الغايات التالية:

١. النصيحة:

إن النصيحة وبذل المشورة أمر مطلوب من كل شخص يملك فكراً وخبرة تؤهله لذلك، يقول أمير المؤمنين عليه السلام: « فعليمك بالتناصح في ذلك وحسن التعاون عليه، فليس أحد وإن اشتد على رضا الله حرصه، وطال في العمل اجتهاده، ببالغ حقيقة ما الله سبحانه وآله من الطاعة له، ولكن من واجب حقوق الله سبحانه على عباده النصيحة بمبلغ جدهم، والتعاون على إقامة الحق بينهم وليس أمرؤ وإن عظمت في الحق منزلته، وتقدمت في الدين فضيلته بفوق أن يعاني على ما حمله الله من حقه، ولا أمرؤ وإن صغرته النفوس واقتصرت عيونه بدون أن يعين على ذلك، أو يعاني عليه»^(١٣).

٢. التعاون:

كما يستفاد من الرواية السابقة أيضاً (حسن التعاون عليه...) والرواية تؤكد على أن التعاون بأي شكل كان غير كافٌ بل لا بد من حسن التعاون، بمعنى أن يكون العمل الذي نقوم به عملاً متقدماً، فإن من

العواواش

(١) نهج البلاغة، الحكمة، ٤١٥.

(٢) القصص: القتل.

(٣) الملحقة البيضاء، المجلد الخامس، ص ٢٥٢.

(٤) ميزان الحكمة، الحديث، ٥٤٩٠.

(٥) ميزان الحكمة، الحديث، ٥٤٩٥.

(٦) ميزان الحكمة، الحديث، ٥٥٠٩.

(٧) بเดه الأمر: فاجأه وبقتة.

(٨) نهج البلاغة، ٢٨٩.

(٩) نفس المصدر.

(١٠) اطلاقات، ٦٩، ١١، ٣٠.

(١١) نهج البلاغة، الخطبة، ٢٠٧.

(١٢) نهج البلاغة، ج ١، ص ٧٠، الخطبة ٢٧.



فقه العمل

❖ أحكام

ـ في النظام الإسلامي والمؤسسات الإسلامية يجب العمل على طبق القوانين والمقررات ولا يجوز المخالفة.

❖ استفتاءات

س: استشهد والدي وصارت العائلة على عهدي لأنني الكبير فيها، وبدأت العمل في الحرس وأنا أظل أنتي أستطيع أن أؤمن لقمة عيش العائلة، ولكن العمل في الحرس لم يبق لي وقتاً لذلك، ويوجد لي أخ أصغر مني ولكنه غير مهتم بتأمين لقمة عيش العائلة، وكنت قد تعهدت عند دخولي الحرس أن أعمل لمدة خمس سنوات ولكنني الآن وبعد أربعة أشهر من الخدمة قررت ترك الحرس للعمل على تأمين لقمة عيش العائلة، فما رأيكم في ذلك؟

ج: يجب العمل على طبق مقررات الحرس^(١).

س: أنا أعمل في وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية وفي مؤسسة جهاد البناء، ومحتاج لأخذ الراتب من كلا المؤسستين، ومع ملاحظة أن الدولة منت أخذ الراتب من مؤسستين تابعتين للدولة معاً، فما هو توازن في هذا الخصوص؟

ج: «الحاجة» ليست هي الميزان، بل الموضوع يتبع المقررات، فإذا كان مخالفًا للمقررات فهو غير جائز^(٢).

❖ أحكام

ـ يجب العمل طبق المقررات في الحضور أثناء دوام العمل، من أول الدوام إلى آخره، وبُعد مكان السكن أو صعوبة وسائل النقل أو البرد الشديد... كل ذلك لا يبرر التأخير عن أول الدوام إذا كان مخالفًا للمقررات.

ـ يجب مراعاة المقررات في وقت صرف الغذاء والصلوة ومكانهما.



- إذا كان الالتزام بالدوام مفروضاً في مقررات الاستخدام يجب الالتزام به حتى مع عدم وجود العمل.
- الموظفون الذين يغيبون عن العمل لساعة أو ساعات مخالفين بذلك عقد الاستخدام لا يحق لهم أخذ المال مقابل هذه الساعات.

❖ استثناءات

س: موظف، عليه بحسب المقررات أن يكون حاضراً في أول دوام العمل، ولكنه بسبب بعد بيته، أو بسبب البرد الشديد في الشتاء، أو بسبب صعوبة النقلات، يتاخر بين ساعة وساعتين في أيام السبت (أول الأسبوع) بشكل استثنائي، فهل يجوز هذا شرعاً على أن يجرؤ هذا الشخص خلال اليوم أو خلال أيام الأسبوع؟

ج: يجب العمل على طبق المقررات^(٤).

س: أعمل في شركة تابعة للدولة، حيث تعطل الأعمال مدة نصف ساعة لأداء الصلاة ظهراً، ولكن باعتبار أنني أصلى في مسجد بعيد بعض الشيء عن محل عملي أحتج إلى أكثر من نصف ساعة (عشرين دقيقة تقريباً) حتى أستطيع المشاركة في صلاة الجمعة في المسجد المذكور، فهل هناك إشكال شرعي في ذلك؟

ج: إذا لم يكن مخالفًا لقد استخدمك فلا مانع منه^(٥).

س: يتم تعطيل العمل في الإدارات نصف ساعة وقت الصلاة لأداء الفريضة، فلو فرض أن بيتي قريب من مكان عملي، بحيث أستطيع أن أذهب للبيت وأصلى وأكل طعام الفداء وأرجع خلال نصف ساعة، هل يمكنني أن أقوم بذلك شرعاً؟

ج: يجب العمل على طبق القرارات^(٦).

س: في بعض الأيام في بعض المؤسسات لا يوجد عمل ليقوم به الموظف، فهل يستطيع الموظف أن لا يدوام في مكان العمل هذه الأيام؟ أو أن يحضر ساعة أو ساعتين فقط في النهار، وبشكل عام هل يحق العامل أن يخرج من مكان عمله قبل انتهاء الدوام لأي سبب كان؟

ج: حسب مقررات الاستخدام^(٧).

س: أعمل في مؤسسة تعتقد كارت تضعه في ماكينة خاصة لتدون زمن الحضور والخروج من العمل بشكل تلقائي، وفي آخر الشهر عندما يلاحظ وجود نقص في الساعات، يعذفون من الراتب ضعف قيمة عمل الساعات الناقصة، مع العلم أن النقص قد يكون بسبب نسيان وضع الكارت في الماكينة... فهل هذا هل يجوز شرعاً؟

ج: يجب مراعاة مقررات حكومة الإسلام^(٨).

س: بعض الموظفين ولأسباب معينة يغيبون عن العمل يوماً أو يومين خلال الشهر، فهل يستطيع المسؤول شرعاً أن يعطي أجر عمل هذا اليوم للعامل؟

ج: بحسب عقد الاستخدام^(٩).

س: هناك موظفون في الإدارات يمطرون أعمالهم ويعدون لبيوتهم قبل مضي ثمان ساعات (الدوام الرسمي) ويقولون إنهم ينجزون أعمالهم بسرعة ليعودوا باكراً إلى بيوتهم، مما يتسبب بعدم الدقة في أعمالهم، بنظركم الشريف لا يوجد مشكلة في الحقوق التي يتبعونها كاملاً؟ وما المبالغة في المبالغة في العمل التي لا يتواجدون فيها عملياً حلال لهم؟

ج: إذا كان عملهم هذا خلاف عقد الاستخدام، لا يحق لهم أخذ المال مقابل هذه الساعات^(١٠).



❖ أحكام

المال مقابل العمل:

- إذا رفض العامل الالتحاق بالعمل والقيام بوظيفته التي استخدم لأجلها لم يستحق الأجرة وهو ضامن للمال الذي أخذه دون عمل وعليه إرجاعه.
- إذا لم ينجز الموظف الأعمال الموكلة إليه حتى لوفرض أنه التحق بالعمل وأنجز بعض الأعمال الأخرى فعلية إعادة الأموال التي قبضها مقابل هذه الأعمال لنفس المحل الذي أخذه منها.
- أعمال شخصية أثناء الدوام:
- لا يستطيع من وظيفته قيادة السيارة أن يقوم بزيارات خاصة أشياء عمله، ما دام ذلك مخالفًا للمقررات وبدون إجازة المسؤولين.
- يجوز أثناء الدوام الاشتغال بمثل حفظ القرآن الكريم والأحاديث الشريفة إذا لم تؤثر سلباً على العمل.
- العمل الشخصي أثناء الدوام في ساعات الفراغ، جوازه وعدم جوازه تابع للمقررات.

❖ استفتاءات

المال مقابل العمل:

- س: أنا موظف في الدولة منذ سنوات، ولأسباب معينة كنت في بعض الحالات لا أؤدي الأعمال الموكلة لي بشكل صحيح وكامل، وكانت أسباب مال العمل، وحتى أحل هذه المشكلة هل يمكنني أن أعمل في أي مكان تابع للدولة لأجبر هذا النقصان أم يجب أن أعمل في نفس المؤسسة؟ وإذا أحببت أن أرجع الأموال التي قبضتها رغم عدم تأدية العمل، كيف أستطيع أن أرجع هذه الأموال وبأي عنوان؟ وهل أستطيع دفعها لكتب الإمام في قم؟
- ج: إذا لم تنجز الأعمال الموكلة إليك فعليك إعادة الأموال التي قبضتها مقابل هذه الأعمال لنفس المحل الذي أخذته منها^(١).

س: هناك بعض الموظفين الذين يقاضون المال ولا يقومون بعمل منذ مدة، ورغم دعوتهم من قبل المسؤولين للعمل لا زالوا ويتعلقات مختلفة يمتنعون عن الحضور والفعالية، فما حكم الأموال التي يقاضونها رغم رفضهم الالتحاق بالعمل؟ وهل المؤسسة ملزمة بالمحافظة على توظيفهم رغم تخلفهم عن العمل؟ ما حكم الأموال التي كانوا يقاضونها طوال فترة عدم عملهم؟

ج: إذا رفض العامل القيام بوظيفته التي استخدم لأجلها، لم يستحق الأجرة، وهو ضامن للمال الذي أخذه من دون عمل (عليه ارجاعه)^(٢).

أعمال شخصية أثناء الدوام

س: سائق تابع للحرس أو مؤسسات الدولة وغيره، ينطلق بأمرية معينة وفي أثناء العودة من مأموريته يمر على بيت والده ووالدته لزيارتهم لمدة خمس عشر دقيقة، فهل هناك إشكال في ذلك؟

ج: حسب المقررات، ولا إشكال مع إجازة المسؤولين المعينين^(٣).

س: هل يجوز قراءة القرآن الكريم والأدعية أثناء الدوام لوفرض أنها لا تؤثر على سير العمل ولا تحدث



تعطيلًا فيه؟

ج: لا إشكال في مفروض السؤال^(١٢).

س: لو فرض وجود أوقات فراغ للموظفين لعدم وجود أعمال مراجعين، فهل يجوز اتمام الأعمال الشخصية في أوقات الفراغ هذه؟

ج: حسب مقررات المؤسسة التي تعمل بها^(١٣).

أحكام

يجب على الموظف طاعة المسؤولين المعنين في الأمور الإدارية طبق المقررات

استفتاءات

س: كنت من بداية خدمتي وكما أمر مسؤولو الحرس أعمل في القسم الإداري وبقيت في هذا القسم، ولم أوفق للمشاركة في الجبهة، وكلما طلبت ذلك لم يوافق المسؤولون على طلبي، فهل أتحمل مسؤولية لعدم مشاركتي في الجبهة أم علي طاعة المسؤولين على كل حال؟

ج: يجب مراعاة مقررات الحرس^(١٤).

س: رئيس إدارة طلب من أحد أعضاء الإدارة أن يقوم بعمل ما فإلى أي حد يجب على هذا الموظف العمل بتكليف الرئيس، وماذا لو لم يطع التكليف؟

ج: يجب على العامل أن يطيع المسؤولين المعنين في الأمور الإدارية طبق مقررات دولة الإسلام^(١٥).

أحكام

يجب على أصحاب العمل الالتزام بجميع التعهادات المتعلقة بحقوق العمال والموظفين وفقاً للضوابط والمقررات القانونية ويحق للعمال المطالبة بحقوقهم القانونية.

استفتاءات

س: ما هو الحكم فيما لو امتنع أصحاب المؤسسات والشركات الخاصة عن دفع بعض المخصصات المالية والمزايا للعاملين المشمولين لقانون العمل الذي تم تصويبه من قبل مجلس الشورى الإسلامي وصادقه مجلس صيانة الدستور؟

ج: يجب على أصحاب العمل الالتزام بجميع التعهادات المتعلقة بحقوق العمال والموظفين وفقاً للضوابط والمقررات القانونية ويحق للعمال المطالبة بحقوقهم القانونية^(١٦).



❖ أحكام

صيانة التجهيزات:

- تجهيزات العمل التي هي أمانة بيد العامل إذا حصل فيها تلف من دون تعدي أو تقصير لا يضمن العامل قيمتها. إلا إذا كان هناك قرارات خاصة فجب العمل على طبق القرارات.

الاستفادة الشخصية من التجهيزات:

- لا مانع من الاستفادة الجزئية المتعارفة التي لا ينهى عنها المسؤولون.
- لا إشكال في استعمال التلفون لغرض شخصي مع دفع قيمة الاتصال وإجازة المسؤولين.

استفتاءات

س: قبل ثلاث سنوات ونصف أرسلت سيارة تابعة لبيت المال للقيام بعمل معين، وفي وسط الطريق انحرفت السيارة وأنقلبت، وكان تشخيص المعنيين وأهل الخبرة أن هذا الانحراف كان نتيجة خلل فني، فمن جهة شرعية هل يجب دفع غرامة الضرر لبيت المال أم لا؟ وعلى فرض الوجوب هل يتحمل المسؤولية السائق أم أنا الذي أرسلته في هذه المهمة؟

ج: إذا كانت أمانة بيده وتعرضت للتلف من دون تعدي وتقريط فلا ضمان، إلا إذا كان هناك قرارات خاصة من قبل دولة الإسلام في هذا الشأن، فعندها يجب العمل بحسب المقررات^(١).

س: في بعض مؤسسات الدولة هناك عرف بأن من يستخدم التلفون لقضايا شخصية يدفع ريالاً في صندوق خاص لهذا الأمر، فهل هناك إشكال في ذلك؟

ج: لا إشكال مع إجازة المسؤولين المعنيين^(٢).

س: بعض التصرفات الجزئية المتعارفة في أموال الدولة والتي لا ينهى عنها المسؤولون مثل الاستفادة من القلم والورقة لوضع ملاحظة شخصية أو الاستفادة من الشاي وما إلى ذلك. ما حكم هذه التصرفات؟

ج: لا مانع من هذه التصرفات الجزئية المتعارفة^(٣).

س: هل يحق للموظف أن يتخلى عن بعض حقوقه القانونية ولا يأخذها من الدولة، وبالمقابل يستفيد بقيمتها من أموال الدولة كالتلفون ووسائل الكتابة وأمثالها؟

ج: لا يحق له ذلك^(٤).

❖ أحكام

- كل تصرف بالنقود لجهة تبديلها أو صرفها أو الاستفادة منها تابع للمقررات.
- لا يحق للعامل أن يأخذ المال مقابل ما يصرفه في العمل من تلفون أو بنزين خاص به بدون إجازة المسؤولين.

استفجات

س: هناك مبلغ من المال ترسله بعض المؤسسات... وتم تكليف شخص لإيصال هذه النقود، وهذا الشخص قام بتبديل المال إلى العملة الصعبة فحصلت فائدة على المال نتيجة هذا التبديل، فهل يستخلص هذا الشخص أخذ ثلث المنفعة لشخصه وإعطاء إضافة ثالثها على أصل المال؟

ج: لتبدل النقود يحتاج لإجازة صاحب النقود، والفائدة التي تحصل هي ملك لصاحب المال ويجب صرفه في نفس المكان الذي عينه صاحبه، والشخص الواسطة لا يستطيع التصرف فيه بدون رضا المالك^(٣).

س: ما حكم من استقاد من أموال الدولة لنفعته الشخصية أو لغيرها على خلاف المقررات والقوانين؟

ج: الاستقادة من أموال الدولة على خلاف المقررات موجب للضمان ويجب دفع العوض إلى نفس الصندوق الذي أخذ منه^(٤).

س: أنا أعمل في مخزن سوق همدان، وأستلم مبلغاً من الإدارية كل مدة لصرفه في المخزن وبقيمة الأمور الإدارية، وبقي المال مع كأمانة إلى وقت الجردة السنوية، فإذا صرفت هذه النقود أو استقادت منها بالشراء والبيع، فما هو الحكم؟

ج: التصرف والاستقادة من النقود وسائر ممتلكات الدولة تابع لقرارات الدولة.

س: شخص يستعمل أمواله الشخصية كالتلفون والبنزين لأعمال الدولة، فهل يحق له أخذ عين أو قيمة ذلك من أموال الدولة؟

ج: لا يحق له ذلك بدون إجازة المسؤولين.

س: هناك شركة خاصة تقوم بالوكالة عن الشركات الأجنبية ببيع سلع تلك الشركات في مقابل أخذ نسبة مئوية من ثمن المنتجات نفسها، فهل يجوز شرعاًً أخذ تلك النسبة؟ ولو أن موظفاً من مستخدمي الدولة كان له تعاون مع تلك الشركة الخاصة فهل يجوز له الأخذ من تلك النسبة المئوية أم لا؟

ج: لو كانت هذه النسبة بعنوان أجرة الوكالة في بيع سلع الشركات الأجنبية أو الداخلية الحكومية أو غيرها، فلا مانع من أخذها للوكليل في نفسه، ولكن الموظف الحكومي إذا كانت وظيفته التي يأخذ في مقابلها الراتب الشهري هي بيع السلع الحكومية فليس له حق أخذ أجرة أخرى أو هدية في مقابل أدائه للخدمات الحكومية^(٥).

■

الஹامش

- (١٤) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٥٢٢، مسألة ١٤٩.
- (١٥) استفجات، ج. ٢، ص. ٥٠٦، مسألة ٧٢.
- (١٦) استفجات الإمام الخميني (قده)، (فارسي)، ج. ٤، سؤال رقم ٤٨٤، مسألة ١٦.
- (١٧) أجوبة الاستفجات للقائد، ج. ٢، ص. ٢٠٥، مسألة ٥٧٦.
- (١٨) استفجات فارسي، ج. ٢، ص. ٢٥، مسألة ٢.
- (١٩) استفجات فارسي، ج. ٢، ص. ٤٨٨، مسألة ١٥.
- (٢٠) استفجات فارسي، ج. ٢، ص. ٤٨٨، مسألة ١٦.
- (٢١) استفجات فارسي، ج. ٢، ص. ٥٢٢، مسألة ١١٤.
- (٢٢) استفجات، ج. ٢، ص. ٢٢٢، مسألة ٤.
- (٢٣) استفجات، ج. ٢، ص. ٤٩٩، مسألة ٥٠.
- (٢٤) أجوبة الاستفجات للإمام الخامنئي، ج. ٢، ص. ١٠٧.
- (١) استفجات، ج. ٢، ص. ٤٨٤، مسألة ٢.
- (٢) استفجات، ج. ٢، ص. ٥٢٣، مسألة ١٥١.
- (٣) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٤٩٩، مسألة ٥١.
- (٤) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٥٢٣، مسألة ١١٨.
- (٥) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٥٢٣، مسألة ١١٩.
- (٦) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٥٢٣، مسألة ١٢٩.
- (٧) استفجات، ج. ٢، ص. ٥٠٧، مسألة ٧٤.
- (٨) استفجات، ج. ٢، ص. ٥٢٥، مسألة ١٢٨.
- (٩) استفجات، ج. ٢، ص. ٥٢٩، مسألة ١٤٠.
- (١٠) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٥١، مسألة ١٤٠.
- (١١) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٤٢١، مسألة ٤٣.
- (١٢) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٤٩٨، مسألة ٤٧.
- (١٣) استفجات (فارسي)، ج. ٢، ص. ٥٢٨، مسألة ١٢٨.



قراءة في كتاب

أخلاقي العاملين

في الحكومة الإسلامية



الكتاب:

أخلاقي العاملين في الحكومة الإسلامية

الكاتب:

آية الله جوادی الاملي

الناشر:

مؤسسة العروة الوثقى

إعداد: محمود دبوس

كم يعاني المراجعون من المواطنين وفي العديد من الدول من سوء معاملة الموظفين لهم وفي الإدارات العامة بالأشخاص؟ وكم يسمعون من الألفاظ والعبارات التي تشعرهم بالمهانة وذل الطلب وكأن الدخول إلى تلك الإدارة هي ملك خاص لهذا الموظف أو ذاك، وكان المواطن معتمد على ملك هذا المسؤول أو ذاك المدير؟!

بأسلوبه الإسلامي الرأقي ومن موقع هذا الدين الشامل يعالج آية الله جوادی الاملي هذا الموضوع في كتابه «أخلاقي العاملين في الحكومة الإسلامية» بما يحمله من تفاصيل عديدة يزخر بها بحيث لا يمكن لمن تُسبِّغُ المطالب التي حملها الكتاب بين طياته على أننا نلتزم القول «ما لا يدرك كله لا يُترك جله».



عِرْفَانِي يحمل المعرفة على حقيقتها بعيداً عن أي ميل سلبي، وهنا يعتبر أن المراقبة والمحاسبة هي طريق الوصول إلى مقام «عِنَّ اللَّهِ» وذلك بأن «يرى» الإنسان نفسه دائمًا في «مُحَضِّرِ اللَّهِ» لا أن «يَعْلَمُ» أن اللَّهُ مُطْلِعٌ على أعماله ويحاسبه عليها فحسب، وإنما أن «يشاهد نفسه» دائمًا في «مشهد اللَّهِ» العظيم الكريم وفي ساحة حساب يوم القيمة، وبهذا السلوك يلمس المرء أنه لا طريق للخوف في ساحة ولِي اللَّهِ، وهو عندما يعمل وفق إرادة المولى عزَّ وجلَّ وعندما يكون حاضرًا هذا المولى لديه دائمًا فسيحصل على «مقعدٍ عند اللَّهِ» وعلى ذلك يستشهد الكاتب بآياتٍ عديدة، ليصل إلى العنوان الثالث. من سلسلة العناوين الخمسة عشر عنوانِي المقدمة والتي تشكّل منها الكتاب . فيتحدّث عن أن أهم مانع من ارتکاب المعاصي هو نفس المطلب الأول أي أن تحصيل مقام الإنسان الكامل هو عند تسلیم الإنسان بثبوت الإحاطة الربانية الفعلية له وأنه تعالى عارفٌ فعلياً بعمله: مما يؤمّنُ له المانع من ارتکاب المعاصي.

❖ عدم الانخداع بزينة الدنيا

يتبع الكاتب وبأساليبه الأخلاقي العملي، ما يمكن أن نرى خالله تدرّجاً في مطالبه وارتباطاً وثيقاً فيما بينها يُساعد بلا إشكال . المتأمل فيها على كيفية الجمع العملي . من خلال إعمال العقل وتسلیم القلب . بين هذه المسلمات العقائدية والأفعال والتصرفات الاجتماعية على مستوى تأدية الخدمات والطاعات: ليظهر للملتزم بها مدى عجزه وضعفه مقابل ما هو المطلوب حقيقة أمام الله تعالى؛ فلا يبتعد حينها عن عبوديته لله تبارك وتعالى.

❖ الرابطة بين العامل والمراجع

يفسّر الكاتب العلاقة بين العامل (أو الموظف) والمراجع (المواطن صاحب الحاجة) على أنها رابطة لا تدور حول الاعتبار والوضع فقط، إنما هي حفظ رابطة العبودية لله سبحانه، وإن المسائل الأخرى كاستخدام الرئاسة وغيرها إنما هي لأجل إيجاد النظام الصوري في المجتمع، فيقول: «ويحيث أن العلاقات الإدارية والروابط الاجتماعية تعتبر من الأمور الوضعية، لا من سائر الأمور التكوينية، فإنها على أثر اختلاف الملل وتقاوٍت الأعراف وتغيير البلاد والعصور وغيرها تتبدل، لكن الروابط الاجتماعية في النظام الإلهي تستند إلى رابطة تكوينية، ولهذا كان تشريع الروابط وتنظيم القوانين في الحكومة الإسلامية لا يستند إلا على الوحي السماوي».

ثم نلاحظ كيف يركّز الكاتب على ضرورة الشفافية والأخلاق ورعاية العواطف والحقوق والأحكام واحترام مشاعر الآخرين عندما يتعاطى العاملون في ظل النظام الإلهي مع الناس، ويفت في البداية إلى أمور عديدة مؤيدة بآيات قرآنية ومنها: رعاية الالتزام والميثاق، وأداء الأمانة وحرمة الخيانة، واجتناب العرام من المال والرشوة، والمدح والثناء المضر، وضرورة الالتزام بالقسط وبالعدل، إضافة لخطر حُبِّ المال والجاه.

❖ المراقبة والمحاسبة طريق الوصول:

ضمن الفلسفة الأخلاقية الإسلامية التي يأخذ منحاها هذا الكتاب يتبع آية الله جوادي الأملي ما نستطيع أن نعبر عنه بالارشادات الازمة لتحقيق تلك الحالة الأخلاقية بين القيمين على موقع المسؤولية الخدماتية والناس وبأسلوبِ

الله خير وأبقى...»، ويقول أن المانع من الوصول إلى مثل هذه المقامات هو الجهل في العقيدة واتباع الشهوات، وإذا ما أراد صاحب الإرادة أن يتخلص من هذه المصاعب فما عليه سوى اتباع الحكمة اللُّقمانية المتمثلة في شكر الله تعالى.

❖ شرطان لصلاح العاملين

في العنوان الثامن يركز آية الله جوادي الأملي على أهمية التخصص والأمانة كشرطين لصلاح العاملين، وليس للعامل المخلص عندما يقدم خدمة للمجتمع أن ينتظر الشكر لما قدّمه، بل عليه أن يقول «هذا من فضل ربِّي» أو «هذا رحمة من ربِّي» متمثلاً بالأنبياء والأولياء، وقد قدم الكاتب أمثلة في ذلك، كما أكدَ أن القرآن يدعو إلى اعطاء الأعمال لمن يستطيع أن يؤديها من ناحية المعايير العلمية، ويكون قادرًا على حفظ الأمانة وحراسة حقوق الناس، وتؤكد هذه القضية نماذج من فحص القرآن في إحضار عرش بلقيس وقصة الجدار المعدني الذي القرنين وغيرها.

❖ أثر شهود قدرة الله «عزٌّ وجلٌّ» في

نفس الإنسان

يؤكد صاحب الكتاب في العنوان التاسع على مدى تأثير شهود قدرة الله عزٌّ وجلٌّ في نفس الإنسان، ذلك أن الإنسان في هذه المرتبة من الكمال يعتمد على قدرة تحوله الانتصار والنجاح في مختلف المجالات. وسبيل شهود تلك القدرة الإلهية هو اكتساب الفضائل والابتعاد عن الرذائل، وإذا ما عرضت المعايض والذنوب على نفس الإنسان فسوف لن ينفعه «الاعتماد على قدرته» أو «الاعتماد على قدرة

ثمَّ يتحدث بطريقة هي غاية في اللطافة والجمال، فيبيّن أن ما على الأرض من بيوت وأثاثٍ وغيرها هي زينة للأرض «إذا جعلنا ما على الأرض زينة لها» وأما الكواكب والنجوم فهي زينة السماء «إذا زينا السماء بزينة الكواكب» فزينة الأرض أو السماء .

على حد سواء، ليست للإنسان، وأما زينته فهو فكما قال تعالى: «ولكن الله حبَّ إليكم الإيمان وزينه في قلوبكم» فزينة الإنسان هي الاعتقاد بالمبداً والمعاد والوحى والنبوة، وعلى هذا عندما يعلم الإنسان حقيقة الدنيا فمن الطبيعي أن يتقدَّم بالإيثار والإحسان إلى الناس وخدمتهم وحفظ الأمانة. وبالانتقال من العنوان الرابع إلى الخامس يصل الكاتب بالدرج الذي المحنا إليه. إلى دعوة السالكين في هذا الطريق إلى تحصيل مقام المتدين فليس لروح السالك إلا غذاء عالم القدس وقرب الله، ولakukan قدوة للآخرين بعد طي المراحل السابقة المذكورة... وهكذا في العنوان السادس يصل المطاف للحديث عن تعداد مراحل الدنيا ليستفاد منها قبل فوات الآوان والتحذير من الانخداع بهذه الدنيا الغرور، وهذه المراحلخمس هي: لعب، ولهو، وزينة، وتقاخر، وتکاثر ولا شيء آخر، وأما مراحل الآخرة وتبعاً للأعمال فهي ثلاثة بحسب قوله تعالى: «وفي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان».

❖ أثر الانحراف الخلقي

من منهج الربط بين العناوين والمطالب كما ذكرنا، يتجه الكاتب في العنوان السابع للتأكيد أنَّ عوامل الانحراف الخلقي لها التأثير الفعلي في عدم وصول الإنسان لمقام آخر هو «والله خير وأبقى» وهو غير «وما عند



وصلاتهم ومبدأ العدالة فلا يمكن للقلوب أن تنجذب إليهم من دون ذلك. وإلى العنوان الثالث عشر يأخذنا في الحديث عن دور العقل في استمرار النظام، فإذا ما نظمت المناصب على أساس دائرة المسؤوليات والبرامج والقوانين، ولم يحدث تقصير في اختيار العاملين والمسؤولين وإذا ما كان التخطيط عاقلاً وتنفيذها بيد العقلاة فإن النظام سيكتب له الاستمرارية والدوام. وكذلك في العنوان الرابع عشر يتحدث عن ضرورة مراعاة النظام ويحث المسؤولين عن أي دائرة معينة أن يكونوا على مستوى من التدبير والإدارة ولا يقعوا تحت تأثير ترغيب أو ترهيب الآخرين، وهم في سبيل الوصول إلى الأهداف الإدارية الصحيحة عليهم أن لا ينحرفوا نتيجة أي تطميع أو تهديد.

❖ رعاية أحوال المحرومين الضعفاء:

يقول آية الله جوادى الأملى: «وما نريد أن نتحدث عنه اليوم هو أن الوظيفة الأساسية للعاملين في النظام الإسلامي هي رعاية أحوال المحرومين والمستضعفين. ففي الوقت الذي يجب على كل مسؤول أن يرى أن مقامه ومنصبه أمانة إلهية، وأن التساهل فيها والتهاون في الامتثال لمطالبها خيانة ورذيلة، وأن الجميع لهم الحق بعده واحسانه فإن عليه أن يعتني بشكل أكبر بالطبقة المحرومة ويقدم لهم على غيرهم من المرفهين والمتعمعين بعدل الإسلام وقسطه».

الكتاب يقع في مئة وثلاث وثلاثين صفحة من القطع الوسط يفيد كل من يهتم بمثل هذه المواضيع من وجهة نظر الإسلام الشاملة ■

الآخرين؛ لأن هاتين القدرتين هما المحركان لفعل تلك المعاصي والذنوب. ويخلص الكاتب إلى أن الذي اكتسب الفضائل وابتعد عن الرذائل وشهد قدرة الله عزّ وجلّ في نفسه، لن يشعر بالضعف ولن يخاف أو يخشى ثقل العمل أو صعوبته.

❖ دور الصلاة

يُبرز الكاتب في العنوانين العاشر والحادي عشر دور الصلاة في كونها أهم مانع من الرذائل الفردية والمجاذيف الاجتماعية ويقول: فالصلاحة هي الأمر الذي جاء في القرآن تحت عنوان المانع والناهي عن الرذائل الفردية والمجاذيف الاجتماعية، والخيانة الوظيفية والاستخفاف بأداء المواثيق الإدارية، والمصلني الواقعي هو الذي لا يتلوث بمثل هذه الأمور أبداً، يقول أمير المؤمنين (ع): «عبد الشهوة أذلٌ من عبد الرق» ثم يشدد على أهمية حفظ الأمانة كون حقوق الناس هيأمانة لدى هذا الموظف أو ذاك العامل وعليه حفظها وقد أيدَ الكاتب هذا المطلب بالعديد من الآيات والروايات ولا يسع المقام لشرحها أكثر.

❖ إجراء العدالة أهم عامل لبقاء

النظام

يقول الكاتب عن الناس الذين يهتمون عامة بالعدالة ويستوحشون من الجور: «القلوب المستوحشة من الجور لا يمكن أن تطمئن إلى النظام الذي لا يراعي هذا الشرط، لأن الله لا يوجه قلوبهم إلا إلى الذين يتمتعون بقداسة الإيمان والاعتقاد السالم ويعملون بموازنة ذلك. العمل الصالح». ويشدد الكاتب هنا في العنوان الثاني عشر على طهارة ضمائر المسؤولين

الروبوت يقوم بالأعمال المنزليّة

هؤلاء فإن أذرع هذه المخلوقات البلاستيكية والمعدنية لن تعمل دون كل فحسب في المصانع بل أنها ستعتني أيضاً بشركتها من البشر في المنزل وفي كل مكان يحتاجون فيه إليها. إنها ستنظف المنزل وتعتني بالمسنين. وتعكف شركة ماتسوشيتسا اليكترريك لصناعة الإلكترونيات حالياً على تطوير أجيال من الروبوت قادر على تنظيف المنضدة وغسل الأطباق. لم يعد هذا شيئاً ينتمي إلى المستقبل البعيد حيث من المتوقع أن تظهر ثمار برنامج ماتسوشيتسا بحلول عام ٢٠١٠ وإلى حد أن هذه الأنواع من الروبوت ستقوم حينئذ بمهام عملية.

وقام فريق بحثي بجامعة ميجي بإدخال بنك معلومات مزود بـ ٢٥٠ ألف كلمة وتعبير لجعل نماذج الروبوت التي تشبه الإنسان أكثر ذكاء.

بمقدوره القيام بالشؤون المنزليّة كافة. وربما يبدو الروبوت. الإنسان الآلي في مناطق عديدة من العالم كشيء ينتمي إلى عالم الخيال العلمي لكنه في اليابان يصبح. بشكل متزايد. واقعاً معاشاً. ويعكف العلماء والمخترعون في اليابان على تطوير أنواع من الروبوت بلغت من التطور مرحلة تجعلها جاهزة لخدمة احتياجاتنا اليومية. وبحسب رؤية



عين إلكترونية دليل للمكفوفين في الطريق

صوتيًا وكذلك إعطاء الأوامر والمعلومات من خلال مكبر صوت صغير يوضع بالقرب من الأذن».

وبحسب الاختبارات التي أجريت على هذا النظام تم التمكن من الكشف عن موقع العبور بمعدل ١٩٤ من ١٩٦ مرة، وفي هاتين فقط أخطأ النظام حيث أظهر أنه ليست هناك أماكن للعبور في الوقت الذي كان يوجد فيه مكان للعبور.

وفي الوقت الراهن يعكف العلماء على دراسة الطريقة المثلثى لدمج هذا الجهاز في نظارات تساعد الكفيف على اختيار ملابسه.

أعلن علماء أنهم اخترعوا «عيناً إلكترونية» توضع بشكل يتناسب مع النظارات يمكنها أن تساعد الكفيف على عبور الشارع بأمان. فقد طور باحثون من معهد كيوتو للتكنولوجيا في اليابان نظاماً يستخدم كاميرا وحاسباً آلياً للكشف عن مواقع ممرات المشاة وعرضها فضلاً عن ألوان الإشارات الضوئية.

وقال أحد المشاركين في هذا التطوير البروفيسور تدابيوشي شيوما في تصريح له: «إن الكاميرا ستوضع على مستوى العين وتتصل بحاسب آلي صغير جداً يعمل على توصيل المعلومات مستخدماً نظاماً



أول فيروس يصيب الهاتف المحمولة

تلقى شركات مكافحة الفيروسات أول فيروس كمبيوتر ينتشر بالهاتف المحمولة. وبالرغم من إنه لم يتم الإبلاغ عن وقوع أضرار بالأجهزة حتى الآن وبالرغم من أن الدودة غير ضارة هذه المرة إلا إنها دليل على أن الهاتف المحمولة معرضة لخطر الإصابة بالفيروسات. وتصيب الدودة، التي تعرف باسم كايرب، الهاتف المحمولة والأجهزة التي تعمل بنظام تشغيل سيمبيان. وعندما يصيب الفيروس الهاتف تظهر على الشاشة كلمة «كايرب»، ويقوم بالبحث عن أجهزة أخرى لاصابتها. ويمكن أن يؤدي فيروس ضار إلى مسح أرقام الهاتف والبيانات المخزنة على الجهاز وإرسال رسائل منه. ولكن الكثير من شركات مكافحة الفيروسات لا تعتقد أن المستقبل القريب سيشهد ظهور الكثير من فيروسات الهواتف المحمولة.





مشاكل الكمبيوتر

ندي زغيب

سوف نعرض سلسلة حلقات تحتوي على العديد من المشاكل في الكمبيوتر، الغرض منها ترشيد مستخدم الكمبيوتر إلى استخدام أفضل وأيسر وتعلم حل المشاكل بطريقة علمية وسليمة...

❖ مرونة شريط المهام مع XP

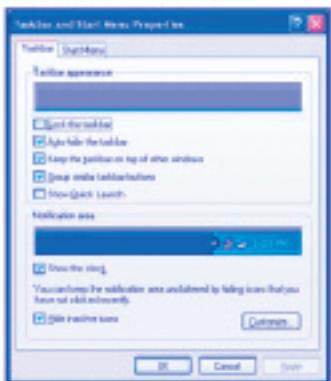
إن شريط المهام Taskbar هو الشريط الذي يظهر لنا في الجزء الأسفل من الشاشة وهو الشريط الذي يحتوي مفتاح البداية Start أقصى اليسار وساعة الكمبيوتر في أقصى اليمين. وتظهر في منتصف الشريط البرامج التي تقوم بتشغيلها على جهاز الكمبيوتر.



يعامل عدد كبير من المستخدمين مع خاصية Auto Hide التي تخفي شريط المهام من على شاشة الكمبيوتر لتزيد المساحة التي تعرض بها البيانات والمعلومات. وهذه الخاصية مفيدة لمن يتعاملون مع شبكة الإنترنت حيث تتيح لهم مشاهدة مساحة أكبر من صفحات الإنترنت على شاشتهم. وإذا أراد المستخدم الذي يتعامل مع هذه الخاصية أن يظهر شريط المهام فعليه تحريك مؤشر الفأرة إلى أسفل الشاشة وبذلك يظهر لنا الشريط وإذا أبعدنا المؤشر عن الجزء السفلي من الشاشة يختفي الشريط مرة أخرى. كما يمكن للمستخدم أن يضع شريط المهام على يمين أو يسار الشاشة بدلاً من الوضع التقليدي لها وهو أسفل الشاشة.

المشكلة أن مكان استخدام وطريقة تعامل نظام نوافذ xp مع هذه الخاصية اختلف عن الطريقة التي كانت تستخدمها نظم النوافذ السابقة. ففي النظام الجديد يجب أن يكون شريط المهام أسفل الشاشة ولذا يتم تثبيته في مكانه ولا يتبع للمستخدم استخدام خاصية Auto Hide إلا إذا عدل خصائص التعامل مع شريط المهام من خلال الخطوات التالية:

إضغط بالمفتاح الأيمن للفأرة على مفتاح البداية Start.
من القائمة التي ستظهر لك إختر التعامل مع الخصائص properties.



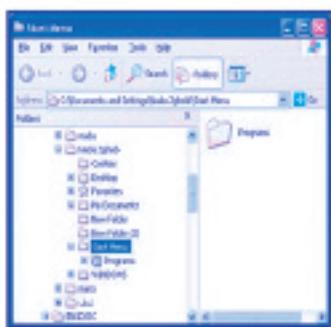
ستظهر لك نافذة خاصة بخصائص شريط المهام
وقائمة البداية تسمى Taskbar and Start Menu Properties.

اختر التعامل مع وظيفة Taskbar وهي توجد بأعلى النافذة

- lock** the application window
- taskbar** وهي الخاصية المسؤولة عن تثبيت شريط المهام في مكانه
- Auto hide** وهي المسؤولة عن الإخفاء الآوتوماتيكي لشريط المهام
- Apply** اضغط مفتاح

الآن يمكنك تحريرك شريط المهام في أي مكان تريده على الشاشة.

• كيف أتخلص من مشكلة بطاقة تشغيل جهاز الكمبيوتر؟



لتجنب مشاكل نظام التشغيل عليك أن تثبت برامجك على وحدة تخزين أخرى غير الوحدة C. أما مشكلة بطء تشغيل الكمبيوتر فهذا يرجع لوجود عدد كبير من البرامج التي يقوم الكمبيوتر بتشغيلها فور تحميل نظام التشغيل. وكلما زاد عدد هذه البرامج استغرق الكمبيوتر وقتاً أطول للتشغيل. ولكي تعرف على هذه البرامج يمكنك القيام بالخطوات التالية:

- ١- اضغط بالمفتاح الأيمن للفأرة على مفتاح البداية.
 - ٢- من القائمة التي ستظهر لك أختير أمر Explore.

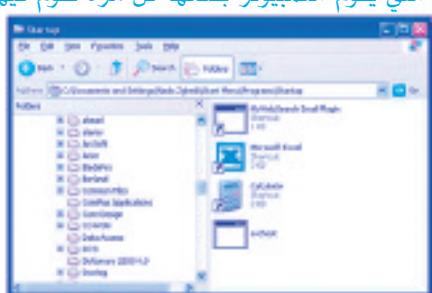
٣- ستظهر لك شاشة تسمى Start Menu

Start Menu بالجانب الأيسر لها مجلد سمي أيضاً

Programs مجلد للبرامج و

٤- افتح هذا المجلد وابحث عن مجلد يسمى Startup

٥- إفتح المجلد ستجد بداخله البرامج التي يقوم الكمبيوتر بفتحها كل مرة تقوم فيها بتشغيل الكمبيوتر



٦- قم بمراجعة البرامج وألغ
أيقونات البرامج التي لا تحتاج لتشغيلها
فور تشغيل الكمبيوتر. إلغاء الأيقونات لا
يعني إلغاء البرامج من على الكمبيوتر
ولكن فقط لن تعمل أوتوماتيكياً فور
■ تشغيل الجهاز



عالم تكنولوجي يحذر من انهيار شبكة المعلومات «الإنترنت»

وأكد عدم وجود آلية يتم بها تحديد مرسل هذه النفايات وهو ما يخلق جو من عدم الانضباط داخل شبكة المعلومات الدولية إضافة إلى ذلك هواة ارسال الفيروسات والذين قد يفلتون بفعلتهم بسبب عدم وجود هذه الآلية المذكورة».

وتتابع أن بعض قراصنة الكمبيوتر يستطيعون الدخول إلى أي بريد الكتروني ويرسلون رسائل باسم صاحب البريد إلى من يشاؤون وكأنهم صاحب العنوان البريدي المرسل للرسالة نفسه وهو ما يضع الكثيرين في مشكلات كبيرة.

ونفي كاري أن يكون هناك نظام حماية آمن بنسبة مائة في المائة، لكنه أكد أنه من الممكن تقليل الأضرار الناتجة عن سوء استخدام الانترنت.

وأكد أستاذ علوم الكمبيوتر على أهمية سن تشريعات تُجَرِّم الاستخدام الخاطئ للكمبيوتر لشبكة المعلومات الدولية كما أكد على أهمية انشاء شرطة خاصة للالنترنت يكون من مهامها حماية المستخدمين الأبرياء من هؤلاء الذين يستخدمون الشبكة لأغراض سيئة.

وأنهى حديثه بالقول: «الوقت لم يفت لإنقاذ الشبكة الدولية بعد، كل ما علينا هو إعادة تنظيمها لتصبح أكثر أماناً وتماسكاً».

توقع أحد أساتذة علوم الكمبيوتر الفنلنديين انهيار شبكة المعلومات الدولية (انترنت) بشكل كامل في غضون العامين القادمين.

وأوضح الدكتور هانو كاري أستاذ علوم الكمبيوتر بجامعة هلسنكي التكنولوجية لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) أن الانهيار سيكون انهياراً مادياً بسبب كثرة الفيروسات إلى جانب الانهيار المعنوي والذي سيتمثل في عزوف مستخدمي الشبكة عن استخدامها في المستقبل القريب.

وعمل سبب توقعاته قائلاً: «من وجهة المستخدمين سيكون الدخول إلى موقع الانترنت أو البريد الالكتروني مجرد مضيعة للوقت حيث ستكثر الرسائل ذات الطابع الدعائي وتلك غير المرغوب فيها».

وأضاف: «نحن لا نرى الآن إلا قمة جبل الجليد لكن المشكلات التي تواجه شبكة المعلومات الدولية أكبر بكثير من أن تحملها الشبكة وهو ما سيؤدي حتماً إلى انهيارها».

وضرب . أستاذ علوم الكمبيوتر . مثلاً بالشركات التي تعتمد على الانترنت في عملها والتي تضطر إلى دفع مبالغ مالية لبعض عصابات الجريمة المنظمة حتى لا تهاجم هذه العصابات مواقع هذه الشركات أو تقللها بما أسماه بـ«النفايات الالكترونية».

جزيرة الكترونية تدار بالانترنت والبطاقات البصّمِيَّة



ذلك النظام المعمول به يتم من خلال الانترنت، وهو مؤمن بنظام أمني شديد حيث تستخدم البطاقات البصّمية مع كلمات الدخول لهذا النظام.

كما أن مركز مراقبة النفايات الصناعية هو من أكثر المراكز تقدماً في العالم في كيفية التعامل مع النفايات الصناعية والخطرة على صحة الإنسان.

أصبحت جزيرة تايبه التي يعيش عليها ٢٣ مليون نسمة جزيرة الكترونية يتحكم في إدارتها لغات العصر من الانترنت والبطاقات البصّمية والأجهزة ذات الدقة العالية لاكتشاف الأمراض المعدية مثل السارس عند الوصول إلى مطار تايبه والمعرف باسم مطار تشان كاي تشيك الدولي.

ويعيش على هذه الجزيرة الرقمية أكثر من ١٠ قبائل من السكان الأصليين ولكل قبيلة تخصص انتاجي محدد وربما يكون هذا التراث السبب الأول في أن تايوان هي اليوم خامس أكبر دولة متقدمة في التكنولوجيا في العالم.

ارتفاع حرارة الأرض يهدد بفناء ربع المخلوقات



المحميّات، داعياً إلى الاستعانة بتكنولوجيا جديدة ونظيفة لتوليد الطاقة.

وتشمل المسح الذي يعد الأكبر من نوعه ستة أقاليم تشكل ٢٠٪ من اليابسة، وتناول بالدراسة العلاقة بين ظاهرة الاحتباس الحراري و ١١٠ أنواع من النباتات والثدييات والطيور والزواحف والضفدع والعشرات في جنوب أفريقيا والبرازيل وأوروبا وأستراليا والمكسيك وكوستاريكا واستقراراً النتائج المتوقعة حتى عام ٢٠٥٠.

كشفت دراسة دولية أن ارتفاع حرارة الأرض قد يتسبب في إبادة ربع أنواع الكائنات الحية من نبات وحيوان على سطح الأرض ويضر مليارات البشر بحلول عام ٢٠٥٠ فيما سيتمثل واحداً من أكبر أطوار الاندثار الجماعي منذ اقراض الديناصورات.

وقال كرييس توماس أستاذ علوم حماية الأحياء بجامعة ليدز في إنجلترا وكبير الباحثين في الدراسة إن الدراسة تقدر أن ما يتراوح بين ١٥٪ و ٣٧٪ من جميع المخلوقات يمكن أن يصل حد الفناء نتيجة للتغيرات المناخية بحلول عام ٢٠٥٠ مع تقدير متوسط يبلغ ٢٤٪ منها أي ما يربو عن مليون نوع.

وأوضح توماس في الدراسة - التي نشرت في مجلة «نيتشر» العلمية - أن الانبعاثات الناجمة عن عوادم السيارات والمصانع يمكن أن ترتفع الحرارة مع نهاية القرن إلى مستويات لم تشهدها الأرض في فترة تتراوح بين مليون و ٣٠ مليون سنة مما يشكل تهديداً للعديد من

الإنترنت منافعها وأضرارها



لا شك أن الإنسان بعد حاجته إلى الاتصال مع الآخرين لإشباع رغبته في الاستطلاع والتعرّف على العالم المحيط به اخترع أشكالاً وطرق اتصالية تطورت بمرور الزمن حتى ثورة الاتصالات المعاصرة حيث مثلت أكثر الأنشطة البشرية اتساعاً.

ومع تطور الاتصالات.

التي تجسدت ذروتها المرحلية في صورة الكمبيوتر والشبكة العالمية (الإنترنت) . عاود الحلم القديم في وحدة العقل البشري في عقل كوكبي محيط بكل المعارف البشرية وحاكم لمعايير سلوك البشر، ووحدة البشر والكون.

ووالآن بما أن الشبكة العالمية تعتمد على الأخذ والعطاء المتباردين وعلى التغذية المترددة بين أطرافها، وليس بإمكان أحدٍ . فرداً أو مجتمعاً . أن يقاوم إغراءاتها وتقنياتها الحديثة ومواضيعها المتعددة كل يوم، والتي تتتنوع لتشمل كل مناحي الحياة وجميع الاختصاصات؛ فعليينا التفكير في التأقلم معها وأخذ المفيد منها وطرح الضار، ولا داعي لفقد الثقة بالنفس، فكل إنسان مزود بآليات تمكنه من الاختيار لأي شيء يريد.

وطبعاً الاختيار يكون حسب ثقافة الإنسان ومحيطه الاجتماعي وحسب

أفكاره ورؤاه واهتماماته ولكن اللازم على كل إنسان هو مراعاة الآداب والأخلاق الإنسانية فيما يختاره بينه وبين نفسه، فالضمير الإنساني ينبغي إحياءه والإلخارط قريب.

أما التقرير الذي نشر مؤخرًا بما خلاصته: أن الآباء لا يزالون غير مدركين للمخاطر التي قد يتعرض لها أطفالهم لدى استخدامهم لشبكة الانترنت بالرغم من أن (٧٥٪) من المراهقين يستخدمون شبكة الانترنت في منازلهم.

والدراسة التي أعدتها كلية الاقتصاد بلندن من أن (٧٥٪) من المراهقين طالعوا موقع إباحية، إلا أن أغلبهم تصفح هذه المواقع بطريق الصدفة وذلك إما عن طريق النوافذ المزعجة التي تظهر فجأة أمام المستخدم أو الرسائل الالكترونية غير المرغوب بها.

الانترنت بل هي الأساس في تشكل الشبكة و مع ذلك يبدون مخاوفهم من الاستعمال العشوائي الغير المنظم للأطفال فكيف بعالم المسلمين.

يتعين على الآباء التعرف على مخاطر الانترنت والفرص التي تقدمها واحترام خصوصية الأطفال في ذات الوقت من أجل مساعدتهم على تصفح الانترنت بأمان.

أو الاستعانة بخبر في هذا المجال، حيث لا عيب أن يستفيد الإنسان من العقل الصناعي أو المساعد، فلا يصح القول بأن أطفال يعلمون أكثر مني بهذا الشأن، إذن علينا معرفة أن الانترنت سلاح ذو حدين، يمكننا الاستفادة منها فيما ينفعنا وأيضاً فيما يضرنا، والعاقل لا يختار ما يضره.

وبعدها ذكرت الدراسة أن الأطفال على دراية كافية بسبل الأمان على الانترنت، إلا أن الآباء يحتاجون لمزيد من التوعية بشأن كيفية الحديث عن المزايا والعيوب والخبرات السيئة والجيدة التي يمكنهم المرور بها عبر شبكة الانترنت. فهذه هل هي من قلة اهتمام الوالدين أم من عدم معرفتهم؟

أم هي راجعة إلى أنهم يعتبرون الشبكة وسيلة إيجابية، ولا يدركون مخاطرها؟ أم لأن الأطفال لم يتلقوا أي دروس في المدرسة للتوعيتهم بكيفية استخدام الانترنت بالرغم من أن معظمهم يستخدمون الانترنت في أداء واجباتهم المنزلية؟

على أن هذه التقارير صادرة عن الدول الغربية التي هي منبع أو مركز

شبكة بلاغ: www.balagh.net.



مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية التابع لمكتب الإعلام الإسلامي في الحوزة العلمية . قم المقدسة . والموقع يعمل بثلاث لغات: العربية والفارسية والإنكليزية، ويتضمن أقساماً مختلفة، فالقسم العربي يحتوي

مكتبة
التراث
الإمامي
الإمامي

ثلاثة أقسام رئيسية وهي: القرآن الكريم، نهج البلاغة وأهل البيت. فقسم القرآن الكريم يتضمن القرآن بشكل كامل إضافة إلى بحوث قرآنية، أما قسم أهل البيت يتضمن سيرة المعصومين ﷺ مع بحوث تحليلية من واقع السيرة، وقسم نهج البلاغة يتضمن خطب ورسائل وكتب وحكم الإمام علي ؓ مع شرحها.

بعد إغلاقها التعسفي

رسائل تضامن مع منتديات المعارف الإسلامية



﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فِسِيرِي اللَّهُ عَمْلَكُمْ وَرَسُولِهِ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾

انطلاقاً من هذه الآية الشريفة كانت منتديات المعارف الإسلامية تشق طريقها بين عشرات المنتديات الحوارية في الإنترنت. ولأن العمل كان لله استطاعت المنتديات أن تثبت وجودها بين جيل الشباب المؤمن وأن تكون ساحة حوار هادئة بعيدة عن العصبيات والفتنة التي تملأ ساحات الحوار في الإنترنت. وكانت صوت المقاومة الإسلامية في الإنترنت، حيث وجد فيها الشباب العربي والشباب المهاجر في دول الغرب ملاذاً يؤنس وحدتهم ويلبي احتياجاتهم الروحية والمعنية. في فترة قصيرة استطاعت منتديات المعارف أن تكون رائدة في ساحات الحوار العربية الملزمة في الإنترنت.

فهذا النجاح أزعج أعداء الإنسانية، وعملوا لخنق صوت الحق، فقاموا بإغلاق منتديات المعارف، حيث قامت الشركة المشغلة (السيف) بارسال رسالة إلى إدارة المعارف تقول فيها: أنه سيتم إغلاق هذه المنتديات لأنها تدعم الإرهاب وبالفعل قامت بإغلاقها، وظلت المنتديات مغلقة مدة خمسة عشر يوماً وإدارة المعارف تتواصل مع شركات متعددة لاستئجار مساحة للمنتديات ولكن كان الجواب نفسه لا يمكن استضافة المعارف لأنها تدعم الإرهاب وخلال هذه الفترة وصلتنا العديد من الرسائل الداعمة لمنتديات المعارف من أفراد ومؤسسات وجمعيات مستنكرة هذا الإغفال التعسفي بحق ساحات الحوار، ومن مختلف البلدان: لبنان، البحرين، سوريا، الإمارات، أميركا، كندا، سويسرا واليكم بعض الرسائل:

❖ في زحام مطامع الدنيا وغياب فسحة لكلمة الحق، وجدنا المعرف ساحة مجتمع فيها، والآن في لمح البصر عصفت أنامل خرقاء بساحتنا وصيّرتها للعدم... قفوا قليلاً إنها هنا أحلامنا... أشمارنا... رؤانا... من ذا يوقف دورة هذا الزمن التلبي الذي خطف المعرف من أيامنا... ينبغي أن يرفينا فوق أحزان الطلل... لكنه لن يهزم الأمل في أممّنا... ستقرّ أعيننا باللقاء قريباً هناك... فقط ابتهلاً كاً، حديكم بذلك ينتظركم العودة.

أم علي - البحرين

- ❖ للتضامن مع منتديات المعارف الإسلامية... تلك التي جمعتنا تحت خيمة الأخوة والإيمان والفكر والتحدي... تلك التي مذ انتسبنا إليها أُعلن ميلاد فكرنا وثقافتنا ووعينا... فكان هذا الانتساب شرفاً لنا... وعزّاً... ومسؤولية تحملها أمام الله... أمام أنفسنا... وأمام هذه المنتديات التي ليست موقعاً لتفايناً في شبكة الانترنت كغيرها من الواقع فحسب، وإنما هي رسالة للعالم أجمع.
- الحملة الالكترونية للتضامن: مع منتديات المعارف.

أعضاء المنتدى من لبنان وسوريا والبحرين والإمارات وسلطنة عمان والأردن، فلسطين، مصر، المغرب، الجزائر، جنوب أفريقيا، فرنسا، السويد، ألمانيا، الدانمارك، إسبانيا، إنكلترا، كندا، فنزويلا، الولايات المتحدة ودول أخرى.

❖ تقبل الله أعمالكم نحن مجموعة من الإخوة منتونس نعتبر أن الهجوم على المنتدى هو نوع من الجبن في مواجهة الكلمة بالكلمة والفكر بالفکر العالم اليوم قرية واحدة والى متى هذه الممارسات الجبانة التي تدل على فكر قاصر من طرف متطرفين لا يحترمون الآخر.

وتفهم الله لخدمة الاسلام الأصيل والى العودة قريباً للمنتدى.

❖ لأننا بالكلمة كنا نخدم الإسلام، ولأن هدفنا كان السعي إلى إيجاد الثقافة الصحيحة التي تصنع الشعوب كما عبر الإمام الخميني (قده) ونشرها في بقاع الكون... لهذا تتضامن مع المعارف. وما يزيد من أهمية وجود هذه المنتديات هو وعي الأعداء لخطورة ما تقوم به، ولهذا عمدوا إلى محاربتها ما يعني أننا كنا نحاول أن نقوم بالمطلوب وأن نصل إلى الهدف الحق.

❖ إننا نستنكر ونشجب هذا العمل الإرهابي الجبان الذي يستهدف قتل الحريات الإنسانية الصادقة، الهدافـة إلى رقـي البشرية وتحـريرها من عبودـية غـير الله تـعالـى. فإنـا هـذا العمل يـدل عـلـى الإفـلاس الثقـافي والفكـري لـمن قـام بـه، ويـدل أيـضاً عـلـى قـوـة وفاعـلـية وتأـثـير منـديـات المـعـارـف الإـسلامـيـة المـبارـكة فـي عـالـم الإنـترـنـت الرـحـب مـاـمـا أـثـارـ غـيـظـ أـعـدـاء الإـسـلامـ الـمـحمدـي الـأـصـيلـ.

المـهـمـةـ الـإـسـلامـيـةـ الـثـقـافـيـةـ . الـبـرـيـنـ

وبعد ١٥ يوماً تراجعت الشركة عن قرارها وانتصرت كلمة الحق،
وستتم منتدبات المعاون في العطاء ■



علم النفس في القرآن الكريم

إيمان بالله نقطة ارتكاز النفس البشرية

موسى حسين صفوان

العلم، إلا أن علم الأخلاق ورغم إطلاق اسم الفلسفة العملية عليه لم يبتعد كثيراً عن المداخلات النظرية مقارنة بما استطاع «علم النفس الحديث» تطويره من آليات وتقنيات أخرجت علم النفس من موضوعات الفلسفة، وأدخلته بجدارة ضمن إطار علم مستقل، ينتهي النهج العلمي القائم على التجربة والبحث العلمي.

وقد ظهرت فروع عديدة لعلم النفس، وما تزال هذه الفروع في تطور وتوسيع، فهناك علم النفس التحليلي، وعلم النفس العيادي، وعلم النفس الاجتماعي، والسياسي، والطب النفسي، وغيره... حتى بات لكل نشاط من نشاطات الإنسان المعاصر، جملة من الآليات السلوكية التي تتنظم تحت عنوان علم نفس خاص بهذا النشاط دون غيره. ولعل أهم مدارس علم النفس الحديث هو علم النفس التربوي الذي بدأ مرحلة جديدة من ابداع آليات تربية تساهمن في تطوير المناهج التربوية إلى أبعد الحدود... ومهمما كان التطور الذي بلغته مدارس علم النفس الحديثة، فإنها تنطلق من معطيات الثقافة المعاصرة التي لا تعتمد.

● حتى زمن قريب، كان علم النفس جزءاً من موضوعات الفلسفة بشقيها النظري والعملي، ففي الجانب النظري اعتبر بعض الفلاسفة أن النفس البشرية أي (الروح) هي بطيءة من العالم العلوي وسكنت الجسد، ثم هي بعد موت الإنسان تقادره، وقد نظم ابن سينا قصيدة في هذا الشأن مطلعها: هبطة إليك من محل الأرفع... وقد جراره العديد من الفلاسفة، بينما اعتبر فريق آخر، ومنهم صدر الدين الشيرازي أن النفس أو الروح هي مرحلة متطرفة من الخلق مستفيداً من قوله تعالى: «... ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبarak اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالقِينَ» (المؤمنون/١٤) وقد أجاب القرآن الكريم على هذا السؤال بقوله تعالى: «... ويسألونك عن الروح، قل الروح من أمر ربي وما أورتيت من العلم إلا قليلاً» (الإسراء/٨٥). وفي الجانب العملي توسيع الفلاسفة فيما عرف بالفلسفة العملية، أو علم الأخلاق والفضيلة، وقد تعددت مشارب الفلاسفة في هذا المجال، وتميز الفلاسفة الإسلاميون بدخول العديد من مفردات الثقافة الإسلامية إلى هذا

التوازن المنشودة والرشد النفسي الذي يخدم المجتمع الإنساني كله، حتى لا يظل مسخراً لخدمة فئة قليلة تملك رأس المال، وتحتكر موارد الانتاج والثروات... .

من هنا، لا بد لنا من إعادة النظر في مدارس علم النفس الحديثة من أجل وضع آليات سلوكية تصب في خدمة الإنسان بما هو إنسان بهدف الارتقاء به. وليس أفضل من آيات الله عزوجل.

التي جاءت في كتابه الكريم لترسم للإنسان مناهج تربوية سلوكية من شأنها تقويم شخصيته وبناء عناصر القوة في نفسه.

علم النفس في القرآن الكريم: قد يكون مبالغًا فيه، الإدعاء أن هذا المقال يتناول علم النفس القرآني؛ ولكن يمكن القول أنها محاولة متواضعة في هذا المجال؛ فعند مراجعة الآيات القرآنية نجد أمامنا عدة نماذج عالجت موضوعات النفس البشرية: التموزج الأول: وفيه الآيات التي تذكر البنية التأسيسية للنفس البشرية، قال تعالى: «ونفس وما سواها» فـ«ألهـمـا فـجـورـهـا وـتـقـواـهـا» (الشمس ٦٧) وقال تعالى: «إـنـ إـلـهـاـنـسـانـ خـلـقـ هـلـوـعـاـ» إذا مـسـهـ الشـرـ جـزوـعـاـ «وـإـذـا مـسـهـ الـخـيرـ منـوـعـاـ» (المعارج ١٩-٢١).

وقال أيضًا: «وـإـنـ مـسـهـ الشـرـ فـيـؤـسـ قـنـوـطـ» (فصلت ٤٩) وقال أيضًا: «خـلـقـ



في ملاحظاتها للظاهرة النفسية . أية ثواب أو قواعد سلوكية، مما يجعل تمييز الظاهرة المرضية من الظاهرة السوية أمراً خاصعاً لنسبية الأخلاق من ناحية، وللتباوت القيمي بين المجتمعات المتبااعدة جغرافياً وزمنياً من ناحية أخرى، وهذا الأمر بطبيعة الحال سوف ينتج عنه حركة مستمرة للمنظومات السلوكية، فما هو

صحيح اليوم قد يكون غير صحيح غداً، والعكس صحيح... وبالتألي، فإن علم النفس في هذه الحالة لا يستطيع أن يضبط السلوك الإنساني، ويرتفع به في منظومة سلوكية تهدف إلى الارتقاء بالإنسان لتكوين شخصية متوازنة تتمتع بكماءة عالية، بقدر ما هو ناشط في تتبع إنجراف النفس البشرية في الميول والغرائز والشهوات، وصلاح ما يمكن اصلاحه من المفاسد الناشئة عن هذا الانجراف.

من ناحية أخرى، فإنك تجد آليات علم النفس - خاصة علم النفس السياسي، والإعلامي والتجاري - ناشطة في ابتكار آليات تخدم مصالح أرباب السياسة والتجارة والاعلام، بحيث يتحول الإنسان إلى شيء ينبعى تشكيله بما يحقق مصالح هؤلاء، بدل أن تكون ناشطة في ابتكار آليات تخدم تطور ورقى الشخصية الإنسانية لتحقيق مرحلة

«وانما يحتاج إلى الظلم الضعيف...»
(الصحيفة السجادية، ص ٢٨٤).

العنصر الخامس: الحرص، وهو طبع للنفس يظهر الولع بالمنفعة المادية والمعنوية، ويساء الاستفادة من هذا الطبع عندما يسيئ الإنسان الظن بالله، كما مر في حديث أمير المؤمنين عليه السلام.

والملحوظ في هذه المجموعة من العناصر، أنها تشمل على الطياع البشرية التي تقوم عليها النفس البشرية، ولا تستطيع النفس باعتبار طبيعتها المادية أن تستمر بالعيش بدون هذه الصفات، وبما أن النفس البشرية تتميز عن النفس الحيوانية بأنها تنطوي على حدود غريزية لهذه الطياع، فإنها تتجاوز حدود المنفعة في كثير من الأحيان، وهذا ما يقودنا إلى النموذج الثاني من الآيات القرآنية، قال تعالى: «كلا إن الإنسان ليطغى ◆ أن رأه استغنى» (العلق/٦-٧) وقال سبحانه: «فَأَمَا مِنْ طُفْي ◆ وَأَثْرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ◆ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى» (النازعات/٣٧-٣٩). وقال أيضاً: «... وَمِنْ يَتَّدَّعُ حَدَدَ اللَّهُ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَه...» (الطلاق/١).

ويظهر من خلال هذه النماذج أن الطغيان صفة تلبس الشخصية الإنسانية عند الاستغناء، ويطلق عليها في بعض المصطلحات: البطر، وفي مجملها تعني تجاوز حدود التوازن التي تكفلت الشريعة المقدسة به، وهذا التعدي للشريعة وحدودها يدخل ضمن مفهوم الظلم، ومن هنا فإن الظلم هو الخروج بالنفس البشرية عن حدود الاعتدال مما يترك أثره على الشخصية البشرية، ويعودها إلى المجتمع، ويبدو أن السبب الأكثر وجاهة لأندفاع النفس نحو البطر، وميلها عن حدود

الإنسان من عجل سأوريكم آياتي فلا تستعجلون» (الأنباء/٣٧) وقال سبحانه: «وتأكلون التراث أكلاً لِمَا ◆ وَتَحْبُّونَ الْمَالَ حَبَّاً جَمَّا» (الفجر/١٩-٢٠). وهناك آيات عديدة في القرآن الكريم تشير بشكل مباشر أو غير مباشر، إلى عناصر تكوين البنية النفسية للإنسان، ومن خلال الآيات المذكورة يمكن أن نستخلص العناصر التالية:

العنصر الأول: إزدواجية الميل ولدى النفس الإنسانية «فَأَلْهَمَهَا فِجُورُهَا وَتَقْوَاهَا...»، قال تعالى: «وَهُدِيَّنَاهُ التَّجْدِينَ» (البلد/١٠) وهذا العنصر هو الأساس في تركيبة النفس الإنسانية.

العنصر الثاني: الهلع، وهو شكل من أشكال الضعف، قال تعالى: «... وَخَلَقَ الإِنْسَانَ ضَعِيفًا» (النساء/٢٨)، وهذا الضعف عبر عنه سبحانه وتعالى بحالتي الجزع عند التعرض للشر، والمنع أي البخل والطمع عند التعرض للخير، وسببه الخوف من الفقر وهو من الضعف، وقد روى عن الإمام علي عليه السلام قوله: «... فَإِنَّ الْبَخْلَ وَالْجِبْنَ وَالْحَرْصَ غَرَائِزَ شَتَّى، يَجْعَلُهَا سُوءُ الْظَّنِّ بِاللَّهِ» (نهج البلاغة، الجزء ٣، ص ٨٧).

العنصر الثالث: اليأس والقنوط، وهما لفظان مترادافان، وينسبان للضعف الإنساني، وسبب اليأس يعود لنسيان قدرة الله أو الكفر بها، قال تعالى: «... إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ» (يوسف/٨٧).

العنصر الرابع: العجلة، وهي طبيعة بشرية تعود في جذورها إلى خوف النفس البشرية من الفوت، يقول الإمام زين العابدين عليه السلام في الدعاء: «... وَانَّمَا يَعْجِلُ مِنْ يَخَافُ الْفَوْتَ

الآخرة وهكذا تستقيم النفس البشرية قال تعالى: «... وَانْ تَصْبِرُوا وَتَتَقَوَّلُوا فَإِنْ ذَلِكُمْ عِزْمُ الْأَمْوَارِ» (آل عمران/١٨٦) وقال سبحانه: «وَلِمَنْ صَرِّبَ وَغَفَرَ إِنْ ذَلِكَ لِمَنْ عِزْمُ الْأَمْوَارِ» (الشورى/٤٣) وقال سبحانه: «فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرُ أُولُوا الْعِزْمِ مِنَ الرَّسُلِ...» (الأحقاف/٢٥).

ومن هنا نجد أن النفس البشرية تتراوح من أدنى حالات الوهن والضعف إلى أعلى حالات القوة والعزم، دون أن تتجدد من خواصها الأساسية ففي الوقت الذي نرى الكافر شديد الحرص على الحياة «وَتَجَدُّنُهُمْ أَحْرَصَ النَّاسَ عَلَى حَيَاةٍ...» (البقرة/٩٦)، وشديد الجزع من المصائب، تجد الإنسان المؤمن شديد الجزع عند ذكر الآخرة والحساب، وشديد الحرص على نيل الثواب وعمل الخير، وفي الوقت الذي تجد الإنسان الكافر شديد البطش إلى حد البطر والظلم عند الاستغفاء والسبعين، وجريئاً على اغتنام فرصة التسلط، تجد الإنسان المؤمن شديد البطش في أعداء الله وجريئاً على اغتنام الفرص التي تضاعف حسناته.

ولكن المعرفة وحدها لا تكفي في غالب الأحيان، لأن عناصر النفس سرعان ما ترکن إلى مغريات الدنيا، وتضعف أمامها، ومن هنا يأتي دور الوسيلة الثانية وهي: التربية والتدريب، ويتم ذلك عن طريق تعويذ النفس على الصبر، من خلال الصوم، والجهاد، وسائل العبادات التي من شأنها الارتفاع بمستوى العزيمة لدى النفس الإنسانية.

ومن هنا ندرك أن الإيمان بالله والعمل بشرعه بكل تقاصيلها يعتبر نقطة الارتكاز في تقويم عناصر النفس البشرية ■

الاعتدال هو الاستغناء من ناحية، ونسبياً أنها تعاني من الحاجة: بسبب الاستغراب بالحياة الدنيا والركون إليها «أشر الحياة الدنيا» وهذا يقودنا لقراءة التموزج الثالث من الآيات القرآنية، قال تعالى: «وَالْعَصْرُ ◆ إِنَّ إِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ ◆ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّابِرِ» (سورة العصر) وقال تعالى: «وَمَنْ يُوقَ شَحْ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ» (الحشر/٩). وقال سبحانه: «بَلِّيْ مِنْ أُوفِيَ بِعِهْدِهِ وَأَنْقَىْ فَإِنَّ اللَّهَ يَحْبُّ الْمُتَقْنِينَ» (آل عمران/٧٦) وتبين في هذه المجموعة من الآيات الكريمة أساليب التعاطي الإسلامي مع النفس البشرية.

هذه النفس الجموعة، التي تتطوّر على عناصر ضرورية لبقائها مثل حب الخير والمنفعة والجزع من الشر والأذى والحرص وحب الامتلاك وغير ذلك من الصفات، لا يمكن أن تستقيم إلا بعناصر تقابل تلك العناصر وهي في الغالب عناصر مدفوعة بالإرادة الإنسانية مثل التواصي بالحق، والتواصي بالصبر؛ ومعنى التواصي يتضمن العمل بالوصية والحضور عليها، ومنها ابقاء الشح الذي يسببه سوء الطن بالله سبحانه، ومنها الاصلاح للنفس بلوغ مرتبة التقوى.

ولدى التمعن في الكثير من الآيات يمكن الاستفادة من وسائلتين تربويتين يعتمدهما القرآن الكريم.

الوسيلة الأولى: المعرفة، فإن الإنسان متى ما تمكن من بناء منظومة معرفية تحدد له مجموعة القيم التي تترسخ عقidiته بها، تحولت العناصر في النفس نحو تلك القيم فالاطماع يصبح بالأجر والثواب، والحرص على رضا الله، والفرز والجزع من عذاب



عميد متكلمي الإمامية

هشام بن الحكم

السيد علي محمد جواد فضل الله

لا نبالغ القول إن اعتبرنا هشام بن الحكم أحد أبرز الأوائل المؤسسين للمدرسة الكلامية عند الشيعة الإمامية. ويرجع ذلك إلى عاملين أساسيين: الأول منها؛ ذاتي يرجع إلى هشام نفسه، وذلك لما تمتزج به من مميزات فكرية وتوقف ذهني وقوه جدل ومناظرة، فالتأريخ شاهد على مناظرته لجهابذة علماء عصره، وخاصة أعلام المذهب المعتزلي الذين كانت لهم القوة والسيطرة الفكرية الواضحة في عصر هشام، وبالرغم من ذلك فقد استطاع هشام أن يظهر على مناظرية ومجادلية بقوه حجته وعمق فكره وسطوع أداته.

وأما العامل الثاني؛ فيتمثل في أنه تتعلم على يد الأئمة من أهل بيت العصمة عليهم السلام وخصوصاً الإمامين الصادق والكاظم عليهم السلام. فقد أولياه الاهتمام والعناية الكبيرتين، وقد استخلصه الإمام الصادق عليه السلام على أصحابه، فقد كان موضع حظوظ الإمام ووثاقته العلمية والفكرية حيث كان الإمام يُعلّي منزلة هشام على كبار أصحابه وهو بعد لم يزل حديث السن لم يختلط عارضاه، وهنا ما ذكره التاريخ لنا من سيرة هشام، أنه عندما دخل على الإمام الصادق عليه السلام وكان في مجلسه شيوخ الشيعة، رفعه الإمام على جماعتهم وليس فيهم إلا من هو أكبر منه سنًا؛ فلما رأى الإمام عليه السلام أن هذا الفعل قد كُبر على أصحابه، قال: هذا ناصرنا بقلبه ولسانه ويده ^(١).

وهو الذي كان يدعوه له الإمام عليه السلام بقوله مخاطباً هشاماً: أقول لك ما قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه لحسان، لا تزال مؤيداً بروح القدس ما نصرتنا ب Lansanك ^(٢).

النزاعات والاتجاهات الفكرية والعقالية
وبالرغم من كون المعتزلة كانوا محفوفين بحظوظ ورعاية الحكم العباسى آنذاك فإن التاريخ يسجل أن الشيعة الإمامية هم الذين وقفوا أمام بعض المفاهيم والأراء المعتزلية موقف المحاسب الدقيق، وقد خاضوا في

❖ عصر هشام بن الحكم:

لقد عاش هشام بن الحكم في القرن الثاني للهجرة وبدايات القرن الثالث للهجرة على قول من ذهب إلى كونه قد أدرك هذا القرن، وقد كانت الحركة الاعتزالية هي الطاغية في ذلك العصر على الكثير من

الإسلام، لذلك نجد الغموض يلف أكثر جوانب حياة هشام التي لم يصلنا عنها الكثير ولم نعلم تفاصيل مراحلها وكذلك لم يصلنا شيء عن أبيه وأسرته، لا بل أكثر من ذلك فإننا لم نقف بالتحديد على سنة ولادته، وينذهب بعض الباحثين عند ملاحظته لبعض القرائن في سيرة هشام إلى أنه كان موجوداً في العام ١١٢ للهجرة^(١). وهذا الالتباس في تحديد سنة ولادته ينسحب على السنة التي توفي فيها، فنجد أن هناك اضطراباً في النصوص فيما يتعلق بذلك، فابن النديم يذهب إلى أن وفاته كانت بعد نكبة البرامكة بمدة يسيرة، وكانت نكبة البرامكة في صفر

قبالهم نضالاً عنيفاً بالرغم من كون الشيعة وكما هو معروف. قد عاشوا الاضطهاد والقمع والخطر على امتداد تاريخهم، لا سيما في العصر العباسي الذي بات حُكْمَاه في الإساءة إلى الشيعة والتishiء؛ فإن تقول للرجل في ذلك العصر أنت زنديق خير من أن تقول له أنت شيعي، لأن معنى كونه شيعياً سيؤدي إلى قتله وسيبي عياله ومصادرة أملاكه، وعلى الرغم من ذلك كله، فقد وقف الشيعة وبمعية أئمتهم موقفاً صلباً لا يعرف المداراة والمواربة أمام كل التيارات والأفكار والمفاهيم التي لا تتناسب والخط الإسلامي الأصيل. روحأً ومضموناً... ومن هنا كانت أعباء استمرارية الإسلام بمقاومة مفاهيمه وجذوة طروحاته ملقاة على عائق أئمة أهل البيت[ؑ] وكذلك على الصفة المحببة من أصحابهم وفي طليعتهم هشام بن الحكم. وهكذا فإن التاريخ يحدثنا عن تلك الحوارات المستمرة والمناظرات الكثيرة بين الشيعة والمعتزلة والتي تُعدُّ من أطرف المناظرات في تاريخ النظر والجدل. وقد كان سلاح كل منهما هو العقل الذي اتخذه كلاً الفريقين منهاجاً يسير عليه ويستلم منه ويعرف حرمته.

وهكذا فإذا كان بعض المستشرقين قد وصف المعتزلة بالمخالفين للأحرار، كذلك فقد وصف بعضهم الآخر (البارون كرادفو) الشيعة بأنهم أصحاب الفكر الحر^(٢).

❖ سيرة هشام بن الحكم:
لم يعط المترجمون لحياة هشام العناية الكافية كما أعطوها لغيره من مفكري



سنة ١٨٧ هـ وقيل بل كانت وفاته في خلافة المأمون، وخلافته كانت عام ١٩٨ هـ. وهذا ما ذهب إليه «الطوسي» في «فهرسته»، ويقول «الكتشى» في «رجاله» ناقلاً ما يحكى عن الفضل بن شاذان أنه مات سنة ١٧٩ هـ بالكوفة في أيام هارون الرشيد، وأما «الذهبي» في «تاريخه» فقد ذكر هشامًا في الطبقة الثالثة والعشرين المشتملة على من مات سنة ٢٢١ هـ إلى سنة ٢٢١ هـ^(٥).

ومن جملة ما ذُكر في سبب وفاته أن يحيى بن خالد البرمكي قد أغرى الرشيد بهشام، حيث أنه قد جمع له المتكلمين، وقد جلس الرشيد متخفياً وراء ستار بحيث لا يعلم هشام به، وقد أخذ المتكلمون يناظرونه في الإمامة، وقد تآمروا على تحرير هشام في رأيه بالإمام، وهل إذا أمره الإمام بإشهار السيف والخروج معه يفعل ذلك؟ وبعد حوار طويل صرخ هشام بأن الإمام إذا أمره بحمل السيف فإنه يمثل أمره ويخرج معه، هنا والرشيد يسمعه وقد تغير وجهه^(٦)، مما دفعه إلى الانتقام منه والقبض عليه وتقديمه للإعدام، ولكنه فرَّ ونجا منه، وبات متخفياً من بلد إلى بلد وقد أصابته علة لازمته إلى أيامه الأخيرة حتى قضى نحبه^(٧).

﴿مكانة هشام العلمية واختلاف الأقوال فيه﴾

لقد امتازت شخصية هشام بن الحكم بالعديد من الخصائص والمميزات، وأول ما يلفت النظر في سيرة هذه الشخصية الفذة هي تلك الروح الظmayي والعطشى في البحث عن الحقيقة. وهذا ما يفسر لنا انتقالاته المتعددة من مذهب إلى آخر حتى انتهى به المطاف إلى مذهب الإمام جعفر الصادق^(٨)، إلا أن التاريخ يذكر أنه كان أولاً على مذهب أبي شاكر الديصاني ذي

النزعـة المـادـية التجـسيـمية وهذا المـذهب قد ترك آثاراً جـلـية عـلـى أفـكار وآراء هـشـام التـي نـقـفـ في بعضـها عـلـى اتجـاه مـادـيـ، فالـأـلوـانـ والـطـعـومـ والـرـوـائـعـ عنـدـه عـبـارـة عـنـ جـسـامـ، وـيـعـزـى إـلـيـه القـولـ بـأـنـ العـلـومـ وـالـإـرـادـاتـ وـالـحـرـكـاتـ أـجـسـامـ أـيـضاًـ). وقد ترك هـشـامـ مـذـهـبـ الـدـيـصـانـيـ هـذـا إـلـى مـذـهـبـ الجـهـنـ صـفـوـانـ ذـيـ النـزـعـةـ الـجـبـرـيـةـ وـمـنـ ثـمـ استـقـرـ بـهـ المـطـافـ إـلـى مـذـهـبـ الإـمـامـ الصـادـقـ).

إـلـىـ هـذـاـ، فـإـنـ هـشـامـ كـانـ مـنـ أـكـبـرـ العـاـمـلـينـ عـلـىـ تـشـيـطـ الـمـحـاجـجـةـ وـالـمـنـاظـرـةـ فـيـ الـوـسـطـ الـثـقـافـيـ الـإـسـلـامـيـ آـنـذـاكـ، وـهـذـاـ مـاـ تـشـهـدـ بـهـ مـنـاظـرـاتـهـ الـكـثـيـرـةـ مـعـ الـمـعـتـزـلـةـ وـالـزـنـادـقـ كـابـنـ الـمـقـنـعـ وـغـيـرـهـ، وـحتـىـ مـعـ أـصـحـابـهـ مـنـ يـتـفـقـ مـعـهـ فـيـ الـخطـ وـالـمـعـقـدـ. يقولـ عـنـهـ أـحـمـدـ أـمـيـنـ فـيـ «ـضـحـىـ الـإـسـلـامـ»ـ: «ـأـكـبـرـ خـصـصـيـةـ شـيـعـيـةـ فـيـ عـلـمـ الـكـلـامـ...ـ وـكـانـ جـدـلـاًـ قـوـيـاـ الـحـجـةـ، نـاظـرـ الـمـعـتـزـلـةـ وـنـاظـرـوـهـ، وـنـقـلـتـ لـهـ فـيـ كـتـبـ الـأـدـبـ مـنـاظـرـاتـ كـثـيـرـةـ مـتـفـرـقـةـ تـدـلـ عـلـىـ حـضـورـ بـدـيـهـتـهـ وـقـوـةـ حـجـتـهـ»ـ^(٩)ـ، وـقـدـ وـصـفـهـ الشـهـرـسـتـانـيـ بـقـوـلـهـ: «ـوـهـذـاـ هـشـامـ صـاحـبـ غـورـ فـيـ الـأـصـوـلـ، لـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـعـفـلـ عـنـ إـلـزـامـهـ عـلـىـ الـمـعـتـزـلـةـ، فـإـنـ الرـجـلـ وـرـاءـ مـاـ يـلـزـمـهـ عـلـىـ الـخـصـمـ وـدـوـنـ مـاـ يـظـهـرـهـ مـنـ التـشـبـيـهـ»ـ^(١٠)ـ.

وـنـحـنـ إـذـ أـقـيـنـاـ نـظـرـةـ عـلـىـ مـاـ أـنـتـجـهـ هـشـامـ لـأـفـنـيـنـاـ خـصـبـ الـأـنـتـاجـ، وـكـانـ مـشـفـوـعاـ بـثـقـافـةـ مـتـنـوـعـةـ وـوـاسـعـةـ مـعـ توـقـدـ ذـهـنـيـ وـذـكـاءـ حـادـ. وـقـدـ مـثـلـتـ كـتـبـهـ. الـوـاحـدـةـ وـالـثـلـاثـوـنـ»ـ^(١١)ـ. وـاقـعـ الـثـقـافـةـ فـيـ ذـلـكـ الـعـصـرـ بـكـلـ تـلـونـاتـهـ، فـإـنـنـاـ نـجـدـهـ يـتـنـاـولـ مـخـتـلـفـ الـعـلـومـ الـفـلـسـفـيـةـ وـالـكـلـامـيـةـ. مـنـ لـاهـوتـ وـإـمـامـةـ وـغـيـرـهـماـ. إـلـىـ الـعـلـومـ الـفـقـهـيـةـ وـالـحـدـيـثـيـةـ، وـتـعـودـ أـهـمـيـةـ هـذـاـ النـتـاجـ إـلـىـ كـوـنـهـ أـنـىـ فـيـ حـقـيـقـةـ كـانـ فـيـهاـ الـعـلـومـ الـعـقـلـيـةـ وـحتـىـ الـشـرـعـيـةـ لـاـ تـزالـ لـدـىـ الـعـلـومـ الـعـقـلـيـةـ وـحتـىـ الـشـرـعـيـةـ لـاـ تـزالـ لـدـىـ



نصر هذا المذهب (الشيعي) كان قصده الطعن في الدين والإسلام فتسليق بذلك إلى القدح فيما، لأنه لو طعن فيهما ياظهار كفره والحاده لقلَّ القبول منه، فجعل هذه الطريقة سُلْماً إلى مراده، نحو: هشام بن الحكم سُلْماً إلى مراده، (١٤). هذا، وقد رموا هشاماً بالتجسيم وطبقته»^(١٤). هذا، وقد قام العديد من علمائنا بالرد على هؤلاء وتفنيدي آرائهم، منهم الشريف المرتضى في كتابه الشافي في الإمامة^(١٥)، حيث قال: «وأكثر أصحابنا يقولون: إن أورد ذلك على سبيل المعارضنة للمعتزلة، فقال لهم: إذا قلتم إن القديم تعالى شيء لا كالأشياء، فقولوا: أنه جسم لا كال أجسام»^(١٦).

وهذا التباهي الذي وقع في حق هشام هو ميزة ايجابية تضاف إلى رصيده، وكما يقول الجاحظ: «يُسْتَدِلُّ عَلَى نِبَاهَةِ الرَّجُلِ مِنَ الْمَاضِينَ بِتَبَاهِنِ النَّاسِ فِيهِ، وَقَالَ: أَلَا تَرَى أَنَّ عَلِيًّا قَالَ: يَهْلِكُ فِي فِتْنَاتِهِ مَحْبُّ مُفْرَطٍ وَمَبْغَضٌ مُفْرَطٍ، وَهَذِهِ صَفَّةُ أَنْبَهِ النَّاسِ وَأَبْعَدَهُمْ غَيْرَةً فِي مِرَاقِبِ الدِّينِ وَشَرْفِ الدُّنْيَا»^(١٧).

وأخيراً نختتم بقول الإمام الصادق^(١٨) في حق هشام، قال^(١٩): «هشام بن الحكم رائد حقنا، وسايق قوله، المؤيد لصدقنا والداعف لباطل أعدائنا، من تبعه وتبع أمره تبعنا، ومن خالفه وألحد فيه فقد عادنا وألحد فينا»^(٢٠).

المسلمين في دور التكوين والتبلور، ومن هنا فإن هشاماً قد اضطلع بدور تأصيلي تأسيسي في مختلف كتاباته ومناظراته وخاصة في الإمامة. وهذا ما نجده في كلام ابن النديم عنه في ترجمته إياه حيث يقول: «من متكلمي الشيعة من فتق الكلام في الإمامة وهذه المذهب والنظر وكان حاذقاً بصناعة الكلام حاضراً الجواب. سُئل هشام عن معاوية: أَشَهَدُ بدرأً؟ فقال: نعم من ذاك الجانب»^(٢١) أي من جانب المشركين.

ومما يدل كذلك على مكانة هشام بن الحكم الفكرية والعلمية تَلَمُّدُ أَحَدُ كبار رجالات المعتزلة عليه وهو إبراهيم النَّطَام حيث نجد هذا الأخير قد أخذ الكثير عن هشام وحَدَّهُ في مواضيع متعددة منها قوله إن الإمامة لا تكون إلا بالنفع وأن النبي قد نص على أمير المؤمنين على^(٢٢) قوله بأن الاجتماع ليس بحجة وأن الحجة لقول المعصوم وغيرها الكثير»^(٢٣).

إلى هذا، فكما كان هشام موضع رضا فريق من الناس، إلا أنه كان في المقابل محل سخط فريق آخر رماه في دينه وشَّاعَ عليه ونسبة إلى الكفر والغلو والالحاد والزندقة، وهذا الفريق كان يُكَفَّرُ العداء لهشام بسبب قوته حاججه لهم وباطل حجتهم وبرهانهم، ومن هؤلاء القاضي عبد العباس المعتزلي حيث يقول ناقلاً عن شيعة أبي علي الجبائي: «إن أكثر من

الهوامش

- (١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام، حسن الصدر، ص. ٣٦١.
- (٢) تقييم المقال، المامقاني، طبعة مجرية ج. ٢، ص. ٢٩٤.
- (٣) الحضارة الإسلامية، أدم متر، ص. ١٤٥.
- (٤) هشام بن الحكم، عبد الله نعمة، ص. ٤٢.
- (٥) المصدر السابق، ص. ٤٢.
- (٦) تقييم المقال، ج. ٣، ص. ٢٩٦.
- (٧) هشام بن الحكم، ص. ٤٦ - ٥٣. كذلك انظر: اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشى، محمد بن الحسن الطوسي، ج. ٢، ص. ٥٣.
- (٨) هشام بن الحكم، ص. ٩.

(٩) ضحي الإسلام، ج. ٢، ص. ٢٦٨.

(١٠) الملل والنحل، ج. ١، ص. ٢١.

(١١) هشام بن الحكم، ص. ١٢٢ - ١٢١.

(١٢) الفهرست، ابن النديم، ص. ٢٥٠ - ٢٤٩.

(١٣) هشام بن الحكم، ص. ١٠٤ - ١٠١.

(١٤) الشافي في الإمامة، الشريف المرتضى، ج. ١، ص. ٨١.

(١٥) المصدر السابق، ج. ١، ص. ٨٧ - ٨٣.

(١٦) المصدر السابق، ج. ١، ص. ٨٤.

(١٧) هشام بن الحكم، ص. ٧٤.

(١٨) الشافي في الإمامة، ج. ١، ص. ٨٥.



ذاكرة فلسطين

حسن زعور

شهادة حق للشعب الفلسطيني، في كفاحه المستمر منذ مئة وخمسة وعشرين عاماً، كفاح لم يحظ إلا بالقليل من الاهتمام والمعرفة، خصوصاً بين أجيالنا الشابة، التي عصف بها الأعلام الغربي. المرrog للأكاذيب الصهيونية حول ما جرى، ووسام فخر لأمة قدمت الكثير ولم تزل، رغم تعريضها لما لم تتعرض له أمة أخرى.

من ذكرة فلسطين... إليكم الحقيقة

ولا تحفظ بلدأً عربياً^(١)، كانت مَحْسِنَةً للأثرياء العرب والمُلَّاك الإقطاعيين من فلسطينيين وببروتينين ودمشقين وبغداديين، وحتى منتصف القرن التاسع عشر «لم يكن بها إلا أحد عشر ألف يهودي»^(٢) فقط.

عندهما شق الإنجليز قناة السويس واحتلوا مصر (١٨٨٢) وضعوا نصب أعينهم احتلال فلسطين لتأمين خطهم التجاري مع الهند، والتقت المصلحة الاستعمارية الانجليزية مع المال والمخططات اليهودية؛ فتم اختلاق «الوعد الإلهي» لترويج الخطوة بين الشعوب، وبدأ تسريب اليهود إلى فلسطين بيهوديات بريطانية وفرنسية وايرلندية (١٨٨٢م).

في تلك الأيام، كانت فلسطين تدار بإقطاعيات، وكان معظم الشعب

مرآة الضمير

بهدف الترويج للمشروع الصهيوني في فلسطين، ادعى هرتزل أنها «أرض بلا شعب، لشعب بلا أرض»، يومها لم يكن الإعلام والمعرفة على ما هو عليه الوضع اليوم، من الانتشار والشمولية والدقة، وعلىه مررت إدعاءات هرتزل دون رقيب يظهر أن فلسطين بسكانها الـ«ستمائة ألف» عاملة بأهلها، كان بوسع الإنسان السفر من غزة أو بئر السبع في الجنوب حتى الحدود السورية في الشمال، أو من حيفا ويافا على ساحل البحر المتوسط، والاتجاه شرقاً فيما بعد البحر الميت دون أن يقابل يهودياً واحداً، إلا فيما ندر، كان فيها القليل منهم، ولم تكن تل أبيب إلا قرية صغيرة، كان الفلسطينيون أهل البلد، يملكون الأرض ويزرعونها، وكانت بلا شك

م درورة على فرض الأحكام العرفية على الشعب الفلسطيني ٣٣ شهراً متواصلأً فعم الخراب والفقر، لكن ذلك لم يحجب عن أنظار الفلسطينيين خطورة ما يجري،

الفلسطيني يعمل كأجير أو مزارع لدى المالك الأثرياء، لم يكن هناك من موارد رزق أخرى، وأدى الاحتلال التركي الطويل لانتشار الفقر والأمية؛ فعمدت شركات بريطانية وفرنسية لإغراء المالك على بيع بعض أراضيهم إليها، ومن هذه الشركات «ترست كوليسيال جويف» و«كومسيون بولاركوليزيسيون» و«لابانك كوليمنفراوترتيس جويف» و«اويفيس دي لا بالستين» و«سوسيتيه دوسول بالستين» وغيرهم كثير، وكانت الحكومة البريطانية وراء العملية لصالح اليهود.

وتشهد ذاكرة فلسطين أنه «في عام ١٨٨٦م هاجم الفلاحون الفلسطينيون المطربون من الخصيرة وملبس.... قraham التي بيعت لليهود»^(٣)، كما أن وجهاء القدس بعثوا وثائق للحاكم التركي عام ١٩١١م تظهر قيام شركة بريطانية تدعى البيكا (شركة الاستعمار اليهودي) بشراء أراض لصالح اليهود في منطقة الخليل، وهو ما أدى إلى صدامات مع الفلسطينيين «منذ وصول قوافل اليهود الأولى»^(٤).

في عام ١٩٠٤ بدأ الهجرة اليهودية الثانية لمهاجرين يحملون جنسيات أميركية وبريطانية وأظهر احصاء عام ١٩١٤ أن عدد اليهود في فلسطين أصبح ٨٥ ألفاً.

وما أن قامت الحرب العالمية الأولى حتى حلّ الخراب على فلسطين، توقفت الأعمال الزراعية وانتشر الجوع فاستغلّت الشركات البريطانية هذا الأمر، وزاد في تدهور الأوضاع قيام الجيش التركي المنسحب بنقل الأموال والسننadas الفلسطينية (المملكة) معه إلى دمشق، وقادم الجيش البريطاني المحتل وبخطوة



وقاموا في عام ١٩١٨ بتشكيل «الجمعية الإسلامية المسيحية في القدس»^(٥) بهدف مواجهة عمليات بيع الأراضي واجراء اتصالات مع الدول العربية المحيطة، كانت بريطانيا قد حرمت الفلسطينيين من حمل السلاح، وتولت تدريب الميليشيات اليهودية وأمدتها بالسلاح، وشكلت داخل وحداتها الناظمة لواءً أ

قصفهم بالطائرات»^(٨). وفي ٢٩ نيسان ١٩٢٠ أقرّ مؤتمر «سان ريمو» فرض الانتداب البريطاني على فلسطين فاندلعت المظاهرات العنيفة.

٤- هبة أيار ١٩٢١:

بدأت الاضطرابات أولاً بين اليهود، كانت السلطات البريطانية قد سمحت للمنظمات الصهيونية بإقامة مسيرات في أول أيار، سرعان ما اصطدموا مع الشيوعيين اليهود، وبسبب الاشتباك فر الشيوعيون إلى حي المنشية الفلسطيني شمال حيفا ولاحقهم الجيش البريطاني، وبدل اعتقالهم عمد إلى ضرب المواطنين الفلسطينيين بالهراوات فجرح واعتقل كثيرين منهم، انتشرت الأنباء في يافا فاندلع القتال، قام اليهود تحت حماية الجيش البريطاني باطلاق النار على المدنيين الفلسطينيين فازدادت المعارك شراسة وقتل ٤٠ يهودياً وجرح ١٦٩، استمرت المعارك ثلاثة أيام ففشل الجيش البريطاني في وقفها، وقام أهالي الرملة في ٥ أيار ١٩٢١ بالهجوم على مستعمرة رحبوت فتصدى لهم الطيران البريطاني وقتل في الإغارة ٦٠ فلسطينياً.

في يوم الجمعة ٦ أيار ١٩٢١. صلّى المسيحيون مع المسلمين في الحرم القدسي الشريف وصلّى المسلمون سبّت النور في كنيسة القبر المقدس في تحدٍ واضح لليهود والسلطة البريطانية.

في ٢ تشرين الثاني ١٩٢١ قام سكان القدس بمحاجمة حارة اليهود وقتلوا خمسة منهم، وفي ١٣ و ١٤ حزيران ١٩٢٢ شل الاضراب العام فلسطين، بين عامي ١٩٢٢ و ١٩٢٤ أقامت بريطانيا تحظيمات فلسطينية موالية لها، وتحالفت مع

يهودياً بقيادة جابوتينسكي، وقامت بتوظيف اليهود في المراكز الخدماتية والإدارية لإجبار الفلسطينيين على تعلم العبرية كل ذلك في سبيل تهويد الدولة، لكن لم ينثن الفلسطينيون؛ فعندما أعلن وعد بلفور(١٨ شباط ١٩٢٠) انتفض الشعب الفلسطيني في كل المدن وشهدت القدس وحدها مسيرة ضمت ٤٠ ألفاً وبدأت التعبئة.

٥- هبة (٩) ١٤ نيسان ١٩٢٠:

في ١١ آذار وبغضط من المنظمات الصهيونية، أصدرت السلطات البريطانية أمراً بمنع المظاهرات الفلسطينية في عيد الفصح، تحدي الفلسطينيون القرار وتجمعوا بالألاف بين باب العمود وباب الخليل. الأحد ١٤ نيسان ١٩٢٠ . ثم شوّوا هجوماً على الأحياء اليهودية بالسيوف والخناجر، استمر القتال ثلاثة أيام وسط أهزيج «بلاد العرب أوطاني... من الشام لبغداد» أحرق فيها محلات وبيوت اليهود رغم تدخل اللواء اليهودي البريطاني في المعركة^(٩)، أسفرت المعارك عن إصابة ٢٥٠ يهودياً.

في يوم ٢١ نيسان ١٩٢٠ قامت القوات البريطانية باعتقال الأمير محمود الزناتي وسجنه في بيسان، اقتحم المتظاهرون وعشائر الغور السجن صبيحة اليوم التالي وأطلقوا سراح الأمير ورفاقه، أرسل البريطانيون قوات مدرعة من حيفا وطبريا للقضاء على الثنائرين إلا أن هؤلاء أغروا على سمخ وبيسان وعدة مستعمرات يهودية وأحرقوها، ودمّروا سكة الحديد بين حيفا ودمشق، وقطعوا خطوط الاتصال، ولم تتمكن القوات البريطانية من وقفهم «إلا بعدهما

المدفعية البريطانية الثقيلة لوقف الهجوم، غير أن الفلسطينيين تمكنا رغم ذلك من اقتحام المعسكر البريطاني في حطين، في يافا وحيفا وصفد قتل ٤٥ يهودياً، وتم الاستيلاء على مراكز الشرطة ورفع عليها علم فلسطين، نقلت بريطانيا قواتها من مصر على جعل وأرسلت سفناً ومدمرات وطائرات حربية إضافية لوقف الانتفاضة، بلغ عدد قتلى اليهود ١٣٣ والجرحى ٣٣٩، وقتل من الفلسطينيين بقصد الطائرات والمدفعية ١١٦، اعتقل الآف الفلسطينيين وحكم على ١٧ منهم بالاعدام، وفي ٢٧ حزيران ١٩٣٠ أُعدم البريطانيون ثلاثة مجاهدين هم: عطا الزبير ومحمد جمجمو وفؤاد حجازي.

هبة تشرين الأول : ١٩٣٣

مع ازدياد الهجرة اليهودية بتغطية بريطانية أعلن الفلسطينيون عن اضراب عام في ٢٧ تشرين أول، وعقب صلاة الجمعة في يافا خرجن بالآلاف نحو الأحياء اليهودية تصدت لهم القوات البريطانية والإيرلنديّة بالدبّابات كما قصفت الطائرات الحربية البريطانية في اليوم التالي المتظاهرين في حيفا ونابلس وغزة. وعكا وطولكرم فسقط العديد من الشهداء. تلك هي ذاكرة فلسطين، نضالٌ مشرفٌ، علينا حفظه لأجيالنا سبلاً مقدساً لثورة مستمرة بإذن الله حتى النصر والتحرير ■

الاقطاعيين وقياديّين ناذرين لوقف تنامي الشعور الوطني بين الفلسطينيين.

هبة آب ١٩٢٩ (ثورة البراق)

يوم الأربعاء ١٤ آب ١٩٢٩، قام اليهود بمظاهرات في تل أبيب بإيعاز بريطاني مطالبين بالسماح لهم بالصلاة أمام حائط «المبكى»! في ١٥ آب تجمعوا بأعداد كبيرة وأدوا الصلاة أمام الحائط، وفي يوم الجمعة ١٦ آب. خرج المصلون الفلسطينيون من الجوابع بالألاف واتجهوا نحو حائط «البراق» وأحرقوا ما خلفه اليهود، في ١٧ آب قُتل يهودي على يد فلسطيني في حادثة كرة القدم في لفتا، ردّ اليهود بمحاجمة الأحياء العربية في القدس وأصابوا عدداً من السكان بجراح وما إن انتهت صلاة الجمعة حتى تدفق الفلسطينيون بالألاف نحو البراق، ثم توجهت الجموع إلى لفتا وهاجمت المستعمرات اليهودية، أدخل الجيش البريطاني «الدبّابات» في المعركة لفك الحصار عن اليهود فتصدت له النساء الفلسطينيات ورجمن الجنود البريطانيين بالحجارة، سرعان ما ثارت نابلس ثم الخليل حيث أحرق الحي اليهودي فيها فقتل ٧١ يهودياً وجرح ٥٠.

في ٢٥ و ٢٦ آب هاجم الفلسطينيون كل المستعمرات اليهودية في مرج ابن عامر. دمرت ست مستوطنات كلياً رغم قصف الأسطول البريطاني والطيران، وتدخلت

الஹואם

- (١) الأب رالف جودمان، مقالة لمجلة الإشارة الكاثوليكية عدد نيسان ١٩٥٧ يعنوان «الدموع التي تبكي إلى الله».
- (٢) لوتسكي، تاريخ الأقطار العربية الحديث، ص ١٥٨.
- (٣) عبد الوهاب الكيالي، تاريخ فلسطين الحديث، ص ٤٨.
- (٤) البرج، المسألة العربية، مجلد ٢.

- (٥) يوسف لونتس، الشرق الجديد، مجلد ١٢، ص ٢١٢.
- (٦) جريدة الكوكب، ١٩١٨، ١١ - ١٨.
- (٧) جريدة المقطم، ١٩٣٩، ٨ - ٢١.
- (٨) أمين سعيد، الثورة العربية، ج ٢، ص ٨٨.
- (٩) الهيئة كلمة فلسطينية تبني الانتفاضة.



الخديم كله

حسن زعور

نسى أبداً ولعه بهما قبل أن يتزوج بها، وكيف أن فؤاده كان ينوس رقة إذ يراها، وطلّتها تعصف بكيانه، مشيتها الهادئة، حياءها وإطرافها إذ تراه، ارتباكاها وارتباكه عن الكلام، وترددده مراراً بالبوج لها بما يعتاج^(١) في فؤاده، وأمانيةً لو يراها كل لحظة ليطفيء هذا الشوق لعينيها وطلة الوجه، وترددده وحياته، بين «عاطفته» و«الواجب»، وأمانيةً أن تكون شريكة حياته، أن تعرف عنه بأنه لا يمتلك هذه الحياة في سعيه نحو مرضاة الله سبحانه، ولا يملك ليلاً يؤنس فيه وحدتها، أو نهار يخفف عنها فيه ساعات الانتظار، حياته باعها منذ زمن واشتري بثمنها الرضوان، ويحاف أن يحملها حمله وأن تكون خطوطه نحوها ثقلأً يلزماها إياه بقية الحياة. كم حاول أن يتبعد وينسى، غير أن شوقة لعينيها كان يغلب على وحدته وترحاله، وكان يراهما كيما يحرك وجهه فيه فؤاده إليها حتى فاض به الوجود وعزم أن يلقي ما يعانيه أمامها، ولما باح لها بعض ما قدر على قوله من سرّه والعاطفة، ذاب رقة أمام عينيها اللتين أغزورقتا بالدموع وحنانها فوق

أخذ يتناول طعامه بتمهل، وهو يصفي إلى زوجته تحدثه، كان يحسّ بالاستئناس حين تجلس قربه، باسمة الوجه دافئة الصوت، تقصر عليه ما فاته في غيبته، لم تكن تترك كبيرة ولا صغيرة، تلقّبها على مسامعه بحبور وطلاؤة، كأنما لا يعنيها من الكون كله سوى وجوده قربها. تحدثه عن حركات طفلته ذات العشرة أشهر وحبوبها الأولى، وكيف أنها تلوك الأحرف محاولة الكلام، ونظرات الطفولة المندھشة مما تراه حولها، وعن ابنه نديم ذي السنوات الثلاث، وأسئلته المتلاحقة حتى الملل، وصخبه وعقرته وهدوئه محاولاً فهم ما يجري، وأسئلته المتلاحقة عن أبيه، وأين وهو وسرّ غيابه عن المنزل، وتحمسه لأناشيد المقاومة يردددها «الموت لامليكا، الموت لإسلامائيل» وتضحك الزوجة وهي تتقول «الابن سرّ أبيه» وابتسامتها تكشف عن عاطفتها والحنان. طالما أحسّ بشفافيتها كأنما يقرأ من كتاب، وشوّقها إليه يبيّن من عينيها العسليّتين كأنما اختلط بحلاوتهما، التي ما

نحوها وهو ينادي «لبك يا حسين» مطلقاً
نيران رشاشة عليها، أصيب في صدره أثناء
عدوه السريع إلا أنه لم يقع، وواصل
اندفاعاته حتى مدخل الدشمة فانهار مُفجراً
العبوة، وأكمل رفاقه العملية بعده بنجاح.
كان نعشة محمولاً على أكف رفاقه
يطوفون به أرقة القرية مودعاً، وخلفه
عجائز وشبان يرفعون قبضاتهم والخاجر
مجددين العهد والبيعة، وأمام النعش سار
طفل صغير لم يتجاوز الثالثة من عمره إلا
قليلًا، رافعاً يمينه مكوراً قبضته مردداً
وعيناه تتطلعان إلى البعيد البعيد في
الأمام «الموت لأميلاكا، الموت لإسلاميل» ■

(١) يعتاج: يتصرّع. يتلطم.



تعابير الوجه المتفهم لما يعنيه، وحزنها
واللتصرّع إليه في الشفتين المرتعشتين
بتوصّل «يعبد المرء ربّه سنوات وسنوات عله
يتلّ المغفرة والرضوان، وهـا أنت تشعرني
بريح الجنة أمامك ومحبة الله، وتسألي؟
وهل أبغي أكثر من ذلك؟ الخير كله بين
يديك فخذني معك». ■

أربع سنواتٍ مرت على زواجهما، كان
لغيابه عنها وعدته إليها طعم ولون،
وبهجة طفولية تطل على ابتسامتها الحلوة
إذ تراه، ووجهها المشرق ولمات الشوق
دون ارتواء، كانت معه تغمّر البيت دفأً
وسكينة، وحناناً يغمره ويفيض، وصلابة
وعبادة ودعاء تطوف أرجاء البيت ليه
ونهاره، ومشاعر نبل واحلاص في الاهتمام

به بقدسيّة العابد وريحانة
التقى حتى يحيى رحيله
التالي عنها فتأخذ يده،
تضعها على رأسها والخد
وتلثم باطن الكف دون
كلام، مجرد نظرات أشهـه
بنظرات الأم الحنون. ■

وكان يوم، وصل فيه مع رفاقه
المقاومين إلى موقع للعدو وتقرر اقتحامه،
وسبق لرصد المقاومة مراقبته بدقة، غير
أنه في الفاصل الزمني بين المراقبة وقرار
التنفيذ أدخل العدو إلى الموقع أسلحة
جديدة وعزّز دشـم دفاعاته وبينها دشـمة
رئيسية تتحكم بالدخول إلى الموقع، ما إن
بدأت العملية حتى راحت تلك الدشـمة تطلق
ر Hatch كثيفة من النيران أمعجزـت
المهاجمين وكان لا بد من إسكاتها، حمل
عبوة ناسفة وطلب التغطية من رفاقه واندفع



كوفية عربية على حلبة مصارعة!

إيضا شعيتو

الخ. وطبعاً يَتَّخِذُ المصارع الأمريكي هنا موقف «السياسي الحدق» الذي يردد التهم بكل رحابة صدر وبسمة عريضة وصوت جهوري عاليٌ لما لا يتوافق عادة مع ردة فعل مصارع يُستقرّ، ويحتدّ «النقاش» ليصبح الحوار هجوماً من صاحب الكوفية العربية يحوّله ناحية الجمهور بأكمله! «أنتم الكنديون والأمريكيون تهمنتنا بالإرهاب» ثم تتواتي الإهانات للجمهور بأكمله على لسان ذلك «المسلم» ليجيب المصارع الأمريكي - الذي بدأ صبره ينفذ - بكلمة واحدة: «آخر» ليتدخل بعدها الإيرلندي غاضباً مهاجماً بلغة فارسية ويجبهه الأمريكي بضحكه ساخرة مستخفًا مشيراً بإصبعه نحوه مديرًا وجهه إلى الجمهور متهمكاً وكأنه يقول: انظروا إلى هذا.. من يفهم ماذا يقول؟

طبعاً.. الجمهور هنا، أصبح في أعلى قمم الحماس مطلقاً صرخات الرفض كلما تكلم العربي، ضاحكاً باستهزاء واستخفاف كلما تدخل الإيرلندي ومصفقاً كلما تكلم الأمريكي أو قام بالردد أو بالهجوم. وكخاتمة لهذه المسرحية المهزولة، يحتدّ التلاسن بين الطرفين فيقوم العربي بضرب الأمريكي وهزيمته أمام استهجان الجمهور وصيحات استنكاره ومن ثم يخرج من الحلبة مع صاحبه الإيرلندي يهزجان أمام الجميع بالنصر الساحق الذي حققه؛ فالحق هنا ينتصر على «الباطل».

● رياضتان شعبيتان، لربما كان للنساء الحق في الهرب منها إلى الطرف الآخر من الكرة الأرضية: المصارعة وكرة القدم. ولكن من «محاسن الصدف» ومن المفید أحياناً أيضاً أن يلفت نظرك منظر غير مألوف في إحدى هاتين الرياضتين وهي المصارعة. تتوقف فجأة عن تقليل المحطات لأن مشهد كوفية عربية على حلبة مصارعة يشدّ انتباهمك. وترى «المسرحية الهزلية» المنشورة بأكملها بدون أي اقتطاع على شاشة ART، من إحدى حلبات المصارعة الكندية. على العاجب الأول يقف مصارع يرتدي كوفية عربية مع «العقل» طبعاً وبذلة رسمية مع ربطة عنق. ملامحة عربية بدون أدني شك ويتكلم الإنكليزية «الفصحي» بطلاقة. ولعل ذلك من مستلزمات «الدور» الذي سيقوم بتأديته أمام جمهور يتكلّم الإنكليزية.. ويقف إلى جانبه رجل آخر بملامح إيرانية وبذلة رسمية مع ربطة عنق أيضاً ولكنه يتكلّم الفارسية ولربما كان هذا مدربه.

في الطرف المقابل يقف مصارع أمريكي «وحيداً» في مواجهة «اعتداءات» الاثنين الكلامية ضمن خطاب التحدّي الذي يسبّق عادة بداية المبارزة ولكن... فجأة، ينقلب الخطاب إلى خطاب سياسي عام يلقى المصارع صاحب الكوفية باسم العرب و«دفاعاً» عنهم أجمعين: «أنتم تعتبروننا دونكم... نحن المظلومون...»

على جمهور عربي؟

وكيف تسمح لنفسها وهي قناة عربية بأن تكون جزءاً من الآلة الإعلامية الأمريكية الغربية التي تشن هجومها على جمهورنا العريض مبررة هجوم جيشها على أمتنا العربية؟ هل بهذه الطريقة نحارب «الإرهاب» في دولنا؟ أم نعيد أمجاد «السلام»؟

إنه لمن الغباء حينها أن نعمد إلى الاستعانة بالرسالة الإعلامية الغربية لمحاربة «الإرهاب» لأن مفردات الرسالة الإعلامية تلك قائمة على صورة نمطية للعربي استخلاصها واصفوها من نظرية الغربي الذي يعتبر العرب كلهم على هذه الشاكلة ويصرّ على تقديم العربي لجمهوره على هذه الشاكلة فكيف تكون نحن تلك العين التي ترى نفسها بهذا الشكل؟

إنه لمن الغباء الإعلامي أن نهاجم أنفسنا بإعلامنا. لأن ذلك سيكون إقراراً منا بعقدة الدونية والتخلف، واقراراً بصورة العربي الغبي، وهي كلها مفردات تزرعها تلك البروباغاندا وتلك الصورة النمطية في أذهاننا. وأين الرد؟ أين تلك الصورة النمطية للأمريكي التي من المفترض أن تُعتمد كرد طالما أن العرب متقدون على أن ما يفعله الأمريكي اليوم هو أمر مستكر؟

لماذا تغيب تلك الصورة عن شاشاتنا؟ ■

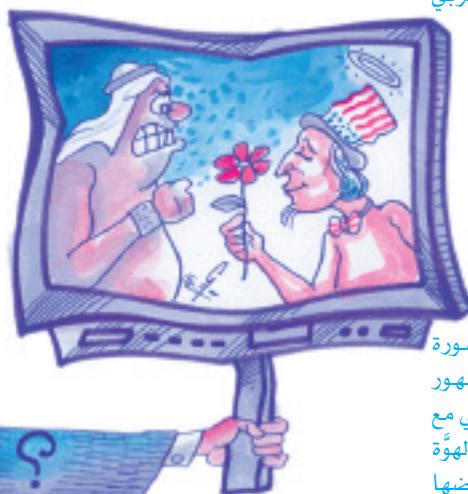
مما لا شك فيه أن مشهد النصر هذا سيقى غصة في قلب من حضر المباراة وشاهدها من الجمهور الأوروبي والأمريكي إلى أن يتم الانتقام من «الإرهاب» الذي مثله هذان الإثنان باحتراف. لم يكن صعباً أبداً استيقن نتيجة المباراة سلفاً، إذ أنه كان لزاماً وفق منطق ذلك السيناريyo أن يهزم الأمريكي باعتماده ليكسب تعاطف الجمهور الغربي. سيناريyo لم يعد غريباً، إذ أنه جزء من البروباغاندا (السياسة) الإعلامية لنظام بوش الجديد في العرب على «الإرهاب» و«أعداء الأمة». ولم يعد غريباً على حد سواء Stereotype تقديم تلك الصورة النمطية للعربي الذي يرتدي الكوفية، ذلك العربي الإرهابي الهجومي، العنيف كلاماً وفعلاً.

الجديد في الموضوع هو استغلال واقحام لعبة شعبية كالمحصارعة . ذات الجمهور الواسع في الغرب . في البروباغاندا الإعلامية وتجييرها كمفرودة من مفردات اعلام العرب لاغتصاب عقول الجماهير الغربية وكسب تعاطفها مع المشروع الجديد للسيطرة على العالم بحججة «تخلصه من الإرهاب».

الجديد في الأمر أيضاً لباس العربي العصري نوعاً ما وكلامه الانكليزية بطلاقة مما يجعل صورته مفصّلة تماماً على قياس ما ت يريد البروباغاندا الجديدة قوله «احذروا فالعربي

الإرهابي صار يلبس الثياب العصرية كما تلبسون ويتكلّم بلغتكم» وكأنه هذه هي الرسالة التي أريد للجمهور الغربي تلقفها، المؤسف في الموضوع برمهه، هو أنه كيف تسمح شاشة كـ ART لنفسها بنقل مثل هذه هذه المباراة وهي من المفترض أنها شاشة عربية؟ كيف تسمح لنفسها بنقل مثل هذه المباراة التي تنطوي على إهانة العرب بصورة الإنسان العربي من دون أي تعليق؟

ما المقصود من نقل مباراة تقدم صورة العربي كإرهابي والإيراني كإرهابي لجمهور عربي؟ هل هو لكسب تعاطف الجمهور العربي مع الأمريكي الذي يذبح أبناء أمته أم هو لخلق الهوة بين العرب والإيرانيين؟ ما السبب في عرضها





صحة المرأة في «سن اليأس»

لـ«الليأس» بعد اليوم

هو سن ما بعد الإنجاب، سابقاً كان يطلق عليه «سن اليأس أو سن اليسان» مع أنه على العكس هو سن الأمان للمرأة كونها أدرت الأمانة من ناحية إنجاب واعداد جيل جديد.. وسن الأمل كونها تترقب جني ثمار ما قدمت، وسن الاستقرار كونها ستبقى مرجعاً لأسرتها.

«سن الأمان» يعتبر مرحلة من المراحل الذهبية التي تمر بها المرأة، وطالما أن الوضع الصحي للمرأة سليم فإن حياتها الأسرية والاجتماعية وحتى الاقتصادية ستنعم بالهدوء والهناء، لهذا يجب على المرأة أن تعرّف على وضعها الصحي لتكون على استعدادٍ للتأقلم مع هذه المرحلة، وذلك خلال الفترة الانتقالية.

- ❖ ارشادات وقائية قبل سن الأمان:
 - تجنب المأكولات الساخنة التي تحتوي على بهارات أو حرّ لأنها تزيد من النوبات الساخنة والتعرق.
 - ممارسة التمارين الرياضية بانتظام للمحافظة على الوزن وللتخفيض من آلام الظهر والمفاصل وللشعور بالنشاط والحيوية.
 - تناول أخذية صحية مثل الخضار والفاكهه والحبوب واللحيل ومشتقاته واللحوم الخفيفة الدسم للمحافظة على الوزن والحماية من سوء التغذية.
 - المحافظة على نظافة الجسم خاصة

❖ قبيل سن الأمان (الفترة الانتقالية)

- الأعراض والتغيرات التي تتعرض لها المرأة في الفترة الانتقالية:
 - نوبات سخونة مفاجئة مع تعرّق.
 - آلام في الظهر والصدر والمفاصل.
 - انتفاخ في البطن وزيادة في الوزن.
 - جفاف في المهبل.
 - توتر عصبي وأرق.
 - نعاس وكسل وشعور بالاكتئاب.
 - قلة الثقة بالنفس وبالقدرة على الاستمتاع بالعلاقة الجنسية مع الزوج.

فحص البدانة.

- فحص ذاتي للثدي + فحص الزجاجة

.Papsmear

- التصوير الشعاعي للصدر

.Mammography

- فحص كثافة العظم (صورة شعاعية

للحوض والعمود الفقري).

الأعضاء التناسلية للحماية من الالتهابات والأمراض واستشارة الطبيب فيما يخص جفاف المهبل.

- تجنب الإكثار من شرب الشاي والقهوة لأنها تحتوي على مواد تسبب التوتر والأرق.

- مشاركة أفراد العائلة (خاصة الزوج) بالمشاعر والتغيرات التي تتعرض لها، وطلب التفهم والمساعدة منهم.

- الاستمرار بالعلاقة الزوجية بشكل طبيعي (انقطاع الدورة الشهرية لا يؤثر على الرغبة والقدرة الجنسية).

❖ أمراض سن الأمان

الأمراض التي من الممكن أن تتعرض لها المرأة خلال مرحلة سن الأمان:

- التهاب في المثانة.

- أمراض القلب.

- آلام في المفاصل.

- ترقق العظام.

- سرطانات: الثدي، بطانة الرحم وعنق الرحم، المبيض.

❖ الفحوصات الوقائية

خلال سن الأمان:

- فحص دم + فحص

نسائي دوري.

- مراقبة ضغط الدم.

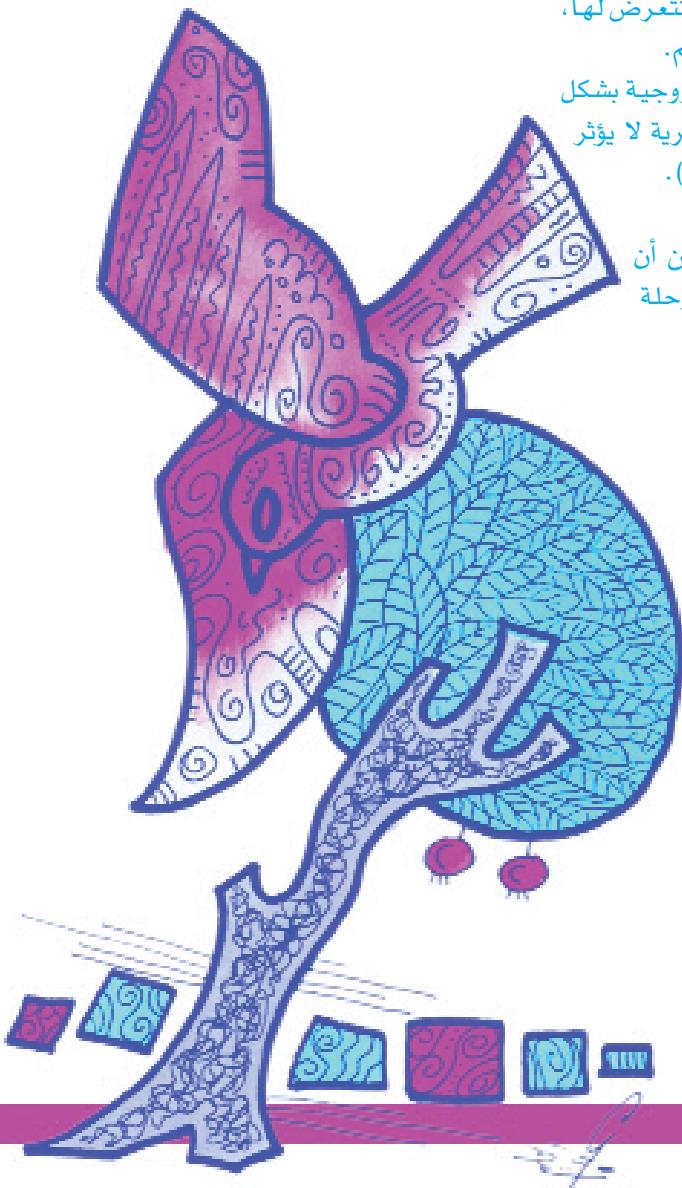
- فحص العيون والأذنين

+ فحص القولون الغليظ.

- فحص السكري

والكوليسترول.

+ فحص الغدة الدرقية.



تعزيز الجهازين الدموي والهرموني وتومن سلامة الجهاز العظمي.

- تجنب الإكثار من المنبهات (الشاي والقهوة..).

- التوقف عن التدخين.

- مزاولة الرياضة بانتظام (لا سيما رياضة المشي).

- تناول أقراص فيتامين^{هـ} + الكالسيوم كونها تساهم في المحافظة على قوة العظام (بعد استشارة الطبيب) بالإضافة إلى التعرض لأشعة الشمس لمدة ١٠ دقائق يومياً.

- المراقبة الطبية الدورية (الاستشارات الطبية).

❖ نقلة نوعية في حياة المرأة؛
أخيراً تشكل هذه المرحلة أهمية كبيرة بالنسبة إلى المرأة حيث إنها:

١. على الصعيد الشخصي:

- تعزز ثقتها بنفسها.

- ترتاح من أعباء العمل والولادة.

- تجني ما زرعته وجهدت من أجله خلال السنوات الماضية.

٢. على الصعيد العائلي:

- تستفيد من خبرتها للمحافظة على سلامة وصحة عائلتها.

- يصبح لديها وقت إضافي للاستمتاع بالحياة العائلية والزوجية.

٣. على الصعيد الاجتماعي:

- تعي أكثر أهمية دورها في الحياة الاجتماعية.

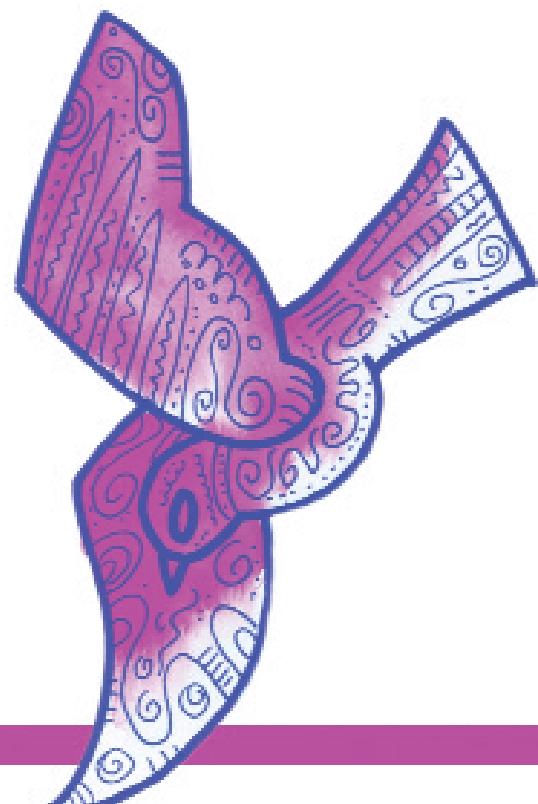
- تكتسب مقومات الدخول إلى ميادين جديدة وعديدة تمارس فيها النشاطات

■ بتفوق ونجاح

❖ إرشادات وقائية خلال سن الأمان
 تستطيع المرأة أن تتخطى هذه المرحلة من حياتها بيسر وراحة من خلال التقيد ببعض الإرشادات الصحية وأهمها:

- الاهتمام بغذيتها من حيث تنظيم وقته وكميته والأهم تنوع عناصره الغذائية مع مراعاة بعض الحالات المرضية التي قد تكون تعاني منها (السكري، ضغط دم...).

- تناول الأطعمة الغنية بممواد الكالسيوم والماغنيزيوم والصوديوم والبوتاسيوم بالإضافة إلى الحديد والزنك والفليور (توفر في اللحوم والكبد، السمك، الأجبان، الجوز والبندق..) كون هذه المواد تساهم في





هل أكون إلى طليق؟



تزوجت من رجل أحببته وصبرت عليه كثيراً وقد ساعدته في شتى المجالات، ولكننا انفصلنا للمرة الثانية بسبب غموضه وعيته مع النساء اللواتي يقمن باستغلاله مادياً وبسبب بقائه دون عمل في معظم الأحيان. الآن وبعد عشرة أشهر من طلاقنا الثاني، الذي لم يشعر أطفالاً، يريد أن يعيديني إليه، وعائليتي ترفض ذلك. الجدير بالذكر أنه تزوج ولكنه يقول بأنه سيطلق زوجته لأنها لا يحبها. فماذا تتصحروني أن أفعل؟

س. ض (لبنان)

مرتين لا يبعد منه صدور الطلاق الثالث الذي يجعلك محمرة عليه إلا إذا تزوجت برجل آخر ثم طلقك حتى تستطعي أن تكوني زوجة له لو طلبك بعد ذلك للزواج. وعليك في هذا العرض أن تستمعي لصوت عقلك ولا تنسافي مع عواطفك إن كان ما زال لذلك الرجل من مكان في قلبك، فالعقل هنا يقول بعدم قبول عرضه لأن أعماله لا تدل على الإتزان والعقلانية في تصرفاته، ومستقبلك معه غير مضمون، ولذا من الأفضل أن تسمعي وجهة نظر عائلتك التي ترفض عرضه أيضاً، وهذا الرفض منطق جداً ومبر شرعاً واجتماعياً من كل الجهات.

الشيخ محمد توفيق المقداد
مدير مكتب الوكيل الشرعي العام للإمام
الخامنئي^{رض} في لبنان

إنطلاقاً مما ورد في عرض المشكلة يظهر أن الزوج لا يعيش الجدية في حياته، وهذا ظاهر من خلال حصول الطلاق بينك وبينه مرتين، ومن خلال كلامك عن زواجه من امرأة ثانية، ومن خلال حديثه من أنه مستعد لتطليقها من أجل العودة إليك، مضافاً إلى ما ذكرت عن غموضه الذي يخفي عادة شخصية تعاني من مشكلات نفسية قد تكون معقدة أحياناً مما يؤدي إلى حصول مشاكل زوجية صعبة غالباً، وكذلك ما ذكرت عن عيته مع النساء مما يعني أن هذا الرجل الذي كان زوجاً لك لا يليق بك نظراً لما ذكرته من حبك له ومساعدتك له في العديد من المجالات كما أوضحت في الرسالة.

من هنا نحن نتصحح بعدم القبول بعرضه للزواج منك أولاً لأنه سيكون على حساب تطليق امرأة أخرى، وثانياً لأن من طلاقك



التدرن الرئوي (السل)

الدكتورة رولى سليمان بردى^(١)

العوامل التي تسهل الإصابة بهذا المرض.

❖ آلية العدوى:

جرثومة السل (Bacille de koch) هي نوع من البكتيريا (Atypical Mycobacteriae) تنتقل عن طريق رذاذ اللعاب المنبعث من الجهاز التنفسى خلال عملية التنفس والمندفعة بقوه أثناء السعال، وهذا يعني أن أهم طرق العدوى هي استنشاق القطرات المشبعة بالجرثومة الموجودة في إفرازات الشخص المصاب.

لذلك يؤدي وجود أشخاص يعيشون تحت سقف واحد وفي أماكن ضيقه قليلة الإنارة والتهدئة إلى انتقال العدوى بطريقة أسرع.

❖ مراحل وعارض:

يمر مرض التدرن الرئوي بعدة مراحل تطورية ترافقتها عوارض سريرية ومخبرية خاصة تساهم في تشخيص المرض وعلاجه:

- مرحلة الركود Latente Tuberculosis فقد يحمل المصاب

● مرض التدرن الرئوي (السل) من أقدم الأمراض الجرثومية المعدية وأكثرها شيوعاً، ولا زالت الدراسات العلمية الخاصة به حديث الساعه. سواءً كان ذلك يتعلق بطبيعة انتشار المرض أو طرق تشخيصه أو علاجه أو حتى الوقاية منه.

تشير آخر إحصاءات منظمة الصحة العالمية «WHO» إلى وجود إصابة سل جديدة كل ٤ ثواني، وموت شخص مصاب به كل ١٠ ثواني، وهذا يعني إصابة ثلث سكان العالم بجرثومة السل ووفاة ما لا يقل عن مليوني مصاب سنوياً وبالتالي فإن هذا المرض يشكل تحدياً خطيراً لسياسات الوقاية الصحية في بلدان العالم الأول والثالث على حد سواء.

ولعل أهم أسباب انتشار داء السل خلال العشرين سنة الأخيرة هو ظهور مرض نقص المناعة المكتسبة (الإيدز HIV) المساعد على الإصابة بالسل، كما يعتبر الفقر وسوء التغذية والتشرد والاختلاط مع أناس مصابين بالسل من

مرض السل، يجرى هذا الاختبار عبر حقن كميات بسيطة من بعض البروتينات المكونة لجرثومة السل تكون قادرة على إحداث تذكير لمناعة الجسم ضد مرض السل (تحت الجلد في اليد بواسطة إبرة خاصة) يتم ترقب نتيجة الفحص خلال ٤٨ إلى ٧٢ ساعة (ظهور أي أحمرار أو تدるن في منطقة الحقن أي الفحص، يقاس حجم تفاعلها) تدرس كل حالة حسب ظروف ومعطيات المريض، وتقديرها يكون حسب قواعد علمية تحدد درجة ونوع الإصابة تبعاً لعدة عوامل مؤثرة.. ويكتسب هذا الفحص أهميته عند الأطفال خاصةً لعدم قدرتهم على البصر والتعاون من أجل الحصول على عينة للزرع.

❖ العلاج:

علاج السل . منذ أوائل الخمسينات . أضحت ممكناً بفضل اكتشاف المضادات الحيوية؛ فلم يعد ذلك المرض المخيف . خاصةً بعد استخدام مجموعة من المضادات الخاصة على شكل بروتوكولات تحدد حسب البلد والحالة . مميتاً، غير أنه في العشرية الأخيرة دق ناقوس الخطر وذلك بعد ظهور بكتيريا سل مقاومة للمضادات **Multidrug Resistant Strains** تسبب فشل في علاج بعض



الجرثومة سنوات بدون وجود عوارض سريرية (أغلب الإصابات تحدث عند الطفولة وتعبر عن نفسها بعد عدة سنوات). .

- مرحلة فعالة Active Tuberculosis

تحدث فجأة أو خلال فترة إجهاد أو نقص مناعة وظهور العوارض يكون: أ. بشكل خاص: سعال يترافق مع بصف دم.

ب - بشكل عام: وهن، فقدان الشهية، فقدان وزن، حرارة ليلية (حمى) تعرق ليالي.

❖ عدة طرق للكشف عن مرض السل:

ـ الكشف المباشر للجرثومة:

١- دراسة مجهرية للبصاق (الإفرازات).

٢- زرع على وسط لوفيتشتان (طريقة تعطي النتائج بعد فترة طويلة).

٣- دراسة المكونات الجينية للبكتيريا PCR (طريقة مستحدثة تعطي النتائج بعد ٢٤ ساعة).

ـ دراسة آثار الجرثومة على الجهاز التنفسى:

١- صورة إشعاعية تظهر أماكن تكاثر وتجمع الجرثومة.

٢- اختبار السل الجلدي PPD test الذي يعطي فكرة عن مناعة الجسم ضد

المعدية المشابهة له بطرق انتقال العدوى

أما من حيث الإجراءات الوقائية:

- تجنب السكن ضمن منطقة سكنية مزدحمة ومكتظة بالسكان وذات أبنية معدومة الأهلية والمواصفات الصحية.
- تعریض البيت للتلهویة بشكل يومي مع المحافظة الدائمة على نظافته.

ـ تأمين التغذية الجيدة.

ـ المراقبة الصحية لكافحة أفراد الأسرة: إعطاء اللقاحات الازمة بانتظام.

❖ في حال وجود مصاب:

- عدم استعمال أواني المصاب (تناول الطعام بنفس الملعقة والصحن أو الشرب بنفس الكوب).
- عدم استخدام مناديل - سواء الورقية (المحارم) أو غيرها . المصاب وكذلك ارتداء ملابسه.
- تجنب التعرض المباشر لتنفس المصاب وإفرازاته.

❖ العناية بالمصابين:

- إبعاد المصاب عن المقربين (يفضل معالجته ضمن مصحة خاصة).
- تأمين الراحة الازمة له.
- تغذيته بشكل جيد، إعطائه السوائل والعصير.
- إعطائه العلاج الموصوف من قبل الطبيب بانتظام.

ملاحظة: يجب الانتهاء إلى كيفية التعامل مع المصاب وعدم إشعاره بأنه شخص غير سليم لا يمكن شفائه وإلى أن مرضه صفة ملزمة له حتى بعد شفائه منها... ■

❖ طبيبة أطفال

الحالات وتهدد بارتفاع نسبة الإصابات بهذا المرض القديم الحديث.. وعليه بات

من الأكيد وجوب ايجاد استراتيجيات كشف مبكر لمرض السل، وتطوير طرق الوقاية منه، ومعالجة جميع الحالات بطريقة صحيحة وجدية.

❖ الوقاية:

حتى يومنا هذا يوجد لقاح واحد متوفّر ضد مرض السل BCG vaccine يلقح به الأطفال عند الولادة مرة واحدة وعند الدخول إلى المدرسة في بعض البلدان. اختللت الدراسات الميدانية حول أهميته وضرورة استعماله إلا أنه مما لا شك فيه هو قدرته على الحماية من الحالات الخطيرة لمرض السل في عمر السنة وهو يعطى عن طريق حقنه بالإبرة في زاوية الذراع عند الكتف يترك إجمالاً ندبة مدى الحياة.

مرض السل شأنه شأن الأمراض



التفاح

هو من أفضل الفواكه وأكثرها نفعاً سواء على صعيد التغذية أو على صعيد العلاج

❖ المكونات الغذائية

- يوجد في كل ١٠٠ غرام من التفاح:
 - . ٩٠ وحدة من فيتامين A.
 - . ٤٠ وحدة من فيتامين B1.
 - . ٢٠ وحدة من فيتامين C.
- كما يحتوي على:
 - . ١٢٪ من السكر و٩٪ من سكر العنب وسكر الفواكه.
 - . ٨٥٪ من الماء.
 - . ١٠٪ من البروتين.
- . ٣٪ مواد دهنية و٩٪ سليولوز و٤٪ بكتين و٨٪ أحماض عضوية.
- . أيضاً يوجد في التفاح أملاح معدنية مهمة مثل البوتاسيوم والكلاسيوم والصوديوم المنغنيز التي تساهم في تغذية الخلايا ونموها كما يحتوي على مقادير قليلة من الكلور والمنغنيز والحديد والفسفور والكوبالت والكبريت وغيرها...

❖ الفوائد

هو منشط فعال للأمعاء، يكافح الإمساك المزمن والإسهال عند الأطفال ومحض الكل والحالبين والمثانية، ينشط الكبد، يهدى السعال ويخرج البلغم، يسهل إفراز غدد اللعاب والأمعاء والكبد، ينشط القلب، يخفف من آلام الحمى والتهاب الأعصاب .. يصون الأوعية الدموية ويحمي الأسنان من التخر..

يُنصح بتناوله بقشره والإكثار من أكله لـ كل الناس ما عدا المصابين بمرض السكري (يُنصح لهم بتناول تفاحة واحدة في اليوم) والمصابين بعسر الهضم والذين يشكون من حرقة في المعدة.





- تفتح المجلة صفحاتها لاستقبال مساهمات القراء في كتابة المواضيع المتنوعة مع ضرورة الالتزام بالأمور التالية :
- ١ - مراعاة الشروط الفنية للكتابة.
 - ٢ - أن تتناسب المواضيع المرسلة مع سياسات المجلة وأهدافها.
 - ٣ - الابتعاد عن طرح المواضيع التي تثير الحساسيات المذهبية والطائفية.
 - ٤ - ذكر المصادر والهامش وخصوصاً في الآيات والأحاديث.
 - ٥ - أن لا يزيد الموضوع الواحد عن صفحتي (A4).

أَلِّبَّ

بين الحياة المحمود والخجل المذموم

دلال فخر الدين

المهارات الاجتماعية، تجنب الاتصال الاجتماعي، الميل إلى الصمت والتحدث بصوت منخفض، إيجاد صعوبة في إقامة الصداقات السريعة، الشعور بالدونية والنقاش، الخوف، التردد، حب العزلة والوحدة. وعندهما يتعرّض الطفل لموقف يخجل فيه تظهر عليه الأعراض التالية^(١):

- الإحساس بارتفاع الحرارة واحمرار الوجه والأذنين.
- هروب الكلام منه.
- جفاف الحلق وارتفاع اليدين وسرعة نبضات القلب.

ومن خلال هذه الخصائص والأعراض تبدو حالة الخجل سلبيّة وشخصيّته مضطربة وتكيّفه الاجتماعي مثيرةً، لذا كانت الحاجة إلى مساعدته على الخروج من هذا الوضع الأليم ويكون ذلك بالبحث عن الأساليب الدافعة والمساهمة في بناء هكذا شخصية^(٢).

أسباب خجل الأطفال:

١. الشعور بعدم الأمان: فالطفل الذي لا يشعر بالطمأنينة الكافية لا يغامر بتعرّيف نفسه

● من نعم الله سبحانه على الإنسان، أن خلق فيه فطرة الحياة، والتي هي ذات فائدة اجتماعية عظيمة فهي تمنع الإنسان من ارتكاب الجرائم وتحفظه من التأثر بالذنوب والأعمال المنافية للآداب^(٣). وقد ذُكر الحياة في روايات وأدعية وأحاديث عديدة منها ما ذُكر عن الإمام الصادق^(٤): «فَلَوْلَاهُ لَمْ يُقْرَضِ ضَيْفَ وَلَمْ يُوْفِ بالعِدَادِ، وَلَمْ تُقْضِ الْحَوَاجِنَ وَلَمْ يُثْمِرِ الْجَمِيلَ... فَإِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ لَوْلَا الْحَيَاةَ لَمْ يَرِعْ حَقَّ وَالدِّيَهِ وَلَمْ يَصِلْ ذَا رَحْمَ، وَلَمْ يَؤْدِ أَمَانَةَ وَلَمْ يَعْفُ عَنْ فَاقَةَ»^(٥).

وفي حديث آخر: «من لا حياة له لا دين له»، وعليه يظهر جلياً حث الدين الإسلامي على الحياة لما له من آثار إيجابية على المجتمع. ولكن هذا الحياة الذي هو فضيلة قد يسبب مشكلة كبيرة إذا تفاقم وزداد وخصوصاً عند الأطفال.

♦ مظاهر الخجل الزائد عن الأطفال:

من المظاهر ذات الدلالة على الخجل عند الأطفال فهي: عدم الثقة بالنفس، عدم القدرة على مواجهة مشاكل الحياة منفرداً، الافتقار إلى

ومكافأته عليها (ابتسامة، كلمة طيبة، الإمساك باليد...) كالزيارات والرحلات والمخيימות الكشفية واللعب مع أقرانه...

٢- تعزيز ثقة الطفل بنفسه والاعتماد على ذاته تدريجياً بالسماع له باتخاذ بعض القرارات الخاصة به منفرداً ويجب الإشارة إلى جوانب القوة والإنجاز لدى الطفل والافتخار بها.

٣- تشجيعه على بعض المهارات والتتمكن منها ليشعر بالكفاءة والمقدرة والأهمية مع محاولة تأمين الأجزاء الملائمة لنجاحه.

٤- إحاطة الطفل بجوم الحب والدفء ليشعر بالأمان فيجد أهله بانتظاره للاستماع لأحاديثه والإجابة عن تساؤلاته وهم مع ذلك يلتزمون بمعايير ثابتة في سلوكهم معه.

٥- تشجيع الجرأة ليطلب الطفل ما يريد بصراحة وليقول «لا» عندما لا يكون راغباً في عمل فعل ما، وتعليمه أن يفكر يانجازاته عندما يكون بين مجموعة بدلاً من التفكير كيف أنَّ كل واحد منهم أفضل منه^(٥).

وعليه يتضح لنا أنَّ الخجل ليس مشكلة بسيطة وعبرة بل إنَّها من أصعب المشاكل النفسية التي قد يعاني منها أطفالنا حيث يتعد عنهم الآخرون وينظرن إليهم على أنَّهم مضجرون ينفي تجنبهم. وما يزيد الأمر سوءاً أنَّ الخجل يعاني من مشاكله دون أن يلحظه أحد لعدم اتصاله بمحيطه ما يزيد هذه المشاكل و يجعلها تراكم لينتاج عنها إنسان قد يفشل دراسياً ومهنياً واجتماعياً في حياته، وخير كلام لسيد البلغاء^(٦): «خير الأمور أوسطها» فيجب أن تكون حذرین كل الحذر في التعامل مع أطفالنا لتنمية روح الحياة في داخلهم والحذر من المبالغة فيها كي لا يصيروا خجلين فتتحول الفضيلة إلى مشكلة حينئذ ■

للآخرين خوفاً من التعرض للأذى وسبب هذا الشعور:

أ- العمایة الزائدة من الأهل فيصبح الولد اكتالياً، طفولي التصرف لأنَّه لم يكتسب الثقة بنفسه في التعامل الفعال مع المحيطين به.

ب- إهمال الأهل بسبب اعتقادهم الخطأ أنَّ عدم الاهتمام بأطفالهم يساعد على تنمية استقلالهم.

ج- النقد والإفاظة والتهديد من الآخرين فيتجنَّب الطفل الاتصال الاجتماعي خوفاً من استجابات الراشدين السلبية هرباً من التهديدات.

د- عدم الشات في موقف الأهل لهم أحياناً حازمون جداً وأحياناً متواهلون جداً فيعيش الطفل حالة من التردد والخوف من موقف أهله المجهول.

٢- تسمية الذات كخجول: فيتقبل الطفل نفسه كخجول ويشكُّ في صحة المديح الموجه إليه وتصبح قناعته: «أنا مجرد شخص خجول، هذه هي شخصيتي».

٣- الإعاقة الجسمية: فالظاهرة منها تجعل الطفل حساساً جداً فيتجنَّب الآخرين كي لا يحدقو به أو ينظروا إليه أما الاعاقات الخفية كعدم القدرة على التعلم فقد تؤدي إلى الانسحاب الاجتماعي.

٤- التأثر بالوالدين: فالطفل المولود من أهل خجلين لا بدَّ أن يتأثر بهما وحتى في الحالات التي لا يكون فيها الأهل خجلين قد يتَّصف طفلهما بالخجل بسبب خلافاتهم المستمرة أو قسوتهم وسيطرتهم ونقدتهم وسخريتهم منه.

❖ **علاج الخجل عند الأطفال:**
تتعدد أساليب علاج الخجل كعدَّد أسبابه وهي تكمن في الأساس على إعادة ثقة الطفل بنفسه وتعويده على الاستقلالية وذلك عبر:
١- تشجيع الطفل على النشاطات الاجتماعية

القواعد

(١) (٢) السيد بسام خضراء: الاختلاط إلى أي مدى. دار المجتبى، ص. ٢٨٧.

(٣) (٤) د. محمد رضا فضل الله: المعلم والتربيـة، دار المصطفى (ص). ص. ٤٥٧.

(٥) هوارد ميلمان، شيفر شارلز: مشكلات الأطفال والمرافقين وأساليب المساعدة فيها، ش.م.طبعة الأولى، عمان ١٩٨٩، ص. ٢٠٩ - ٢٠٠.



نذكر قراءنا الكرام الراغبين بالمشاركة في هذه الصفحة بـ:

- ١ - الكتابة بخط واضح وعلى وجه واحد.
- ٢ - الحرص على عدم تجاوز الرسالة الصفحة الواحدة كحد أقصى.
- ٣ - مراعاة المناسبات وإيصال الرسائل قبل فوات أوانها.
٤. لسنا مسؤولين عن إعادة الرسائل لاصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

كلام فلسطين

كفاح فلسطين فيها احترم
من الظلم ما لا يطيق نسم
فللموت من كل بيت قدم
وكم لوّعت من الضفن والغشم
وقبل أوان الفطام انفطر
بظلم اليهود عليه انهدم
تجرع كأس الردى والعدم
جراح فلسطين تنزف دم
طليقاً وإن لم يكن محترم
تعش في قرار الشقا والوصم
تباد وتذبح ذبح الغنم
تعش رافع الرأس بين الأمم
ويجري حديثك من كل فم
لأنك رب الإبا والشمم
مدى الدهري يسكنى بنار ودم
لتحرير أرضك دون سأم
إذا الأجنبي بها قد حكم
وصير منهم جميعاً خدم
عدوك دوماً وزد في الضرم
لتسمع من فيه داء الصمم
بلادك موغلة في القدم
وعاث فساداً وداس القيم
لسفك الدماء وهتك الحرم
على مشهد من جميع الأمم
عبد الحسين الحلي . العراق

أيا ابن العروبة قم لا تنم
وها هوذا شعبها يشتكي
عليه اليهود تصب الحمام
سلوا عيد جينين كم رُؤُت
وكم من رضيع قضى نحبه
وكم من صبي رأى بيته
سلوا السجن كم من شهيد به
فلا طاب للعرب عيش إذاً
ولا خير في العيش إن لم يكن
إذا لم تعش في طريق الجهاد
وتقضى حياتك في ذلة
وان أنت سرت بدرب الجهاد
يخافق كل عدو بفسي
سيذكرك الوطن المفتدي
فردب التحرر يا صاحبي
تجشم جميع الصعاب وسر
فما أشدت المرء في أرضه
وسام بنيهَا صنوف الأدئ
تقحم وكن كالجحيم على
وأعلن إلى الكون من صرخة
بأن فلسطين مهد الحدود
وشaron قد جاءها غاصباً
وساق الجيوش بلا رحمة
ونهب البلاد وقتل العباد

إلى متى نلهث وراء السراب؟

الشيطان مهما تبرّقعت به الأقنعة الكاذبة والواجهات الزائفة، وسوف يتبرّأ مئاً الشيطان غداً حينما تقف جميعاً بين يدي الله الواحد القهار «وقال الشيطان لما قاضي الأمر إِنَّ اللَّهَ وعْدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَوَعْدَتُكُمْ فَأَخْلَقْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُ لَيْ فَلَا تَلَوْمُونِي وَلَوْمُوا أَنْسَكْمُ مَا أَنْتُ بِمَصْرَخْكُمْ وَمَا أَنْتُ بِمَصْرَخِي إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونَ مِنْ قَبْلِ إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عِذَابٌ أَلِيمٌ» (إبراهيم/٢٢).

هكذا يتبرّأ الشيطان من مسؤولية الغواية ويُحمل الإنسان نتائج الضلال فعلينا أن نحذر ونحذر حتى لا نقع في حبائل الشيطان وحبائل الشيطان كثيرة ومتنوعة فقد تكون هذه الحبائل عناوين ثقافية أو عناوين اجتماعية أو عناوين سياسية أو عناوين دينية وما أكثر العناوين التي يتلبّس بها الشيطان وتتروّج لها وسائل الإعلام وأدوات الثقافة ومنهاج التربية وهذه كلها اختراقات خطيرة تهدّد البنية الإيمانية للأمة فليس المهم أن نحمل شعارات الدين أو السياسة أو الثقافة المهم كيف تكون صادقين مع هذه الشعارات وكيف نحول هذه الشعارات إلى واقع... فمن هنا يجب على هذه الأمة أن تلتّف حول فقهائها للأخذ بتعاليمهم السامية لأنّهم القيادة الحقيقية للأمة والذين استمدوا وجودهم من صاحب القيادة الحقيقية وهو الإمام الحجة المنتظر ﷺ حينما قال في جزء من وصيته «من كان من الفقهاء صائناً لنفسه حافظاً لدينه مخالفًا لهواه فعلى العوام أن يقلدوه» ولم يقل من كان التيار اليساري الفلاني أو الحزب الديمقراطي الفلاني أو الحركة الفلانية فأتبّعوه... إلى متى نبقى هكذا؟.

الشيخ مازن السهلاوي
بسلافانيا. أمريكا

ما أحوجنا في هذه المرحلة من تاريخ مسيرتنا ونحن نواجه تحديات الثقافة وتحديات الأخلاق والسياسة ونواجه محاولات الاحتواء والمصادرة ونواجه سياسات التزييف والتحريف، ما أحوجنا في هذه المرحلة أن نسترجع ذاكرتنا مع رجالنا العظام الذين صنعوا أصالتنا الفكرية والعلمية والروحية وصنعوا مجدنا العلمي والحضاري وصنعوا انتصارنا الإيماني والعقائدي.

إنه لمن الحماقة والسفه لأمة تملك محمداً وتملك أهل بيته الأطهار أن تستعير نماذجها من هنا وهناك وأن تستوحى قيمها ومناهجها من ثقافات مستوردة دخلة وإنه لمن الحماقة والسفه لأمة تملك أمثال خديجة رض والزهراء رض وزينب رض أن تستجدي (قدوات رائفة) صاغتها ثقافات هذا العصر الموبوء.

إلى متى نبقى نلهث ونلهث وراء السراب الكاذب ونحن نملك أغنى الياباب وإلى متى نبقى نركض ونركض وراء العناوين الخادعة ونحن نملك أغنى الحقائق والأفكار، وإلى متى نبقى نصفق لكل المسارعين والمتجارين ونحن نملك أصدق النماذج وأنظف العاملين... لقد أن لنا أن نفتح عيوننا جيداً وأن نصحو من رقدتنا الطويلة وأن ننتبه إلى مخططات الاحتواء المتحركة حولنا وأن نملك البصيرة والرؤى والوعي ونحن نتعاطى مع كل المشروعات السياسية والاجتماعية بما أكثر هذه المشاريع في ساحتنا المعاصرة وما أكثر الغش والتعميم والتضليل فيها وما أكثر المخدوعين بها، من هنا نحن بحاجة إلى بصيرة إيمانية ورؤية واعية حتى لا يتّيه بنا المسار وتشطّط بنا الخطى ونكون من الخاسرين.

«الذين ضلّ سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنّهم يحسنون صنعاً» (الكهف/١٠٤) وحتى لا نكون من المخدوعين بثقافات الشيطان ونظريات

أَمِي .. يَا أَغْلَى إِنْسَانٍ

إِنَّمَا أَدْعُو إِلَهًا مَعَ كُلِّ آذَانِ
رَبِّي أَبْقِيَاهَا وَلَا تَحْرُمْنِي مِنْ أَغْلَى إِنْسَانٍ
وَأَكْتُبْ لَهَا السَّعَادَةَ وَأَبْعَدْهَا عَنِ الْأَحْزَانِ
فَإِنَّكَ يَا أَمِي خَالِدَةٌ إِلَى الْأَبْدِ فِي الْوَجْدَانِ

ريحانة اليمامة

عرفان الدمام

من قال عاشوراء مضت

يَنِيرُ لِنَا طَرِيقَ الرّشاد
فِي مَحْرَمٍ ارْتِدَاءَ السَّوَاد
تَكُ الْثَّوْرَةُ بِأَمْوَاتِ رِقَادٍ
وَأَعْدَّوْا دِينَكُمْ قَبْلَ الْعَتَادٍ
وَبِضَرَمِ نَارِ الثُّورَةِ وَالْجَهَادِ
وَأَمْرِيكَا تَرُوْجُ ضَلَالًاً وَفَسَادًاً
وَنَحْنُ فِي فَاسْطِينٍ لِهَا امْتِدَادٌ
وَفِي الْعَرَاقِ عَلَامَاتُ الْحَدَادِ
الْإِمَامُ وَلِوْكَانُ دَمَيُ الْمَدَادِ
عَبْرِ صَبْحِيِّ عَبْدِ اللَّهِ سُورِيَا

منذ أمدٌ تهنا فقام الحسينُ
ومن حينها ألفَ المحبوبون
ما هكذا شاءنا الحسين ولم
قوموا.. أنه جوانهج الإمام
حال الحق يعكر صفو سماءنا
من قال عاشوراء.. قد مضت
من قال عاشوراء.. قد انتهت
بالله عليكم سطروا خط

لن ننساكم..

(مهداة إلى شهيدي القدس: الحاج غالب عوالي والأخ حسن غريب)

حنانيك غالب..
هنيئاً لك جنة الخلد.. هنيئاً لك لقاء العباس وراغب..
ها هو حسن غريب وافاك في الأثر
إلى بلاد العز والانتصار والشهادة..
إلى جنان الخلد..
حيث شربتما كأساً لا ظمأً بعدها أبداً..
حنانيك غالب..
بلغ سلامنا إلى الأحبة عندك.. فإنهم جرح الزمان فينا..
إلى أقمار رحلت لنحيا ويعيا الوطن..
سلم على رياحين الجنوب..
فإنما إليهم نعد الشواني..
ونholm باللقاء القريب..
عند الزهراء.. والكرّار.. والممجتبى والغريب..
حنانيك غالب.. عهداً مناً أن نُنْذِيق قاتلَك
من بأس خيبر..
يا من عبرت السنين..
ولطالما فرح ببطولتك نبض قلبنا
العزيزين..
أنتم شهداء القدس.. يا شهداء حزب الله..
يا أروع لحن أبدى بين أوتارنا..
أنتم يومنا وأمسنا وخدنا..

وتاريخنا الممتد من كربلاء.. إلى المهدى..
أسرجو لنا هواكم قمراً..
واقشعوا كل ليل أسود..
دعمنا على شط عيوننا.. وهذه ابتسامتكم
الظاهرة على شفة العصور تذوب الغم..
أبحركم ترشح بالسکينة قلبنا المدمى..
نوركم يروينا حنيناً..
دحنون جراحكم الراشح عشقًا لله..
علّمنا سر الانتصار..
نحن إليكم.. يا أنشودة الطهر..
أنتم في دياجينا أرق سنّا من القمر..
حنانيك غالب.. حنانيك حسن.. من
معنى شهادتكم تشرق الحياة..
لن ننساكم..
لباً كما دمعنا المهدور..
لباً كما قلبنا المفطور شوقاً..
لن ننساكم.. فأنتما فينا ومننا..
في قلب القلب تسکان..
لن ننساكم.. فلستما ترحلان..

ميرنا عباس نحلة

عفوك أمي

الوجودُ في ربك
والله لئن لاقى الخُدد التّراب
وأنسَت النَّفْسُ في مثوى الجنان
ما أدركْتُ من جهادك سُوى القليل
فعفوك وصفحك كلَّ المرام
أبو حسين دبوق

أمامه.. ها قد فاضَ العُمر أرجأ
وغداً القلبُ رقراقاً عذباً.. بين راحتينِ
يا عمرِي وكلَّ الحُبِّ..
علّمتني مُناغاتُكِ كلَّ أحرفِ الآهاتِ
وزادني عطفكِ معانِي الأبوةِ الغائبةِ
أمّي: أنا لن أُبرح الدنيا حتى يهيم



اقرأ

أحكام المدبر والعامل



إعداد ونشر جمعية المعارف الإسلامية الثقافية.

الطبعة الأولى: ٢٠٠٤ م.

يتضمن الكتاب الحديث الضوابط التي تقتضي عناصر العمل وعلاقة العاملين ببعضهم ضمن عناوين تفصيلية تركز على أهمية العمل في رضى الله وطاعته وضرورة تنظيم أوقات العمل والالتزام بها والقيام بالمهام بفعالية واتباع الأمور المسلكية بين العاملين رؤساء كانوا أم مرؤوسين والمحافظة على التجهيزات والأموال الخاصة بالعمل مع ايراد أحكام واستثناءات فقهية خاصة بهذه العناوين.

يقع الكتاب في ٧٦ صفحة من الحجم الوسط.



مصالب الإمام الحسين

تأليف: الشيخ جعفر الشوشترى.

الناشر: الدار الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع.

الطبعة الأولى: ٢٠٠٥ م.

يسلط الكاتب الضوء على المصائب العقلانية التي أصابت سيد الشهداء ﷺ ويلفت إلى بعض التحريرات التي أصبت بواقعة عاشراء والتي تسيء بطريقة أو بأخرى إلى مصيبة الإمام الحسين وأهل بيته ﷺ وتبيّن وقائع مصاب الإمام ﷺ وأصحابه تاريخياً.

يقع الكتاب في ١٩٩ صفحة من الحجم الكبير.



شعراء فالدومن

الكاتب: علي محمد علي دخيل.

الناشر: دار الهدى.

الطبعة الأولى: ٢٠٠٤ م.

في هذا الكتاب دراسة مختصرة لستة من شعرائنا العظام وهم: الفرزدق، والكمي الأسيدي والسيد الحميري ودعبدل الخزاعي وأبو فراس الحمداني والصاحب بن عباد وهم من الشعراء الذين كان لهم محل الرفع من الدين والعلم والأدب ولهم مكانة سامية في المجتمع الإسلامي.

يقع الكتاب في ٣٩١ صفحة من الحجم الكبير.



لمحات من حياة الأنبياء والمرسلين

إعداد: عفاف هادي الصوص.

الناشر: مؤسسة النعمان - لبنان

يحتوي الكتاب على قصص الأنبياء والمرسلين. عليهم السلام . حيث يتم استعراض كل قصة كما وردت في آيات القرآن الكريم ثم يتناول في المرحلة الثانية شرحها وتفصيلها بأسلوب سهل ومحترض مع ذكر العبرة المستوحاة منها ويتضمن الكتاب تقديمًا لسمحة الشيخ حسين كوراني ينوه فيه بالنساء اللواتي يتصدبن لمسؤولية نشر الثقافة الإسلامية عبر التدريس والتأليف.
يقع الكتاب في ٢٨٦ صفحة من الحجم الوسط.



إعادة الأمانة إلى الله

إعداد: الشيخ حسين قازان.

الناشر: دار السلام.

يبحث هذا الكتاب في أسباب تلوث القلب بجميع أنواع الأدران والكدورات النفسانية وسبل تصفيفه وتطهيره وهو الذي يمثل الأمانة والوديعة الإلهية التي سلمت للإنسان والتي يجب إعادتها إلى صاحبها الأصلي كما كانت سليمة وقد استقاد الكاتب في دراسته هذه مما نقل عن العلامة الشهيد «دستغيب» في كتابه القيم «القلب السليم».
يقع الكتاب في ١٥٢ صفحة من الحجم الوسط.



رسالة شرح المقوم للإمام زين العابدين

الكاتب: الشيخ نعيم قاسم.

الناشر: دار الهادي.

في الأجزاء السبعة التي صدرت على التوالي استكملاً لسماحة الشيخ نعيم قاسم شرح الحقوق الخمسين الورادة في رسالة الحقوق للإمام زين العابدين ﷺ ضمن العناوين التالية: حقوق الجوراح، حقوق الوالدين والوالد، حقوق الأطفال، حقوق الزوج والزوجة، حقوق المعلم والمتعلم، الحقوق الثلاثة، وحقوق الناس وقد تم اصدارها في مجلد خاص يحوي الأجزاء السبعة.



- ❖ هذه المسابقة عبارة عن أسئلة يعتمد في الإجابة عنها على ما ورد في العدد ١٦١.
- ❖ ترسل الأوجبة إلى عنوان المجلة (بيروت ص. ب. ٢٤/٥٣) في مهلة أقصاها الخامس من شهر نيسان ٢٠٠٥م.
- ❖ يعلن عن الأسماء الفائزة في العدد الرابع والستين بعد المئة من المجلة الصادر في الأول من شهر أيار العام ٢٠٠٥ بميشيئه الله، حيث ستوزع الجوائز على الشكل التالي:
- الأول: ١٠٠ الف ليرة.
- الثاني: ٩٠ الف ليرة.
- الثالث: ٧٥ الف ليرة.
- الرابع: ٦٠ الف ليرة.
- الخامس: ٥٠ الف ليرة.

نتائج مسابقة العدد 160

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ الأول : محمد علي نمر رقة. ❖ الثاني: نادين حسن حمدان. ❖ الثالث: زينب ياسر دقوق. ❖ الرابع: جمال محمد الطويل. ❖ الخامس: علي حسين خازم. | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

ترقبوا
مسابقة المجلة بحلقة جديدة وجوائز أفضل

- ❖ كل قسيمة لا تحتوي على الاسم الثلاثي ومكان رقم السجل يمكن اعتبارها ملغاً.
- ❖ لا يحق للمشترك في مسابقة العدد التقدم بأكثر من قسيمة سواء كانت باسمه أو أي اسم آخر، إلا إذا ساهم أصحاب هذه القسائم بحل المسابقة.
- ❖ ينتخب الفائزون بالقرعة من بين الذين يقدمون إجابات صحيحة وكاملة عن كل أسئلة الواردة في المسابقة.

أسئلة المسابقة

حدد الصح من الخطأ في الآتي:

- إن تكلفة الجهاد أكبر من تكلفة الاستسلام.
- إن الذي يمارس الإرهاب لا يمتلك الفكر.
- إن التهاون والتقصير في أمور الوقف من قبل المتولي موجب لعزله.

١

حدد الصح من الخطأ في الآتي:

- إن من انتدب لاحضار الإمام الجواد عليه السلام إلى بغداد هو ابن الحارث.
- تصنف المطالعة في الأعمال العقلية.
- إن جميع اللطيميات الحديثة هي عامل تحريك على المستوى الثقافي والحضاري.

٢



تعتبر العدالة والتكاملية الإسلامية:
 أ- إحدى مفردات الإعجاز الإسلامي.
 ب- منعطفاً بكرًا في الفلسفة والشائع.
 ج- أوب.

٤

تعتبر الميزة الأهم في الرضاعة الطبيعية:
 أ- من الراحة العاطفية والت نفسية.
 ب- منح الغداء السليم للولد.
 ج- حماية الأم من سرطان الثدي.

٣

اماًل الفراغ بالكلمة المناسبة:
 أ- إن هو مدار السلوك السوي.
 ب- يعتبر اللطم من العناوين التي تروج
 ج- إن أفضل فترة شهدتها مواسم اللطم سابقاً كانت في عهد

٦

إن الميزان في قبول الأفعال عند الله سبحانه وتعالى هي: (يمكن اختيار أكثر من إجابة)
 أ. الطاعة.
 ب. التقوى.
 ج. العبادة.

٥

اماًل الفراغ بالكلمة المناسبة:
 أ- الروح الأعظم هو
 ب- إن المعنى الحقيقي لمفهوم هو الانتقال من عالم الفنان إلى عالم البقاء.
 ج- إن في الصلاة هو ممحة الذنوب.

٨

اعتبر الإمام الخميني (ره) أن حركة عاشوراء هي حركة نامية من دور الأديان والنبوات والإمامية وتتلخص بالقيام بـ: (يمكن اختيار أكثر من إجابة)
 أ. نشر عقيدة التوحيد.
 ب. إقامة حكومة العدل.
 ج- استعادة الحقوق المسلوبة الخاصة لأهل البيت (ع).

٧

في ظل محاولات الفرب للتاثير القاتل ما هو المثال لدينا لحفظ المجتمع؟

من القائل: إن الدولة تتلاشى والصهيونية على شفير الإفلات.

٩

قيمة مسابقة العدد ١٦٢



الإسم الثلاثي:

مكان ورقم السجل:

هاتف:

ج

ب

أ

٥

ج

ب

أ

٦

ج

ب

أ

٧

ج

ب

أ

١

ج

ب

أ

٨

ج

ب

أ

٩

ج

ب

أ

١٠

ج

ب

أ

١

ج

ب

أ

١١

بقيمة الله - قسمة اشتراك

الاسم الثلاثي:
تاريخ الولادة: الجنسية:
المهنة: المستوى العلمي:
الاشتراك: سنة سنتين ٣ سنوات حتى العدد من العدد

نوع الاشتراك: تجديد اشتراك تسجيل اشتراك
قيمة الاشتراك المقدمة:

العنوان: الدولة: المدينة: شارع:
الرمز البريدي: ص. ب.:
البريد الالكتروني:
هاتف مع رمز الدولة والمدينة:

الاشتراك السنوي	البلد
20\$	لبنان - سوريا
30\$	الدول العربية والأفريقية
40\$	باقي الدول العالمية

- ترسل قيمة الاشتراك إلى البريد المضمن على العنوان التالي:
لبنان - بيروت ص.ب. ٢٤ / ٥٣ أو مباشرة إلى عنوان المجلة.
- تملاً القسمة بخط واضح منعاً للالتباس.
- نرجوا إفادتنا عند وصول العدد الأول من اشتراككم عبر احدى وسائل الاتصال المذكورة.



إلى القراء الكرام

ترحب إدارة المجلة بأي إقتراح أو نقد، أو حتى مشاركة في إطار السياسة العامة للمجلة
ويمكن للقراء الأعزاء إرسال إقتراحاتهم إلى المجلة في رسالة أو في خانة الملاحظات أدناه:



الأخير

هل هو من خسر مالاً أو شرورة طائلة؟
أم هو من خسر ولداً أو عزيزاً؟
أم هو من خسر عملاً؟

أم هو؟...

♦ الذين خسروا أنفسهم
عن الإمام علي: «من حاسب نفسه ربح،
ومن غفل عنها خسر».

وعنه: «فيما كتب إلى معاوية .. فنفسك
نفسك، فقد بين الله لك سبilk، وحيث تناهت
بك أمورك، فقد أجريت إلى غاية خسر، ومحلة
كفر».

وعنه: «من قصر في أيام أمله قبل
حضور أجله فقد خسر عمله وضره أجله».

❖ خاسرو الدنيا والآخرة

عن الإمام علي: «وقد سُلِّمَ: من العظيم
الشقاء؛ رجل ترك الدنيا ل الدنيا ففاته الدنيا
 وخسر الآخرة، ورجل تبعَدَ واجتهاد وصار رباء
 للناس فذاك حرم ثوابات الدنيا من دينانا ولحقه
 التعب الذي لو كان به مخلصاً لاستحق ثوابه».

وعنه: «وقد لقيه عند مسيره إلى الشام
دهاقن الأنبار، فترجلوا له واحتدوا بين يديه:
ما هذا الذي صنعتموه؟ فقالوا: خلق مثنا نعطم
به أمراءنا، فقال: والله، ما ينتفع بهذا أمراً كم،
وانكم لتشقون على أنفسكم في دينكم، وتشقون
به في آخرتكم، وما أخسر المشقة وراءها العقاب،
وأربح الدعوة معها الأمان من النار».

عن الإمام زين العابدين: «إن في الناس من
خسر الدنيا والآخرة يترك الدنيا للدنيا، ويرى أن
لندة الرئاسة الباطلة أفضل من لندة الأموال والنعم
المباحة المحلاة، فيترك ذلك أجمع طلباً للرئاسة» ■

♦ الخاسرون:
عن رسول الله: «الخاسِرُ مَنْ غَفَلَ عن
إصلاح المَعَادِ». وعنه: «الْمُنْقَطُ عَمَرَهُ فِي طَلَبِ الدُّنْيَا خَاسِرٌ
الصَّفَقَةَ، عَادِمُ التَّوْفِيقِ». عن الإمام علي: «فَرُبَّ دَائِبٍ مُضِيْعٍ، وَرُبَّ
كَادِحٍ خَاسِرٍ». وعن الإمام علي: «أَحَدَرَ أَنْ يَرَاكَ اللَّهُ عِنْدَ مَعْصِيهِ،
وَيَقْدِدَكَ عِنْدَ طَاعَتِهِ، فَتَكُونُ مِنَ الْخَاسِرِينَ».

♦ الأخسرُون:
«قُلْ هُلْ تَبَتَّكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا» ♦ الذين
ضلّ عليهم في الحياة الدنيا وهو يحسّبون أنّهم
يحسّنون صناعًا (الكهف / ١٠٤ - ١٠٣).
«أُولَئِكَ الَّذِينَ لَهُمْ سُوءُ العِذَابِ وَهُمْ فِي
الْآخِرَةِ هُمُ الْأَخْسَرُونَ» (النمل / ٥). عن الإمام علي: «أَخْسَرَ النَّاسَ مِنْ قَدْرِ
عَلَى أَنْ يَقُولُوا الْحَقُّ وَلَمْ يَقُلُّ».

وعنه: «إِنَّ أَخْسَرَ النَّاسَ صَفَقَةً وَأَخْبِبَمْ
سَعِيًّا: رَجُلٌ أَخْلَقَ بَدْنَهُ فِي طَلَبِ مَالٍ وَلَمْ
تَسْاعِدْهُ الْمَقَادِيرُ عَلَى إِرَادَتِهِ، فَخَرَجَ مِنَ الدُّنْيَا
بِحَسْرَتِهِ، وَقَدِمَ عَلَى الْآخِرَةِ بِتَعْبِتِهِ». وعنه: «مَنْ أَخْسَرَ مَنْ تَعَوَّضَ عَنْ
الْآخِرَةِ بِالدُّنْيَا». وعنه: «مَا أَخْسَرَ مَنْ لَيْسَ لَهُ فِي الْآخِرَةِ
نَصِيبٌ». وعنه: «أَخْسَرَكُمْ أَظْلَمُكُمْ».



نسيان

المريض: يجب أن تساعدني يا دكتور... فأنا لا أتذكر شيئاً... هذا ما يقلقي...

الدكتور: كم لك على هذه الحالة؟

المريض: أية حالة؟

قينية مكسورة

طلب أحد الأدباء يوماً من ابنته أن تعطيه قينية الحبر قائلاً لها: ناوليني يا ابنتي قينية الحبر. قالت له ابنته: خذ قينية الحبر يا أبت، وقالتها بفتح القاف. ولما كان هذا الأديب من المتسكين باللغة والحرىصين على النطق بها بدقة، قال ابنته: إكسربيها يا ابنتي. فكسرتها وسال الحبر منها على الأرض.



هل تعلم

- ❖ أن طائر الكيوוי هو الطائر الوحيد الذي تقع فتحتاً أنفه في مقدمة منخاره.
- ❖ أن الماء البارد هو أخف من الماء الساخن.
- ❖ أن ما يخص الجمل من مفردات وتعابير في اللغة العربية يقرب من ١٠٠ كلمة.
- ❖ أن البعد بين الشمس والأرض يعادل ٣٨٥ ضعفاً من بعد الأرض عن القمر.
- ❖ أن زجاجة الحليب تفقد ما يعادل ثلثي محتواها من فيتامين «ب»، إذا ما وضعت حوالي ساعتين في ضوء النهار.
- ❖ أن شعر اللحية لدى الرجل قوي جداً ويعادل في قوته ومتانته سلكاً من النحاس في نفس قطر هذا الشعر.

يوجد في الصندوق مبلغ من المال، إذا وضعنا ضعفه وأخذنا ألفاً وكررنا ذلك مرة ثانية ثم مرة ثالثة ثم فتحنا الصندوق لم نجد فيه شيئاً.
فكم كان المبلغ الموجود في الصندوق؟

إليه



أسماء ومعانٍ

- ❖ غسان: حدة الشباب.
- ❖ كوثر: كثير متراكم أو الملت من كل شيء، والكوثر: نهر في الجنة.
- ❖ ريم: الظبي الأبيض الخالص البياض.
- ❖ ريمية: الظبية البيضاء.
- ❖ سماحة: الجود والكرم الكبير.
- ❖ سماح سماحة: جاد وسخى، يُقال: السماح رباح أي المساهله والمسامحة في الأشياء تريح صاحبها.

سورة الأطفال

ثواب قراءة

قال رسول الله ﷺ: «من قرأ هذه السورة فأنا شفيع له يوم القيمة، وشاهد أنه بريء من النفاق، وكتب له الحسنات بعدد كل منافق».

ثواب طلب العلم

قال رسول الله ﷺ: «من سلك طريقاً يطلب فيه علمًا سلك الله به طريقاً إلى الجنة وإن الملائكة لتضع أحجنتها لطالب العلم رضيَّ به وإنَّه يسغفر لطالب العلم من في السموات ومن في الأرض حتى الحوت في البحر، وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم ليلة البدر وإن العلماء ورثة الأنبياء وإن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً ولكن ورثوا العلم فمن أخذ منهم أخذ بحظٍ وافر».

العنوان

عن الإمام الصادق ع قال: قال لقمان لابنه: «يا بُنِي... اتَّخِذْ أَلْفَ صَدِيقٍ وَأَلْفَ قَلِيلٍ، وَلَا تَتَّخِذْ عَدُوًّا وَاحِدًا وَالواحد كثير»، فقد قال أمير المؤمنين ع :

تكَّرَّرَ مِنَ الإِخْرَانِ مَا أَسْتَطَعْتُ إِنَّهُمْ عَمَادٌ إِذَا مَا اسْتَنْجَدُوا وَظَهَورٌ وَلَيْسَ كَثِيرًا أَلْفَ خَلَّ وَصَاحِبٌ وَإِنَّ عَدُوًّا وَاحِدًا لَكَثِيرٌ



داخل قبة المسجد يوجد عدد من الكلمات الواردة في القرآن الكريم ومرادفاتها موجودة داخل جدرانه عليك اختيار المرادف لكل كلمة ووضع رقمها في المكان الصحيح.

من القائل؟

و	ب	ح	ض	ر	ت	ه	ذ	و	ز	ت	ي	ن	ش	
م	و	ج	ل	ا	ل	ي	أ	ب	د	ا	ع	ي	ا	ب
ل	ف	ن	و	ك	ل	ت	ه	إ	ل	ي	م	غ	ش	ع
ا	ع	و	ا	غ	ي	ر	ي	ط	ا	ب	ل	ف	ه	ا
ئ	ص	ا	ل	ا	ن	ن	ي	ا	ع	ا	ه	ر	د	ن
ك	ا	ط	ع	م	ؤ	م	ن	وِل	ت	ا	ت	ك	ا	
ت	ن	ا	ب	ل	و	ج	ل	ع	ي	ب	ل	ا	م	ه
ي	ي	ع	د	ا	ل	ل	ه	ع	ذ	ل	ه	م	ن	ذ
د	ا	م	ر	ت	ه	ي	ج	ا	ئ	ع	ف	ا	ل	ا

داخل هذه الشبكة مجموعة حروف إن جمعتها ورتبتها تحصل على حديث لأحد الأئمة عليه السلام.

ويبقى لديك أحد عشر حرفاً مبعثرة بعد ترتيبها تحصل على اسم القائل.
ملاحظة: تشطب الكلمات بشكل عمودي أو أفقي بشكل دائم أي من فوق إلى تحت أو من اليمين إلى اليسار.

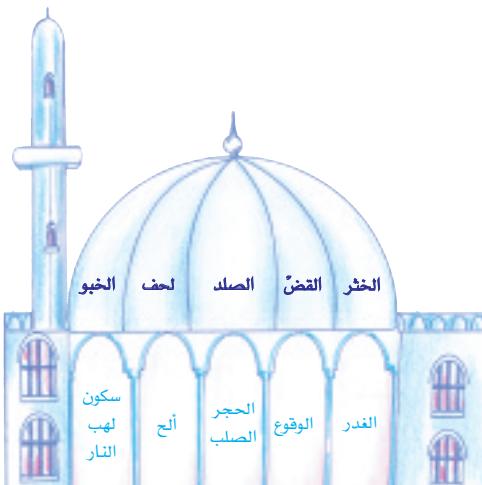
ما هي المسورة؟

				-	1
				-	2
			-		3
	-				4
-					5

اكتب المطلوب أدناه في الشبكة تحصل على اسم سورة في القرآن الكريم بعد جمع الأحرف من المربعات المنقطة

١. من أبياء الله العظام ﷺ .
٢. ورد في القرآن أن فيه شفاء للناس.
٣. حيوان بحري ورد ذكره في الكتاب العزيز.
٤. عالمة كانت توضع سابقاً على أجساد العبيد للتمييز بهم.
٥. كتاب ينسب إلى الإمام عليؑ ويتوارثه الأئمةؑ من بعده.

حلول العدد ١٦١



ما هي السورة: الملك

۵	۴	۳	۲	۱	
ع	س	ي	ل	۱	۱
غ	ز	و	ل	۱	۲
ل	ه	م	ل	۱	۳
م	ل	ح	ل	۱	۴
ك	ر	ش	ل	۱	۵

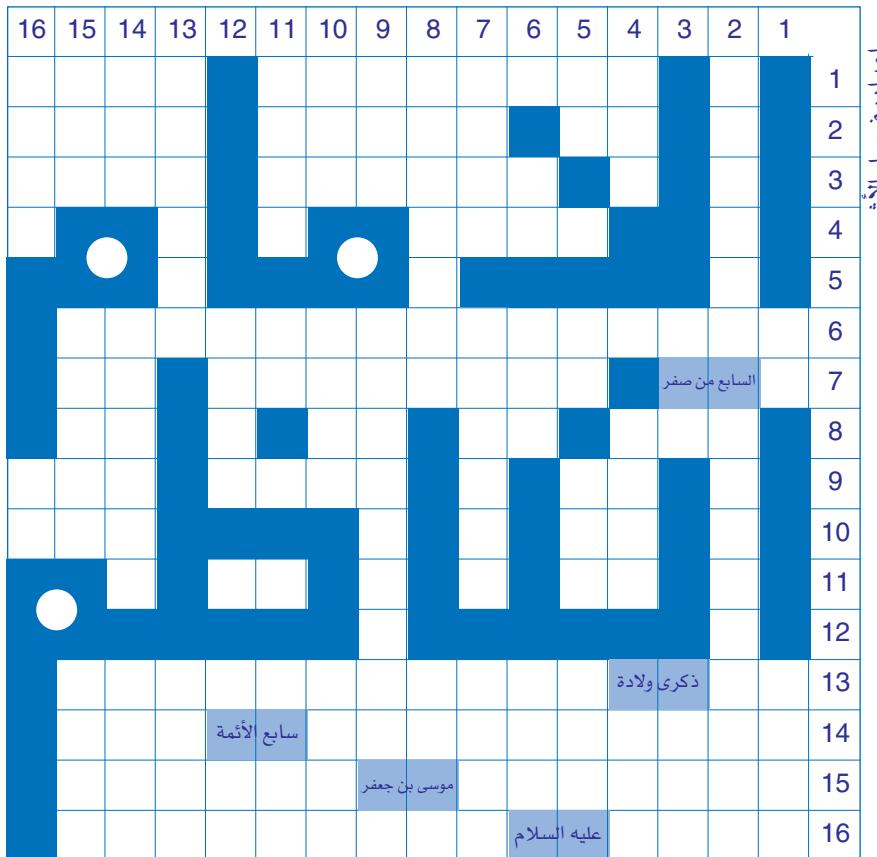
إن أردت أن تقر عينك وتنال
خير الدنيا والآخرة فاقطع الطمع
عما في أيدي الناس وعد نفسك في
الموتى ولا تحذن نفسك أذك فوق
أحد من الناس واخزن لسانك كما
تحزن مالك.

الإمام جعفر بن محمد الصادق

حل الأحجية

٨٧٥ ليرة

و	ا	ل	خ	د	ق	م
ا	ل	ن	ا	س	ه	ح
ل	ط	ت	خ	ذ	ن	ب
م	ف	س	ك	ن	ي	ه
و	ر	د	ت	ا	ر	د
ي	ف	و	ق	ه	ر	ف
ت	ب	ق	ل	ب	ن	ب
ب	ي	خ	ب	ي	ب	ب
د	و	ع	ا	ص	د	ا
ا	ل	ن	م	ع	ح	ل
س	ه	ي	ا	م	د	د
د	ن	ن	ل	ن	د	ن
م	ف	س	ك	ك	س	م
ه	د	ث	ت	ح	د	ه



أعداد: فحصل الأشهر

❖ أفقياً

١. الفقراء. أشقيق على فلان.
٢. حزن. الثوب البالي المرقع. فضة.
٣. المال الكثير. حر النار.
٤. ينسبان إلى الشيء (صيغة المنفي).
٥.
٦. واضع أصول النحو العربي.
٧. الجنات. ضمير منفصل.
٨. إنصاف . حرف جر . حرف جر .
٩. إحسان. كلمة تقال للترحيب تحدث عن الدروة الدموية الصغرى.
١٠. للنداء . سرير الطفل.
١١. أصيب بخشونة في الصوت.
١٢.
١٣. الذين لا يسمعون. أحد شعراء أهل
- البيت .
١٤. ضد يهجرونكمما ويقاطعونكمـا . ساخن.
١٥. إسترجعا الشيء . إكترتم بالأمر.
١٦. قاتلـ طبيب توفي عام ١٢٨٨ رغبـ .

خاصّتك.

٩. مَغَارَةٌ . عاصمة تترانينا.
١٠. مِنْ أَطْرَافِهِ . هَذِبَهُ وَرَبَاهُ . عَطْشًا .
١١. ضَدُّ تُصْبِحَ . خَاصْتِي . لِلتعرِيفِ .
١٢. أَخْفَوْا الشَّيْءَ فِي التَّرَابِ . أَدَاءٌ نَصْبٌ .
١٣. الْمَرْجَانُ . أَظْلَمُ النَّاسِ .
١٤. حَرَكَهُ وَهَزَهُ . لَعْبَتُمَا . مُسْتَكْبَرٌ وَمُجاوزُ الْحَدِّ .
١٥. خَجْولٌ . يَثْبِي عَلَيْهِ . يَدْفَنُ .
١٦. مَكَانٌ يَعْتَلِيهِ الْخَطِيبُ . إِجْتَهَدَ فِي الْعَمَلِ .

❖ عمودياً

١. شَهْرٌ مِيلَادِيٌّ . صَرَاخٌ .
٢. الْفَرَارُ . ثَامِنُ أَئْمَةٍ أَهْلَ الْبَيْتِ . لِقَبَهُ «الرَّضَا» .
٣. أَبْتَعَدَ عَنْ بَلْدِي / وَطَنِي .
٤. أَقْارِبُ الشَّخْصِ . عَاقِلٌ . أَمْرٌ عَسِيرٌ .
٥. أَدَاءٌ جَزْمٌ . لِلنَّفِيِّ . ذَهَبٌ . أَرْشَدَأً .
٦. حَرْفٌ عَطْفٌ . مِنَ الْأَعْدَادِ . خَصْنٌ مَقْطُوْعٌ .
٧. جَرْتُ الْمَيَاهُ . مَرْكَبَهُ . كُلُّ مَا شَيَّدَهُ الْمَرْءُ .
٨. حَارِسُ الْكَرْمِ أَوِ الْبَنَاءِ .

حل نجكة العدد

161

١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ت	ق	ر	ب	ي	ه	م	ن	ي	ه	م	ا	م	و	ا	م	و	ا	ف
ر	ب	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د	ح	م	د	ح	م	د	ح	م	ن
د	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د	س	ن	ا	ل	ذ	ي	ا	ت
ط	ل	و	ه	ل	و	ه	ل	و	ه	ل	د	ب	د	ب	د	ب	د	ح
ا	و	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي
ن	ا	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي
م	و	د	س	ا	م	ي	ا	ل	ب	ر	و	د	ي	م	و	د	س	ا
و	ا	د	ي	ي	م	س	ا	ن	ك	م	ا	د	ي	م	و	د	س	ا
ا	د	ي	د	ي	م	ق	ا	م	ك	م	ا	د	ي	م	و	د	س	ا
ر	ا	د	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د	ي	د
د	ا	ر	و	ن	خ	د	ي	ت	ن	ر	ا	د	ي	ت	ن	ر	ا	د
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ر	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
م	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا
ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل
ه	ا	ل	ا	ع	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	ا	ل	م	

آخر السنة

شكراً لك أمي

إيفا علوية ناصر الدين

في عيد أمي، أعود طفلاً صغيرة تأنس بلحظات الدفء والحنان التي فاض بها فؤادي
فغمز فؤادي بحبها الذي لا يموت.

أعود طفلاً مولودة لتوها، يخفق قلبي الرقيق بنداء صامت: أمي، ليديها الملامستين
أطرافي، لإشراقة ملامح وجهها الباسم الذي يستقبل عيني ويسكب في بريقهما سيلان من
الأمل بالحياة، لقلبة تعطها على خدي بعدما اختزن فيها عطفها اللامتناهٍ ومحبتها
الغامرة، لضمة شديدة تغرقني في حنو صدرها وتقربني إلى نبضات أعماقها في أرق
المشاعر وأجملها.

أعود أيضاً طفلاً في شهورها الأولى، لا أهنا إلا بقربها ولا أغفو إلا في مهد ذراعيها، ولا
يؤنس أوقاتي سوى نغمات صوتها، ولا يُسكت بكائي إلا عنانتها واهتمامها.

أعود طفلاً في عامها الأول، أتکن على يديها لألمم خطواتي المتعثرة حتى أمشي بزهو
الثقة التي أمندته بها، وأنتعلم من كلماتها كيف أجمع في فمي حروفي المبعثرة حتى أطلق
أول كلمة لي: «ماما»، وأناأشعر وكأنني امتلكت الوجود بأسره.

أعود طفلاً في يومها المدرسي الأول، أتعلق بأطراف ردائها وهي تقف لي مودعة على
باب صرف الروضة، فأشدّ على يدها التي سرعان ما تفلت من يدي وكأنها تقول لي: هيأ
انطلاقي إلى مسارح الحياة وأنا إلى جانبك على الدوام في رعاية الله وحفظه.
بعدها أعود إلى نفسي، التي ما عرفت معنى الأمومة وما أدركت حقائقتها وما شعرت
بقيمتها إلا عندما صرت أناً يجري في عروقها نبض الأمومة ويعقب كيانها بالعاطفة والحنان
وهي تستلهم من حاجة ولديها القدرة على العطاء والقوة على التفاني في سبيل أمانه
وراحتته.

في عيد أمي تضيع في فمي الكلمات وتترافق على لسانني الحروف ولا أجده سبيلاً إلا
لنطق كلمتي الأولى: «أمي»، وأردف بعدها: شكرأ لك أمي،
شكراً على كل شيء، شكرأ لأنك أمي ■

